

彈性學習課程計畫

上學期(20)週共(80)節、下學期(20)週共(80)節，合計(160)節。

上學期	
週次	類別 節數 統整性主題/專題/議題探究課程
1.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-友善校園宣導(2)
2.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 交通安全課程(2)
3.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-健康促進宣導(2)
4.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-法定家庭教育宣導(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-防災教育宣導(1)
5.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-法定性別平等教育宣導(2)
6.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 班級法定性別平等教育課程(2)
7.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 班級法定性別平等教育課程(2)
8.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 法定班級家庭教育課程(2)

9.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 班級法定性侵害、性剝削防治課程(2)
10.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 法定班級家庭暴力防治課程(2)
11.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-環境教育(3)
12.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 1(2)
13.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 2(2)
14.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 3(2)
15.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 4(2)
16.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 5(2)
17.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-聖誕節活動(2)
18.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 6(2)
19.	民族教育(1) 閱讀教育(1)

	全校議題宣導(含法定課程)及活動-語文發表(2)
20.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-家庭暴力防治宣導(1)/性騷擾、性侵害及性霸凌防治 宣導(1)
總 計	80

下學期	
週 次	類 別 節 數 統整性主題/專題/議題探究課程
1.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-友善校園宣導(2)
2.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 交通安全課程(2)
3.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-健康促進宣導(2)
4.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-語文發表(2)
5.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-法定性別平等教育宣導(2)
6.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 班級法定性別平等教育課程(2)
7.	民族教育(1) 閱讀教育(1)

	班級法定性別平等教育課程(2)
8.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 法定班級家庭教育課程(2)
9.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 班級法定性侵害、性剝削防治課程(2)
10.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 法定班級家庭暴力防治課程(2)
11.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-環境教育(3)
12.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 1(2)
13.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-母親節活動(2)
14.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 2(2)
15.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 3(2)
16.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 4(2)
17.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 5(2)
18.	民族教育(1)

	閱讀教育(1) 二峰圳主題課程 6(2)
19.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-法定家庭教育宣導(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-防災教育宣導(1)
20.	民族教育(1) 閱讀教育(1) 全校議題宣導(含法定課程)及活動-家庭暴力防治宣導(1)/性騷擾、性侵害及性霸凌防治 宣導(1)
總 計	80

【二】年級彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

1. 民族教育:每週學習節數(1)節。上學期(20)週，共(20)節。下學期(20)週，共(20)節。合計(40)節。

課程名稱	原飾之美		實施年級	低年級
課程目標	1. 讓學生了解了排灣族服飾文化的重要性的特殊性。 2. 培養學生對本族及多元文化的尊重和欣賞。 3. 鼓勵學生參與與創作，創作屬於自己的排灣族服飾相關作品。			
核心素養 具體內涵	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			
議題融入	課綱十九項議題： ☐ 性別平等 ☒ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ ☒ 原住民族教育 其他議題： ☐ 性剝削防治教育 ☒ 職業試探 ☐ 交通安全 ☐ 媒體素養 ☐ 消費者保護 ☐ 食農教育 ☒ 高齡教育			
學習重點	學習 表現	生活課程 5-I-4 (美的感知與欣賞) 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 國語文領域 1-I-2(聆聽) 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。		
	學習 內容	生活課程 B-I-2 環境之美的探索與愛護 社會環境之美的體認。 國語文領域 Ca-I-1 文化內涵 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		

表現任務	1. 完成學習單。 2. 學習一首排灣族織布整經歌，並進行演唱。 3. 穿著排灣族服飾，展示正確的穿著方式和搭配，並進一步進行小型的服裝展示。 4. 訪問當地的排灣族服裝工作室，與藝術家互動，並分享觀察和體驗的感受。 5. 製作一條個人化的串珠鍊或手鍊，展示自己的創意和技巧。 6. 畫出一張排灣族圖騰的圖畫。			
教學資源	族語 E 樂園、古之塵、圃拉甫站工作室、繪本、原飾那麼美(書)、許春美 VUVU			
114 學年上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 － 第(4)週	初探篇	1. 簡要介紹排灣族的歷史和文化背景 2. 介紹排灣族傳統服飾的特點和演變，包括服飾部件及名稱(含母語教學)、圖騰(紋樣)、文化意涵-階級制度 3. 展示不同款式的排灣族服飾並解釋其意義 4. 鼓勵學生參與討論和分享自己對服飾的觀點	4	
第(5)週 － 第(8)週	織布技巧篇	1. 介紹排灣族傳統的織布工藝和技巧 2. 示範織物的基本步驟和工具使用 3. 學生進行簡單的織布實際活動	4	
第(9)週 － 第(12)週	歌謠篇-整經歌	1. 請邀請排灣族長者分享歌曲謠的背後故事 2. 聽排灣族的傳統歌曲謠錄音或演唱 3. 讀懂歌曲的內涵和文化意義 4. 學生進行歌謠傳唱活動	4	許春美 VUVU
第(13)週 －	走秀篇	1. 教授學生如何正確穿著排灣族服飾 2. 講解排灣族服飾的禮節和傳統規定	4	結合聖誕節活動

第(16)週		3. 學生進行穿著排灣族服飾的實踐活動 4. 舉辦壓箱寶服飾展示活動，讓學生展示自家的服飾。		
第(17)週 － 第(20)週	參訪篇 1	1. 安排學生參觀當地的排灣族傳統服飾工作室-古之塵。 2. 引導學生觀賞、分析和討論展出的排灣族服飾。 3. 鼓勵學生提問和與館內工作人員互動，深入了解排灣族的歷史和文化。	4	古之塵
114 學年下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(1)週 － 第(4)週	文學藝術篇	1. 選擇與排灣族服裝有關的繪本提供學生閱讀 2. 分享繪本中關於排灣族服飾的故事和意義 3. 引導學生進行討論和分享對繪本的看法和理解 4. 探索排灣族服飾在文學中的呈現	4	族語 E 樂園
第(5)週 － 第(8)週	工藝實作篇	1. 講解排灣族串珠的重要性和象徵意義 2. 展示不同類型和款式的排灣族串珠 3. 示範排灣族串珠的基本製作技巧和工具 4. 學生進行實際的排灣族串珠製作活動	4	
第(9)週 － 第(12)週	參訪篇 2	1. 安排學生參觀當代排灣族服裝設計師的工作室 2. 了解現代排灣族服飾的創新與發展 3. 探索傳統元素在現代服裝中的應用 4. 學生與設計師交流並參與與創作活動	4	圖拉甫站工作室
第(13)週 － 第(16)週	文學篇 2	1. 認識台灣 16 族原住民族群服飾 2. 與作家有約活動-邀請"原飾那麼美"作家到校分享出書歷程 3. 學生與作家進行對話和提問	4	原飾那麼美
第(17)週 －	評量篇	闖關活動綜合評量 1. 舉辦一個闖關活動，結合課程內容的知識和技能	4	

第(20)週		2. 學生需要完成一系列與排灣族服飾相關的任務和挑戰 3. 最後舉辦一個展示活動，讓學生展示他們的成果和學習成果		
--------	--	---	--	--

2. 閱讀教育：每週學習節數（1）節。上學期(20)週，共(20)節。下學期(20)週，共(20)節。合計(40)節。

課程名稱	閱讀課程	實施年級	二年級
課程目標	1. 能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2. 能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3. 能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 5. 能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。 8. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 9. 利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多元形式與表 現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。		

議題融入	應適切結合單元/主題內容融入相關議題。 議題融入實質內涵請參閱議題融入說明手冊，國家教育研究院，109 年 10 月版。 課綱十九項議題：☐性別平等 ☐人權 ☐環境 ☐海洋 ☐品德 ☐生命 ☐法治 ☐科技☒資訊 ☐能源 ☐安全 ☐防災 ☒家庭教育 ☐生涯規劃☐多元文化 ☒閱讀素養 ☐戶外教育 ☐國際教育 ☐原住民族教育 其他議題：☐性剝削防治教育 ☐職業試探 ☐交通安全 ☒媒體素養 ☐消費者保護 ☐食農教育 ☐高齡教育	
學習重點	學習表現	國語文 聆聽 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞內容 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。
	學習內容	國語文 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活領域 A. 事物變化及生命成長現象的觀察與省思A-I-2 事物變化現象的觀察。 C. 生活事物特性的探究與創新應用C-I-1 事物特性與現象的探究。C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D. 人際關係的建立與溝通合作D-I-1 自我與他人關係的認識。 E. 生活規範的實踐與省思E-I-3 自我行為的檢視與調整。
表現任務	1. 學生能運用五感體驗。用心觀察周遭的人、事、物，並能說出及寫出正在發生的新奇有趣的事物。 2. 學生能一起讀故事，並向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。	
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源	

	3.圖書館（室）及圖書教室			
114 學年上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 （附錄、參考資料）
第(一)週 — 第(五)週	第一單元 生活新鮮事 一、新學年新希望 二、一起做早餐 三、走過小巷	一、新學年新希望 1. 全班共同閱讀 <u>開學日</u> 。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀 <u>開學日</u> 。 3. 說一說： (1)開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？（小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。） (2)為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？（因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。） 4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。 一、新學年新希望 1. 全班共同聆聽 <u>新計畫成功的祕密</u> 。 2. 說一說： (1)小動物們的計畫分別是什麼？（小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌） (2)小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？（爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習） (3)想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？（例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。） 二、一起做早餐 1. 全班共同閱讀 <u>第一次做菜</u> 。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。	5	

		3. 說一說： (1)作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。） (2)當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。） (3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。） 4. 請學生重述故事內容。 5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。 三、走過小巷 1. 教師引導學生閱讀<u>美麗的圍牆</u>。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4. 教師引導學生口述完整的故事內容。 5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。		
第(六)週 — 第(十)週	第二單元 歡樂的時刻 四、運動會 五、水上木偶戲 六、小鎮的柿餅節	四、運動會 1. 全班共同閱讀<u>邀請</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2)依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小	5	

		螞蟻一直叫他蹲低一點。) (3)小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？(我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。) 五、水上木偶戲 1. 全班共同閱讀<u>同心花生糖</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？(因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。) (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？(因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。) 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。 五、水上木偶戲 1. 全班共同閱讀<u>布袋戲</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)叔叔帶了主角去做什麼事？(看布袋戲。) (2)戲偶出場做了哪些事情呢？(唱歌、走路、打鬥。) (3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？(把手放入戲偶中操控。) (4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？(因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。) 六、小鎮的柿餅節 1. 全班共同閱讀<u>奶奶的柿餅</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼<u>小文</u>一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄		
--	--	---	--	--

		來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給<u>小文</u>他們，而且箱子的外形都一樣。） (2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。） (3)從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4.教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？		
第(十一)週 — 第(十五)週	第三單元 故事萬花筒 七、國王的新衣裳 八、「聰明」的小熊 九、大象有多重？	七、國王的新衣裳 1.全班共同閱讀<u>國王的第二件新衣</u>。 2.說一說： (1)國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。） (2)大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。） (3)你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。） 3.請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。 七、國王的新衣裳 1.學生共同聆聽<u>新北風和太陽</u>。 2.說一說： (1)北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。） (2)根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和	5	

		太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利) (3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。 八、「聰明」的小熊 1. 全班共同閱讀<u>小壁虎和大老虎</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。） (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。） 4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。 九、大象有多重？ 1. 全班共同閱讀<u>大象是什麼樣子呢？</u>。 2. 說一說： (1)故事的主角是誰？（盲人。） (2)盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。） (3)盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。） (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？ （第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。） (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。） 3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學		
--	--	---	--	--

		生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第(十六)週 - 第(二十)週	第四單元 冬天的悄悄話 十、我愛冬天 十一、遠方來的黑皮 十二、新年快樂 閱讀階梯 我最喜歡上學了	十、我愛冬天 1. 學生共同聆聽<u>大家的冬天</u>。 2. 說一說： (1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器 and 電鍋） 3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？ 十一、遠方來的黑皮 1. 全班共同閱讀<u>貓頭鷹的聰明書</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。） (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。） (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。） 4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。 十一、遠方來的黑皮 1. 全班共同閱讀<u>誠實果</u>。	5	

	2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了木偶奇遇記中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的效果？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？ 十二、新年快樂 1. 全班共同閱讀<u>大家的店</u>。 2. 說一說： (1)小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？（<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。） (2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。） (3)<u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。） 3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？ 十二、新年快樂 1. 全班共同閱讀<u>卑南族的彩霞傳說</u>。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣	
--	---	--

		的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。） (2) 彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。） (3) 從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道卑南族人喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 4. 把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。		
第(二十一)週			0	
114 學年度下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (附錄、參考資料)
第(一)週 — 第(五)週	第一單元彩色的世界 一、春天的顏色 二、花衣裳 三、彩色王國	第一單元 一、康軒 2 下習作聆聽故事： <u>春天在哪裡？</u> 1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： (1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？（是雨聲，春天的雨淅淅瀝瀝打在小河裡，滴滴答答打在樹林裡的葉子上，叮叮咚咚打在大大小小的石頭上。） (2) 小青蛙可以在哪裡找到春天？（可以在小河葉子石頭上聽見春天的雨聲，可以在山上看見春天的顏色，可以從花朵、青草聞到春天的味道） (3) 動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？（青蛙用聽的、田鼠用看的、蜜蜂用聞的。）	5	

		3. 請學生重述故事內容。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>綠光森林的水撲滿</u> 1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1) 兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？（動物口渴沒水喝，植物也快要枯死。） (2) 是誰提出了「水撲滿」的主意？（斑馬小姐。）大家是怎麼建造的？（在森林附近挖幾個很深的池子。） (3) 為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？（不下雨時也有水可用。） 4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？（水塔。）如果缺水了，對生活有哪些影響？（學生自由作答。）全班共同發表與分享。 5. 請學生重述故事內容。 三、康軒電子書故事有聲書：<u>可愛的小河</u> 1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1) 水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？（水多的時候「嘩啦嘩啦」，水少的時候「淅瀝淅瀝」。） (2) 為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？（它能容納許多動植物，還會帶著種子去旅行。） (3) 在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？（因為小河的水冰冰涼涼，大家都喜歡喝。） 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第(六)週 - 第(十)週	第二單元有你真好 四、爸爸 五、我的家人	第二單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>徵爸爸啟事</u> 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。	5	

	六、愛笑的大樹	2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1) 松鼠<u>小可</u>看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？（很羨慕，希望也有一個與眾不同的爸爸。） (2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？（細心、溫柔的照顧小松鼠。） (3) 如果你是<u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。（學生自由作答。） 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？ 二、康軒電子書故事有聲書：<u>愛在哪裡</u> 1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？（因為他家裡開水餃店。） (2) 小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。（愛。家人幫他準備午餐便當、照顧他的生活。） (3) 小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？（家人的愛心。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。 三、康軒2下習作聆聽故事：<u>快樂森林</u> 1. 全班共同閱讀「快樂森林」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 (1) 文章中的動物們分別想向誰表達感謝？（猴子<u>奇奇</u>對山羊醫師表達感謝、兔子<u>小美</u>對袋鼠媽媽表達感謝、熊奶奶對松鼠<u>阿威</u>表達感謝。）		
--	----------------	--	--	--

		(2)當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？（自由作答。例如：開心、幸福、驚喜。） 3. 教師引導學生重述完整的故事內容。 4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。		
第(十一)週 — 第(十五)週	第三單元故事妙妙屋 七、月光河 八、黃狗生蛋 九、神筆馬良	第三單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>好朋友的問候</u> 1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2. 說一說： (1)故事中，誰覺得什麼事很奇怪？（<u>家明</u>覺得<u>智文</u>昨天和今天都沒來學校，這件事很奇怪。） (2)你覺得誰生病了？（<u>智文</u>生病了，因為他說自己從昨天早上開始發燒。） (3)誰主動打電話給對方？（<u>家明</u>主動打電話給<u>智文</u>。） (4)<u>智文</u>怎麼沒來上學？（<u>智文</u>生病了，媽媽要他在家裡休息幾天。） (5)下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼事？（下課時，兩人常一起比賽跑步。） (6)<u>家明</u>和<u>智文</u>的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？（學生自由作答。例如：兩人感情很好，下課時會一起比賽跑步。<u>智文</u>生病沒來上學，<u>家明</u>會主動打電話到他家，請<u>智文</u>好好休息，並祝他早日康復！） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>聰明的老領隊</u> 1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？（他外出想辦法解決問題。） (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。（學生自由作答，例如：聰明、機智。）	5	

	(3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？（學生自由作答。） 4. 引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？（問他為什麼偷東西，告誡他下次不可再犯……。） (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？（學生自由作答。） 5. 共同發表與分享。 三、康軒電子書故事有聲書：<u>蜜蜂抓小偷</u> 1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 教師提問 (1)故事中出现的人物有哪些？（村長、村民、多米、多米的哥哥。） (2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？（不能。村長故意這麼說，就是要小偷相信。後來的故事裡，大蜜蜂並沒有真的停在小偷頭上。） (3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？（多米想要讓真正的小偷感到緊張，害怕大蜜蜂真的會停在他頭上，而村民則是想知道誰是小偷，所以會拼命找。） (4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？（因為他就是小偷，怕大蜜蜂停在他頭上。） (5)他們最後是如何抓到小偷的？（小偷心虛，會去趕大蜜蜂，多米就是利用這一點讓小偷自己露出馬腳。） (6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？（學生自由作答。） (7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？（學生自由作答。） 4. 教師指導學生重述故事大意。	
--	--	--

第(十六)週 — 第(二十)週	第四單元閱讀樂趣多 十、快樂的探險家 十一、小讀者樂園 十二、巨人山 閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	第四單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>愛看書的小猴子</u> 1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1)你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？（媽媽催他上床，他還想再看一下下；他上床後，還想拿書躲進棉被裡偷看；在睡夢中，還會出現書中的情節。） (2)如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？（我會利用下課時間或寫完功課的時間再看，因為躲在被子內看書，會影響視力，造成不好的後果，也會惹媽媽生氣。） 4. 朗讀指導 (1)教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2)教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>甲蟲的故事</u> 1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？（獨角仙、甲蟲、螞蟻、蜜蜂、蝗蟲、螳螂。） (2)為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？（因為他時時關懷大家的生活，帮助大家尋找食物，或是抵抗想要吃掉他們的動物，而且非常謙虛與寬宏大量，有王者的風範。） (3)從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？（原諒曾經發動攻擊的外來甲蟲，並讓他們留下來。） 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。	5	
--------------------------------	--	--	----------	--

		5. 共同發表與分享。 三、康軒2下習作聆聽故事：<u>小人國遊記</u> 1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) <u>格列佛</u>在小人國看到什麼情形？（<u>格列佛</u>周圍圍繞了很多小人。） (2) 小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？（1. 小人國的船太小，沒有辦法載格列佛回家。2. 小人國無法製造出可以載格列佛回家的大船。） 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。		
第(二十一)週			0	

3. . 全校議題宣導(含法定課程)及活動:每週學習節數(2)節。上學期(8)週，共(16)節。下學期(8)週，共(16)節。合計(32)節。

課程名稱	全校議題宣導(含法定課程)及活動	實施年級	全校
課程目標	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 4. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能，提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 5. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。 6. 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度。 7. 發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操，開啟學生的視野。		
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活課程 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
議題融入	課綱十九項議題： ☒ 性別平等 ☒ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☒ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☒ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 其他議題： ☒ 性剝削防治教育 ☐ 職業試探 ☐ 安全教育 ☐ 媒體素養 ☐ 消費者保護 ☐ 食農教育 ☐ 高齡教育 ☐ 長照服務-失智症		

學習重點 (領綱)	學習表現	【國語文領域】1-I-2(聆聽) 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 【健康與體育】 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 【生活課程】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【生活課程】1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 【生活課程】2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 【生活課程】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活課程】5-I-4 (美的感知與欣賞) 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 【生活課程】6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【生活課程】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活課程】7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
	學習內容	【國語文領域】Ca-I-1 文化內涵各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 【健康與體育】Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。 【生活課程】A-I-1 生命成長現象的認識。 【生活課程】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活課程】B-I-2 社會環境之美的體認。 【生活課程】B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活課程】D-I-4 共同工作並相互協助。 【生活課程】D-I-1 自我與他人關係的認識。 【生活課程】D-I-2 情緒調整的學習。 【生活課程】F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。
表現任務	1. 各社團展演學習成果。 2. 個人才藝發表。 3. 各班語文教學成果展現。 4. 健康促進議題前後測成果。 5. 不因他人的性別而有嘲笑、諷刺、歧視與取他人的綽號的行為。 6. 為家裡出一份力，幫忙做家事、節省家庭資源，並和同學分享。 7. 出入家門報平安，讓家人放心，以培養家人間合宜的互動模式。 8. 從宣導的問答中，能理解自我權益，懂得自我保護，並學會求助的管道。 9. 排除困難，不請假，實際參與戶外教學活動，認識及瞭解社會環境的美。 10. 填寫參訪學習單，統整學生的學習歷程。 11. 外出參訪，配合團體的行動，愛護環境身體力行，不脫隊、不喧嘩、不製造垃圾汙染。	

教 學 資 源	CIRN 國民中小學課程與教學整合平台、教育部性別平等教育全球資訊網、教育部家庭教育資源網、公視兒少資源網、環境教育場域			
114 學年上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週	友善校園	【友善校園週教育宣導】 一、學習主題：112 學年度第一學期主題宣導<依教育處公文>。 二、宣導內容： (一)強化校園安全防護措施。 (二)落實感染疾病因應。 (三)防治校園霸凌 (四)強化學生身心健康與輔導 (五)強化校園自殺防治工作 (六)防治學生藥物濫用 (七)防治校園親密關係暴力事件 (八)了解與尊重身心障礙者 (九)防治數位/網路性別暴力 (十)落實推動人權教育. 法治教育. 品德教育. 生命教育. 資訊素養與倫理，以增進友善校園之基礎 三、宣導方式：1. 利用 PPT 呈現宣導課程之主題與內容。 2. 邀請相關單位或人員宣講，配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 有獎徵答。	2	訓導組長
第 3 週	健康促進宣導	一、防癌知識演講 二、健康促進議題宣講 三、Q&A. 有獎徵答	2	護理師
第 4 週	法定課程 家庭教育宣導	【家庭教育宣導】 一、學習主題：個人及家庭資源管理 二、宣導內容： 1. 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	1	輔導組長

		2. 學童能參與家中各種不同的家事或資源項目。 3. 消費管道的分析、比較與家庭資源運用，做到合宜的消費行為。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。		
	防災教育宣導	一、紮根防災知識建立 二、防災技能的學習，以及防災態度培養。 三、防災教育落地生根。	1	總務主任
第 5 週	法定課程 性別平等教育宣導	【性別平等教育宣導】 一、學習主題：生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。 二、宣導內容： 1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 2. 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。	2	輔導組長
第 11 週	環境教育 戶外教育	一、行前教育 二、參觀環境教育景點 三、省思及討論 四、寫學習單	3	教導主任 結合戶外教育
第 17 週	聖誕節活動	一、特色課程成果發表彩排 二、社團成果發表彩排 三、個人才藝秀彩排	2	教導主任
第 19 週	語文發表-英語	一、依年段分組 二、分為三組進行英文字母、單詞、句型 三、現在進行分組教學成果發表	2	教務組長

第 20 週	法定課程 1. 性騷擾、性侵害及性霸凌防治宣導 2. 家庭暴力防治宣導	【性騷擾、性侵害及性霸凌防治宣導】 一、學習主題：身體自主權的尊重與維護 二、宣導內容： 1. 認識隱私權與日常生活的關係。 2. 尊重與學習和異性相處的態度與行為。 3. 認識身體自主權，維護自己與尊重他人的身體自主權。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。 【家庭暴力防治宣導】 一、學習主題：危機辨識與處理 二、宣導內容： 1. 察覺自己的情緒變化。 2. 熟悉辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 三、宣導方式：1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。	2	輔導組長
114 學年下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第 1 週	友善校園宣導	【友善校園週教育宣導】 一、學習主題：112 學年度第二學期主題宣導<依教育處公文>。 二、宣導內容：(一)強化校園安全防護措施。 (二)落實感染疾病因應。 (三)防治校園霸凌	2	訓導組長

		(四)強化學生身心健康與輔導 (五)強化校園自殺防治工作 (六)防治學生藥物濫用 (七)防治校園親密關係暴力事件 (八)了解與尊重身心障礙者 (九)防治數位/網路性別暴力 (十)落實推動人權教育.法治教育.品德教育.生命教育.資訊素養與倫理，以增進友善校園之基礎 三、宣導方式：1.利用 PPT 呈現宣導課程之主題與內容。 2.邀請相關單位或人員蒞孝萱獎，配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3.有獎徵答。		
第 3 週	健康促進宣導	一、校園菸害防制教育 二、健康促進議題宣講 三、Q&A. 有獎徵答	2	健康中心
第 4 週	校內語文發表	一、依年段區分語文活動 二、硬筆字、字音字形、作文成果展現 三、國語朗讀展演	2	教務組長
第 5 週	法定課程 性別平等教育宣導	【性別平等教育宣導】 一、學習主題：性別角色的突破與性別歧視的消除 二、宣導內容： 1. 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 2. 分析家庭、學校與、職場中的性別不平等現象，提出改善策略。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。	2	輔導組長
第 11 週	環境教育	一、行前教育 二、參觀環境教育景點 三、省思及討論	3	教導主任 結合戶外教育

		四、寫學習單		
第 13 週	母親節活動	一、特色課程成果發表彩排 二、社團成果發表彩排 三、洗腳報親恩彩排	2	教導主任
第 19 週	法定課程 家庭教育宣導	【家庭教育宣導】 一、學習主題：家人關係與經營 二、宣導內容： 1. 家人溝通與情感表達。 2. 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。	1	輔導組長
	防災教育	一、面對災難高危險的威脅，抱持多一分準備心態。 二、面對災難高頻率的趨勢，抱持實踐環保的行動。 三、防災的治本工作回歸到節能減碳，愛地球的環境保護工作。	1	總務主任
第 20 週	法定課程 1. 性騷擾、性侵害及性霸凌防治宣導 2. 家庭暴力防治宣導	【性騷擾、性侵害及性霸凌防治宣導】 一、學習主題：性騷擾、性侵害與性霸凌的防治 二、宣導內容： 1. 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態。 2. 遭遇有關性騷擾、性侵害、性霸凌的求助管道。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。 【家庭暴力防治宣導】 一、學習主題：杜絕家庭暴力，維護個人安全	2	輔導組長

		二、宣導內容： 1. 認識家庭暴力的相關概念。 2. 遭遇家庭中不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗時，知道如何尋求救助的管道。 三、宣導方式： 1. 利用 PPT 呈現宣導法定課程之主題與內容。 2. 配合影音短片增加學生對宣導主題的理解。 3. 宣導問與答。		
--	--	--	--	--

4. 法定課程：每週學習節數(2)節。上學期(5)週，共(10 節)。下學期(5)週，共(10)節。合計(20)節。

課程名稱	法定課程	實施年級	二年級
課程目標	1. 學習如何與家人和睦相處。 2. 了解家事分工是全家人共同的責任。 . 認識情緒的表達及正確的處理方式。 3. 了解家事分工是全家人共同的責任。 4. 認識身體自主權，預防性騷擾。 5. 了解身體的隱私處。 6. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 7. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 8. 能說出與異性相處應注意的事項。 10. 能表現關心與尊重異性的態度。 11. 能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 12. 了解預防性騷擾的做法。 13. 指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。 14. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本， 從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係， 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		

議題融入	應適切結合單元/主題內容融入相關議題。 議題融入實質內涵請參閱議題融入說明手冊，國家教育研究院，109 年 10 月版。 課綱十九項議題：■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 □品德■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃□多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 其他議題：■性剝削防治教育 □職業試探 □交通安全 ■媒體素養 □消費者保護 □食農教育 □高齡教育	
學習重點	學習表現	國語文 聆聽 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。 口語表達 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞內容 生活 2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解 決問題的歷 程中，學習 探索與探究 人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與 探究人、事、物的歷程，了解其中的 道理。
	學習內容	國語文 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 生活領域 A. 事物變化及生命成長現 象的觀察與省思A-I-2 事物變化現象的觀察。 D. 人際關係的建立與溝通合作D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E. 生活規範的實踐與省思E-I-3 自我行為的檢視與調整。
表現任務	1. 能對老師提問，發表看法 2. 能理解課程內容完成學習單 3. 能認真參與積極的學習態度	
教學資源	1. 繪本 2. PPT 3. 電腦動畫 4. 便利貼 5. 學習單	

	6. A4 白紙、彩色筆
--	--------------

114 學年上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (附錄、參考資料)
第(6)週 第(7)週	性別平等教育-性別跷跷板	【活動一】性別跷跷板 (一)活動進行前，教師說明遊戲規則：教師唸題目，兒童認為對的，將雙手舉在頭上比個圈；認為錯的，則將雙手放在胸前比個叉。 (二)教師帶領全班，針對問題引導討論： 1. 為什麼上廁所前要先敲門？ 2. 女生被男生扯辮子或掀裙子時，有何感覺？ 3. 洗澡的時候，為什麼要關好門？ (三)教師針對被別人碰觸時，曾經有過「不舒服」的感覺嗎？強調身體的「隱私權」是不能隨便裸露的。 (四)重點歸納：養成保護自己、尊重別人的觀念與行為。 【活動二】 (一)碰觸的感覺 1. 情境一：媽媽親親小鈞的臉頰說：「媽媽喜歡你」。(笑臉) 2. 情境二：爺爺摸摸小芳的頭稱讚她很乖。(笑臉) 3. 情境三：叔叔偷襲小芳的胸部說：「小芳，妳長得很漂亮。」(哭臉) 4. 情境四：大哥哥看看四下無人，對小鈞說：「我最喜歡像你這樣的小孩了。」邊用手摸他的屁股。(哭臉) (二)教師引導兒童討論：	4	

		1. 這幾種情境時，你會如何反應？ (三)教師說明，保護自己的正確方法。 (四)重點歸納：能分辨不合理的碰觸，並勇於拒絕。 【活動三】性別握握手 (一)教師提問除了扯女生的辮子跟掀女生的裙子之外，還有哪些是跟同學相處時，不合宜的行為？ (二)教師說明，人與人的相處，都應該和睦相處，才能和諧愉快。 (三)重點歸納：同學相處要不分男女，相互幫忙與關心，彼此尊重、真誠對待。 【活動四】家事總動員 (一)教師請兒童畫出自己所認知「家」的圖像，你認為家像什麼？ (二)發表與分享：上臺發表他對家的看法，以及自己和家庭之間有什麼關係。 (三)教師引導兒童想一想，在自己的家中的一份子，自己可以為家庭做些什麼？ (四)教師提問：家中家事的分工情形？ (五) 重點歸納：兩性在家事的分擔上均扮演重要的角色。		
--	--	---	--	--

第(9)週	性侵害防治-拒絕性騷擾	【活動一】拒絕性騷擾 (一)引導發表：延續第一節，教師詢問，身體的哪些部位是不可以讓別人隨便碰觸的？ ※提醒：每個人的隱私是不能讓別人侵犯的。 (二)共同討論：說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班兒童一起幫他想辦法。 (三)辨認加害者：教師在黑板上展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。 (四)重點歸納：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。 ～第一節結束～ 【活動三】你該怎麼做？ (一)角色扮演：教師說明情境，並徵求兒童上臺扮演。 1.如遇到被人強迫跟著他上車或帶走時，請兒童思考該怎麼做？ 2.如在公園玩時，突然被陌生伯伯摸屁股時，該怎麼做？ (二)做法釐清：教師針對兒童的回答，補充說明當遇上了故事中的情境，可以採取以下的三種方式應變，包括大叫、快跑，或是找人幫忙。 (三)教師講解：教師說明兒童的決定對自己的安全有很大的影響，幫助人是好事，但必須注意不管是陌生人或熟人，都必須加強戒心，因此盡量不要讓自己落單或太相信別人的話。 (四)重點歸納：能夠判斷什麼是安全的狀況，若遇到性騷擾或不安全狀況時，懂得可以採取的做法。 ～第二節結束～	2	
-------	-------------	---	---	--

第(8)週	家庭教育-認識家規	【活動一】什麼是家規(10 分鐘) 1. 教師引起動機：各位小朋友，每個國家都有人民要遵守的法律，我們在學校裡頭也都有校規要遵守，請小朋友先說說看，你知道在學校裡有哪一些校規或是班規嗎？ 2. 待兒童舉手或教師點名發言之後，教師接著引導：各位小朋友，你們的家中有沒有一些屬於你們家庭成員的家規？這些家規是由誰規定的？是每位家庭成員都要遵守的嗎？ 3. 透過與兒童的討論，讓兒童了解家規的意義，知道家規的功能。 【活動二】我的家規(30 分鐘) 1. 引導兒童發表各自家中的家規內容，教師可於黑板進行統計，看看大家的家規內容多是屬於哪些類型？有沒有很多重複的項目。 2. 與兒童針對黑板上大部分同學的家規進行討論，「你覺得有這些規定好嗎？為什麼？」「哪一些規定是你不喜歡的？為什麼？如果不喜歡這個規定，會不會跟家人討論呢？」「你覺得最難遵守的是哪些？為什麼？」 3. 請兒童針對「如果沒有遵守家規會有哪些後果？」這個主題來進行討論與分享。 4. 教師進行總結，說明家規是家中成員的生活公約，遵守家規是能讓生活能夠更有秩序。從上述討論當中讓兒童了解自己家中的家規，進而調適自己，適應家規。 -----本節結束-----	2	
-------	-----------	---	---	--

第(10)週	家暴防治-小智家的噴火龍	一、引起動機： 1. 老師利用 ppt 述說故事。 (一)小智家的噴火龍—認識家庭暴力 ❶小智是一個就讀國小四年級的男孩，其他同學在學校都開開心心的，但是<u>小智</u>卻很<u>內向</u>，<u>不喜歡說話</u>，臉上有時候流露著<u>憂鬱</u>、<u>害怕</u>的表情，身上還常常有<u>受傷的傷痕</u>。 ❷原來，<u>小智</u>讓憂鬱、害怕的原因是…… <u>小智</u>家有隻噴火龍~ <u>小智</u>的爸爸喝醉酒後就會變身為噴火龍，噴火龍會<u>發飆怒吼</u>、<u>發動攻擊</u>，拉<u>小智</u>媽媽的頭髮、用椅子砸<u>小智</u>，<u>小智</u>和<u>小智</u>的媽媽常常因此而受傷。 他們都不喜歡噴火龍，也很害怕噴火龍。 (二)討論 1. 老師說完故事後，詢問學生故事大意，讓學生口頭回答。 2. 老師說明「家暴」的意涵，並整理學生的回答，重點匯整家暴產生的狀況及其影響。 二、解救小智大作戰—家庭暴力的危機處理 1. 老師詢問學生有沒有想出拯救小智脫離噴火龍魔掌的辦法。 2. 老師匯整學生的看法與意見。 3. 老師講述遇到家庭暴力的危機處理辦法。 ……………第一節結束…………… 二、家庭暴力防治網	2	
--------	--------------	---	---	--

		(http://dspc.moi.gov.tw/mp.asp?mp=2) 1. 老師連上家庭暴力防治網網站，讓學生看家庭暴力的宣導影片，透過影片，學生可以更具體感受的使用暴力的壞處，並從中了解與學習一旦遭遇家庭暴力的危機處理辦法。 2. 寫學習單，讓學生透過學習單，了解家暴的危機處理；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。 - - - - -第二節課結束- -		
--	--	--	--	--

114 學年度下學期

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (附錄、參考資料)				
第(6)週 第(7)週	性別平等教育-我的身體	● 我的身體 一、身體紅綠燈 (一)引起動機—影片欣賞 (二)發展活動—紅燈綠燈碰碰看 進行方式： 老師在黑板上放一個大的男童人型圖案，先請一個男學生矇上眼睛，上台伸手觸摸，要求學生在觸碰到不該摸的地方時要大家叫「喔喔」；碰到可以摸的地方則出「ㄣ」的聲音。且以音量表達情緒反應。同樣方式，請女生上台做觸摸。老師又再拿出另一個女生人形，同樣做觸摸活動。 <table><tr><td>女生</td><td>男生</td></tr><tr><td>不 可 以</td><td>不 可 以</td></tr></table>	女生	男生	不 可 以	不 可 以	4	
女生	男生							
不 可 以	不 可 以							

		老 成 <table><tr><td>碰觸</td><td>碰觸</td></tr><tr><td>胸部</td><td>腹部</td></tr><tr><td>腹部</td><td>臀部</td></tr><tr><td>臀部</td><td></td></tr></table>	碰觸	碰觸	胸部	腹部	腹部	臀部	臀部		師將學生的觸覺反應整理 下表：		
碰觸	碰觸												
胸部	腹部												
腹部	臀部												
臀部													
		(三) 綜合活動：問題討論 1. 剛剛你摸到的是身體哪一個部位？ 2. 為什麼同學會有這樣的反應？ 3. 如何表達不喜歡被碰觸的感覺？ 4. 從碰觸的感覺中，你知道在日常生活中如何尊重他人？ (四) 老師綜合觀念統整。 (第一節結束) 一、繪本導讀 二、分組討論 1. 你有沒有遇過或聽過像書中一樣的怪叔叔？ 2. 遇到怪叔叔時應如何處理？ 3. 放學時等不到爸媽，陌生人要來接你，你該怎麼辦？ 4. 你一個人在家，有人來敲門的時候，你該怎麼辦？ 三、綜合統整 1. 日常生活應該注意的細節。 遇到意外狀況，能分辨危險情況。 2. 破除性別特質的刻板印象。											

		3. 讓學生學會彼此尊重。 (第二節結束) ● 威廉的洋娃娃 壹、準備活動 教師準備：「威廉的洋娃娃」ppt 老師拿出一個洋娃娃，問學生說：「喜歡的請舉手！」 貳、發展活動 活動一： 1. 老師詢問學生：你喜歡什麼玩具？ 2. 老師發下便利貼小紙張，第一張寫出自己最喜歡的玩具，第二張寫出異性可能最喜歡的玩具。 3. 老師請學生想一想哪些紙張可移動到「男生、女生都喜歡的玩具」位置上，觀察個別差異及性別差異。 活動二： 老師播放「<u>威廉的洋娃娃</u>」繪本簡報，並進行導讀。 (第三節結束) 活動三： 將全班分組進行問題探討，討論後組長上台發表： (1) 威廉為什麼想要洋娃娃，而不是籃球、玩具火車？ (2) 為什麼威廉的兄弟及朋友認為玩洋娃娃是丟臉的事？ (3) 如果你是威廉，受到朋友與兄弟的嘲笑，你怎麼應對？ (4) 玩具該分成男生或女生玩的嗎？為什麼？ (5) 看完這個故事，請說出威廉的優點。 (6) 比較一下奶奶的和爸爸不同看法，並說說自己的看	
--	--	---	--

		法。 肆、綜合活動 1. 思考問題： (1)想一想自己一開始對於男生與女生喜歡的玩具，想法是否和威廉的爸爸一樣？ (2)為什麼奶奶和爸爸的看法不一樣？ 【引出性別刻板印象】 (3)你覺得應該如何對待和你不同興趣及嗜好的人？ 2. 老師統整，並做總結： 每一個人都可以有不同的喜好，自己有選擇的決定權，同時也尊重他人的選擇。 (第四節結束)		
--	--	---	--	--

第(8)週	家庭教育-我們都是一家人	【課前準備】 請學生回家訪問家人，了解自己小時候的情形。 【引起動機】故事分享 楷毅媽媽最近為家中生了一個小妹妹，大家都說小妹妹真可愛，楷毅卻只覺得小嬰兒又小又醜，整天只會喝牛奶和睡覺，什麼事都不做；晚上一直哭，害得全家都睡不好，真不知道哪裡可愛？尤其是爸媽為了照顧妹妹，早上來不及弄早餐給楷毅吃；也來不及送楷毅上學；還有，也常忘記檢查楷毅的功課；還有…。總之，楷毅覺得這個妹妹真是討厭極了，沒人注意的時候，真想捏她一把；為什麼大家都這麼愛她？是不是因為她什麼都不會？所以楷毅決定要跟妹妹一樣～什麼都不會，這樣大家就會注意到他了吧？ 【發展活動】 一、如果我是楷毅： - 教師指導學生進行討論與發表。 - 楷毅為什麼會這麼討厭妹妹？ - 如果我是楷毅，我要如何告訴父母：「我也需要你們？」 二、繪本閱讀： - 指導學生閱讀「最特別的東西」一書，也可以指定為親子共讀的作業。 - 教師引導學生討論發表。 - 如果我是書中主角，會把妹妹帶到學校嗎？為什麼？ - 如果我是全家最小的，當初我出生時，兄弟姐妹是如何看待我的？ - 有兄弟姐妹有什麼好處？如果我是獨生子（女），我會想有兄弟姐妹嗎？ 【統整與總結】 - 指導學生習寫學習單。	2	
-------	--------------	--	---	--

第(9)週	性侵害防治-故意和不小心	● 故意和不小心 一、引起動機 (一) 教師手上套著動物布偶(其中一個受傷),吸引學童注意力。 (二) 教師講述有關動物不小心碰撞,受傷事件的故事。 (三) 自由發表對故事想法或感受。 (四) 教師說明: 學童常因課室間相處上的互動,引發許多爭執、對立。經過了解後,大部分均為誤會、不小心的成分居多,不過有的則為故意…等。因此為了培養學童正向與他人相處的能力,我們透過繪本的情境,引領學童深一層去區分人際的互動。 二、發展活動 (一)隱形男孩 1. 教師播放「隱形男孩」power point 檔。透過投影幕欣賞,並引導學童一起討論: 2. 教師在引導與思考: (1) 生活中,你曾經是否做過類似的事情? (2) 你是如何看待隱形男孩?想法是什麼?為什麼? 3. 自由發表:看到繪本圖片內容的想法或感受。 (二) 故意? 不小心? 1. 教師在白板上,張貼二張不同顏色的壁報紙,逐一討論哪些行為屬於「故意」或「不小心」的範圍,事後並將字條擺放到適合的壁報紙區裡。 2. 學童輪流上台發表。 (三) 分組活動—即興扮演 ※讓學童透過分組討論、詮釋與扮演,學習分辨「故意」和「不小心」的區別。	2	
-------	--------------	--	---	--

		1. 各組輪流上台進行扮演。 ※提醒的學童，觀察別組扮演的主題，並留意與感受故意與不小心的動機與態度。 2. 請學童發表：繪本扮演的感受或想法。 三、綜合活動 1. 教師歸納與說明： (1) 有時會因為故意或不小心的態度，讓人產生誤會、爭執。 (2) 事後的處理態度，比起動機更重要。 2. 教師統整：透過團討互動及扮演，釐清故意和不小心的差別與同儕良好的相處態度。 (3) 寫學習單		
第(10)週	家暴防治-象爸爸著火了	一、準備活動 1. 請小朋友觀察自己家裡誰最常生氣？ 2. 想一想自己愛生氣嗎？ 3. 小朋友輪流上臺報告。 二、發展活動 1. 老師播放《象爸爸著火了》PPT，並講述《象爸爸著火了》故事繪本。 2. 師生共同討論《象爸爸著火了》內容，請小朋友發表自己的意見： (1) 故事裡的主角是誰？ (2) 象妹回家先做什麼？	2	

		(3) 象哥回家先做了哪些事情？ (4) 象爸為什麼生氣？ (5) 象媽為什麼受傷？ (6) 象爸為什麼打象媽？ (7) 象媽為什麼要象哥、象妹不可以告訴別人象媽被打的事？ (8) 象哥知道像爸打象媽之後，他準備要做什麼？ (9) 誰幫象哥解決了問題？ 答：牛老師、警察伯伯、社工阿姨… (10) 牛老師怎麼幫助他？ (11) 象爸打人是誰的錯？ 答：象爸應學習控制自己的情緒，而象哥應該做好自己的本分… (12) 象哥有了什麼改變？ (13) 還記得自我保護專線線？ 三、綜合活動 1. 老師發問請小朋友思考並回答問題： (1) 如果你是象爸爸，你會改變自己變成怎樣的爸爸？ (2) 如果你是象媽媽，你會怎麼做？ (3) 如果你是象哥，你要如何表達自己的情緒？ (4) 如果你是象妹，你要怎麼做，讓家裡更和樂？ 2 寫學習單「快樂的家---當我們同在一起」 3. 請小朋友上台報告自己的學習單內容，與別人分享。		
--	--	---	--	--

5. 二峰圳主題教學:每週學習節數(2)節。上學期(6)週,共(12)節。下學期(6)週共(12)節,合計(24)節。

課程名稱	守護來義.百年峰華	實施年級	二年級
課程目標	1. 二峰圳歷史、喜樂發發烏遷徙史。 2. 認識二峰圳沿岸地理景觀,了解二峰圳的人文地理,了解二峰圳沿岸生態狀況。 3. 了解製作書的緣由,朗讀並認識文字,能理解文中語詞並理解故事內容。 4. 運用與保留水資源,建立環保意識。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素,逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同,體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
議題融入	應適切結合單元/主題內容融入相關議題。議題融入實質內涵請參閱議題融入說明手冊,國家教育研究院,109年10月版。 課綱十九項議題: ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☒ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☒ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☒ 原住民族教育 其他議題: ☐ 性剝削防治教育 ☐ 職業試探 ☐ 交通安全 ☒ 媒體素養 ☐ 消費者保護 ☐ 食農教育 ☐ 高齡教育		
學習重點	學習 表現	國語文 聆聽 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同媒材,說出聆聽的內容。 口語表達 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞內容 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中,學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程,了解其中的道理。	

	學習 內容	國語文Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活領域 B.環境之美的探索與愛護B-I-3 環境的探索與愛護。 C.生活事物特性的探究與 創新應用C-I-1 事物特性與現象的探究。		
表現任務	1.能對老師提問，發表看法 2.能完成學習單 3.能認真參與積極的學習態度 4.能觀察繪畫，並說出繪畫內容			
教學資源	7. 繪本 laljing 溪流下的智慧 8. 自然不自然影片 9. 林後四林平地森林園區 10. 喜樂發發公園 11. 二峰圳 12. 老照片 13. 公視影片-水的秘密基地，二峰圳重見天日全紀錄 14. PPT 鳥居信平的故事(張祈良製作) 15. 電腦 10.圖畫紙、彩色筆			
114 學年上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (附錄、參考資料)
第(12)週 第(13)週	人文二峰圳	● 準備活動:老師準備影片、PPT、學習單 ● 發展活動: 一、說明喜樂發發鳥遷徙史。 二、觀賞影片歷史照片 PPT。 三、講解二峰圳與沿岸部落。 綜合活動:完成學習單	4	

第(14)週 第(15)週	走讀二峰圳	● 準備活動:規劃踏查路線、製作學習單 ● 再次走訪踏查二峰圳沿岸及喜樂發發鳥社區 綜合活動:1. 沿路請小朋友介紹並說明，教師作補充及總結說明。 2. 完成學習單	4	
第(16)週 第(18)週	話說二峰圳	● 準備活動:分組 ● 發展活動: 一、說明述說主要方向及內容 二、分組練習述說二峰圳歷史。 三、每人輪流上台分享。 綜合活動:檢討與表揚。	4	
114 學年度下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註 (附錄、參考資料)
第(12)週 第(14)週	閱讀二峰圳	● 準備活動:每人一本[laljing~溪流下的智慧] ● 發展活動: 1. 介紹繪本製作緣由 2. 共讀繪本 3. 內容探討 ● 綜合活動:完成學習單	4	
第(15)週 第(16)週	環保二峰圳	● 準備活動:規劃導覽路線 ● 發展活動: 一、說明參觀注意事項。 二、參觀活動:林後四林平地森林園區參觀地下堰堤模型及縮小版二峰圳: 1. 導覽解說	4	

		2. 模型參觀說明		
第(17)週 第(18)週	生態二峰圳	● 準備活動:準備紙張。 ● 發展活動 1. 走訪校園二峰圳沿岸植物 2. 說明黃荊在地下堰堤使用的重要性 3. 採集黃荊葉子。 4. 畫一棵黃荊。 ● 綜合活動:作品分享。	4	

6. 交通安全:每週學習節數 (2) 節，上學期(1)週，共(2)節，下學期(1)週共(2)節，合計(4)節。

課程名稱	優質小乘客		實施年級	一、二年級
課程目標	1. 探索並察覺自身安全意識對交通行為的影響，以及乘坐機車及 汽車時容易發生事故的危險行為。 2. 在發現及解決問題歷程中，知道搭乘汽機車時須遵守的乘車規 則。 3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生影響，並以行動實踐課堂所學的安全行為。			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活 問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解			
議題融入	課綱十九項議題： ☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☐ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☒ 安全 ☐ 防災 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☐ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育 其他議題： ☐ 性剝削防治教育 ☐ 職業試探 ☒ 交通安全 ☐ 媒體素養 ☐ 消費者保護 ☐ 食農教育 ☐ 高齡教育			
學習重點	學習 表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環 境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、 物的方法。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
	學習 內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
表現任務	1. 知道行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘客的基本責任。 2. 知道私人交通工具的特性與安全搭乘方法。			
教學資源	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研討各 學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果 報告。臺北市：交通部。 2. 黃信裕（民 101）。車輛研測資訊 088 期「繫」上安全，再出發。 財團法人車輛研究測試中心。取自 https://www.artc.org.tw/upfiles/ADUupload/knowledge/tw_knowledge_399336024.pdf			
114 學年 ⁵³ 上學期				

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(10) 週	優質小乘客	【機車小乘客】 第一節 引起動機 活動一 你是怎麼上學的呢？ (一) 教師提問「你是怎麼上學的呢？」，請學生發表上學的方式，(舉例說明如下) 上學方式 走路 坐機車 坐汽車。 (二) 教師請學生發表搭乘機車的經驗，包括是否戴安全帽、乘坐的位置(有戴安全帽 / 未戴安全帽；坐後座 / 站在駕駛前方踏板上)。 活動二 搭乘機車小撇步 (一) 搭乘機車的乘客位置及姿勢 教師播放影片來源： 1. 玩小孩的命！ 2 童坐機車全無防護 華視新聞 CH52 https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU 片。 3. 影片結束後，教師請學生思考並回答三個問題： (1) 在影片中看到了什麼？(學生可能回答：站在前方踏板、未戴安全帽、做危險動作) (2) 乘坐機車沒坐好(站在前方踏板)或未戴安全帽，會發生什麼事情？(學生可能回答：煞車會飛出去、發生車禍時頭部沒有保護……) (3) 影片中的騎士能專心騎車嗎？會不會容易發生意外呢？ 4. 教師展示「搭乘機車小撇步」故事圖(附件 I-13) 講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。(1) 故事內容 a. 安安是快樂國小一年級的學生，每天上下學都是由媽媽騎機車接送。某個週二放學時，安安背著重重的書包，拿著餐袋及美勞盒在等媽媽。等了一段時	2	教師可準備不同大小的安全帽，以比較安全帽是否適合學生頭部大小。

	間，媽媽終於來了！安安一見到媽媽，興奮地就想衝過去找她。這時，出現了一位小天使對著她喊：「安安，不要衝過去！」小天使的話，讓安安停下了腳步。安安走到有斑馬線的地方，一直等到「小綠人號誌」也開始走時，才跟著導護老師、志工的指揮過馬路。 b. 當安安到了媽媽的機車旁戴好安全帽後，就背著書包、手拿著餐袋及美勞盒坐上了後座。安安想抓緊媽媽，卻因為手上拿著餐袋及美勞盒而無法抓緊。當媽媽啟動機車要出發時，安安身體搖晃不已。這時，小天使又出現了，對著安安說：「安安，趕快把書包及物品交給媽媽，並抓緊媽媽。」安安趕緊對媽媽說：「媽媽，可以幫我把書包及用品放在機車置物箱嗎？我想抱緊您會比較安全！」 c. 安安坐在機車後座吹著涼涼的風，覺得好舒服也想睡覺，漸漸地就打起瞌睡來了！抱緊媽媽的手也漸漸鬆開了！可愛的小天使趕緊搖醒安安，安安一醒來，告訴媽媽自己因為周二上整天課太累了而在機車上打起了瞌睡。媽媽告訴安安就快到家了，請她打起精神，並在接下來的車程中不斷提醒安安保持清醒。媽媽與安安終於平安到家。 (2) 教師提問 a. 為什麼安安不能直接衝到學校對面去找媽媽呢？安安應該如何讓自己安全到達媽媽身邊呢？ b. 安安背著書包，拿著許多東西搭乘機車，可能會遇到什麼危險呢？該怎麼處理手中的東西讓自己更安全呢？ c. 安安為什麼不能在機車上打瞌睡呢？當你搭乘機車時想睡覺時，可以怎麼辦呢？ 4. 師生歸納 (1) 乘客搭乘機車前，必須先觀察道路及路上車輛情況，遵守交通規則安全地到達接送處。(2) 乘客必須坐在後座，且僅能搭載 1 人，並應抱緊駕駛（手中不要拿著物品），腳踩踏板。(3) 在車上也不要做危險動作（打瞌睡、喧嘩、亂動等）。 第二節 (二) 安全帽的選擇與使用 1. 教師展示「搭乘汽、機	
--	---	--

		車」情境圖（附件 I-14），並提問：為何乘坐機車需要戴安全帽，乘坐汽車則 不需要戴安全帽？（學生可能回答：因為機車沒辦法保護頭部；汽車可以） 2. 教師準備一頂安全帽，請一位同學上臺戴看看。 3. 教師請全班學生觀察並發表同學使用安全帽的方式 是否正確？（安全帽大小、帽扣扣上、繫帶鬆緊） 4. 教師播放影片。 安全帽勒斷頸？ 正確戴法緊閉「遮風罩」 影片來源：TVBS NEWS https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY 影片 5. 影片結束後，教師提問：我們選擇及使用安全帽時 的重點為何？ 6. 學生自由發表，教師以學生的回答並搭配「配戴安 全帽」說明圖（附件 I-15）歸納重點。（1）安全帽要有認證標章。（2）選擇適合頭部大小的安全帽。（3）安全帽顏色選擇亮色，以便其他駕駛人辨識。（4）戴安全帽時要繫緊扣環。（5）安全帽扣上之後不能上下左右搖動。（6）安全帽繫帶與顎下間有一指寬的間隙。 統整活動 活動三 對與錯大挑戰 （一）教師展示「對與錯大挑戰」情境圖（附件 I-16）。請 全班學生選擇答案，並說明理由。 1. 機車可以坐幾個人？（2 人 vs. 3 人） 2. 搭乘機車要坐在那裡呢？（站在前踏板 vs. 坐在後 座，緊抱駕駛） 3. 哪一種乘坐方式是正確的呢？（側坐於後座 vs. 跨坐於後座且緊抱駕駛） 4. 哪一種是正確戴安全帽的方式呢？（安全帽符合頭 部大小且扣緊扣環 vs. 安全帽過大且未扣上扣環） （二）＊唸謠時間：教師可搭配響板或拍手，自訂節奏（教 師可依教學時間彈性教學） 乘坐機車要小心 坐在後座像騎馬 緊抱騎士不要放 記得戴上安全帽 戴好戴穩沒煩惱 。 （三）師生歸納本節課學習重點： 1. 搭乘機車必須坐在後座，並且緊抱駕駛。 2. 選擇符合頭部大小、顏色為		
--	--	--	--	--

		亮色的安全帽。 3. 乘坐機車時扣緊安全帽扣環，並調整頤帶鬆緊。4. 教師補充乘客手上避免拿物品，雨天穿上雨衣。 (四) 延伸學習：教師解說「機車小乘客」學習單（附件 I-17）書寫方式，請學生利用課餘或回家做延伸學習。 1. 正確及錯誤的乘坐機車方式。 2. 安全帽塗上亮色系顏色。 3. 和家人分享上課內容，請家人做檢核。		
114 學年下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	備註
第(10)週	優質小乘客	【第一節 汽車小乘客-1】 引起動機 活動一 搭乘汽車該坐哪裡？ (一) 教師展示「搭乘汽車該坐哪裡」故事圖（附件 I-18）講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。發展活動 (二) 活動二 正確選擇乘車位置，師生以故事內容，進行以下討論 1. 安安在前座上做了哪些錯誤行為？（大叫、亂動手煞車等設備） 2. 安安做出錯誤行為時，造成了哪些後果呢？ （爸爸 沒辦法控制好方向盤、後座乘客東倒西歪受到驚嚇、緊急煞車、安全帶勒到脖子） 3. 安安在車子裡睡著了，下車前卻叫不起來。 (1) 你有沒有發生類似的情形？ （下車前早餐沒吃完、睡著了、東西沒有準備好） (2) 結果發生什麼事？（花了很多時間才下車、後面的車子一直催促、物品忘了帶下車）	2	道路交通 安全規則 第 89 條規定：兒童須 乘座於小客車之後座。

	(3) 該怎麼改善？（下車前準備好、讓先下車的人 坐在右側） 4. 安安和妹妹的座位要怎麼安排比較好呢？（附件 I-19）？（讓先下車的人（妹妹）坐在右側，可以迅速下車）。 （二）教師依據學生回答歸納與補充 1. 小朋友不能坐在汽車前座有幾個原因 (1) 主要原因：前座的安全氣囊爆開時，瞬間速度 及力道可能會造成臉、頸部、上胸部，甚至心 臟、頸椎等處受傷。 (2) 其他原因：兒童容易亂動前座的重要設備（方 向盤、操縱桿、手煞車等）（附件 I-20）導 致車輛行進間不穩定而發生意外。 2. 小朋友乘坐在後座要注意：不要亂動車上設備（如：門鎖開關、窗戶開關、照明設備開關等），避免造 成車門突然打開、窗戶打開頭手伸出車外、影響駕 駛專注力等問題。 3. 晚下車的乘客先坐進車裡（左側），讓下車更流暢、安全。 4. 乘車禮貌很重要（正確選擇乘車位置、不亂動車上設備、下車前先將隨身物品準備好），有禮貌的乘客，才能夠保護自己跟他人的安全。 活動三 正確使用安全帶 （一）教師引導：今天老師介紹安全規則：「上車安全帶」，意思是說「上車必須繫好安全帶」。 （二）教師播放影片。 汽車後座更危險！未繫安全帶致死率最高 影片來源：三立 iNEWS https://www.youtube.com/watch?v=KtVIhbPXC5w 影片 （三）教師請學生發表自己的發現和心得。（小型汽車乘客因未繫安全帶才會造成傷害；繫上安全帶會降低車禍所帶來的傷害） （四）師生討論並歸納正確繫安全帶的方式（附件 I-	
--	---	--

	21) 1. 拉起安全帶，扣住舌片與帶扣。 2. 確認安全帶落在肩部，斜向通過胸前。 3. 確認腰部安全帶位在骨盆處。 4. 注意安全帶應平整，不可扭曲或反轉。 延伸學習 本學習活動教師可依教學時間彈性教學 安全保護裝置的選用。 一) 教師提問：繫上安全帶就一定安全嗎？ (二) 教師播放影片。後座童繫安全帶 注意別勒到脖子 影片來源：華視新聞 CH52 https://www.youtube.com/watch?v=wenqY09MmJ8 影片 (三) 教師強調「安全帶勒住小朋友脖子的危險性」，說明 使用安全座椅的重要性。(如果小朋友身高不足，安全帶勒在脖子上，反而更容易割傷脖子，導致受傷。) (四) 教師引導影片重點：從影片當中，除了安全帶之外，還有不同的安全裝置，例如：學童用座椅、增高、型座 墊等。並介紹安全座椅以及正確選用的方式。 (五) 教師提問：你適合哪一種安全座椅呢？請學生發表。 (六) 教師總結：強調「安全帶勒住小朋友脖子的危險性」，如果小朋友直接使用安全帶會勒住脖子，一定要請爸媽準備「學童用座椅」或「增高型座墊」。 活動四 學習單考驗 (一) 師生歸納本節課學習重點 1. 兒童搭乘汽車時，必須坐在後座，繫上安全帶或使用安全輔助裝置，不能坐在副駕駛座。 2. 乘坐於後座時，不嬉鬧也不亂動車上設備（門鎖裝置、窗戶開關等）。 (二) 教師指導學生完成「汽車小乘客」學習單（附件 I-22）。※ 檢核題請學生回家與家人共同討論平日搭乘車輛時的行為是否正確（選擇正確的乘車座位、正確繫上 安全帶、良好乘車禮儀	教師可自行準備繩子，作為安全帶演練之替代物
--	--	------------------------------

		(不亂動車上設備)，藉此 將學習課程帶到日常生活。 【第二節 汽車小乘客 -2】 引起動機 活動一 錯誤開車門 (一)教師播放影片。開車門 請注意 影片來源：北市好行交大隨行 https://www.youtube.com/watch?v=aShT3hmHm4E 教師提問： 1. 影片中發生了什麼事情？(汽車駕駛突然開車門) 2. 導致了什麼後果？(導致後方騎機車的騎士摔車受傷) 3. 接著還可能發生什麼危險呢？(摔倒的騎士被後方車輛撞上) 發展活動 活動二 正確開啟車門的方法 (一)教師引導：根據上面的影片得知，未確認後方來車情況而開啟車門，會造成自己及其他用路人的危險及傷害。 (二)教師說明：今天要介紹安全規則：「確定安全才開門」，意思是說：「下車開門前，必須先確定自己及其他用路人的安全後，才可以開啟車門」。 (三)教師以「安全開車門」說明圖(附件 I-23)，解說並示範安全開車門的方式。(教師可用教室前、後門做示範) 1. 看看後方，禮讓人車(確認後方無人車通過)。 2. 運用遠手，拉開把手。 3. 擺頭察看，再推開門。 (四)教師請幾位學生利用教室門，練習如何安全的開啟車門。 活動三 緊急時候怎麼辦？ (一)教師播放影片。2 歲女童單獨困車內 消防員破窗救人 影片來源：華視新聞 CH52 https://www.youtube.com/watch?v=NiUmBY0gYPo (二)師生討論 1. 影片當中，小朋友是什麼原因被關在車內呢？ 2. 如果是你被反鎖在車內，可以怎麼解決		
--	--	--	--	--

		呢？（發出 聲響引起別人注意，如：拍打玻璃、大力的按喇叭……） （三）教師依據學生回答，並以（附件 I-24）歸納學生被反鎖在車內時，可以引起他人注意，幫忙逃生的做法：1. 拍打車窗玻璃。2. 用力長按喇叭。3. 閃爍汽車大燈（方向盤後方有一個搖桿，做前後撥動，就可以閃爍車燈）。 （四）教師提醒：當發生被反鎖在車內狀況時，上述三種方式都可以協助脫困，當一種方式無法引起他人注意時，不要慌張，再嘗試另一種方式，輪流使用直到自己脫困為止。 統整活動 活動四 優質小乘客 （一）教師引導：當搭乘汽車時，常常因為不小心或好玩做出一些危險的行為，造成自己、同車乘客與其他用路人的傷害及危險。只要多多留心，確實遵守乘車規則，就能避免意外的發生。 （二）迅速判斷是與非：1. 教師展示「優質小乘客」情境快閃卡（附件 I-25），上面有正確或錯誤的乘客行為，如下表所示，先請全班學生逐一檢視，並比出正確（雙手上舉成圈）或錯誤（雙手胸前交叉）的動作。 2. 教師可依照教學時間，進行小組競賽。 （三）師生歸納本節課上課重點：1. 下車時要先回頭注意後方人車狀況後再開車門。2. 當被反鎖車內，可以用拍打玻璃、按喇叭、閃大燈等方式引起他人注意，幫助自己脫困。 （四）教師指導學生完成「我是優質小乘客」學習單（附件 I-26）。		
--	--	--	--	--