

屏東縣來義國小 111 學年度 第一學期五年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期 21 週共（105）節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	班級法定課程	學校特色課程 1	學校特色課程 2	學校特色課程 3	補救教學	資訊教育	合計
內容	法定課程宣導	班級法定課程	閱讀教學	民族教育課程	烏克蘭麗麗教學	數學補救	非常好色	
節數	8	10	10	21	21	14	21	100

三、本學期課程內涵：

■全校性法定課程(8)

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 1 週	性平教育主題宣導	1. 厚植性別平等教育資源，落實性別平等教育內涵。 2. 建立不同性別互相尊重之教育環境，實現性別平等之願景。	1. 影片欣賞及討論 2. 戲劇表演 3. 有獎徵答	全校師生	2	

第 2 週	性騷擾、性侵害及性霸凌防治教育宣導	1. 了解每個人都有身體自主權。 2. 認識身體的隱私權。 3. 培養尊重異性的態度與行為。 4. 學習如何與異性相處。	1. 影片欣賞及討論 2. 有獎徵答 3. 寫學習單	全校師生	1	
第 4 週	家庭教育宣導	1. 學童能體認家長做家事的辛勞。 2. 學童能知道家事是不分男女都可以做不同的工作。 3. 學童能參與家中各種不同的家事項目。	1. 影片欣賞及討論 2. 有獎徵答 3. 寫學習單	全校師生	1	
第 2 週	家庭暴力防治宣導	1. 能察覺自己的情緒變化。 2. 能熟悉辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3. 學習自我保護與危機處理應變能力，減低暴力傷害。	1. 影片欣賞及討論 2. 戲劇表演 3. 有獎徵答	全校師生	1	
第 16 週	環境教育~校外教學	1. 認識植物及自然環境。 2. 培養欣賞自然之美的情感。	1. 實地欣賞及探查 2. 寫學習單	全校師生	3	

■班級法定課程(10)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 5、6 週	【健康與體育】 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。	一、從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。 二、藉由成功	【性別平等(4)】 【活動一】職業大探索 一、準備活動 學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。 二、發展活動 (一)分組聯想：		教師準備各種不同職業圖卡。 圖畫紙。	1.發表 2.觀察	

	6-2-1 分析自我及他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度。 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。 2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。	人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。 三、由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	1. 列出大約 20 種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園教師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、秘書、舞蹈家、作家、水電工、運動比賽裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。 2. 請各組選擇 4~5 種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。 3. 請各組發表結果，並請別組補充。 (二)觀察及討論 1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人物是男生或女生？ 2. 是否有哪些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有哪一種職業一定要某一性別才能勝任？ 3. 請分析這些代表性的人物成功的因素。 (三)說一說 1. 說一說對以下人物的認識：居禮夫人、證嚴法師、呂秀蓮女士。 2. 這些人物成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。 3. 各組報告。	2		1.觀察 2.討論 3.發表	1.觀察 2.討論 3.發表 4.實作
--	--	---	--	---	--	-------------------------------------	---

		三、綜合活動：重點歸納 1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？ 2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？ ～第一、二節結束～ 【活動二】行行出狀元 一、準備活動 各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。 2. 找出例證：請學生以實例說明。 3. 演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。 二、發展活動 成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。 三、綜合活動 歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元 ～第三、四節結束～	2			
--	--	---	---	--	--	--

第 18 週	2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當的表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。	一、能以正向態度接受家庭成員的負向行為。 二、了解面對事件的正向心態及學習危機處理方法。 三、能以樂觀的態度面對及處理生活中發生的任何事件。	【性侵害防治(2)】 活動一：小白的日記 壹、引起動機：「小白的日記」影片觀賞 貳、發展活動：行動劇 將下述的各種結論和方法，讓學生分組競賽，並發揮想像力及考慮實用性，以行動劇的方式表現出來。 一、如果遇上了性侵害，我可以……。 （請同學自由發言） 二、不幸被性侵害時，應該的處理方式是…… ※教師建議： 第一招：大叫及反擊 （一）非常理直氣壯的大喊：「你要幹什麼！」，明白清楚大聲地說：「不要」、「我不舒服」，請對方立即停止，即使他是你所尊敬的師長。 （二）不能大叫時，要製造聲音引起旁人注意。（如踢車子、拿手邊的物品，如雨傘、書包、鞋子等起來反擊。 第二招：快跑及求援	1	放影機、相關影片	表演 討論 發表	
--------	---	---	--	---	----------	----------------	--

		(一) 保持冷靜，虛應對方，有機會就跑。 (二) 跑到附近討救兵。如學校部份（訓導處、輔導室、導師室）；社區部分（便利商店、速食店、診所）。 第三招：找人幫忙 (一) 告訴你相信的人。（如父母、老師、同學等）並要說出時間、地點、發生什麼事，一起想辦法，阻止性騷擾。 (二) 如果是在校內發生，你可向學校性騷擾及性侵害處理委員會投訴；如果有所不便（或不信任），也可向民間可信任的團體求助。 二、如果我不幸被「性侵害」了，我該怎麼辦？（可由教師直接補充） (一) 趕快到一個安全的地方或請親友（父母、老師、親戚等）支援。 (二) 牢記歹徒特徵（如體型、口音、服飾等）。 (三) 保持現場，不要移動或再觸摸任何現場器物。 (四) 找一件外套裹身，不要更換衣物，避免沐浴沖洗，以保				
--	--	--	--	--	--	--

			留更多證物。 (五) 不要怕，沒人會罵你，你並沒有錯，應該勇敢面對。 (六) 接受醫療檢查（驗傷）及心理復建。 (七) 最好報警，與警方充分合作，早日緝獲歹徒繩之以法，以免再有其他人受害。 參、綜合活動：頒獎及講評 一、頒獎：依據是否逼真、求救方式是否正確來給與鼓勵。 二、講評 教師補充： 1. 請學生多留意自身安危，對周遭人、事、物應有警覺性。 2. 平常應俱有面對危機的應變能力。 3. 要能培養關心自己、尊重他人的態度。 第一節結束			
	2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害（性別平等教育） 2-1-2 尊重	1、認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2、尊重他人及自己的隱私權。	一、做自己身體的好主人 (一) 引起動機 請學生想想看當別人碰觸到自己的身體時會有什麼？要如何拒絕？如何保護自己？討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。	1	身體的圖片 學習單	

			語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕。 第二節結束				
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20 週	6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方	【家庭暴力防治(2)】 【活動一】家庭暴力陰影 (一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題： 1.什麼是暴力？ 2.暴力對人有什麼樣的傷害？ 3.暴力可以解決問題嗎？ (三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 (四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。 【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班	2	1.師生共同蒐集家庭問題及相關法令的剪報或資訊。 2.教師蒐集家庭暴力的 VCD。	1.發表 2.觀察	

		式。 一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： 1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。 3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。 (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。 第一節結束 【活動三】家庭暴力影響層面				
--	--	---	--	--	--	--

			(一)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。 (二)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。 (三)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆如下： 1. 生理方面：身上有傷痕，例如：淤血，可能有精神恍惚、頭痛、失眠等身心症狀。 2. 行為方面：表現消極、退縮、反抗、容易發怒，或會曠課、逃學、逃家；或有過度誇張的舉止及攻擊等行為。 3. 心理方面：時常有沮喪、哀傷、緊張、焦慮、恐懼等情緒反應；或是容易否定自我，也不相信他人友好的表達。 (四)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。 (五)教師歸納：家庭暴力不是家務			
--	--	--	--	--	--	--

			事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。 【活動四】杜絕家庭暴力 (一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。 (二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道： 1. 求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 2. 請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 3. 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。 4. 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。 (三)教師請學生思考，以角色扮演的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。 (四)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，				
--	--	--	--	--	--	--	--

			暴力是無法解決問題的。 (五)重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。 第二節結束				
--	--	--	--	--	--	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 14 週	【綜合活動】 2-2-2 操作一般的家庭工具及家電用品，參與家庭生活並增進與家人的互動品質。 【健康與體育】 6-2-2 了解家庭再增進個人發展與人際關係上重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的	1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2. 了解良好的家庭溝通方式。 3. 學習關懷家人的具體作法。 4. 了解何謂家庭暴力與單親家庭。 5. 面對家庭暴力及單親家庭時，能夠正向的調適自己及幫助	【家庭教育(2)】 【活動一】家暴與離婚 (一)家庭暴力陰影： 1. 教師引導兒童閱讀附件一故事內容，讓兒童體驗面對家庭暴力時的心情感受。 2. 教師與兒童一起討論下列問題： *什麼是暴力？ *暴力對人有什麼樣的傷害？ *暴力可以解決問題嗎？ 3. 教師歸納：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 (二)杜絕家庭暴力：	2	自編故事	活動參與 口頭發表	

	情緒表達，並認識壓力。 【家政教育】 4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。	別人。	1. 教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道。 *求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 *請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 *請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一起接受心理諮商及治療。 *請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構幫助，例如：法律諮商、經濟輔助、緊急庇護安置。 2. 教師歸納：遇到家庭暴力時，要尋求最合適的方法，幫助自己與他人。 第一節結束 【活動二】珍愛家人 (一)與愛共成長： 1. 教師引導兒童閱讀附件二故事內容，讓兒童一同討論父母離婚的影響。 2. 教師請兒童討論並發表對離婚問題的看法。			活動參與 口頭發表	
--	--	------------	---	--	--	-------------------------	--

			3. 教師歸納：單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。 (二)擁抱新生活： 1. 教師說明父母離婚不一定是哪一方犯錯。因此，當面對父母離婚時，自己可以調適的方法有： *接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。 *換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。 *讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。 2. 教師歸納：面對家庭問題時，需要時間調整生活及心情，應該給予尊重及協助，或請專業人士幫忙。 第二節結束				
--	--	--	--	--	--	--	--

■ 閱讀教學(10)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	閱讀書目	評量方式	備註
第二週實施完成	(國) B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-4-9-3 能依主題發表意見。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	1	<u>傳奇人物紀曉嵐</u>	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	
第三週實施完成	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	1	<u>周瑜鬥諸葛亮</u>	口語評量 態度評量 觀察評量 字形檢核	
第四週實施完成	(國) B-1-2-4-3 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行「馬克·吐溫」、「紀曉嵐」、「周瑜」及「諸葛亮」資料蒐集。 2. 分組發表。	1	<u>馬克·吐溫的幽默人生</u> <u>傳奇人物紀曉嵐</u> <u>周瑜鬥諸葛亮</u>	口語評量 態度評量 觀察評量 資料蒐集	
第五週實施完成	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。	1	<u>萬花筒世界</u>	字形檢核 口語評量	

	意思。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。 4. 閱讀理解檢討			觀察評量 態度評量 資料蒐集 閱讀理解	
第八週實施完成	(國)B-1-2-7-4 能有調理的掌握聆聽到的內容。 C-1-4-9-3 能依主題表達意見。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	2	<u>五隻猴子</u>	口語評量 觀察評量 資料蒐集	
第九週實施完成	(國)E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討	2	<u>張衡的故事</u>	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	
第十週實施完成	(國)B-1-1-3-3 能養成仔細聆聽的習慣。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 1. 小組段落大意發表。 3. 請同學發表本課所表達的重要意義。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦	2	<u>給你一雙襪子</u>	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	

		到，前途才會一片 光明！				
--	--	-----------------	--	--	--	--

■民族教育課程(21)

教學期程	能力指標	學習目標	單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1~3 週	1-1-2 喜歡聽別人發表 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式 6-2-4 說明不同的個人群體文化與其他生命為何應受到尊重與保護以及如何避免偏見與歧視	1. 能了解家人期待我的誕生所付出的辛勞。 2. 能了解排灣族名的取法 3. 能了解自己名字代表的意涵 4. 認識部落階級制度 5. 了解貴族與平民的關係 6. 認識貴族世襲與繼承	單元一：我的名字 活動一：命名方式及意涵 (一) 我的名字是跟哪個長輩一樣?為什麼要一樣? (二) 傳承名字的意義是什麼? 活動二：貴族與平民 (一) 平民的名字有哪些? (二) 貴族的名字有哪些? (三) 使用名字的規定有哪些?	3	*自編教材 *可融入 1. 社會領域 2. 語文領域	1. 能認真聽並回答問題 2. 能說出自己的名字 3. 能說出家名	*家庭教育 *兩性教育 *人權教育
第 4~6 週	2-1-4 透過演唱和欣賞兒歌、童謠，培養愛好音樂的態度 B1-1-2 能自然安靜的欣賞	1. 了解搖籃曲意義 2. 了解童謠情境	單元二：傳統歌謠 活動一：搖籃曲 (一) vuvu 唱的歌有哪些? (二) 爸媽唱的歌有哪些? (三) 什麼時候唱? 活動二：童謠 (一) vuvu 唱的歌有哪些? (二) 爸媽唱的歌有哪些? (三) 什麼情境下唱歌?	3	*自編教材 *可融入 1. 藝術與人文領域 2. 語文領域 3. 綜合領域	1. 能聽懂本首歌謠 2. 了解歌曲的內容 3. 能唱出本單元歌謠	*家庭教育 *兩性教育 *環境教育

第 7~9 週	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式 6-2-4 說明不同的個人群體文化與其他生命為何應受到尊重與保護以及如何避免偏見與歧視	1.認識稱謂、親屬關係 2.了解家族命名方式 3.家族世襲	單元三:我們都是一家人 活動一：部落與家庭 (一) 我所居住的部落稱呼 (二) 家族成員居住形式 活動二：家族與家名 (一) 我屬於什麼家族? (二) 我的家族有哪些家名? 活動三：家族世襲制度 (一) 家族繼承者怎麼產生? (二) 繼承家業的規定有哪些?	3	*自編教材 *可融入 1.社會領域 2.語文領域	1.認真聽同學分享 2.了解自己名字的來源 3.能說出家名 4.能說出自己部落名稱	*家庭教育 *兩性教育 *人權教育 *生涯發展教育
第 10~12 週	2-1-4 透過演唱和欣賞兒歌、童謠，培養愛好音樂的態度 B1-1-2 能自然安靜的欣賞	1.了解搖籃曲意義 2.了解童謠情境	傳統歌謠 活動一：搖籃曲 (一) 我最常聽到的搖籃曲 (二) 我最會唱的搖籃曲 活動二：童謠 (一) 遊戲時的歌 (二) 在山上工作時的歌 (三) vuvu 說故事時唱的歌有哪些?	3	*自編教材 *可融入 1.藝術與人文領域 2.語文領域	1.能唱出自己熟悉的搖籃曲 2.能唱出喜歡的童謠 3.能專心聽同學唱歌謠	*家庭教育 *人權教育 *環境教育

第 13~16 週	生活 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然與	1. 認識陶壺的造型、紋樣 2. 認識部落藝術圖騰 3. 了解圖騰紋樣意義	單元四:傳統美學 活動一：作品欣賞 (一) 認識陶壺 利用陶壺認識排灣族的階級制度，從觀察陶壺的外觀及設計，辨認出陶壺與身分地位的關係。 活動二：認識傳統圖騰紋樣 (一) 統整排灣族服飾、陶壺與傳說故事及圖騰的密切關聯。 (二) 藉由訪問家中長者深入了解台灣原住民多元文化與藝術。 活動三：圖騰紋樣創作 (一) 從模仿紋樣開始 (二) 彩繪自己的圖騰	4	*自編教材 *可融入 1.藝術與人文領域 2.社會領域	1.認真欣賞圖騰 2.認真聽講 3.能歸類出圖騰種類 4.能完成作品	*環境教育 *人權教育 *生涯發展教育
第 17~21 週	生活 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規	1. 認識部落美食 2. 認識美食的材料及製作過程 3. 動手完成	單元五:傳統美食 活動一：認識芋頭 (一) 種植方式 (二) 自家種植的種類有哪些? 活動二：以芋頭為主的傳統美食	5	*自編教材 *可融入 1.社會領域 2.自然領域 3.綜合領域	1 認真聽講 2 可說出製作程序 3 能完成作品	*家庭教育 *環境教育 *人權教育 *生涯發展教育

	則、一起工作並完成任務。		(一) 芋頭乾 (二) 山地飯 (三) 吉拿富 活動三：介紹製作芋頭乾的方法 (一) 分類 (二) 烘烤				
--	--------------	--	---	--	--	--	--

■烏克麗麗教學課程(21)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	教學活動內容	節數	教學資源(應用歌曲)	評量方式	備註
第 1~4 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。 9-1-10 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 8-1-5 製作各種不同的玩具，體會「力」有多種，力可使物體動起	1. 認識夏威夷四弦琴的歷史起源 2. Ukulele 的大家族 3. Ukulele 的構造圖解說明 4. Ukulele 抱琴方式和彈奏方法圖解說明了解烏克麗麗完整構造, 實際操作, 瞭解 烏克麗麗的發聲方式及刷彈方式 5 彈奏 Ukulele 前的準備工作 6Ukulele 的使用注意和維護 調音 弦鈕調整 7 調音器的使用 介紹 實際操作 烏克麗麗 調音方式 熟悉烏克	1 認識烏克麗麗尺寸 2 烏克麗麗姿勢/結構名稱 3 烏克麗麗調音/左手指法 4 烏克麗麗右手節奏彈奏方式 5 認識烏克麗麗空弦音 6 調音器的使用 -----本單元結束-----	4	空弦音刷奏 C 和弦 兩隻老虎 瑪莉小羊 小星星 小蜜蜂 造飛機 小毛驢 潑水歌 說哈囉	1 能認真了解並實際操作出來 2 能正確的認識左手指法並操作出來 3 能正確地刷出節奏 4 能準確地使用調音器	

	來，或使物體振動發出聲音。	麗麗音準 調音的安全範圍。					
第 5~8 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1. 基礎樂理、音符、C 調音階、和絃 2. 音階練習 3. 手指基礎練習 4 刷弦練習 C、F、G7	1 認識音符、符號、節奏、音名 2 音階 c 大調位置透過（手指基礎練習曲- 小星星、小蜜蜂）訓練手指獨立性及對 C 調音階的熟悉 3 節奏練習 -----本單元結束-----	4	生日快樂 聖誕鈴聲 康康舞 快樂頌	1 能正確地讀出音高以及位置 2 能正確地唱出 C 調音階 3 能正確地按出 C 調音階指法	
第 9~12 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 9-1-9 學習操作各種簡單儀器。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1 複習 C 調音階 2 節奏變化 3 記譜方式 4 刷弦練習 C、F、G7、Am.	1 流暢的彈出 c 調音階 2 認識新節奏刷法 3 記譜方式的認識 4 四大和弦 -----本單元結束-----	4	寶貝 小手拉大手	1 能正確地彈出節奏變化 2 能正確地寫出記譜方式 3 能流暢的刷出變化和弦	

	8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。						
第 13~16 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1. 常用節奏練習配合和弦 2. 節奏速度配合練習穩定度 3. 較常使用之節奏介紹認識節奏中四拍、八拍、十六拍的變化, 常用節奏名稱介紹說明 1. 加強節奏、速度配合練習(穩定度) 2. 彈唱練習 增加不同節奏速度訓練及習慣和弦的變化及刷法方式	1 複習單音、和弦、音階、節奏 2 四大和弦轉換流暢度 -----本單元結束-----	4	小手拉大手 古老的大鐘	1 能正確地講出音名及彈奏出來 2 能正確地刷出不同長短的節奏 3 能正確流暢的轉換和弦	
第 17~21 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵	1. 視譜 TAB、認識四線譜與簡譜、	1 彈唱技巧節奏協和度 2 分部、合奏	5	小手拉大手 古老的大鐘	1 能獨立地完成一首曲子	

	8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	符號 2. 單音練習曲 小白花、數字歌 培養視譜的能力並訓練眼睛與手的協調性 3 分組進行單音及合奏	3 綜合練習		簡單愛	2 能進行二部合奏	
--	--	--	--------	--	-----	-----------	--

■數學補救(14)

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第二單元：因數與倍數 【活動一】整除 1. 教師以排列玩具兵布題，用是否可以被除盡判別是否整除。 2. 教師宣告：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫作整除。 【活動二】認識因數 1. 教師以小朋友分組布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2. 教師宣告：像這樣 10 可以被 1、2、5、10 整除，我們就說 1、2、5、10 都是 10 的因數。 3. 教師透過花片的排列，讓學生從矩陣排列的情境圖中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 4. 教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5. 從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己。 6. 教師以分鉛筆布題，解決因數的應用問題。 【活動三】公因數 1. 學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2. 教師以純數字布題，找出兩數的所有公因數。 補救教學 【因數與倍數】 活動二：練習找出數的因數	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		活動三：練習找出各組數的公因數				
第二週	5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則	第二單元：因數與倍數 【活動四】認識倍數 1. 教師以課本情境布題，透過幾的幾倍的乘積，認識「倍數」的意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2. 教師引導學生察覺乘式中三個數字的因數、倍數關係。 3. 教師宣告：當甲、乙、丙都是整數，且甲 $\times$ 乙=丙時，甲和乙都是丙的因數，丙是甲和乙的倍數。 4. 教師以百數表布題，找出 6、8 的倍數，並引導學生發現：是某整數的因數，也是某整數的倍數的數，就是某整數自己。 5. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 【活動五】判別 2、3、5、10 的倍數 1. 學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0；3 的倍數的每一位數的數字和，都能被 3 整除。 補救教學 【因數與倍數】 活動四：練習找出數的倍數 活動五：練習找出和判別 2、3、5、10 的倍數和規則的認識	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則	第二單元：因數與倍數 【活動六】公倍數 1. 學生透過附件操作，找出可以用 4 和 6 公分長的鐵軌附件，排出一樣的長度，並察覺這些鐵軌的長度即是 4 和 6 的公倍數。 2. 學生從解題中察覺：如果丙數是甲、乙兩數的公倍數，那麼丙數的倍數也會是甲、乙兩數的公倍數。 3. 教師以純數字布題，找出兩數的公倍數。 【步道 I】撲克大戰 1. 教師以玩撲克牌情境引入，讓學生作因數與倍數的應用。 2. 教師可先引導學生討論如何利用因數概念出牌。 3. 學生分組進行活動。 4. 教師說明新的遊戲規則，引導學生討論如何利用倍數概念出牌。 5. 學生分組進行活動。 補救教學 【因數與倍數】 活動六：練習找出各組數的公倍數	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8 【性別平等教育】 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則	第三單元：平面圖形 【活動一】 三角形的邊長關係 1. 教師口述布題，學生拿出附件操作，並把操作的結果記錄在習作上。 2. 學生透過操作後的結果記錄，發表說明自己觀察後的發現，並歸納，三角形中任意兩邊邊長的和的大於第三邊。 3. 教師宣告：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 【活動二】 三角形的內角和 1. 教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號。 2. 教師指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。 3. 學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 補救教學 【平面圖形】 活動一：練習和判斷三角形邊長的關係 活動二：操作三角形圖卡，練習三角形的內角合計算和應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	
第五週	5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。	第四單元：整數四則計算 【活動一】 兩步驟的計算 1. 教師說明：在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-S-6, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	2. 教師引導學生討論 $500-125-75=300$ 和 $500-(125+75)=300$ 兩個算式的相異處，理解連減兩數相當於減掉這兩數相加的和。 3. 教師重新布題，並引導學生發現：在乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。 4. 教師以課本情境布題，請學生共同討論 $48\div4\div6$ 和 $48\div(4\times6)$ 這兩種解題方式的合理性。 5. 教師宣告：在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 6. 教師重新布題，透過情境列式後，教師引導學生觀察發現在連除的算式中，連除兩數和除以這兩數相乘的積，所得到的結果相同。 7. 教師引導學生共同討論，把算式的括號去掉時，是否會影響運算的順序和結果。 補救教學 【整數四則計算】 活動一：練習兩步驟算式的計算和應用問題			3. 口頭回答	
第六週	5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合	第四單元：整數四則計算 【活動二】三步驟的計算 1. 教師以課本情境布題，引導學生討論 $500-64-45-72$ 和 $500-(64+45+72)$ 兩個算式的相異處，理解連減三數相當於減掉這三數相加的和。 2. 教師以課本情境布題，引導學生共同討論， $48\div2\div5\div6$ 和 $48\div(2\times5\times6)$ 這兩種解題方式的合理性。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-S-6, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	3. 教師引導學生發現：在連除的算式中，連除三數和除以這三數相乘，所得到的結果相同。 4. 教師以課本情境布題，並宣告：在加、減、乘、除混合的算式中，如果有括號，要先算括號部分；如果沒有括號，要先算乘法(或除法)的部分。 【活動三】加法的性質 1. 教師以課本情境布題，並說明：兩數相加時，兩數交換，如 $35+40$ 和 $40+35$ 的結果一樣，可以記成： $35+40=40+35$ 。 2. 教師重新步題，學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺加法具有結合律的事實。 3. 教師以課本下方動動腦布題，學生進行解題，並察覺減法沒有結合律的事實。 補救教學 【整數四則計算】 活動二：練習三步驟算式的計算和應用問題 活動五：練習加法性質的計算和應用問題				
第七週	5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化心算。 5-a-02 能熟練運用四則運	第四單元：整數四則計算 【活動四】乘法的性質 1. 教師以課本情境布題，並說明：兩數相乘時，兩數交換，如 12×3 和 3×12 的結果一樣，可以記成： $12\times 3=3\times 12$ 。 2. 教師重新步題，學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺乘法具有結合律的事實。 3. 教師以課本下方動動腦布題，學生進行解題，並察覺除法沒有結合律的事實。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-S-6, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	【活動五】分配律 1. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2. 教師重新布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3. 教師以課本情境布題，利用分配律簡化整數的四則運算。 補救教學 【整數四則計算】 活動四：練習乘法的性質的計算和應用問題 活動五：練習分配律的計算和應用問題 【期中評量週】				
第八週	5-n-04 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8	第五單元：異分母分數的加減 【活動一】擴分和約分 1. 教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2. 教師宣告：像上面這樣，把一個分數的分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原來分數相等的分數，這種方法叫作擴分。 3. 教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 4. 教師宣告：像這樣把分數的分子和分母同除以一个比 1 大的整數，得到一個和原來分數相等	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考,不受性別影響 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	的分數,這種方法叫作約分。 5.教師重新布題,師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數,教師歸納:這些能把分子和分母同時整除的數,都是分子和分母的公因數。 【活動二】通分 1.教師以課本情境布題,學生進行解題,透過重新切割的活動,認識通分的意義。 2.教師重新布題,學生知道通分的意義,進而能比較兩異分母分數的大小。 補救教學 【異分母分數的加減】 活動一:強化擴分和約分的練習題 活動二:認識通分的意義與應用				
第九週	5-n-05 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結: C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考,不受	第五單元:異分母分數的加減 【活動三】異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 【活動四】異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理異分母分數的減法問題。 2.教師口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理被減數不夠減,需要借位的異分母分數的減法問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	性別影響 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	補救教學 【異分母分數的加減】 活動三：練習異分母分數的加法的計算和應用問題 活動四：練習異分母分數的減法的計算和應用問題				
第十週	5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響	第六單元：線對稱圖形 【活動一】認識線對稱圖形 1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，進行對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出和畫出各圖形的對稱軸。 4. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作剪紙，進行製作線對稱圖形。 【活動二】對稱點、對稱邊和對稱角 1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。 補救教學 【線對稱圖形】 活動一：練習觀察和判斷線對稱的現象和圖形，並認識線對稱圖形的性質 活動二：練習線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角的判斷和應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	5-n-16 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-a-04 能用中文簡記式表示簡單平面圖形的面積，並說明圖形中邊長或高變化時對面積的影響。 連結： C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-T-3, C-C-1, CC-5, C-E-1, C-E-5 【性別平等教育】 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定	第七單元：面積 【活動一】平行四邊形的面積 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2. 教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 【活動二】三角形的面積 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 3. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 5. 教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 補救教學 【面積】 活動一：練習平行四邊形面積的計算與應用問題 活動二：練習平三角形面積的計算與應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	5-n-16 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-a-04 能用中文簡記式表示簡單平面圖形的面積，並說明圖形中邊長或高變化時對面積的影響。 連結： C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-T-3, C-C-1, CC-5, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	第七單元：面積 【活動三】梯形的面積 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 【活動四】複合圖形的面積 1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 2. 教師配重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 【數學步道Ⅲ】面積 1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作方格點掛圖，察覺和梯形面積的邊長變化與三角形面積的關係，並進行面積的解題活動。 2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作方格點掛圖，察覺和梯形面積的邊長變化與平行四邊形面積的關係，並進行面積的解題活動。 補救教學 【面積】 活動三：練習梯形面積的計算與應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	5-s-06 能運用「頂點」、「邊」與「面」等構成要素，辨認簡單立體形體。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-E-4 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第八單元：正方體、長方體和球 【活動一】認識簡單形體 1. 教師可拿出各式準備好的形體物品，或以課本情境布題，複習生活中常見的形體名稱，並讓學生回答出正確的形體名稱。 2. 學生拿出附件製作，並透過觀察，點數出各形體的頂點、邊和面的個數，並能數出正方體與長方體中，各種長度的邊各有幾條，以及各種面的形狀和個數。 3. 教師展示正方體和長方體的視圖及透視圖。學生透過討論知道「視圖」就是看到盒子的樣子。「透視圖」就是把視圖上看不到的邊和頂點畫上去。 【活動二】展開圖 1. 學生將已黏貼完成的正方體剪開，做成不同的展開圖，並宣告：這些都是正方體的展開圖。 2. 教師以課本情境布題，學生思考判斷哪些展開圖可以摺成正方體(長方體)盒子，並拿出附件實際操作摺摺看。 3. 學生觀察長方體展開圖相同大小的面在什麼位置，再觀察還原成長方體後，相同的面在什麼位置。 【活動三】正方體、長方體中邊與邊的關係 1. 教師以課本情境布題，學生操作附件，觀察長方體中，相交於某一頂點的邊中有哪些邊互相垂直。 2. 教師宣告：長方體中，相鄰的兩邊都互相垂直。 3. 教師重新布題，學生操作附件，觀察正方體中，相鄰的邊是否互相垂直。 4. 教師重新布題，學生觀察長方體及正方體中，邊與邊的平行現象，並判斷指定的兩條邊是否平行。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		補救教學 【正方體、長方體和球】 活動二：練習正方體和長方體的展開圖繪製和操作 活動三：操作正方體和長方體觀察邊與邊的關係				
第十四週	5-s-06 能運用「頂點」、「邊」與「面」等構成要素，辨認簡單立體形體。 5-s-08 能認識面的平行與垂直，並描述正方體與長方體中面與面的平行與垂直關係。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-E-4 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第八單元：正方體、長方體和球 【活動四】正方體、長方體中面與面的關係 1. 教師以課本情境布題，學生操作附件，觀察與指定面互相垂直的面。 2. 教師重新布題，引導學生利用正方體檢查兩平面是否互相垂直。 3. 教師重新布題，引導學生觀察還有面與面的垂直現象。 4. 教師以課本情境布題，引導學生觀察邊和面的垂直現象。並指導學生利用三角板操作檢查。 5. 教師引導學生觀察形體中面和面的平行現象。 【活動五】球 1. 教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 2. 教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。 3. 教師以課本情境布題，學生實際旋轉圓形紙卡，觀察旋轉時所產生的形體，知道圓形的面旋轉時看起來像球體。 補救教學 【正方體、長方體和球】 活動四：操作正方體和長方體觀察面與面的關係	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 回家作業	

■資訊教育(21)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	5-3-2 能了解與實踐資訊倫理	1.能以正確方法面對網路霸凌事件。 2.能確實遵守網路使用倫理規範。 3.了解網路不當使用的相關刑責。	1.教師蒐集網路謠言和網路霸凌有關的新聞。 2.教師說明如何正確網路使用網路，讓自己與親友的關係親密。 3.教師說明不慎使用網路的後果。 4.指導學生使用網路資源應遵守之倫理、規範及安全，不上不安全網站。	1	電腦	口頭問答 隨堂操作	資訊倫理
第 2 週~ 第 4 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1.能確實遵守網路使用倫理規範。 2.認識非常好色軟體	非常好色的應用實例 【非常好色 6】的主要視窗介面 【物件】的基本操作 開啟軟體 製作大頭貼 旋轉物件變更圖層層級 讀取檔案照片 儲存檔案	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	非常出色
第 5 週~ 第 7 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能	利用非常好色製作壽星月曆	更換主題畫面 開啟範本加入插畫 讀檔匯入照片 輸入表格文字	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	本班的壽星月曆

	結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。		輸入學校行事曆文字				
第 8 週~ 第 10 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	利用非常好色軟體製作功課表	開啟課表範本更換圖片背景、文字的更改 更改標題 設定課表並填入內容 更改課表科目顏色 檔案儲存	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	美麗的功課表
第 11 週~ 第 13 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	利用非常好色軟體製作海報	開啟直式空白範本 美工設計流程 繪圖工具運用 複製與貼上物件 物件組合與圖像效果運用	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	好書交換活動海報
第 14 週~ 第 16 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟	利用非常好色軟體製作榮譽榜	開啟空白範本加入背景線段的繪製與排列 立體方塊的繪製及組合 加入插畫	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	你們是本班的驕傲-榮譽榜
第 17 週~ 第 21 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	利用非常好色軟體製作賀卡	開啟賀卡範本更換背景組合物件 加入標題與使用圖型工	5	電腦	口頭問答 隨堂操作	幸福與幸運的賀卡

	3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。		具 加入 GIF 動畫 加入祝福文字				
--	---	--	--------------------------	--	--	--	--

屏東縣來義國小 111 學年度第二學期五年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（5）節，本學期 20 週，共（100）節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	班級法定課程	學校特色課程 1	學校特色課程 2	學校特色課程 3	補救教學	資訊教育	合計
內容	法定課程宣導	班級法定課程	閱讀教學	民族教育課程	烏克蘭麗麗教學	數學補救	非常好色	
節數	8	10	8	20	20	14	20	1100

三、本學期課程內涵：

■全校性法定課程(8)

活動期程	活動名稱	活動目標	活動內容	參加對象	節數	備註
第 1 週	性平教育主題宣導	1. 厚植性別平等教育資源，落實性別平等教育內涵。 2. 建立不同性別互相尊重之教育環境，實現性別平等之願景。	1. 影片欣賞及討論 2. 戲劇表演 3. 有獎徵答	全校師生	2	

第 2 週	性騷擾、性侵害及性霸凌防治教育宣導	1. 了解每個人都有身體自主權。 2. 認識身體的隱私權。 3. 培養尊重異性的態度與行為。 4. 學習如何與異性相處。	1. 影片欣賞及討論 2. 有獎徵答 3. 寫學習單	全校師生	1	
第 14 週	家庭教育宣導	1. 學童能體認家長做家事的辛勞。 2. 學童能知道家事是不分男女都可以做不同的工作。 3. 學童能參與家中各種不同的家事項目。	1. 影片欣賞及討論 2. 有獎徵答 3. 寫學習單	全校師生	1	
第 2 週	家庭暴力防治宣導	1. 能察覺自己的情緒變化。 2. 能熟悉辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3. 學習自我保護與危機處理應變能力，減低暴力傷害。	1. 影片欣賞及討論 2. 戲劇表演 3. 有獎徵答	全校師生	1	
第 16 週	環境教育~校外教學	1. 認識植物及自然環境。 2. 培養欣賞自然之美的情感。	1. 實地欣賞及探查 2. 寫學習單	全校師生	3	

■班級法定課程(10)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 5、6 週	【健康與體育】 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。	一、從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。 二、藉由成功	【性別平等(4)】 【活動一】職業大探索 一、準備活動 學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。 二、發展活動 (一)分組聯想：		教師準備各種不同職業圖卡。 圖畫紙。	1.發表 2.觀察	

	6-2-1 分析自我及他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度。 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同。 2-3-3 了解性別刻板化印象對兩性生涯規劃的影響。	人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性的限制。 三、由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	1. 列出大約 20 種職業名稱：護士、節目主持人、軍人、飛機駕駛、褓母、幼稚園教師、消防人員、警察、時裝模特兒、廚師、秘書、舞蹈家、作家、水電工、運動比賽裁判、公車駕駛、服裝設計師、漫畫家、健身教練、政府官員。 2. 請各組選擇 4~5 種職業，進行「人物聯想」，寫出聯想到的人物。 3. 請各組發表結果，並請別組補充。 (二)觀察及討論 1. 根據聯想提出的人物，說說看這些人物是男生或女生？ 2. 是否有哪些職業比較適合某一性別（比較多的人從事）？是否有哪一種職業一定要某一性別才能勝任？ 3. 請分析這些代表性的人物成功的因素。 (三)說一說 1. 說一說對以下人物的認識：居禮夫人、證嚴法師、呂秀蓮女士。 2. 這些人物成功的原因是什麼？請各組討論後，寫成一張新聞稿，內容要包含這位人物奮鬥的經過及成功的原因。 3. 各組報告。	2		1.觀察 2.討論 3.發表	1.觀察 2.討論 3.發表 4.實作
--	--	--	--	---	--	-------------------------------------	---

		三、綜合活動：重點歸納 1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？ 2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？ ～第一、二節結束～ 【活動二】行行出狀元 一、準備活動 各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。 2. 找出例證：請學生以實例說明。 3. 演出「行行出狀元」：請學生以文字、圖畫、表演或書面資料等各種方式，表達「行行出狀元」的內涵。 二、發展活動 成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。 三、綜合活動 歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元 ～第三、四節結束～	2			
--	--	---	---	--	--	--

第 18 週	2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當的表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。	一、能以正向態度接受家庭成員的負向行為。 二、了解面對事件的正向心態及學習危機處理方法。 三、能以樂觀的態度面對及處理生活中發生的任何事件。	【性侵害防治(2)】 活動一：小白的日記 壹、引起動機：「小白的日記」影片觀賞 貳、發展活動：行動劇 將下述的各種結論和方法，讓學生分組競賽，並發揮想像力及考慮實用性，以行動劇的方式表現出來。 一、如果遇上了性侵害，我可以……. (請同學自由發言) 二、不幸被性侵害時，應該的處理方式是……. ※教師建議： 第一招：大叫及反擊 (一) 非常理直氣壯的大喊：「你要幹什麼！」，明白清楚大聲地說：「不要」、「我不舒服」，請對方立即停止，即使他是你所尊敬的師長。 (二) 不能大叫時，要製造聲音引起旁人注意。(如踢車子、拿手邊的物品，如雨傘、書包、鞋子等起來反擊。 第二招：快跑及求援	1	放影機、相關影片	表演 討論 發表	
--------	---	---	--	---	----------	----------------	--

		(一) 保持冷靜，虛應對方，有機會就跑。 (二) 跑到附近討救兵。如學校部份（訓導處、輔導室、導師室）；社區部分（便利商店、速食店、診所）。 第三招：找人幫忙 (二) 告訴你相信的人。（如父母、老師、同學等）並要說出時間、地點、發生什麼事，一起想辦法，阻止性騷擾。 (二) 如果是在校內發生，你可向學校性騷擾及性侵害處理委員會投訴；如果有所不便（或不信任），也可向民間可信任的團體求助。 二、如果我不幸被「性侵害」了，我該怎麼辦？（可由教師直接補充） (一) 趕快到一個安全的地方或請親友（父母、老師、親戚等）支援。 (二) 牢記歹徒特徵（如體型、口音、服飾等）。 (三) 保持現場，不要移動或再觸摸任何現場器物。 (四) 找一件外套裹身，不要更換衣物，避免沐浴沖洗，以保				
--	--	--	--	--	--	--

			留更多證物。 (五) 不要怕，沒人會罵你，你並沒有錯，應該勇敢面對。 (六) 接受醫療檢查（驗傷）及心理復建。 (七) 最好報警，與警方充分合作，早日緝獲歹徒繩之以法，以免再有其他人受害。 參、綜合活動：頒獎及講評 一、頒獎：依據是否逼真、求救方式是否正確來給與鼓勵。 二、講評 教師補充： 1. 請學生多留意自身安危，對周遭人、事、物應有警覺性。 2. 平常應俱有面對危機的應變能力。 3. 要能培養關心自己、尊重他人的態度。 第一節結束			
第 18 週	2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害（性別平等教育） 2-1-2 尊重	1、認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2、尊重他人及自己的隱私權。	一、做自己身體的好主人 (一) 引起動機 請學生想想看當別人碰觸到自己的身體時會有什麼？要如何拒絕？如何保護自己？討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。	1	身體的圖片 學習單	

			語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕。 第二節結束				
--	--	--	-----------------------------------	--	--	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 20 週	6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	1.了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2.了解「家庭暴力」的定義。 3.能調整自己的心態，並關心他人。 4.能列舉協助家庭問題的方法。 5.能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6.面對家庭暴力，能採取適當的處理方	【家庭暴力防治(2)】 【活動一】家庭暴力陰影 (一)教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一起討論下列的問題： 1.什麼是暴力？ 2.暴力對人有什麼樣的傷害？ 3.暴力可以解決問題嗎？ (三)教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 (四)重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。 【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班	2	1.師生共同蒐集家庭問題及相關法令的剪報或資訊。 2.教師蒐集家庭暴力的 VCD。	1.發表 2.觀察	

		式。 一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： 1. 從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。 2. 請描述你觀看後的感想。 3. 如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？ 4. 當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？ (三)教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。 (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。 第一節結束 【活動三】家庭暴力影響層面				
--	--	---	--	--	--	--

		(五)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。 (六)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，將使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。 (七)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現的徵兆如下： 1. 生理方面：身上有傷痕，例如：淤血，可能有精神恍惚、頭痛、失眠等身心症狀。 2. 行為方面：表現消極、退縮、反抗、容易發怒，或會曠課、逃學、逃家；或有過度誇張的舉止及攻擊等行為。 3. 心理方面：時常有沮喪、哀傷、緊張、焦慮、恐懼等情緒反應；或是容易否定自我，也不相信他人友好的表達。 (八)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。 (五)教師歸納：家庭暴力不是家務				
--	--	--	--	--	--	--

			事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。 【活動四】杜絕家庭暴力 (一)教師說明當受到家庭暴力時，可能會產生的壓力。 (二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道： 1. 求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 2. 請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 3. 請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一同接受心理諮商及治療。 4. 請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構協助，例如：法律諮詢、經濟輔助、緊急庇護安置。 (三)教師請學生思考，以角色扮演的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。 (四)教師歸納說明：當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，				
--	--	--	--	--	--	--	--

			暴力是無法解決問題的。 (五)重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。 第二節結束				
--	--	--	--	--	--	--	--

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13 週	【綜合活動】 2-2-2 操作一般的家庭工具及家電用品，參與家庭生活並增進與家人的互動品質。 【健康與體育】 6-2-2 了解家庭再增進個人發展與人際關係上重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的	1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2. 了解良好的家庭溝通方式。 3. 學習關懷家人的具體作法。 4. 了解何謂家庭暴力與單親家庭。 5. 面對家庭暴力及單親家庭時，能夠正向的調適自己及幫助	【家庭教育(2)】 【活動一】家暴與離婚 (三)家庭暴力陰影： 1. 教師引導兒童閱讀附件一故事內容，讓兒童體驗面對家庭暴力時的心情感受。 2. 教師與兒童一起討論下列問題： *什麼是暴力？ *暴力對人有什麼樣的傷害？ *暴力可以解決問題嗎？ 3. 教師歸納：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。 (四)杜絕家庭暴力：	2	自編故事	活動參與 口頭發表	

	情緒表達，並認識壓力。 【家政教育】 4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。	別人。	1. 教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道。 *求助家庭暴力防治中心 24 小時專線 113 或警察單位 110。 *請家人協助送至醫療院所治療、驗傷。 *請家庭暴力施行者與家庭暴力承受者一起接受心理諮商及治療。 *請老師或家人協助尋求相關政府或民間機構幫助，例如：法律諮商、經濟輔助、緊急庇護安置。 2. 教師歸納：遇到家庭暴力時，要尋求最合適的方法，幫助自己與他人。 第一節結束 【活動二】珍愛家人 (三)與愛共成長： 1. 教師引導兒童閱讀附件二故事內容，讓兒童一同討論父母離婚的影響。 2. 教師請兒童討論並發表對離婚問題的看法。			活動參與 口頭發表	
--	--	------------	---	--	--	-------------------------	--

			3. 教師歸納：單親家庭的兒童，需要有調適心情及生活的適應期。假如身邊有這樣的朋友，要多關心支持，而非故意嘲笑他。 (四)擁抱新生活： 1. 教師說明父母離婚不一定是哪一方犯錯。因此，當面對父母離婚時，自己可以調適的方法有： *接受自己的情緒，與家人、朋友聊天，分享你的心情感受。 *換一個新的生活方式，例如：參加活動，認識不同的人。 *讓老師及專業人士來幫助你，找出最有效的調適方法。 2. 教師歸納：面對家庭問題時，需要時間調整生活及心情，應該給予尊重及協助，或請專業人士幫忙。 第二節結束				
--	--	--	--	--	--	--	--

■ 閱讀教學(8)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	閱讀書目	評量方式	備註
第二週實施完成	(國) B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 C-1-4-9-3 能依主題發表意見。	5. 分組進行閱讀。 6. 小組段落大意發表。 7. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 8. 閱讀理解檢討。	1	<u>傳奇人物紀曉嵐</u>	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	
第三週實施完成	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的意思。 E-1-3-5-2 能在閱讀過程中，領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 5. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 6. 閱讀理解檢討。	1	<u>周瑜鬥諸葛亮</u>	口語評量 態度評量 觀察評量 字形檢核	
第四週實施完成	(國) B-1-2-4-3 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	3. 分組進行「馬克·吐溫」、「紀曉嵐」、「周瑜」及「諸葛亮」資料蒐集。 4. 分組發表。	1	<u>馬克·吐溫的幽默人生</u> <u>傳奇人物紀曉嵐</u> <u>周瑜鬥諸葛亮</u>	口語評量 態度評量 觀察評量 資料蒐集	
第五週實施完成	(國) C-1-1-3-8 能清楚說出自己的	5. 分組進行閱讀。 6. 小組段落大意發表。	1	<u>萬花筒世界</u>	字形檢核 口語評量	

	意思。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	7. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。 8. 閱讀理解檢討			觀察評量 態度評量 資料蒐集 閱讀理解	
第八週實施完成	(國)B-1-2-7-4 能有調理的掌握聆聽到的內容。 C-1-4-9-3 能依主題表達意見。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	1	<u>五隻猴子</u>	口語評量 觀察評量 資料蒐集	
第九週實施完成	(國)E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。 E-1-7-5-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討	1	<u>張衡的故事</u>	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	
第十週實施完成	(國)B-1-1-3-3 能養成仔細聆聽的習慣。 E-1-3-1-1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學發表本課所表達的重要意義。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦	1	<u>給你一雙襪子</u>	寫字檢核 口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	

		到，前途才會一片光明！				
第十一週實施完成	(國) B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。 E-1-4-2-2 能和別人分享閱讀的心得。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	1	<u>賣麵的老劉</u>	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	

■ 民族教育課程(21)

教學期程	能力指標	學習目標	單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1~3 週	1-1-2 喜歡聽別人發表 1-2-2 描述不同地方居民的生活方式 6-2-4 說明不同的個人群體文化與其他生命為何應受到尊重與保護以及如何避免偏見與歧視	1. 能了解家人期待我的誕生所付出的辛勞。 2. 能了解排灣族名的取法 3. 能了解自己名字代表的意涵 4. 認識部落階級制度 5. 了解貴族與平民的關係 6. 認識貴族世襲與繼承	單元一：我的名字 活動一：命名方式及意涵 (一) 我的名字是跟哪個長輩一樣? 為什麼要一樣? (二) 傳承名字的意義是什麼? 活動二：貴族與平民 (四) 平民的名字有哪些? (五) 貴族的名字有哪些? (六) 使用名字的規定有哪些?	3	*自編教材 *可融入 1. 社會領域 2. 語文領域	1. 能認真聽並回答問題 2. 能說出自己的名字 3. 能說出家名	*家庭教育 *兩性教育 *人權教育

第 4~6 週	2-1-4 透過演唱和欣賞兒歌、童謠，培養愛好音樂的態度 B1-1-2 能自然安靜的欣賞	1.了解搖籃曲意義 2.了解童謠情境	單元二：傳統歌謠 活動一：搖籃曲 （四）vuvu 唱的歌有哪些？ （五）爸媽唱的歌有哪些？ （六）什麼時候唱？ 活動二：童謠 （一）vuvu 唱的歌有哪些？ （二）爸媽唱的歌有哪些？ （三）什麼情境下唱歌？	3	*自編教材 *可融入 1.藝術與人文領域 2.語文領域 3.綜合領域	1.能聽懂本首歌謠 2.了解歌曲的內容 3.能唱出本單元歌謠	*家庭教育 *兩性教育 *環境教育
第 7~9 週	1-2-2 描述不同地方居民的生活方式 6-2-4 說明不同的個人群體文化與其他生命為何應受到尊重與保護以及如何避免偏見與歧視	1.認識稱謂、親屬關係 2.了解家族命名方式 3.家族世襲	單元三：我們都是一家人 活動一：部落與家庭 （三）我所居住的部落稱呼 （四）家族成員居住形式 活動二：家族與家名 （三）我屬於什麼家族？ （四）我的家族有哪些家名？ 活動三：家族世襲制度 （三）家族繼承者怎麼產生？ （四）繼承家業的規定有哪些？	3	*自編教材 *可融入 1.社會領域 2.語文領域	1.認真聽同學分享 2.了解自己名字的來源 3.能說出家名 4.能說出自己部落名稱	*家庭教育 *兩性教育 *人權教育 *生涯發展教育

第 10~12 週	2-1-4 透過演唱和欣賞兒歌、童謠，培養愛好音樂的態度 B1-1-2 能自然安靜的欣賞	1.了解搖籃曲意義 2.了解童謠情境	傳統歌謠 活動一：搖籃曲 （三）我最常聽到的搖籃曲 （四）我最會唱的搖籃曲 活動二：童謠 （四）遊戲時的歌 （五）在山上工作時的歌 （六）vuvu 說故事時唱的歌有哪些？	3	*自編教材 *可融入 1.藝術與人文領域 2.語文領域	1.能唱出自己熟悉的搖籃曲 2.能唱出喜歡的童謠 3.能專心聽同學唱歌謠	*家庭教育 *人權教育 *環境教育
第 13~16 週	生活 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然與	1. 認識陶壺的造型、紋樣 2. 認識部落藝術圖騰 3. 了解圖騰紋樣意義	單元四:傳統美學 活動一：作品欣賞 （一）認識陶壺 利用陶壺認識排灣族的階級制度，從觀察陶壺的外觀及設計，辨認出陶壺與身分地位的關係。 活動二：認識傳統圖騰紋樣 （一）統整排灣族服飾、陶壺與傳說故事及圖騰的密切關聯。 （二）藉由訪問家中長者深入了解台灣原住民多元文化與藝術。	4	*自編教材 *可融入 1.藝術與人文領域 2.社會領域	1.認真欣賞圖騰 2.認真聽講 3.能歸類出圖騰種類 4.能完成作品	*環境教育 *人權教育 *生涯發展教育

			活動三：圖騰紋樣創作 （二）從模仿紋樣開始 （二） 彩繪自己的圖騰				
第 17~21 週	生活 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 4-3 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作並完成任務。	1. 認識部落美食 2. 認識美食的材料及製作過程 3. 動手完成	單元五:傳統美食 活動一：認識芋頭 （三）種植方式 （四）自家種植的種類有哪些? 活動二：以芋頭為主的傳統美食 （四）芋頭乾 （五）山地飯 （六）吉拿富 活動三：介紹製作芋頭乾的方法 （三）分類 （四）烘烤	5	*自編教材 *可融入 1.社會領域 2.自然領域 3.綜合領域	1 認真聽講 2 可說出製作程序 3 能完成作品	*家庭教育 *環境教育 *人權教育 *生涯發展教育

■烏克麗麗教學課程(21)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	教學活動內容	節數	教學資源(應用歌曲)	評量方式	備註
第 1~4 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。 9-1-10 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 8-1-5 製作各種不同的玩具，體會「力」有多種，力可使物體動起	1. 認識夏威夷四弦琴的歷史起源 2. Ukulele 的大家族 3. Ukulele 的構造圖解說明 4. Ukulele 抱琴方式和彈奏方法圖解說明了解烏克麗麗完整構造, 實際操作, 瞭解 烏克麗麗的發聲方式及刷彈方式 5 彈奏 Ukulele 前的準備工作 6Ukulele 的使用注意和維護 調音 弦鈕調整 7 調音器的使用 介紹 實際操作 烏克麗麗 調音方式 熟悉烏克	1 認識烏克麗麗尺寸 2 烏克麗麗姿勢/結構名稱 3 烏克麗麗調音/左手指法 4 烏克麗麗右手節奏彈奏方式 5 認識烏克麗麗空弦音 6 調音器的使用 -----本單元結束-----	4	空弦音刷奏 C 和弦 兩隻老虎 瑪莉小羊 小星星 小蜜蜂 造飛機 小毛驢 潑水歌 說哈囉	1 能認真了解並實際操作出來 2 能正確的認識左手指法並操作出來 3 能正確地刷出節奏 4 能準確地使用調音器	

	來，或使物體振動發出聲音。	麗麗音準 調音的安全範圍。					
第 5~8 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1. 基礎樂理、音符、C 調音階、和絃 2. 音階練習 3. 手指基礎練習 4 刷弦練習 C、F、G7	1 認識音符、符號、節奏、音名 2 音階 c 大調位置透過（手指基礎練習曲- 小星星、小蜜蜂）訓練手指獨立性及對 C 調音階的熟悉 3 節奏練習 -----本單元結束-----	4	生日快樂 聖誕鈴聲 康康舞 快樂頌	1 能正確地讀出音高以及位置 2 能正確地唱出 C 調音階 3 能正確地按出 C 調音階指法	
第 9~12 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 9-1-9 學習操作各種簡單儀器。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1 複習 C 調音階 2 節奏變化 3 記譜方式 4 刷弦練習 C、F、G7、Am.	1 流暢的彈出 c 調音階 2 認識新節奏刷法 3 記譜方式的認識 4 四大和弦 -----本單元結束-----	4	寶貝 小手拉大手	1 能正確地彈出節奏變化 2 能正確地寫出記譜方式 3 能流暢的刷出變化和弦	

	8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。						
第 13~16 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	1. 常用節奏練習配合和弦 2. 節奏速度配合練習穩定度 3. 較常使用之節奏介紹認識節奏中四拍、八拍、十六拍的變化，常用節奏名稱介紹說明 1. 加強節奏、速度配合練習(穩定度) 2. 彈唱練習 增加不同節奏速度訓練及習慣和弦的變化及刷法方式	1 複習單音、和弦、音階、節奏 2 四大和弦轉換流暢度 -----本單元結束-----	4	小手拉大手 古老的大鐘	1 能正確地講出音名及彈奏出來 2 能正確地刷出不同長短的節奏 3 能正確流暢的轉換和弦	
第 17~21 週	7-1-1 運用五官觀察物體的特徵	1. 視譜 TAB、認識四線譜與簡譜、	1 彈唱技巧節奏協和度 2 分部、合奏	5	小手拉大手 古老的大鐘	1 能獨立地完成一首曲子	

	8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 8-1-2 察覺到每種狀態的變化常是由一些原因所促成的，並練習如何去操作和進行探討活動。 4-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。	符號 2. 單音練習曲 小白花、數字歌 培養視譜的能力並訓練眼睛與手的協調性 3 分組進行單音及合奏	3 綜合練習		簡單愛	2 能進行二部合奏	
--	--	--	--------	--	-----	-----------	--

■數學補救(14)

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4	第二單元：因數與倍數 【活動一】整除 1. 教師以排列玩具兵布題，用是否可以被除盡判別是否整除。 2. 教師宣告：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是 0，就叫作整除。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 回家作業	

教學期程	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	【活動二】認識因數 1. 教師以小朋友分組布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2. 教師宣告：像這樣 10 可以被 1、2、5、10 整除，我們就說 1、2、5、10 都是 10 的因數。 3. 教師透過花片的排列，讓學生從矩陣排列的情境圖中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 4. 教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5. 從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己。 6. 教師以分鉛筆布題，解決因數的應用問題。 【活動三】公因數 1. 學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2. 教師以純數字布題，找出兩數的所有公因數。 補救教學 【因數與倍數】 活動二：練習找出數的因數 活動三：練習找出各組數的公因數				
第二週	5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4 【性別平等教育】	第二單元：因數與倍數 【活動四】認識倍數 1. 教師以課本情境布題，透過幾的幾倍的乘積，認識「倍數」的意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2. 教師引導學生察覺乘式中三個數字的因數、倍數關係。 3. 教師宣告：當甲、乙、丙都是整數，且 $甲 \times 乙 = 丙$ 時，甲和乙都是丙的因數，丙是甲和乙的	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	1-3-1 知悉自己的生涯發展 可以突破性別的限制 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則	倍數。 4. 教師以百數表布題，找出 6、8 的倍數，並引導學生發現：是某整數的因數，也是某整數的倍數的數，就是某整數自己。 5. 教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 【活動五】 判別 2、3、5、10 的倍數 1. 學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0；3 的倍數的每一位數的數字和，都能被 3 整除。 補救教學 【因數與倍數】 活動四：練習找出數的倍數 活動五：練習找出和判別 2、3、5、10 的倍數和規則的認識				

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	5-n-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。 連結： C-S-2, C-S-5, C-C-1, C-C-4 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則	第二單元：因數與倍數 【活動六】公倍數 1. 學生透過附件操作，找出可以用 4 和 6 公分長的鐵軌附件，排出一樣的長度，並察覺這些鐵軌的長度即是 4 和 6 的公倍數。 2. 學生從解題中察覺：如果丙數是甲、乙兩數的公倍數，那麼丙數的倍數也會是甲、乙兩數的公倍數。 3. 教師以純數字布題，找出兩數的公倍數。 【步道 I】撲克大戰 1. 教師以玩撲克牌情境引入，讓學生作因數與倍數的應用。 2. 教師可先引導學生討論如何利用因數概念出牌。 3. 學生分組進行活動。 4. 教師說明新的遊戲規則，引導學生討論如何利用倍數概念出牌。 5. 學生分組進行活動。 補救教學 【因數與倍數】 活動六：練習找出各組數的公倍數	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。 5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8 【性別平等教育】 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則	第三單元：平面圖形 【活動一】 三角形的邊長關係 1. 教師口述布題，學生拿出附件操作，並把操作的結果記錄在習作上。 2. 學生透過操作後的結果記錄，發表說明自己觀察後的發現，並歸納，三角形中任意兩邊邊長的和的大於第三邊。 3. 教師宣告：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 【活動二】 三角形的內角和 1. 教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號。 2. 教師指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。 3. 學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 補救教學 【平面圖形】 活動一：練習和判斷三角形邊長的關係 活動二：操作三角形圖卡，練習三角形的內角合計算和應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 作業習寫	
第五週	5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。	第四單元：整數四則計算 【活動一】 兩步驟的計算 1. 教師說明：在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-S-6, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	2. 教師引導學生討論 $500-125-75=300$ 和 $500-(125+75)=300$ 兩個算式的相異處，理解連減兩數相當於減掉這兩數相加的和。 3. 教師重新布題，並引導學生發現：在乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。 4. 教師以課本情境布題，請學生共同討論 $48\div4\div6$ 和 $48\div(4\times6)$ 這兩種解題方式的合理性。 5. 教師宣告：在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 6. 教師重新布題，透過情境列式後，教師引導學生觀察發現在連除的算式中，連除兩數和除以這兩數相乘的積，所得到的結果相同。 7. 教師引導學生共同討論，把算式的括號去掉時，是否會影響運算的順序和結果。 補救教學 【整數四則計算】 活動一：練習兩步驟算式的計算和應用問題			3. 口頭回答	
第六週	5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合	第四單元：整數四則計算 【活動二】三步驟的計算 1. 教師以課本情境布題，引導學生討論 $500-64-45-72$ 和 $500-(64+45+72)$ 兩個算式的相異處，理解連減三數相當於減掉這三數相加的和。 2. 教師以課本情境布題，引導學生共同討論， $48\div2\div5\div6$ 和 $48\div(2\times5\times6)$ 這兩種解題方式的合理性。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-S-6, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	3. 教師引導學生發現：在連除的算式中，連除三數和除以這三數相乘，所得到的結果相同。 4. 教師以課本情境布題，並宣告：在加、減、乘、除混合的算式中，如果有括號，要先算括號部分；如果沒有括號，要先算乘法(或除法)的部分。 【活動三】加法的性質 1. 教師以課本情境布題，並說明：兩數相加時，兩數交換，如 $35+40$ 和 $40+35$ 的結果一樣，可以記成： $35+40=40+35$ 。 2. 教師重新步題，學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺加法具有結合律的事實。 3. 教師以課本下方動動腦布題，學生進行解題，並察覺減法沒有結合律的事實。 補救教學 【整數四則計算】 活動二：練習三步驟算式的計算和應用問題 活動五：練習加法性質的計算和應用問題				
第七週	5-n-01 能在具體情境中，解決三步驟問題。 5-n-02 能熟練整數四則混合計算。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化心算。 5-a-02 能熟練運用四則運	第四單元：整數四則計算 【活動四】乘法的性質 1. 教師以課本情境布題，並說明：兩數相乘時，兩數交換，如 12×3 和 3×12 的結果一樣，可以記成： $12\times 3=3\times 12$ 。 2. 教師重新步題，學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性，察覺乘法具有結合律的事實。 3. 教師以課本下方動動腦布題，學生進行解題，並察覺除法沒有結合律的事實。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-S-6, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5, C-C-7, C-C-8, C-C-9, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制	【活動五】分配律 1. 教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2. 教師重新布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3. 教師以課本情境布題，利用分配律簡化整數的四則運算。 補救教學 【整數四則計算】 活動四：練習乘法的性質的計算和應用問題 活動五：練習分配律的計算和應用問題 【期中評量週】				
第八週	5-n-04 能用約分、擴分處理等值分數的換算。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8	第五單元：異分母分數的加減 【活動一】擴分和約分 1. 教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2. 教師宣告：像上面這樣，把一個分數的分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原來分數相等的分數，這種方法叫作擴分。 3. 教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 4. 教師宣告：像這樣把分數的分子和分母同除以一个比 1 大的整數，得到一個和原來分數相等	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	的分數，這種方法叫作約分。 5. 教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 【活動二】通分 1. 教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2. 教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 補救教學 【異分母分數的加減】 活動一：強化擴分和約分的練習題 活動二：認識通分的意義與應用				
第九週	5-n-05 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-S-4, C-S-5, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-8 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受	第五單元：異分母分數的加減 【活動三】異分母分數的加法 1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2. 教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 【活動四】異分母分數的減法 1. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法問題。 2. 教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理被減數不夠減，需要借位的異分母分數的減法問題。	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	性別影響 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	補救教學 【異分母分數的加減】 活動三：練習異分母分數的加法的計算和應用問題 活動四：練習異分母分數的減法的計算和應用問題				
第十週	5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響	第六單元：線對稱圖形 【活動一】認識線對稱圖形 1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，進行對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出和畫出各圖形的對稱軸。 4. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作剪紙，進行製作線對稱圖形。 【活動二】對稱點、對稱邊和對稱角 1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2. 教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。 補救教學 【線對稱圖形】 活動一：練習觀察和判斷線對稱的現象和圖形，並認識線對稱圖形的性質 活動二：練習線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角的判斷和應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 作業習寫	
第十一週	5-n-16 能運用切割重組，	第七單元：面積	1	康軒版教材	1. 紙筆測	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-a-04 能用中文簡記式表示簡單平面圖形的面積，並說明圖形中邊長或高變化時對面積的影響。 連結： C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-T-3, C-C-1, CC-5, C-E-1, C-E-5 【性別平等教育】 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定	【活動一】平行四邊形的面積 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2. 教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 【活動二】三角形的面積 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 3. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 5. 教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。 補救教學 【面積】 活動一：練習平行四邊形面積的計算與應用問題 活動二：練習平三角形面積的計算與應用問題			驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際測量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	5-n-16 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-a-04 能用中文簡記式表示簡單平面圖形的面積，並說明圖形中邊長或高變化時對面積的影響。 連結： C-R-3, C-R-4, C-T-2, C-T-3, C-C-1, CC-5, C-E-1, C-E-5 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作	第七單元：面積 【活動三】梯形的面積 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2. 教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 【活動四】複合圖形的面積 1. 教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 2. 教師配重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。 【數學步道Ⅲ】面積 1. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作方格點掛圖，察覺和梯形面積的邊長變化與三角形面積的關係，並進行面積的解題活動。 2. 教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作方格點掛圖，察覺和梯形面積的邊長變化與平行四邊形面積的關係，並進行面積的解題活動。 補救教學 【面積】 活動三：練習梯形面積的計算與應用問題	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第十三週	5-s-06 能運用「頂點」、「邊」與「面」等構成要素，辨認簡單立體形體。	第八單元：正方體、長方體和球 【活動一】認識簡單形體 1. 教師可拿出各式準備好的形體物品，或以課本情境布題，複習生活中常見的形體名稱，並讓	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	連結： C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-E-4 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	學生回答出正確的形體名稱。 2. 學生拿出附件製作，並透過觀察，點數出各形體的頂點、邊和面的個數，並能數出正方體與長方體中，各種長度的邊各有幾條，以及各種面的形狀和個數。 3. 教師展示正方體和長方體的視圖及透視圖。學生透過討論知道「視圖」就是看到盒子的樣子。「透視圖」就是把視圖上看不到的邊和頂點畫上去。 【活動二】展開圖 1. 學生將已黏貼完成的正方體剪開，做成不同的展開圖，並宣告：這些都是正方體的展開圖。 2. 教師以課本情境布題，學生思考判斷哪些展開圖可以摺成正方體(長方體)盒子，並拿出附件實際操作摺摺看。 3. 學生觀察長方體展開圖相同大小的面在什麼位置，再觀察還原成長方體後，相同的面在什麼位置。 【活動三】正方體、長方體中邊與邊的關係 1. 教師以課本情境布題，學生操作附件，觀察長方體中，相交於某一頂點的邊中有哪些邊互相垂直。 2. 教師宣告：長方體中，相鄰的兩邊都互相垂直。 3. 教師重新布題，學生操作附件，觀察正方體中，相鄰的邊是否互相垂直。 4. 教師重新布題，學生觀察長方體及正方體中，邊與邊的平行現象，並判斷指定的兩條邊是否平行。 補救教學 【正方體、長方體和球】 活動二：練習正方體和長方體的展開圖繪製和操作 活動三：操作正方體和長方體觀察邊與邊的關係			論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	5-s-06 能運用「頂點」、「邊」與「面」等構成要素，辨認簡單立體形體。 5-s-08 能認識面的平行與垂直，並描述正方體與長方體中面與面的平行與垂直關係。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-4, C-T-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-E-4 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第八單元：正方體、長方體和球 【活動四】正方體、長方體中面與面的關係 1. 教師以課本情境布題，學生操作附件，觀察與指定面互相垂直的面。 2. 教師重新布題，引導學生利用正方體檢查兩平面是否互相垂直。 3. 教師重新布題，引導學生觀察還有面與面的垂直現象。 4. 教師以課本情境布題，引導學生觀察邊和面的垂直現象。並指導學生利用三角板操作檢查。 5. 教師引導學生觀察形體中面和面的平行現象。 【活動五】球 1. 教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 2. 教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。 3. 教師以課本情境布題，學生實際旋轉圓形紙卡，觀察旋轉時所產生的形體，知道圓形的面旋轉時看起來像球體。 補救教學 【正方體、長方體和球】 活動四：操作正方體和長方體觀察面與面的關係	1	康軒版教材	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 回家作業	

■資訊教育(21)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 週	5-3-2 能了解與實踐資訊倫理	1.能以正確方法面對網路霸凌事件。 2.能確實遵守網路使用倫理規範。 3.了解網路不當使用的相關刑責。	1.教師蒐集網路謠言和網路霸凌有關的新聞。 2.教師說明如何正確網路使用網路，讓自己與親友的關係親密。 3.教師說明不慎使用網路的後果。 4.指導學生使用網路資源應遵守之倫理、規範及安全，不上不安全網站。	1	電腦	口頭問答 隨堂操作	資訊倫理
第 2 週~ 第 4 週	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。	1.能確實遵守網路使用倫理規範。 2.認識非常好色軟體	非常好色的應用實例 【非常好色 6】的主要視窗介面 【物件】的基本操作 開啟軟體 製作大頭貼 旋轉物件變更圖層層級 讀取檔案照片 儲存檔案	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	非常出色
第 5 週~ 第 7 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能	利用非常好色製作壽星月曆	更換主題畫面 開啟範本加入插畫 讀檔匯入照片 輸入表格文字	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	本班的壽星月曆

	結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。		輸入學校行事曆文字				
第 8 週~ 第 10 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	利用非常好色軟體製作功課表	開啟課表範本更換圖片背景、文字的更改 更改標題 設定課表並填入內容 更改課表科目顏色 檔案儲存	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	美麗的功課表
第 11 週~ 第 13 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	利用非常好色軟體製作海報	開啟直式空白範本 美工設計流程 繪圖工具運用 複製與貼上物件 物件組合與圖像效果運用	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	好書交換活動海報
第 14 週~ 第 16 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟	利用非常好色軟體製作榮譽榜	開啟空白範本加入背景線段的繪製與排列 立體方塊的繪製及組合 加入插畫	3	電腦	口頭問答 隨堂操作	你們是本班的驕傲-榮譽榜
第 17 週~ 第 21 週	2-4-4 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。	利用非常好色軟體製作賀卡	開啟賀卡範本更換背景組合物件 加入標題與使用圖型工	5	電腦	口頭問答 隨堂操作	幸福與幸運的賀卡

	3-2-2 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。		具 加入 GIF 動畫 加入祝福文字				
--	--	--	---	--	--	--	--