

貳、彈性學習節數課程計畫

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度 6 年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數(112 學年上學期，上課共 21 週；下學期，上課共 20 週，六年級上課共 18 週)

六年級，每週 (5) 節，上學期共 (105) 節；下學期共 (90) 節。

二、本學期課程架構：

※六年級《上學期》彈性學習總節數 (105) 節

項目	◎全校性活動	◎學校本位課程	★法定課程	★補救教學	◆資訊教育	◆舞劇教學
內容	家庭教育祖孫週活動(3 節) 防災防震教育(3 節) 全校性別平等教育 (3) 校外教學(6 節)	Vungalid 教育 歌謠傳唱	性別平等教育(3) 性侵害犯罪防治教育(3) 家庭暴力防治(3) 家庭教育(3) 環境教育融入學習領域(3)	數學	資訊教學	望嘉聚會所
節數	15	21	15	12	21	21

※六年級《下學期》彈性學習總節數 (90) 節

項目	◎全校性活動	◎學校本位課程	★法定課程	★補救教學	★畢業系列活動	◆資訊教育	◆舞劇教學
內容	家庭教育母親節活動(3) 性別平等教育/性侵害防治 (3) 體育日兒童節活動(4)	Vungalid 教育 歌謠傳唱	性別平等教育(3) 家庭暴力防治(3)	數學	畢業班級活動	資訊教學	創作實驗室
節數	10	18	6	14	6	18	18

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度第 1 學期 6 年級 學校本位課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕課程計畫

本學期課程內涵：〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕課程 本學習節數共 (21) 節

課程名稱：112 上 1-6 年級 民族教育課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕				項目：主題			
教學期程	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-2 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.知道部落傳統歌謠的種類 2.能認識不同種類歌謠的旋律	主題:傳統歌謠教學 一、認識排灣族歌謠的種類 1.勇士舞歌 2.喪禮歌 3.結婚歌 4.敘事歌 5.搖籃歌 6.迎賓歡宴之歌	2	1.聆聽 2.紀錄	1.自編教材 2.藝術與人文	
第 3-5 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.能了解童謠 vangau 的歌詞含意 2.會唱出童謠 vangau 的旋律	主題:傳統歌謠教學 二、童謠 vangau 1.介紹童謠 vangau 的歌詞含意 2.習唱童謠 vangau 的旋律 3.分組練習	3	1.表演 2.聆聽 3.實作練習	1.自編教材 2.藝術與人文	
第 6-8 週	原-E-C1 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.能了解童謠 tjingadruyan 的歌詞含意 2.會唱出童謠 tjingadruyan 的旋律 3.能知道蜥蜴的族語名字	主題:傳統歌謠教學 三、童謠:蜥蜴之歌 tjingadruyan 1.說明歌詞含意 2.認念歌詞 3.練習唱歌謠	3	1.表演 2.聆聽 3.實際練習	1.自編教材 2.藝術與人文	

課程名稱：112 上 1-6 年級 民族教育課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕				項目：主題			
教學期程	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 9-12 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 能了解童謠 ti vuvuiuvuluvulung(一位老婆婆)的歌詞含意 2. 會唱出童謠 ti vuvuiuvuluvulung(一位老婆婆)的旋律 3. 能利用樂器配合伴奏	主題：傳統歌謠教學 四、童謠：ti vuvuiuvuluvulung(一位老婆婆) 1. 說明歌詞含意 2. 練習唱歌謠 3. 配合節奏樂器響板鈴鼓練唱歌謠	4	1 表演 2. 聆聽 3. 實際練習	1. 自編教材 2. 藝術與人文	
第 13-15 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 能了解五年祭的重要意義 2. 能知道祭典歌謠 iyaqu 的歌詞含意 3. 會認唸歌謠 iyaqu 的歌詞	主題：傳統歌謠教學 五、五年祭祭歌 iyaqu 1. 講述部落五年祭的意義 2. 說明刺球時武士唱的祭歌 iyaqu 3. 認念歌詞	3	1 表演 2. 聆聽 3. 實際練習	1. 自編教材 2. 藝術與人文	
第 16-18 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 能唱出歌謠 iyaqu 的旋律 2. 能熟練 iyaqu 的歌詞 3. 能利用樂器配合伴奏	主題：傳統歌謠教學 五、五年祭祭歌 iyaqu 1. 練唱歌謠 iyaqu 的歌詞 2. 分段練習歌謠 3. 利用木鼓敲打節奏	3	1 表演 2. 聆聽 3. 實際練習	1. 自編教材 2. 藝術與人文	

課程名稱：112 上 1-6 年級 民族教育課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕				項目：主題			
教學期程	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 19-21 週	原-E-C2 能透過族語的溝通使用以及對文化內涵的理解，培養多元文化及跨族群人際溝通的能力，貢獻原住民族智慧，展現團隊合作精神。	1. 能熟練 8 首傳統歌謠 2. 能將習得歌謠展演 3. 能分享學習心得	主題：傳統歌謠教學 六、傳統歌謠成果展演 1. 配合學校活動舉辦歌謠表演 2. 各班選定 2 首歌謠表演 3. 學生發表學習傳統歌謠感言 4. 家長及 vuvu 觀賞心得分享	3	1. 表演發表 2. 口頭報告心得	1. 自編教材 2. 藝術與人文	

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度第 2 學期 6 年級學校本位課程〔vungalid 教育-歌謠教學〕課程計畫

本學期課程內涵：〔vungalid 教育-歌謠教學〕課程課 本學習節數共 (18) 節

一、本學期課程內涵：

課程名稱：112 下 1-6 年級 民族教育課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕				項目：主題專題議題			
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1-2 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.知道部落傳統歌謠的種類 2.能認識不同種類歌謠的旋律	主題:傳統歌謠教學 一、認識排灣族歌謠的種類 1.童謠 2.祭歌 3.對唱情歌 4.工作歌 5.打獵慶功歌 6.出征祭歌 7.勇士舞歌 8.喪禮歌 9.結婚歌 10.敘事歌 11.搖籃歌 12.迎賓歡宴之歌	2	1.聆聽 2.紀錄	1.自編教材 2.藝術與人文	
第 3-7 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.能了解勇士舞 sirisir 的歌詞含意 2.能認念勇士舞 sirisir 的歌詞 3.會配合歌謠 sirisir 跳勇士舞步 4.能利用樂器配合伴奏	主題:傳統歌謠教學 二、勇士舞 sirisir 1.講述勇士舞 sirisir 的歌詞含意 這種歌謠則常見於往昔的勇士們在特定場合如王族家的廣場聚集時，藉著跳勇士舞的氣氛裡，以粗擴的聲音來描述、炫耀自己的英勇事蹟。 2.認念 sirisir 的歌詞 3.利用木鼓敲打節奏	5	1.表演 2.聆聽 3.實際練習	1.自編教材 2.藝術與人文	

課程名稱：112 下 1-6 年級 民族教育課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕				項目：主題專題議題			
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	評量方式	教學資源	備註
第 8-11 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.能了解 unanasi 的歌詞含意 2.能認念 unanasi 的歌詞 3. 會 配 合 歌 謠 unanasi 跳四步舞步 4.能利用樂器配合伴奏	主題：傳統歌謠教學 三、歡樂道別歌 unanasi 1. 講述 unanasi 的歌詞含意 2.認念 unanasi 的歌詞 3. 配合四步舞練習歌與舞 4. 利用木鼓敲打節奏	4	1 表演 2. 聆聽 3. 實際練習	1. 自編教材 2. 藝術與人文	
第 12-14 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.能了解 unanasi 的歌詞含意 2.能認念 unanasi 的歌詞 3.會配合歌謠 unanasi 跳四步舞步 4.能利用樂器配合伴奏	主題：傳統歌謠教學 四、歡樂道別歌 unanasi 1. 講述 unanasi 的歌詞含意 2.認念 unanasi 的歌詞 3. 配合四步舞練習歌與舞 4. 利用木鼓敲打節奏	3	1 表演 2. 聆聽 3. 實際練習	1. 自編教材 2. 藝術與人文	

課程名稱：112 下 1-6 年級 民族教育課程〔vungalid 教育-歌謠傳唱〕				項目：主題專題議題			
教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15-18 週	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1.能了解工作歌:放輕鬆 saceqaljan 的歌詞含意 2.能認念工作歌:放輕鬆 saceqaljan 的歌詞 3.配合歌謠 saceqaljan 跳四步舞步 4.能利用樂器配合伴奏	主題: 傳統歌謠教學 五、工作歌:放輕鬆 saceqaljan 1. 講述工作歌:放輕鬆 saceqaljan 的歌詞含意: 在工作之時，為了要解除工作之煩悶及激勵士氣，往往會唱歌。這類歌謠的旋律輕快，節奏明顯，而唱歌通常是先一人領唱一段後，再由眾人接唱。 工作歌謠則較常見於田野工作間利用休憩時刻來吟唱自娛。 2.認念 saceqaljani 的歌詞 3.配合四步舞練習歌與舞 4.利用鈴鼓響板木鼓敲打節奏	4	1.表演 2.聆聽 3.實際練習	1.自編教材 2.藝術與人文	

112 上學期： 六年級課程類別： 性別平等教育

活動期程	活動名稱	活動目標	主題或單元活動內容	參加對象	節數	備註
第 1-3 週	職業大探 索	1. 能用正確的態度口語表達自己的看法 2. 能發現不同職業的工作內容與成果 3. 能尊重不同職業之間的差異	【活動一】職業大探索 一、準備活動 學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。 二、發展活動 (一)分組聯想： (二)觀察及討論 (三)說一說 三、綜合活動：重點歸納 1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？ 2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？ 【活動二】行行出狀元 一、準備活動 各說各話：行行出狀元 二、發展活動 成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。 三、綜合活動 歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元	六年級	3	運用筆記型電腦、投影機上課 2 節課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 6.7.9 週	<p>【健康與體育】</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我及他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度。</p>	<p>1. 能用正確的態度口語表達自己的看法</p> <p>2. 能發現不同職業的工作內容與成果</p> <p>3. 能尊重不同職業之間的差異</p>	<p>【活動一】行行出狀元</p> <p>一、準備活動</p> <p>學生思考自己未來最希望與最喜歡從事的職業，並列出三種。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組聯想：</p> <p>(二)觀察及討論</p> <p>(三)說一說</p> <p>三、綜合活動：重點歸納</p> <p>1. 一般人對職業存有哪些性別刻板印象？</p> <p>2. 影響一個人工作上成功的因素是什麼？</p> <p>【活動二】行行出狀元</p> <p>一、準備活動</p> <p>各說各話：行行出狀元</p> <p>二、發展活動</p> <p>成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>歸納重點：三百六十行只要肯用心、努力行行出狀元</p>	3 節	筆記型電腦 投影機 教師準備各種不同職業圖卡。圖畫紙	<p>1. 觀察</p> <p>2. 討論</p> <p>3. 發表</p> <p>4. 活動參與</p> <p>5. 態度評定</p>	運用筆記型電腦、投影機上課 2 節

112 上學期： 六年級課程類別： 性侵害犯罪防治課程

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	參加對象	節數	備註
第 5.11.12 週	<p>【健康與體育】</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>6-2-1 分析自我及他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p> <p>6-2-5 了解並培養健全的生活態度。</p>	<p>1. 能了解性侵害的意義</p> <p>2. 能認識相關協助機構</p>	<p>主題：拒絕性侵害</p> <p>一、準備活動</p> <p>分組。利用活動分組。</p> <p>*團康活動中的“我的家庭”</p> <p>*發給小朋友撲克牌，請小朋友找出同數字的人分成一組。</p> <p>二、引起動機</p> <p>性侵害案例說明。</p> <p>*利用網際網路</p> <p>*剪報或是老師所知之相關案例</p> <p>三、主要活動</p> <p>1. 何謂性侵害？</p> <p>2. 小朋友可能遭受性侵害的情形與方式及如何預防。</p> <p>3. 有那機構可以協助受到性侵害的小孩。</p> <p>4. 性侵害對兒童身理及心理的影響。</p> <p>5. 如何關懷受性侵害的同儕。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>小朋友填寫學習單第六題，再與同組小朋友討論。</p>	六年級	3	運用筆記型電腦、投影機上課2節課

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 13.14.16 週	<p>【健康與體育】</p> <p>6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p>	<p>1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。</p> <p>2. 了解「家庭暴力」的定義。</p> <p>3. 能調整自己的心態，並關心他人。</p> <p>4. 能列舉協助家庭問題的方法。</p> <p>5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。</p> <p>6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。</p>	<p>主題：認識家庭暴力</p> <p>【活動一】認識家庭暴力</p> <p>(一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>(二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：</p> <p>(三)教師針對歸納說明「家庭暴力」的定義：</p> <p>(四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。</p> <p>(五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。</p> <p>【活動二】家庭暴力影響層面</p> <p>(一) 教師提問教師補充說明</p> <p>1. 生理方面2. 行為方面3. 心理方面教師提醒</p> <p>(二)教師歸納。</p> <p>【活動三】杜絕家庭暴力</p> <p>(一)教師說明受到家暴產生的壓力。</p> <p>(二)教師說明當遇到家暴，可傾訴或者尋求保護自己的管道：</p> <p>(三)以角色扮演的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。</p> <p>(四)教師重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。</p>	3	筆記型電腦 投影機 學習單 Dvd光碟	<p>1. 觀察</p> <p>2. 討論</p> <p>3. 發表</p> <p>4. 活動參與</p> <p>5. 態度評定</p>	

教學 期程	領域及議題能力 指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 15-17 週	【健康與體育】 6-2-2 了解家庭 在增進個人發展 與人際關係上的 重要性。 6-2-4 學習有效的溝通 技巧與理性的情 緒表達，並認識 壓力。	1. 了解何謂家 庭問題，例如： 家庭暴力。 2. 了解「家庭暴 力」的定義。 3. 能調整自己 的心態，並關心 他人。 4. 能列舉協助 家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受 家庭暴力者可能 出現的徵兆。 6. 面對家庭暴 力，能採取適當 的處理方式。	【活動一】杜絕家庭暴力 (一)引導閱讀家庭暴力的剪報案例，體驗家暴的心情感受。 (二)教師利用剪報與學生一貧討論下列的問題： (三)教師歸納說明： (四)重點歸納： 【活動二】認識家庭暴力 (一)教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。 (二)教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題： (三)教師針對歸納說明「家庭暴力」的定義： (四)教師針對學生的回答，予以澄清與補充。 (五)重點歸納：認識家庭暴力及如何尋求援助。 【活動三】家庭暴力影響層面 (一)教師提問 教師補充說明 1.生理方面 2.行為方面 3.心理 方面教師提醒 (五)教師歸納。 【活動四】杜絕家庭暴力 (一)教師說明受到家暴產生的壓力。 (二)教師說明當遇到家暴，可債訴或者尋求保護自己的管道： (三)以角色扮演的方式回答課本問題，師生亦可一同討論。 (四)教師重點歸納：在遇到家庭暴力時，能尋求最合適的方法，幫助自己與他人。	3	筆記型電 腦 投影 機 學習 單 Dvd 光 碟	1. 觀 察 2. 討 論 3. 發 表 4. 活 動 參 與 5. 態 度 評 定	運用筆記 型電 腦、投影 機上課 2 節課

112 上學期： 六年級課程類別： 家庭教育

教學 期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17、 18、 19 週	<p>【綜合活動】 2-2-2 操作一般的家庭工具及家電用品，參與家庭生活並增進與家人的互動品質。</p> <p>【健康與體育】 6-2-2 了解家庭再增進個人發展與人際關係上重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。</p> <p>【家政教育】 4-2-5 激發對家庭或生活問題的好奇心及敏銳的觀察力。</p>	<p>1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。</p> <p>2. 了解良好的家庭溝通方式。</p> <p>3. 學習關懷家人的具體作法。</p> <p>4. 了解何謂家庭暴力與單親家庭。</p> <p>5. 面對家庭暴力及單親家庭時，能夠正向的調適自己及幫助別人。</p>	<p>【活動一】我的家庭 (一)歌詞改編 (二)請兒童分組演唱改編後的歌詞。 (三)教師說明，家人是和自己關係最親密的人。 (四)請兒童自由發表與平時與家人互動的情形。 (五)教師歸納</p> <p>【活動二】家人擔心的事 (一)教師將兒童分組。 (二)小組分享與發表 (三)教師歸納</p> <p>【活動三】愛家行動 (一)爸媽我愛您 (二)教師調查班上兒童 (三)教師提醒兒童「傾聽」也是一種很重要的溝通技巧。 (四)教師歸納</p> <p>【活動四】家暴與離婚 (一)家庭暴力陰影 (二)杜絕家庭暴力</p> <p>【活動五】珍愛家人 (一)與愛共成長(二)擁抱新生活</p>	3	筆記型電腦 投影機 學習單 報章雜誌 壁報紙每組兩張 麥克筆 甜蜜家庭 歌詞	<p>1. 觀察</p> <p>2. 討論</p> <p>3. 發表</p> <p>4. 活動參與</p> <p>5. 態度評定</p>	

112 上學期： 六年級 課程類別： 環境教育

教學 期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 4.5.6 週	<p>【健康與體育】</p> <p>7-1-2 描述人們獲得健 資訊、選擇健康服務及產 品之過程，並能辨認其正 確性與有效性。</p> <p>7-1-3 描述人們在獲得 運動資訊、選擇服務及產 品之過程，並能辨認其正 確性與有效性。</p> <p>7-2-3 確認消費者在與 健康相關事物上的權利 與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運 動相關事務上的權利義 務及其與健康的關係。</p>	<p>一、能指出國內主要的 健康產品購買管道。</p> <p>二、能認識我國的消費 者保護行政體系和民間 組織。</p> <p>三、能認識消費者保護 法中對於消費者的保護 相關條文。</p> <p>四、能認識消費者的權 利與義務。</p> <p>五、能認識產品標章。</p>	<p>【活動一】做個負責的消費者</p> <p>一、引起動機：教師介紹購物管道，例如：賣場購買、 郵購目錄購買、電視購物、網路購物。引導兒童 認識購買管道，以取得需要的產品。</p> <p>二、經驗分享：</p> <p>(一)詢問兒童：「如果買到品質不好，或不滿意的 商品時，應該怎麼辦？」請兒童共同討論要怎 麼處理，教師藉此培養兒童消費者保護的觀 念。</p> <p>(二)教師提醒兒童了解正確的申訴管道，才能尋 求幫助或共同協商解決的辦法，並提供消費 者保護單位：</p> <p>1. 全國性消費者服務專線 1950。</p> <p>2. 消費者文教基金會服務電話： (02)2700-1234。</p> <p>3. 行政院消費者保護委員會網址。 http://www.cpc.gov.tw/</p> <p>(三)教師引導兒童在遇到消費上的問題時，能尋求 有效的幫助與解決方法，以保障自己的消費權 益。</p> <p>一、 YES OR NO：教師設計十道關於消費者保護的題</p>	3	<p>• 健康產品 的郵購目 錄，或健康 產品購物 網站的首 頁。</p> <p>• 健康與 運動消費 糾紛的剪 報</p>	發表 觀察 實作	

			<p>目，對的在頭頂做出「○」的動作，錯的在胸前畫「X」，讓兒童迅速判斷。</p> <p>(一)所有的商品都有「七天鑑賞期」，這是消費者基本的法定權益。</p> <p>答：○。(最好能保留購買當時的憑證，以供備察。)</p> <p>(二)消費者保護團體應以保護消費者權益、推行消費者教育為宗旨。答：○。</p> <p>(三)當我買到不滿意的商品時，可以找警察幫我爭取權益。答：X。要找消費者保護團體，例如：消費者文教基金會。</p> <p>(四)如果市面上販售不合乎安全規定的玩具，行政院消費者保護委員會到各個賣場查核，避免消費者受害。答：○。</p> <p>(五)到超市買冰淇淋，吃了一口之後覺得不好吃，可以拿去退貨。答：X。</p> <p>(六)消費者在買到商品後，應儘速詳細檢查商品，以確認商品有無瑕疵，如發現商品有瑕疵，應立即告知廠商，要求更換全新無瑕疵的商品。答：○。</p> <p>(七)買到規格不符或廣告不實的電器用品時，消費者除了可解除買賣契約，要求退還費用之外，還可將所導致的損害，向企業經營者請求損害賠償。答：○。</p>			
--	--	--	---	--	--	--

(八)如果不小心買到過期食品，或是買回的食品發現有異樣，消費者可以將該食品連同購買證明（例如發票等），攜回原購物地點要求退換貨；若情況嚴重且有必要時，還應要求業者全面回收。

答：○。

(九)如果在網路上購物，對方寄來的商品跟我想買的東西差很多，就只好算自己倒楣，下次不要在網路買東西就好了。答：X。

(十)我到郵局寄包裹給住在鄉下的外婆，可是寄出去的包裹卻不見了，我可以向郵局請求賠償。答：○。

四、重點歸納：發生消費糾紛時，善用消費者保護組織與法令，有效維護自身權益。

第一堂課結束

【活動二】消費者的權利與義務

一、教學引導：教師引導兒童了解消費者應具備的觀念：『上完一節課之後，同學們對消費者的權利有一個粗略的認識，但是「事前的預防勝於事後的追訴」是避免消費糾紛的不二法門。』

二、指導重點：教師帶領兒童了解消費者的權利與義務：

(一)充實消費知識、蒐集足夠的消費資訊：
不相信誇張不實或引人誤解的廣告，確保產品符合自己需要。

			<p>(二)看清標示再買，並認明優良產品標誌。 (例如：正字標記、ST、GMP。)</p> <p>(三)採取正確合理的消費行為，不去不合法場所或購買不合法物品，例如：就醫看診時，應選擇有開業執照的醫療院所及有醫師證書的醫師，且不使用保育類的中藥。</p> <p>(四)發生爭議時，依照消費者保護法規定申訴或申請調解，依正當程序解決：能尋求消費者保護機關，讓自己的消費權利受到保障。</p> <p>三、重點歸納：權利與義務是相對的，必須盡了義務才能要求自己的權利。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度 第 1 學期 6 年級 數學 補救教學課程計畫

一、本學習節數共 (12) 節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 3 週	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4, C-C-8, C-E-4 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 能解決異分母分數除法問題。 2. 能解決有餘數的分數除法問題。 3. 能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	單元二 分數除法 活動二：分數除法(二) 1. 解決生活情境中，有關分數除法的應用問題。	1	康軒版教科書第二單元「分數除法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-E-1</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 察覺圖形的簡單規律。 透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式。 描述簡易數量樣式的特性。 	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動一：月曆中的趣數</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生找出家中的舊月曆，帶到課堂上備用。 分組討論，先讓學生觀察月曆中數字的關係，再請學生發表觀察到的數量關係模式。 教師亦可於學生發表過後，補充相關的數量關係問題，讓學生動動腦解題。 本教材提供四個例子如下： <ol style="list-style-type: none"> 從月曆中任意剪下一塊 3×3 的方格，在方格內的 9 個數字的和，一定等於中央那格數字的幾倍？ 從月曆中任意剪下一塊 4×4 的方格，在此方格內四周的 12 個數字的和，一定等於中央 4 格數字和的幾倍？ 陽曆二月可能會有 5 個星期一嗎？ 	1	康軒版教科書第三單元「數量關係」	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業 	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 5 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-E-1</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 觀察生活情境中數量關係的變化關係(和不變、差不變、積不變)。</p> <p>2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。</p>	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動二：數量關係</p> <p>1. 透過觀察，找出圖形數量的規律。</p>	1	康軒版教科書第三單元「數量關係」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	
第 8 週	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-R-1, C-S-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1. 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。</p> <p>2. 能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。</p>	<p>單元四 小數除法</p> <p>活動一：小數除法(一)</p> <p>1. 熟練小數除法的計算問題。</p>	1	康軒版教科書第四單元「小數除法」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 9 週	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 連結： C-R-1, C-S-1, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1. 能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係。 2. 能用四捨五入法，對小數取概數。 3. 能做小數的加減乘除估算。	單元四 小數除法 活動二：小數除法(二) 1. 解決生活情境中，有關小數除法的應用問題。	1	康軒版教科書第四單元「小數除法」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第 10 週	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3, C-S-3, C-C-1 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。 2. 能報讀及整理有序資料，繪製成折線圖並報讀。	單元五 長條圖與折線圖 活動： 1. 先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。 2. 透過觀察和討論，進行長條圖與折線圖的繪製活動。 3. 各組上台報告並分享。	1	康軒版教科書第五單元「長條圖與折線圖」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 12 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-4, C-C-5, C-E-4, C-E-5</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	<p>1. 認識圓周率及其意義。</p> <p>2. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。</p>	<p>單元六 圓周率與圓周長</p> <p>活動一：小明的腳踏車</p> <p>1. 小明有一輛腳踏車，腳踏車的前輪和後輪的直徑都是 1 公尺，前、後輪圓心間的距離是 1.2 公尺。</p> <p>2. 小明騎腳踏車時，不小心壓到路上掉落的蛋捲冰淇淋，想想看，如果小明繼續往前騎，每一次冰淇淋印子出現的距離會相隔多遠？</p> <p>3. 教師在課堂上口述布題，學生分組討論解題</p>	1	康軒版教科書第六單元「圓周率與圓周長」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 實際測量</p> <p>3. 分組報告</p>	
第 13 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積。</p> <p>2. 能理解圓面積公式，並求算圓面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動一：圍出面積最大的圖形</p> <p>1. 教師準備一條長 60 公分的繩子。</p> <p>2. 分別請學生上臺圍成各種基本圖形，並計算出這些圖形的面積。</p> <p>3. 再透過全班共同討論，發現周長一樣的圖形中，哪個圖形的面積比較大。</p> <p>4. 基本圖形應包含已學過面積公式的圖形為主，例如：正方形、長方形、三角形和圓形等。</p>	1	康軒版教科書第七單元「圓面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 18 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2. 能求算複合圖形的面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動二：拼一拼、算算看</p> <p>1. 將班上分成 2 組進行活動。</p> <p>2. 一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。</p> <p>3. 一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。</p> <p>4. 答案正確者得一分。</p> <p>5. 兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。</p> <p>6. 在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。</p>	1	康軒版教科書第七單元「圓面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 19 週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-3, C-R-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-5, C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1. 能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2. 能求算複合圖形的面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動二：拼一拼、算算看</p> <p>1. 將班上分成 2 組進行活動。</p> <p>2. 一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。</p> <p>3. 一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。</p> <p>4. 答案正確者得一分。</p> <p>5. 兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。</p> <p>6. 在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。</p>	1	康軒版教科書第七單元「圓面積」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 實際測量</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 21 週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2, C-T-4, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2</p> <p>【生涯發展】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1. 能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2. 能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動二：煎蛋</p> <p>姐姐用一個很小的平底鍋煎蛋，蛋的一面煎好了，把它翻到另一面再煎，每一面要煎一分鐘。這個平底鍋每次只能煎兩個蛋，如果有三個蛋，兩面都煎，當然要花四分鐘的時間，但是姐姐只用了三分鐘左右，就把三個蛋的兩面都煎好了，姐姐的秘訣是什麼？</p> <p>說明：姐姐在鍋裡先放兩個蛋，煎一分鐘，這兩個蛋的一面已經煎好，把其中的一個蛋翻面，另一個蛋從鍋裡盛出，趕快放進第三個蛋，再煎一分鐘，第一個蛋的兩面都已煎好，取出來，其餘的兩個蛋，都只煎好了一面，所以再煎一分鐘，另外兩面也煎好了。</p> <p>活動三：成正比(一)</p> <p>1. 解決生活情境中，有關成正比的問題。</p>	2	康軒版教科書第九單元「比、比值與成正比」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

屏東縣 望嘉國民小學 112 學年度 第 2 學期 6 年級 數學 補救教學課程計畫

一、本學習節數共 (14) 節。

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4, C-C-8, C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能解決分數除法的應用問題。</p> <p>2. 解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動一：</p> <p>1. 解決分數的四則問題。</p>	2	康軒版教科書第一單元「分數與小數的計算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 2 週	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算,並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中,解決分數的兩步驟問題,並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中,解決小數的兩步驟問題,並能併式計算。</p> <p>連結: C-S-4, C-C-8, C-E-4 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考,不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1. 能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。</p> <p>2. 能解決分數和小數四則混合計算問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動二: 1. 解決小數的四則問題。 2. 解決分數與小數的四則問題。</p>	1	康軒版教科書第一單元「分數與小數的計算」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 回家作業</p>	
第 3 週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法,並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結: C-S-3, C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能做時間的分數與小數化聚。</p> <p>2. 能用時間(或距離)的長短,比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢。</p> <p>3. 認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如:公尺/秒、公里/時)。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動一: 1. 解決時間單位的換算問題。 2. 解決生活中,求速率的基本問題。</p>	1	康軒版教科書第二單元「速率」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 4 週	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3, C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。 2. 理解距離、時間和速率之間的關係，並由兩項已知求算第三項。	單元二 速率 活動二： 1. 解決速率單位的換算問題。 2. 解決生活中，關於速率、距離和時間的問題。	1	康軒版教科書第二單元「速率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	
第 6 週	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-S-3, C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。 2. 解決船與水流、追趕的速率問題。	單元二 速率 活動三：常識大考驗 1. 全班分成 4~6 組進行比賽。 2. 教師事先出好一些關於速率的題目，可以是計算題，也可以是常識題。 3. 各組輪流派人上臺回答問題，答對一題得 1 分。 4. 積分最高的組別獲勝。	1	康軒版教科書第二單元「速率」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 7 週	6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 認識正方體和長方體中面與面的互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係。	單元三 形體關係、體積與表面積 活動一： 1. 教師先準備好關於柱體的面與面、邊與面關係的題目。 2. 教師出題，學生搶答，分數最高的那組獲勝。	1	康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第 9 週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。 2. 能計算複合形體的體積。	單元三 形體關係、體積與表面積 活動二：模型設計 1. 全班分五至六組，每組設計製作一種柱高都是 9 公分的柱體。 2. 教師請學生將每兩組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 3. 換組後再繼續進行活動。 4. 教師亦可請學生將每三組的柱體組成複合形體，然後計算體積。 5. 學生所計算的形體應畫出其圖，並標記各長度和體積，以利全班校對答案。 6. 最後統計各組計算出正確的複合形體體積最多的為獲勝組。	1	康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 10 週	6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-3, C-S-2, C-S-3, C-C-1, C-C-2, C-C-5, C-C-7, C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考,不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 認識並求算三角柱的表面積。 2. 認識並求算四角柱的表面積。 3. 認識並求算圓柱的表面積。	單元三 形體關係、體積與表面積 活動三：油漆專家 1. 4~6 人一組進行活動。 2. 教師準備數張直立柱體圖片,圖中標明計算表面積所需的資訊,張貼在黑板上。 3. 請學生假想自己要替圖中的形體塗上油漆,要求各組算出指定形體的表面積。 4. 最先算出正確答案的小組得 1 分,遊戲結束時,得分最高的小組獲勝。	1	康軒版教科書第三單元「形體關係、體積與表面積」	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 回家作業	
第 11 週	6-n-13 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係,列出恰當的算式,進行解題,並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。	1. 認識基準量與比較量。	單元四 基準量與比較量 活動一： 1. 教師口述關於兩量為倍數關係的題目,讓學生分組解題,最快解出來並做對的組別獲勝。	1	康軒版教科書第四單元「基準量與比較量」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 13 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子和的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動二： 1. 教師口述關於母子和的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	康軒版教科書第四單元「基準量與比較量」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	
第 14 週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1. 能了解並運用求母子差的方法。</p> <p>2. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動三： 1. 教師口述關於母子差的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	康軒版教科書第四單元「基準量與比較量」	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 回家作業</p>	

教學期程	領域及議題能力指標	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 15 週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	單元五 怎樣解題 活動一： 1. 教師口述類似雞羊數目的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。	1	康軒版教科書第五單元「怎樣解題」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	
第 16 週	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 連結： C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 能簡化或圖示題目，透過思考、分析找出解題的方法。 2. 能列出適當的算式解決問題，並檢驗解的合理性。	單元五 怎樣解題 活動二： 1. 教師口述關於年齡的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。	1	康軒版教科書第五單元「怎樣解題」	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 回家作業	

屏東縣 望嘉國民小學 112 學年度 第 2 學期 6 年級 彈性課程計畫-畢業系列活動

一、 本學習節數共 (6) 節。

二、 本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 17、18 週	<p>【綜合活動】 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。</p> <p>[藝術與人文] 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>[社會] 4-3-1 說出自己對當前生活型態的看法與選擇未來理想生活型態的理由。</p>	<p>1. 能了解排灣族傳統美食的烹調方式</p> <p>2. 能親手做出排灣族傳統美食。</p> <p>3. 能說出自己生活的部落的三項特色。</p> <p>4. 能將部落的馬路清潔乾淨。</p>	<p>【活動一】排灣族美食製作 (一) 與學生討論排灣族傳統美食有哪些? (二) 邀請部落的廚師講解與示範排灣族傳統美食。 (三) 學生實際製作 (四) 美食與全校師生分享</p> <p>【活動二】走入部落，動手清潔環境 (一) 教師引導全班討論部落的特色。 (二) 教師邀請社區耆老帶領全班走入部落 (三) 全班分享自己部落的特色 (四) 教師針對學生的分享，予以澄清與補充。 (五) 教師與全班準備打掃工具，動手清潔部落的馬路 (六) 進行資源回收教學</p>	6	筆記型電腦 投影機	<p>1. 觀察</p> <p>2. 討論</p> <p>3. 發表</p> <p>4. 活動參與</p> <p>5. 態度評定</p>	

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度 第 1 學期 6 年級彈性課程計畫

課程名稱：資訊教育課程

六年級彈性課程電腦課程

教學 期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-21 週	<p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體。</p> <p>2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的操作等。</p> <p>2-4-3 認識程式語言、了解其功能與應用。有開放規格、自由軟體的概念。</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。</p> <p>5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。</p> <p>5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。</p> <p>5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊</p>	<p>1.學會製作網頁</p> <p>2.熟悉使用教育平台進行自主學習</p> <p>3.能遵守網路使用規章</p> <p>4.能做簡單的程式設計</p>	<p>主題:資訊安全與資訊倫理</p> <p>1. 認識資訊安全與資訊倫理</p> <p>2. 如何做到資訊安全與資訊倫理</p> <p>3. 安全上網我最行</p> <p>主題:主題網頁製作 (frontpage)</p> <p>1.開啟 frontpage 畫面</p> <p>2.加入背景顏色圖片</p> <p>3.輸入主題資料</p> <p>4.插入超連結</p> <p>5.儲存 html 檔</p> <p>主題:google 運用大公開 (網際網路)</p> <p>1. Gmail 信箱、雲端硬碟、行事曆、地圖簡介</p> <p>2. Google 帳號實地操作</p> <p>3. Google 協作平台大解析</p> <p>4.資訊倫理&資訊安全認識與實際案例說明</p> <p>主題: scratch 程式設計</p> <p>1.scratch 介紹</p> <p>2.程式設計基本原理說明</p> <p>3.用 scratch 說故事</p> <p>4.用 scratch 設計遊戲</p> <p>主題:均一教育平台 (網際網路)</p>	21	Office frontpage 軟體 Scratch 軟體 Arduino 軟體 網路教材資源	教學觀察 實例操作 課後練習 口頭問答	

	戲、bbs、網路交友對身心的影響，辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	1.均一教育平台進階說明 2.均一教育平台使用訣竅 3.均一教育平台:學生自我學習 主題:認識 arduino 1.介紹 arduino 2.程式設計語言說明 3.操作 arduino				
--	---------------------------------------	--	--	--	--	--

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度 第 2 學期 6 年級全校性彈性課程計畫

課程名稱：資訊教育課程

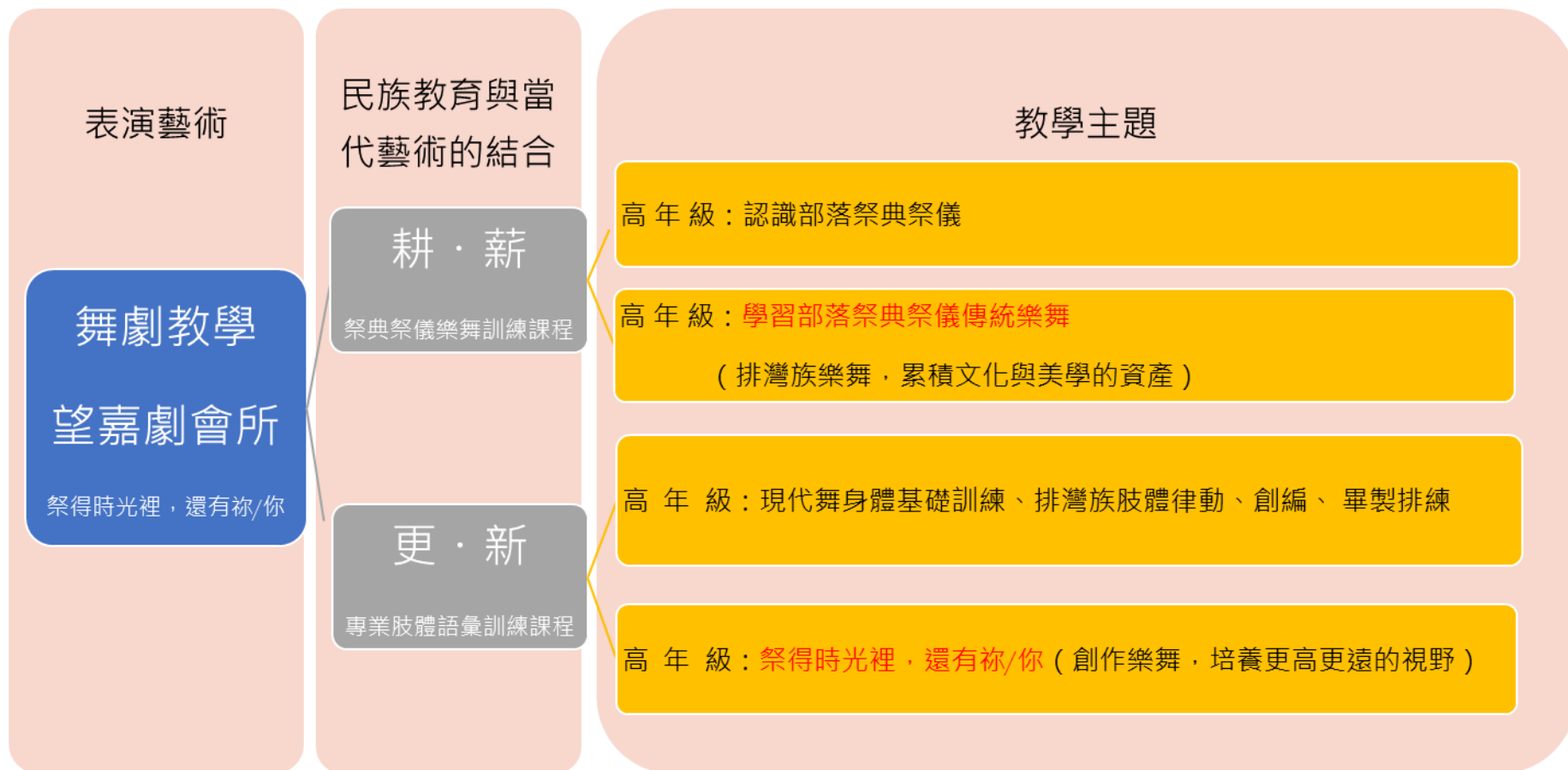
六年級彈性課程電腦課程【課程內涵】

教學 期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1-18 週	<p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操 作、磁碟的使用、電腦檔案的管 理、以及電腦輔助教學應用軟體。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定， 並能結合文字、圖畫等完成文稿的 編輯。盡量使用自由軟體。 4-3-1 了解電腦網路概念及其功 能。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖 書館資源及檔案傳輸等。 5-3-3 認識網路隱私權相關法 律，保護個人及他人隱私。 5-3-4 善用網路分享學習資源與 心得。了解過度使用電腦遊戲、 bbs、網路交友對身心的影響辨識網 路世界的虛擬與真實，避免網路沉 迷。</p>	<p>1. 能使用線上紀念 冊網站，並能製作個 人資料網頁 2. 能使用 scratch 創作動畫 3. 熟悉使用教育平 台進行自主學習 4. 能遵守網路使用 規章</p>	<p>主題:資訊教育基礎概念 1. 網際網路的原理說明 2. 資訊安全與資訊倫理探討 3. 網路犯罪可能面臨的責任 主題:我的小學生活(畢業紀念冊製作) 1. 蒐集六年來照片 2. 編排照片 3. 照片介紹輸入 4. 畢業紀念冊成果輸出 主題: scratch 程式設計 1. scratch 介紹 2. 程式設計基本原理介紹 3. 用 scratch 做動畫 主題:均一教育平台(網際網路) 1. 均一教育平台進階說明 2. 均一教育平台使用訣竅 3. 均一教育平台:學生自我學習</p>	18 節	scratch 軟體 網路教材資 源	教學觀察 實例操作 課後練習 口頭問答	

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度 第 1 學期 6 年級 舞劇教學 望嘉劇會所 課程計畫

一、學習節數 21 節。

二、課程架構表：



三、本學習課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1~8週 身聲·動	<p>藝術與人文</p> <p>藝 1-1-3-9 透過人聲、身體樂器、樂器及周遭環境的聲音來體驗多樣化的音色。</p> <p>藝 1-2-1-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。</p> <p>藝 1-3-8-5 透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。</p> <p>藝 1-4-1-10 瞭解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>綜合活動</p> <p>綜 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>綜 3-1-2-5 體會團體合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</p> <p>綜 3-3-4-6 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p> <p>綜 3-3-4-6 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p>	<p>1. 透過身體去體驗，探討多樣的藝術領域及多元智能。</p> <p>2. 培養自身擁有的自省能力，不用別人的標準來評斷自己，而能夠自己給自己期許。</p> <p>3. 透過課堂學習，讓學生保持對生命的熱情，永遠不停止對於世界的探索。</p>	<p>一、動身體，做自己（動身體，增進學習力）</p> <p>身體律動發展</p> <p>部落生活動作觀察</p> <p>動作創造</p> <p>演出動作組合</p> <p>舞作排練</p> <p>二、以歌入舞，以舞寫歌。</p> <p>（排灣族樂舞，累積文化與美學的資產）</p> <p>排灣族歌謠教學</p> <p>傳統舞步練習（四步舞、勇士舞等）</p> <p>肢體動作練習</p> <p>舞作排練</p>	8節	音樂 音響設備 琴 吉他 非洲鼓	<p>1. 參與</p> <p>2. 聆聽</p> <p>3. 實作練習</p> <p>4. 課堂表現</p>	

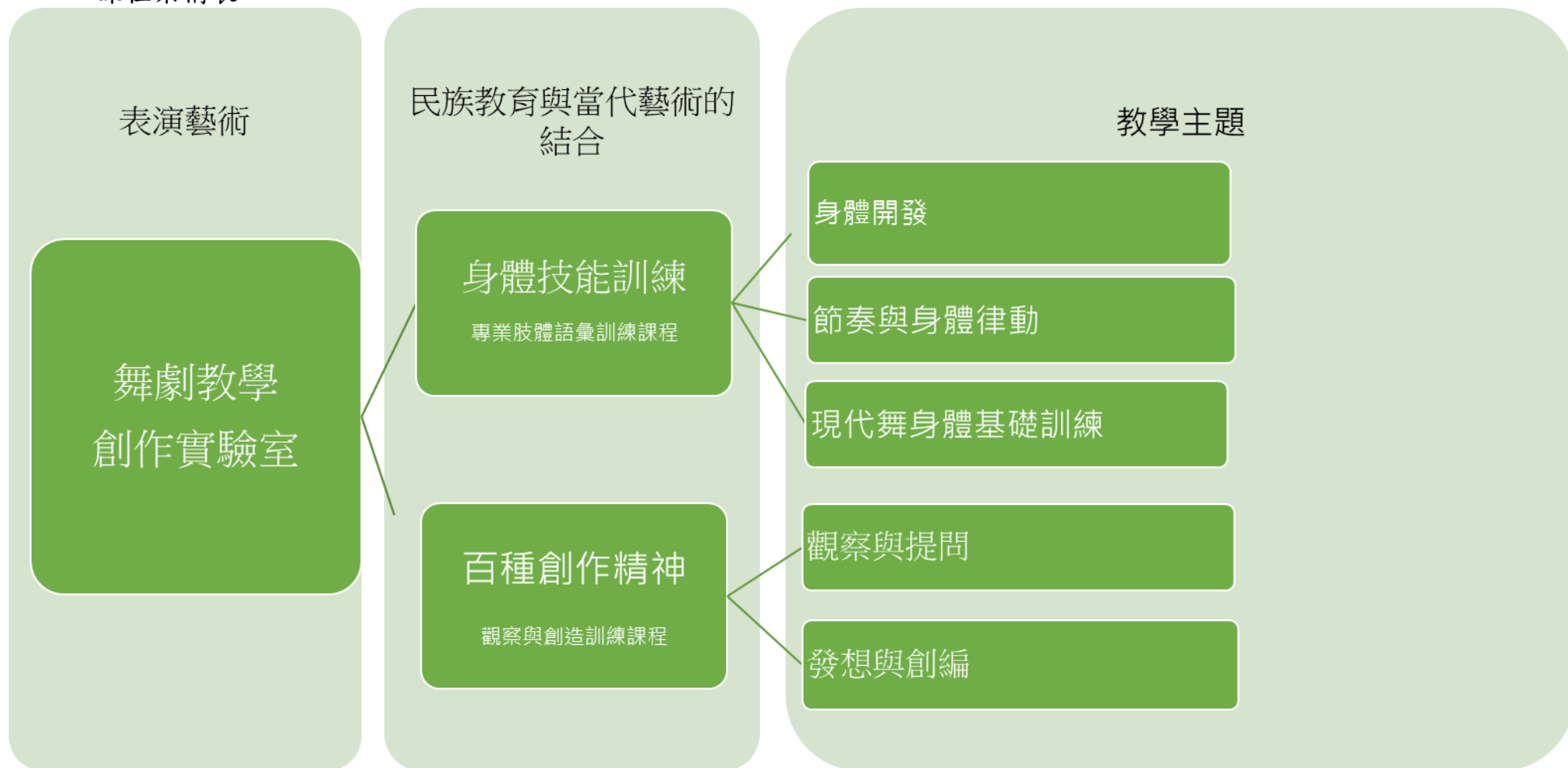
<p>第 9~11 週</p> <p>生 生 · 享</p>	<p>環境教育 環 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 環 2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> <p>生涯規劃 涯 1-3-1 瞭解工作對個人的重要性 涯 2-2-1 認識不同類型的工作角色 涯 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀</p> <p>綜合活動 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 3-1-2-5 體會團體合作的重要性，並能關懷團隊的成員。</p>	<p>1. 能清楚瞭解劇場演出模式。 2. 清楚舞台上的定位。 3. 能主動協助工作上的進度。 4. 清楚工作內容，並能掌握執行工作事項。 5. 清楚劇場內的需知與規範。</p>	<p>一、生命分享 劇場模式的認知與觀賞素質的養成 劇場模式的認知（演出環境介紹） 觀賞者素質的養成（劇場規範介紹） 演出工作職掌分配 舞作排練</p>	<p>3 節</p>	<p>音響設備 投影設備</p>	<p>1. 參與 2. 聆聽 3. 實作練習 4. 課堂表現</p>	
--	---	---	--	----------------	----------------------	--	--

<p>第 12~14 週 生 生 · 享</p>	<p>藝術與人文 藝 1-3-8-5 透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。 藝 1-4-1-10 瞭解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 藝 2-2-8-5 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並領會他人的表現與成就。 藝 2-4-7-2 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 藝 3-1-1-6 參與藝術活動，認識自己生活周遭環境的文化特質。</p>	<p>1. 能在演出中，找到自己的自信，並對生命充滿熱忱。 2. 能透過演出發揮自記得獨立思考，分析自我的。 3. 透過樂舞演出，培養更寬廣的視野。</p>	<p>中高年級：生活分享 《Puce' elj·紅紗下的幸福》 舞作排練 演出實踐</p>	<p>3 節</p>	<p>音樂 音響設備 琴 吉他 非洲鼓</p>	<p>1. 參與 2. 聆聽 3. 課堂表現 4. 演出實踐</p>	
<p>第 15~21 週 生 生 · 享</p>	<p>藝術與人文 藝 3-3-8-3 樂於持續參與各類型藝文活動，並養成以記錄或報告方式呈現自己的觀點和心得。 藝 3-3-9-9 分組選擇主題，探索藝術與文化活動相關的課題。 藝 3-4-3-6 綜合、比較、探討中外不同時期文化的藝術作品之特徵及背景，並尊重多元文化。 藝 3-4-6-9 識地域、文化與音樂之交互關係，並瞭解文化、歷史對音樂作品的影響。</p>	<p>1. 學會分享自己的演出心得，並能提出自己對此團隊的合作經驗。 2. 透過觀賞舞作影片，培養自己的素質及解析技巧，並提出自己的想法來讓同學共同討論。 3. 透過分享，讓自己與團體之間，有更好的連結。</p>	<p>一、生命分享 個人心得分享 舞作賞析 課堂回饋</p>	<p>7 節</p>	<p>音響設備 投影設備 學習單 回饋單</p>	<p>1. 參與 2. 聆聽 3. 課堂表現 4. 學習成果</p>	

屏東縣 望嘉 國小 112 學年度 第 2 學期 6 年級 舞劇教學 創作實驗室 課程計畫

一、學習節數 18 節。

二、課程架構表：



三、本學習課程內涵：

教學 期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學 資源	評量 方式	備註
第 1 ~ 18 週	<p>藝術與人文</p> <p>藝 1-1-1-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。</p> <p>藝 1-1-3-9 透過人聲、身體樂器、樂器及周遭環境的聲音來體驗多樣化的音色。</p> <p>藝 1-2-1-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。</p> <p>藝 1-3-8-5 透過在藝術集體創作方式，表達對社區、自然環境之尊重、關懷與愛護。</p> <p>藝 1-4-1-10 瞭解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能</p>	<p>1. 能夠認識部落文化與自然之間的關係，並珍視各項祭儀中的生活智慧。</p> <p>2. 能培養敬老尊賢的德行。</p> <p>3. 能培養勤儉之美德。</p> <p>4. 願意分享及用心記錄學習過程。</p> <p>5. 能養成小組團隊分工合作之精神。</p> <p>6. 表現大方及勇敢地完成教師的每項指令。</p> <p>7. 能夠欣賞他人的優點。</p> <p>8. 培養更深更廣的視野，讓同學跨越種族，地域</p>	<p>#課堂上規範說明</p> <p>身體開發、觀察與提問</p> <p>1. 觀察動物慣性動作（一人為主）</p> <p>2. 觀察動物與動物之間的關係（二人為主）</p> <p>3. 觀察動物全體現象（多人為主）</p> <p>4. 課堂討論與分享、學生互評、教師統整</p> <p>節奏與身體律動</p> <p>1. 排灣族歌謠練習</p> <p>2. 歌謠與身體律動練習</p> <p>3. 節奏訓練</p>	10 節	電腦 投影設備 音樂 音響設備 琴 吉他 非洲鼓	參與討論 態度檢核 實作練習 觀察紀錄	
			<p>現代舞身體基礎訓練、發想與創編</p> <p>1. 暖身</p> <p>2. 把竿身體訓練</p> <p>3. 地板身體訓練</p> <p>4. 流動身體訓練</p> <p>5. 舞作排練</p> <p>6. 演出實踐</p>	8 節	音樂 音響設備 琴 吉他 非洲鼓	參與討論 態度檢核 實作練習 觀察紀錄	

	<p>力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>藝 2-2-8-5 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並領會他人的表現與成就。</p> <p>藝 2-4-7-2 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。</p> <p>藝 3-1-1-6 參與藝術活動，認識自己生活周遭環境的文化特質。</p>	<p>與文化的限制，拉大生命與視野的廣度。</p> <p>9. 能用身體及語言表達自我，擁有不受限制的感受力與創造力。</p> <p>10. 覺察老師拋出的問題，進而培養出喜歡自己的自信心。</p> <p>11. 透過課堂學習，讓學生保持對生命的熱情，永遠不停止對於世界的探索。</p> <p>12. 從學校連結到部落，達到共好之成效。</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--