

參、彈性學習課程計畫

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(84)節、下學期(21)週共(84)節，合計(168)節。

上學期				
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	4	0	0	0
第二週	4	0	0	0
第三週	4	0	0	0
第四週	4	0	0	0
第五週	4	0	0	0
第六週	4	0	0	0
第七週	4	0	0	0
第八週	4	0	0	0
第九週	4	0	0	0
第十週	4	0	0	0
第十一週	4	0	0	0
第十二週	4	0	0	0

第十三週	4	0	0	0
第十四週	4	0	0	0
第十五週	4	0	0	0
第十六週	4	0	0	0
第十七週	4	0	0	0
第十八週	4	0	0	0
第十九週	4	0	0	0
第廿週	4	0	0	0
第廿一週	4	0	0	0
總 計	84	0	0	0

下學期				
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	4	0	0	0
第二週	4	0	0	0
第三週	4	0	0	0
第四週	4	0	0	0
第五週	4	0	0	0
第六週	4	0	0	0
第七週	4	0	0	0
第八週	4	0	0	0
第九週	4	0	0	0
第十週	4	0	0	0
第十一週	4	0	0	0
第十二週	4	0	0	0
第十三週	4	0	0	0
第十四週	4	0	0	0
第十五週	4	0	0	0

第十六週	4	0	0	0
第十七週	4	0	0	0
第十八週	4	0	0	0
第十九週	4	0	0	0
第廿週	4	0	0	0
第廿一週	4	0	0	0
總 計	84	0	0	0

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
排灣族文化初探(三)	1. 神話傳說 2. 圖騰 3. 童謠	18	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
小恩的祕密花園	1. 師生共讀 2. 問題討論 3. 小天使與小主人活動	4	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
永遠愛你	1. 繪本閱讀 2. 愛的告白 3. 上傳網路平台	4	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
威廉的洋娃娃	1. 繪本閱讀 2. 問題討論 3. 玩具分享週	4	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
百步蛇娶新娘	1. 師生共讀 2. 問題討論 3. 戲劇展演	6	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
國際教育初探 2	1. 排灣族故事教學 2. 其他國家傳統故事教學 3. 串珠活動	36	☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題
各類議題	1. 性別平等教育宣導(全校性) 2. 家庭教育暨家庭暴力防治 3. 性別平等教育暨性侵害犯罪防治	12	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題

	4. 環境教育		
下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
排灣族文化初探(四)	1. 神話傳說 2. 圖騰 3. 童謠	18	■主題 ☐ 專題 ☐ 議題
誰偷了便當	1. 閱讀活動 2. 同理心學習單 3. 營養大考驗	4	■主題 ☐ 專題 ☐ 議題
籐的禮物	1. 特別的禮物 2. 繪本閱讀 3. 分組報告 4. 離別祝福	4	■主題 ☐ 專題 ☐ 議題
感謝這世界	1. 閱讀活動 2. 感謝有您 3. 我是好幫手	4	■主題 ☐ 專題 ☐ 議題
鮮奶泉	1. 繪本閱讀 2. 角色扮演 3. 學習單	6	■主題 ☐ 專題 ☐ 議題
國際教育初探 2	1. 排灣族故事教學 2. 其他國家傳統故事教學 3. 吉那富製作	36	■主題 ☐ 專題 ☐ 議題

各類議題	1. 性別平等教育宣導(全校性) 2. 家庭教育暨家庭暴力防治 3. 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 4. 環境教育	12	☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題
------	--	----	--

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：排灣族文化初探(三) 110 學年度上學期								
項目：■主題 □專題 □議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週、 第二週、 第三週	神話傳說 (五)猴子與 螃蟹	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字 3. 能簡單說出故事大意。	1. 口述傳說故事。 2. 問題討論及故事心得分享。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 學生能用簡單的句子重述故事。 5. 完成學習單	2	參與態度 口語表達 語詞練習簿 學習單	1. 自編教材 2. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第四週、 第五週、 第六週	神話傳說 (六)狗	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字 3. 能簡單說出故事大意。	1. 口述傳說故事。 2. 問題討論及故事心得分享。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 學生能用簡單的句子重述故事。 5. 完成學習單	2	參與態度 口語表達 語詞練習簿 學習單	3. 自編教材 4. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第七週、 第八週、 第九週	神話傳說 (七)太陽之子	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字 3. 能簡單說出故事大意。	1. 口述傳說故事。 2. 問題討論及故事心得分享。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 學生能用簡單的句子重述故事。 5. 完成學習單	3	參與態度 口語表達 語詞練習簿 學習單	5. 自編教材 6. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十週、 第十一週	童謠(五) 蜥蜴(2)	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語	1. 教唱童謠。 2. 解釋童謠意義。 3. 學習 6 個母語單字。	1	參與態度 口語表達 語詞練習簿	1. 自編教材 2. 簡報	級任教師。 統整語

			單字。 3. 能唱唸童謠。	4. 童謠創編舞蹈。		上台表演		文、綜合、生活。
第十二週	童謠(五) 蜥蜴(2)	E-A2 E-B1	4. 能了解故事的意義。 5. 能說出 6 個母語單字。 6. 能唱唸童謠。	5. 教唱童謠。 6. 解釋童謠意義。 7. 學習 6 個母語單字。 8. 童謠創編舞蹈。	1	參與態度 口語表達 語詞練習簿 上台表演	3. 自編教材 簡報 4.	級任教師。 統整語文、綜合、生活。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十三週、第十四週、第十五週	童謠(六) 田鼠採薪	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字。 3. 能唱唸童謠。	1. 教唱童謠。 2. 解釋童謠意義。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 童謠創編舞蹈。	3	參與態度 口語表達 語詞練習簿 上台表演	5. 自編教材 簡報 6.	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十六週、第十七週、第十八週	圖騰(四)太陽紋	E-B3	1. 能有基本的圖騰認識。 2. 能簡單繪製圖騰並構圖。	1. 講述百步蛇傳說故事 2. 百步蛇圖騰的使用。 3. 欣賞百步蛇圖騰相關建設與物件 4. 繪製簡單的百步蛇圖騰。	3	認真聽講 參與態度 繪製圖	1. 自編教材 簡報 2.	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十九週、第二十週、第二十一週	圖騰(五)動物紋	E-B3	3. 能有基本的圖騰認識。 4. 能簡單繪製圖騰並構圖。	1. 講述排灣族動物傳說故事 2. 動物紋圖騰的使用。 3. 欣賞動物圖騰相關建設與物件 4. 繪製簡單的動物圖騰。	3	認真聽講 參與態度 繪製圖	3. 自編教材 簡報 4.	級任教師。 統整語文、綜合、生活。

課程名稱：排灣族文化初探(四)(110 學年度下)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一二三週	神話傳說 (八)角鴉	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字 3. 能簡單說出故事大意。	1. 口述傳說故事。 2. 問題討論及故事心得分享。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 學生能用簡單的句子重述故事。 5. 完成學習單	3	參與態度 口語表達 語詞練習簿 學習單	7. 自編教材 8. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第四五六週	神話傳說 (九)與蛇結婚(中排灣版)	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字 3. 能簡單說出故事大意。	1. 口述傳說故事。 2. 問題討論及故事心得分享。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 學生能用簡單的句子重述故事。 5. 完成學習單	3	參與態度 口語表達 語詞練習簿 學習單	1. 自編教材 2. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第七八九週	神話傳說 (十)大力士	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字。 3. 能唱唸童謠。	1. 教唱童謠。 2. 解釋童謠意義。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 童謠創編舞蹈。	3	參與態度 口語表達 語詞練習簿 上台表演	7. 自編教材 8. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十十一十二週	童謠(七) 自誇	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字。 3. 能唱唸童謠。	1. 教唱童謠。 2. 解釋童謠意義。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 童謠創編舞蹈。	3	參與態度 口語表達 語詞練習簿 上台表演	1. 自編教材 2. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生

								活。
第十三 四十五週	童謠(八) 午後對話	E-A2 E-B1	1. 能了解故事的意義。 2. 能說出 6 個母語單字。 3. 能唱唸童謠。	1. 教唱童謠。 2. 解釋童謠意義。 3. 學習 6 個母語單字。 4. 童謠創編舞蹈。	2	參與態度 口語表達 語詞練習簿 上台表演	3. 自編教材 4. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十六 七十八週	圖騰(六)陶 壺紋	E-B3	1. 能有基本的圖騰認識。 2. 能簡單繪製圖騰並構圖。	1. 講述排灣族陶壺傳說故事 2. 陶壺圖騰的使用。 3. 欣賞陶壺圖騰相關建設與物件 4. 繪製簡單的陶壺圖騰。	2	認真聽講 參與態度 繪製圖	5. 自編教材 6. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十九週、 第二十週	圖騰(七)鹿 紋	E-B3	1. 能有基本的圖騰認識。 2. 能簡單繪製圖騰並構圖。	1. 講述排灣族傳說故事 2. 鹿紋圖騰的使用。 3. 欣賞鹿紋圖騰相關建設與物件 4. 繪製簡單的鹿紋圖騰。	1	認真聽講 參與態度 繪製圖	7. 自編教材 8. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第二十一 週	期末展演	E-A2 E-A3 E-C2	回饋與分享	期末發表演出	1	上台表演	自編表演 流程	級任教師。 統整語文、綜合、生活。

課程名稱：小恩的祕密花園(110 學年度上學期)					項目：■主題 □專題 □議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第一、二週	小恩的祕密	E-A2 E-B1	1. 了解故事內容。 2. 能從文字圖畫中分析出角色個性，培養對文字及圖畫的敏銳度。 3. 完成學習單。	1.繪本主體講讀。 a.問題導入 b.圖文結合 c.生活連結 2.分析書中人物之特性，進而了解自己認識自己。	2	參與態度 口語表達	繪本 PPT 學習單	生命教育 語文 生活
第三、四、五週	小天使與小主人	E-B1	1. 能觀察別人的情緒育及需求，進而付出關懷。 2. 完成小天使學習單。	1. 抽籤進行兩星期的小天使與小主人遊戲。 2. 小天使暗中觀察小主人的心情與需要幫助之處，並做紀錄。 3. 活動結束進行心得分享。 4. 完成小天使學習單	2	參與態度 口頭表達 卡片實作	學習單	生命教育 語文 生活

課程名稱：永遠愛你

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第六.七.八週	繪本賞析	E-A1 E-C2	1. 了解故事內容。 2. 能理解親情之可貴。 3. 完成學習單	1.全班共讀。 2.問題討論及個人心得分享。 3.引導完成學習單	2	參與討論 口頭表達 學習單	自製 PPT 學習單	語文教育 生命教育 品德教育
第九.十週	愛的告白	E-B2 E-B3	1. 完成愛的告白。 2. 對家人的回饋。 3. 完成愛的抱抱並拍照上傳。	1. 指導學習書寫對家人愛的告白。 2. 對家人說出愛的告白並拍照上傳至社群平台(LINE 或臉書)。	2	愛的告白書籤 完成愛的抱抱	書籤 手機或相機	生命教育 品德教育

課程名稱：威廉的洋娃娃

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第十一、十二週	繪本賞析	E-B1 E-C2	1. 了解故事內容。 2. 能從問題討論中澄清性別角色的刻板印象。 3. 完成學習單 4. 預告下次活動內容：玩具分享	1.全班共讀。 2.問題討論中瞭解性別刻板印象。 3.引導完成學習單。	2	參與態度 學習單	繪本 學習單	語文 生命 性別平等
第十三、十四、十五週	玩具分享	E-B1	1. 連續兩周分享自己最喜歡的玩具或物品。 2. 能愛護他人的玩具並尊重每個人的喜好。	1. 分享並介紹自己的帶來的玩具。 2. 引導學生思考並尊重每個人的喜好。	2	參與態度	玩具	語文 生命 性別平等

課程名稱：百步蛇娶新娘

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第十六.十七週	繪本賞析	E-A1	1. 了解故事內容。 2. 能理解百步蛇及百合花在排灣族及魯凱族的文化中佔有重要的地位。 3. 完成學習單。	1. 全班共讀。 2. 以問題討論的方式歸納出故事重點。 3. 從故事延伸出百步蛇及百合花在排灣族及魯凱族文化中的重要地位。 4. 完成學習單。	3	口頭討論 繪本 PPT	PPT	生活語文人權
第十八.十九.二十週.二十一週	戲劇展演	E-A3	1. 能分組共同演出完整的故事內容。 2. 能欣賞他人的演出並說出優缺點。	1. 分組分配故事角色。 2. 利用一節課時間製作道具並完成排演。 3. 成排演。 4. 最後一週舉辦展演活動。	3	參與態度 道具完成度 戲劇表演成果	戲劇表演 道具材料	生活語文藝文

課程名稱：誰偷了便當 (110 學年度下學期)

項目： ☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第一、二週	繪本導讀	E-A1 E-B1	1. 能了解故事內容。 2. 能回答出問題並歸納出重點。	1. 繪本導讀與討論 a. 層次一的問題：與故事內容相關之問題 b. 層次二的問題：假設你是故事人物 c. 層次三的問題：連結生活情境	2	上課態度 口頭回答	PPT	語文生活
第三週	同理心學習單	E-B2 E-C1	共同完成同理心學習單	在老師引導下完成同理心學習單	1	參與態度	學習單	語文生命
第四、五週	營養大考驗	E-B3	創意設計便當	1. 學生運用創意設計自己的便當菜單，並畫出來。 2. 完成後，能欣賞他人的作品	1	作品完成度 欣賞態度	圖畫紙 著色工具	語文生活藝文

課程名稱：獾的禮物

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第六週	特別的禮物	E-C1	1.能懷著感恩的心感謝贈送禮物的人。	1. 請小朋友從家中帶來或回想自己收過最特別的禮物？是誰送的？為什麼最特別？ 2. 請小朋友描述一下收到禮物時的心情？ 3. 請小朋友回想自己曾經送禮物給別人嗎？為什麼選擇這項禮物來送人？ 4. 老師敘述自己收到禮物的經驗。並引入繪本無形禮物及死亡的議題。	1	參與態度 口頭回答	各自的禮物	語文 生命教育
第七週	繪本導讀	E-C1	1. 能了解繪本的內容。 2. 能了解生命的可貴並珍惜生命。	1. 老師引導討論繪本內容。 2. 分享生命中聽過、看過或經歷過的死亡事件(人或動物)。 3. 分組準備下次上課的分組報告。	1	參與態度 口頭回答	繪本 PPT	生命教育
第八、九週	分組報告	E-A2	1.能夠分組合作完成問題。	1.各組上台分享題目討論的結果並製作成海報。	1	參與態度 分組報告	海報	語文 生命教育
第十週	離別祝福	E-B3	1.能夠完成學習單	1. 能夠設計出贈送故事中即將走完生命的獾的卡片。	1	創意發揮作品	學習單 著色用具	語文 藝文 生命教育

課程名稱：感謝這世界

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第十一週、第十二週	繪本導讀	E-B1	1. 能夠理解故事內容。 2. 能夠藉由書寫感恩卡而對周遭的人事物心懷感謝。	1. 以 PPT 方式呈現繪本內容 2. 引導學習書寫感恩卡(對象可以是人、事或物。)	2	參與態度 感恩卡	PPT 卡片	語文 藝文 生命教育
第十三、十四、十五週	感謝有您	E-B3	1. 能夠從分享獻卡片的過程中體會到對方的付出。 2. 完成我是好幫手學習單。	1. 引導孩子說出獻感恩卡的過程。 2. 指導孩子完成我是好幫手學習單。	2	參與態度 學習單	感恩卡 學習單	語文 藝文 生命教育

課程名稱：仙奶泉

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
週、月或起訖時間均可		總綱/領綱、只填標號					教材教具	師資、融入之議題內容重點、.....
第十六週、第十七週、第十八週	繪本導讀	E-A2 E-B1 E-C1	1. 能從導讀中了解故事內容。 2. 能知道排灣族的階級制度。	1. 從提問中讓學生了解書中各個角色的人物個性。 2. 協助孩子釐清排灣族的階級制度。	3	上課態度 回答問題	繪本 PPT	語文環境
第十九週、第二十週、第二十一週	角色扮演	E-C2	1. 分組進行角色扮演。 2. 完成學習單。	1. 進行故事角色的分配扮演。 2. 完成道具製作。 3. 演出故事內容並完成學習單。	3	活動參與度 學習單完成	學習單	語文環境

課程名稱：國際教育初探(110 學年度上學期)

項目：☒主題 ☐專題 ☐議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程介紹	E-A3	● 瞭解本學期課程 ● 瞭解上課的規則	1. 本學期課程介紹。 2. 本學期課程要求說明。	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第二週	孔雀王子故事-1	E-C3 E-B1	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 口述傳說故事。 2. peacock 3. prince 4. princess 5. God	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第三週	孔雀王子故事-2	E-B1 E-C3	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 畫出故事。 2. peacock 3. prince 4. princess 5. God	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第四週	孔雀王子故事-3	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能簡單畫出故事大意。	1. 畫出故事。 2. peacock 3. prince 4. princess 5. God	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第五週	孔雀王子故事-4	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能聽懂關鍵英語單字。 3. 能簡單演出故事。	1. 演出故事。 2. king 3. marry 4. family 5. rainbow	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第六週	孔雀王子故事-5	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能簡單說出故事大意。 3. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 4. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 正式上台講述故事 2. my name is... 3. I am from	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第七週	百步蛇新娘故事-1	E-C3 E-B1	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 口述傳說故事。 2. snake 3. bride 4. king 5. daughter	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第八週	百步蛇新娘故事-2	E-B1 E-C3	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦故事並把單字運用到故事	1. 口述傳說故事。 2. sister 3. older 4. younger	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜

			中。	5. lily 6. toad				合、生 活。
第九週	百步蛇新娘 故事-3	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能簡單畫出故事大意。	1. 畫出故事。 2. peacock 3. prince 4. Princess 5. God	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語 文、綜 合、生 活。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第十週、 第十一週	百步蛇新娘 故事-4	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能聽懂關鍵英語單字。 3. 能簡單演出故事。	1. 演出故事。 2. king 3. marry 4. family 5. rainbow	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十二週	百步蛇新娘 故事-5	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能簡單說出故事大意。 3. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 4. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 正式上台講述故事 2. my name is..... 3. I am from 4. I am eight yars old.	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十三週	波里尼西亞 傳統文化介 紹-海洋奇緣 影片賞析	E-A2 E-C3 E-A3	1. 能以感恩的心情欣 片 2. 能了解故事的意義	1. moana 2. ocean 3. boat	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語 文、綜

								合、生 活。
第十四週	波里尼西亞 傳統文化介 紹-海洋奇緣 影片賞析	E-A3 E-B1 E-C3	1.能以感恩的心情欣 片 2.能了解故事的意義	1. wind 2. sky 3. sail	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十五週	波里尼西亞 傳統文化介 紹-海洋奇緣 影片賞析	E-A3 E-B1 E-C3	1.能以感恩的心情欣 片 2.能了解故事的意義	1. wind 2. sky 3. sail	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十六週、 第十七週	moana 歌曲 教唱 -How far I will go	E-B3	1. 能隨著音樂律動 2. 能夠依據情境設 計舞蹈動作 3. 能欣賞他人的表 演	1. moana 2. ocean 3. boat	2	參與態度 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十八週、 第十九週	moana 歌曲 教唱 -How far I will go	E-B3	1. 能隨著音樂律動 2. 能夠依據情境設 計舞蹈動作 3. 能欣賞他人的表 演	1. wind 2. sky 3. sail	2	參與態度 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第二十週	傳統串珠教 學	E-B1 E-B3 E-C3	1. 能隨著音樂律動 2. 能夠依據老師指 導串珠 3. 欣賞他人的串珠	解釋串珠意義。 beads red yellow	2	參與態度	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜

								合、生 活。
第二十一 週	moana 歌曲 教唱 –How far I will go	E-A2 E-A3 E-B3 E-C2	1.回饋與分享	1. 期末發表演出 2. 串珠展出 3. 英語分享傳統故事	2	上台表演	1.自編表演 流程	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。

課程名稱：國際教育初探 (110 學年度下學期)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程介紹	E-A3	1. 瞭解本學期課程 2. 瞭解上課的規則	1. 本學期課程介紹。 2. 本學期課程要求說明。 3. 預備下週課程。	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第二週	仙奶泉故事-1	E-C3 E-B1	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 口述傳說故事。 2. mother 3. son 4. sick 5. spring	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第三週	仙奶泉故事-2	E-B1 E-C3	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 口述傳說故事。 2. sun 3. snake 4. fire 5. water	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第四週	仙奶泉故事-3	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能簡單畫出故事大意。	1. 畫出故事。 2. mother 3. son 4. sick 5. spring	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。

課程名稱：國際教育初探 (110 學年度下學期)

項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	課程介紹	E-A3	1. 瞭解本學期課程 2. 瞭解上課的規則	1. 本學期課程介紹。 2. 本學期課程要求說明。 3. 預備下週課程。	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材 2. 簡報	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第五週	仙奶泉故事-4	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能聽懂關鍵英語單字。 3. 能簡單演出故事。	1. 演出故事。 2. sun 3. snake 4. fire 5. water	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第六週	仙奶泉故事-5	E-B1 E-C3	1. 能了解故事的意義。 2. 能簡單說出故事大意。 3. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 4. 能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 正式上台講述故事 2. my name is..... 3. I am from 4. I am eight years old.	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教材 2. 繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第七週	小米神話傳說故事-1	E-C3 E-B1	1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。	1. 口述傳說故事。 2. millet	2	參與態度 口語表達	1. 自編教材	級任教師。

			2.能複誦故事並把單字運用到故事中。	3.taro 4.flood		上台表演	2.繪本	統整語文、綜合、生活。
第八週	小米神話傳說故事-2	E-B1 E-C3	1.指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2.複誦故事並把單字運用到故事中。	1.口述傳說故事。 2. sweet potato 3. pork 4. younger 5. witch 6. God	2	參與態度 口語表達 上台表演	1.自編教材 2.繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第九週	小米神話傳說故事-3	E-B1 E-C3	1.能了解故事的意義。 2.能簡單畫出故事大意。	1.畫出故事。 2. millet 3. taro 4.flood	2	參與態度 口語表達 上台表演	1.自編教材 2.繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十週、 第十一週	小米神話傳說故事-4	E-B1 E-C3	1.能了解故事的意義。 2.能聽懂關鍵英語單字。 3.能簡單演出故事。	1. 演出故事。 2. sweet potato 3. pork 4. younger 5. witch 6. God	2	參與態度 口語表達 上台表演	1.自編教材 2.繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十二週	小米神話傳說故事-5	E-B1 E-C3	1.能了解故事的意義。 2.能簡單說出故事大意。 3.指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 4.能複誦故事並把單字運用到故事中。	1. 正式上台講述故事 2. my name is..... 3. I am from 4. I am eight yars old.	2	參與態度 口語表達 上台表演	1.自編教材 2.繪本	級任教師。 統整語文、綜合、生活。
第十三週	蘇格蘭傳統文化介紹-勇	E-A3 E-B1	1.能以感恩的心情欣賞影片 2.能了解故事的意義。	1. queen 2. king	2	參與態度 口語表達	1.自編教材	級任教師。

	敢傳說影片 賞析	E-C3		3. magic		上台表演	2. 繪本	統整語 文、綜 合、生 活。
第十四週	brave 歌曲 教唱 – touch the sky	E-B3	1.能隨著音樂律動 2.能夠依據情境設計舞蹈 動作 3.能欣賞他人的表演	1.touch 2.sky 3.light	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十五週	brave 歌曲 教唱 – touch the sky	E-B3	1.能隨著音樂律動 2.能夠依據情境設計舞蹈 動作 3.能欣賞他人的表演	1. wind 2. mountain 3. wind	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十六週、 第十七週	傳統小米粽 教學	E-B1 E-B3 E-C3	1.能夠依據老師指導小米 粽 2.欣賞他人的小米粽	1.解釋小米粽意義。 2.millet 3.dumpling 4.pork	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。
第十八週、 第十九週	傳統小米粽 教學	E-B1 E-B3 E-C3	1.能夠依據老師指導小米 粽 2.欣賞他人的小米粽	1.複習小米故事。 2.cook 3.share 4.family	2	參與態度 口語表達 上台表演	1. 自編教 材 2. 繪本	級任教 師。 統整語 文、綜 合、生 活。

第二十週、 第二十一週	brave 歌曲 教唱 – touch the sky	E-A2 E-A3 E-B3 E-C2	回饋與分享	1.期末發表演出 2.小米粽享用 3.英語分享傳統故事	2	上台表演	1.自編表演 流程	級任教師。 統整語 文、綜 合、生 活。
----------------	--------------------------------------	------------------------------	-------	-----------------------------------	---	------	--------------	----------------------------------

課程名稱：性別平等教育宣導(全校性)(上學期)

項目：☐主題 ☐專題 ☒議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第四週	身體紅綠燈	生-E-A1 生-E-A2 綜-E-C1 綜-E-C2	1.培養珍愛自己的身體的正確觀念。 2.學習辨識危險情境。 3.身處危險情境中，懂得如何尋求協助資源。	1.說明身體界線。 2.危險情境模擬。 3.介紹可尋求的協助資源。	1	口頭發表 態度評量 尊重自己與別人的身體自主權	身體圖卡 「×」圖卡	
第十二週	誰可能是壞人	生-E-A1 生-E-A2 綜-E-C1 綜-E-C2	1.辨識危險人物。 2.理解性侵害的影響。 3.熟練求助的技巧。 4.預防家庭暴力的發生。	1.案例分享。 2.說明性侵害與性騷擾意涵。 3.介紹校園安全地圖。	1	口頭發表 態度評量 尊重自己與別人的身體自主權	臉蛋圖卡 紅／黑色愛心圖卡	
第十七週	新時代的王子與公主	生-E-A1 生-E-A2 綜-E-C1 綜-E-C2	1.消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。 2.了解性別互助合作的重要性。 3.欣賞與了解性別的價值別平等教育議題。	1.說明性別在自我發展中的角色，更加了解自我。 2.探討性別發展與社會文化互動的關係。 3.建立和諧、尊重、平等的性別關係。	1	口頭發表 態度評量	繪本	

課程名稱：家庭教育暨家庭暴力防治(上學期)

項目：☐主題 ☐專題 ☒議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	用心傾聽 我的家	生-E-B1 生-E-C2 國-E-B1	1. 能分享關懷的經驗與感受。 2. 學習與家人溝通的技巧。 3. 能說出與家人相處與親愛的方式。 4. 願意以語言或行動，表達對家人的關愛。	【活動一】我的家人 1. 教師利用情境圖 PPT，引導學童發表「愛是什麼？你有過哪些愛的感受？表現過哪些愛的行動呢？」 2. 學童在小組內輪流分享，包括： (1)我有哪些家人？ (2)我從哪些地方感受到家人對我的關心和疼愛？ (3)家人這麼關心和疼愛我，我要怎樣對待他們？ 3. 教師說明：家人愛護我們，我們也要隨時關懷他們，彼此珍惜。 【活動二】關心行動 1. 學童分組討論在日常生活中，可以用哪些具體行動表達對家人的愛與關懷。 2. 請數位學童輪流上臺抽取紙條，根據紙條上的情境，表演出具體的關心行動。教師隨機指導，給予肯定和鼓勵。例 (1)媽媽下班回來，表情疲憊… (2)奶奶生病了躺在床上休息… (3)哥哥為了準備考試讀書到很晚… 3. 師生共同討論：表達對家人的關愛時，還要注意些什麼。	1	分組討論 發表 口頭發表 情境表演	情境圖PPT 兒童蒐集各種愛與被愛的經驗照片或事件 學生帶全家福相片，分組活動時介紹家人。 設計【活動二】的表演情境，事先寫在紙條上	要注意單親家庭或隔代教養等不同家庭的兒童心理想法 避免兒童對不同家庭型態的嘲諷

第二週	不要這樣 不要那樣	生-E-B1 生-E-C2 國-E-B1	1. 能學習與家人溝通的技巧。 2. 能學會將心比心、彼此體諒，互相幫補。 3. 願意以語言或行動，表達對家人的關愛。	【活動一】莉絲的要和不要 教師導讀繪本：莉絲的要和不要 1. 有一個女孩叫莉絲，她覺得她的媽媽好像不再像她小時候那樣愛她了，…媽媽對莉絲好像只會說“不要這樣…，不要那樣…”的要求。 2. 如果你是莉絲，你會怎麼說？怎麼做？ 3. 爸爸、媽媽、老師們「要你這樣做…，或是要你那樣…」時，你覺得是為了什麼呢？ 4. 你有沒有也是為了爸爸、媽媽、家人或老師好，而不希望大人他們做什麼事情呢？你會怎麼跟他們說明白？他們會接受你的意見或想法嗎？ 5. 教師總結：這本書一開始，即出現一連串「不要！」的命令句，讓孩子沒有溝通、喘息的機會，然而對父母來說，這些禁制其實出於善意，卻往往因為否決意義太強烈，讓小孩無法體會背後真正所要表達的愛和關懷。幸好小女孩勇敢且即時的表露自己的心聲，扭轉整個局勢，帶來充滿親密，喜悅和令人興奮的結果。同樣是表達情感，充滿支持的肯定讓小女孩更能明白母親對自己的關愛，學會將心比心、彼此體諒，互相幫補。	1	專心聆聽	莉絲的要和不要 pdf	思考後 回答問題
-----	--------------	----------------------------	--	--	---	------	--------------------------------	-------------

				【活動二】大人想什麼？ 1. 爸爸、媽媽、老師們常常說：「不要做這件事…，不要那樣…」今天我們來討論： 2. 大人常常為了小孩好，不要小孩做的事有哪些？ 3. 大人不要你做的事，你都會聽從而遵守嗎？ 4. 完成家規、班規學習單。		思考後 回答問題 完成學習單	家規、班規學習單	
第三週	家暴 家抱	生-E-A2 生-E-C1 健體-E-A3	1. 認識什麼是家暴力。 2. 能了解家庭暴力的施暴者。 3. 知道受傷害時如何尋求保護及求救管道。 4. 能知道如何避免家庭暴力的侵害。	【活動一】家暴？認識家暴 1. 先讓學生觀看介紹家庭暴力的影片，讓學生認識什麼是家庭暴力。 2. 觀賞有關家暴案例的社會新聞。 3. 讓學生發表社會新聞裡有哪些家暴案例及其後果。 4. 教師講解家暴除了身體遭受暴力外，心理也會遭受暴力。雖然，他們身上沒有傷痕，卻常常在家人暴力相向之時，躲在家庭的角落暗自飲泣……神傷。他們也是一群期待您引領他們走出心靈暗夜幽谷的受害者。讓學生了解家暴受害者的心理是多麼恐懼與渴望救援。 5. 讓孩子發表自己曾被處罰的經驗及身心的感受。 6. 受到家庭暴力時如何尋求保護？告訴父母師長或打：	1	專心聆聽 思考後 回答問題 回答問題	家暴案例的社會新聞	

				113—婦幼保護專線 110—報案專線 7. 要同學們關心自己也要關心家人及其他同學。 8. 教師歸納：根據研究發現，家庭暴力目睹兒童、少年，比較會出現情緒困擾、急躁脾氣、沮喪、懼怕及壓抑行為問題，嚴重者至會出現較低的自尊心與社交能力或侵略性行為。老師要同學們關心自己也要關心其他同學。 9. 完成家暴防治學習單。		思考後 回答問題 完成學習單	家暴防治 學習單	
--	--	--	--	---	--	----------------------------------	---------------------	--

課程名稱：性別平等教育暨性侵害犯罪防治(上學期)

項目：☐主題 ☐專題 ☒議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第五週	我是我自己	生-E-A1 生-E-B3 藝-E-B3	1. 能說出自己外在身體器官的名稱。 2. 能說出自己和別人不同的地方。 3. 能消除錯誤的刻板印象。 4. 能說出男生和女生異同的地方。 5. 能欣賞自己的美。	【活動一】欣賞自己的外表 1. 用投影機播放畢卡索的畫作。 (1)小朋友說說看，在這張圖中的人，跟你們有何不同？ (2)他的眼睛、鼻子、嘴巴長在哪裡？ (3)小朋友，拿出你們的鏡子，仔細的看一看，你的臉上有什麼器官？眼睛大或小？眼睛細細長長或圓圓大大？眼珠是什麼顏色的呢？頭髮長不長呀？鼻子長得怎樣？嘴巴長得怎樣？ (3)再看看別人，他們的外表和你們有什麼不同呢？每個人天生本來就不同，要學會欣賞自己、接納自己。 2. 請小朋友畫自己的自画像，先利用鉛筆畫出底圖後，再利用彩色筆著色。 3. 提醒小朋友要將自己的特點或將自己覺得最好看的部分突顯出來。 4. 分組討論發表，說說看自己最突出的地方在哪裡。	1	回答問題 參與討論 實作評量 參與討論	畢卡索的畫作 圖畫紙 彩色筆	只作不同的比較，不批評他人的長相
第六週	蝴蝶朵朵	生-E-A2 生-E-B1 健體-E-A1	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 學習辨別什麼行	【活動一】蝴蝶朵朵 1. 教師導讀繪本「蝴蝶朵朵」。 2. 教師以提問法引導學生回答繪本中劇情的內容發展。	1	專心聆聽 口頭回答	蝴蝶朵朵繪本	《蝴蝶朵朵》是台灣第一本談論關於熟

			為是真心的關心，什麼行為已經構成了性騷擾／性侵害。 3. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性騷擾／性侵害。 4. 能知道自己有權利做決定，做自己的主人，但不會為了誘惑而傷害自己的身體。 5. 知道如何尋求協助的管道。	3. 侵害者也是一樣，你看不出來他會性侵害孩子、傷害孩子。但實際上，他有性侵害孩子的想法，也會做出傷害孩子的事。我們稱這種人叫「潛在侵害者」 【活動二】演出如何拒絕別人 1. 邀請學生集思廣益想出拒絕的話，然後請每個學生都要選一句練習說出口。 2. 表演出如果對方像叔叔一樣惡意的侵犯朵朵，該如何保護自己。 3. 教師總結：拒絕對你可能有侵害的人並遠離他人不適當的行為，再找個信任的人求救。記得這三個字「不」(NO)、「跑」(RUN)、「說」(Tell)。 【活動三】秘密 1. 運用學習單讓學生寫下自己的好秘密或壞秘密。		參與態度 口頭發表	兔子玩偶 (成為孩童的一個具有安全感的情感投射對象)	人性侵的繪本。 教師可不用導讀整本繪本，因為有些象徵的語言和圖像，認為要一對一時才能發揮作用，在面對整個班級的學生，還是需要具體的故事情節比較好帶入。
第七週	好朋友？	生-E-A2 生-E-B1 健體-E-A1	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 學習辨別什麼行為是真心的關心，什麼行為已經構成了性騷擾／性侵害。 3. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性騷擾／	【活動一】我們是好朋友 1. 狀況劇表演：小明在班上是一個很活潑的小朋友，媽媽也常幫小明準備很多好吃的糖果、點心帶來跟班上的小朋友分享。某一天，小明生日，帶了很大的蛋糕、糖果跟班上同學一起慶祝。下課後，小美在一個人學校的樓梯間吃糖果，這時小明突然從小美的背後抱住她，問他糖果好不好吃… 2. 請學童發表：如果自己是小美，你的	1	情境表演 口頭發表		

			性侵害。 4. 能知道自己有權利做決定，做自己的主人，但不會為了誘惑而傷害自己的身體。 5. 知道如何尋求協助的管道。	感受如何？遇到這種情況，你該如何處理？ 3. 請小朋友發表當自己身體被侵犯時，要如何拒絕，才是一個勇敢的表現。 4. 教師請同學回憶上次課程提到的常與別人身體接觸狀況，請學生分辨哪些碰觸，是善意的及惡意的。 5. 拒絕對你可能有侵害的人並遠離他不適當的行為，再找個信任的人求救。記得這三個字「不」(NO)、「跑」(RUN)、「說」(Tell)。		情境表演		
--	--	--	--	--	--	------	--	--

課程名稱：環境教育(上學期)

項目：☐主題 ☐專題 ☒議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第八週	地球小勇士	生-E-A1 生-E-C2 健體-E-A1	1. 認識全人健康的定義。 2. 簡單說明健康的人在身體、心理、社會、智能和心靈等方面展現的特質。 3. 自我檢核健康習慣。	【活動一】誰是地球小勇士？ 1. 教師說明地球小勇士的職責是要保衛地球，請學生發表要具備哪些條件才能成為地球小勇士呢？ 2. 教師說明，地球小勇士應該是一個健康的人才能保衛地球，所以，要有健康的身體、心理，不僅能喜歡自己，也能喜歡別人，還能和別人好好的相處。 【活動二】小勇士的條件 1. 分組討論要如何才能達到成為地球小勇士的條件，例： (1)常運動，保持身體健康。 (2)保持心情愉快不隨便生氣。 (3)有正義感樂於助人。 (4)喜歡交朋友人際關係良好。 (5)遇到問題不退縮會運用聰明的頭腦解決問題。 2. 分組發表該組的內容。	1	口頭發表 專注聆聽 分組討論	地球小勇士 PPT	教師引導兒童從生理、心理、社會、智能、心靈等方面，討論出如何成為地球小勇士，藉此讓學童了解身心共同發展的重要。
第九週	地球小勇士	生-E-C1 健體-E-A1	1. 了解保護生態環境是每個人的共同責任。	【活動三】小勇士的基本測驗 1. 教師說明地球小勇士的挑戰任務鼓勵學童努力達成。 2. 教師說明，保護地球是每個人都應該做的，因為我們浪費物品、能源，	1			透過環保與個人健康習慣的檢核，探討「環境保

				傷害動、植物及破壞環境，使得地球岌岌可危，因此要成為地球小勇士就必須知道哪些是對地球環境有益的事，並在日常生活中確實做到。 3. 全班分組，發給每位學童圖畫紙、彩色筆，請學童畫下或寫出覺得可以保護地球的行為或習慣。 4. 請各組學童說明討論的結果，並依發表的內容說明該行為對環境的幫助。		操作測驗 分組討論	圖畫紙 彩色筆	護及維護社區環境人人有責」的概念，藉此建立學童環保與健康的基礎認知，並從生活中落實環保行為。提醒學童不隨意傷害生物和支持生物生長的環境條件。
第十週	地球小勇士	生-E-C1 健體-E-A1	1. 了解保護生態環境是每個人的共同責任。 2. 能參與維護社區環境衛生的工作。	【活動四】好方法 1. 引導學童閱讀並完成環保與健康習慣檢核，教師逐項說明這些習慣養成的重要性。例如： (1) 養成良好的生活習慣，包括飯後、睡前刷牙、多喝水、多運動等，可讓身體更健康 (2) 臺灣一年用掉一百億個塑膠袋，足足可以繞臺灣 324 圈，亂丟的塑膠袋會阻塞下水道和水溝，造成生物死亡。 2. 請幾位學童發表比較不容易達成的環保和健康習慣項目，再請其他學	1	完成自我檢核	環保與健康習慣檢核	提醒學童養成環保的概念及健康良好習慣，並持之以恆的實行。

			童提供克服困難的好方法。 3 鼓勵表現好的學童，並頒發地球小勇士證書。 【活動五】我是環保小高手 1. 請學童展示自己最常用的環保袋，並介紹該環保的由來及發表自己在什麼場合會使用環保袋？ 2. 請幾位學童發表最近曾做過對地球生態有幫助的行為。 3. 完成「我的環保小高手」學習單		自備學用品 完成學習單	地球小勇士證書 我的環保小高手學習單	
--	--	--	---	--	---------------------------	----------------------------------	--

課程名稱：性別平等教育暨性侵害犯罪防治(下學期)

項目：☐主題 ☐專題 ☒議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第五週	你可以說不	生-E-A2 生-E-B1 健體-E-A1	1. 知道如何運用常識和判斷力，在遇到緊急狀況時，有能力從危機逃脫。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性騷擾／性侵害。 3. 能知道自己有權利做決定，做自己的主人，但不會為了誘惑而傷害自己的身體。 4. 知道如何尋求協助的管道。	【活動一】你可以說不 1. 教師導讀繪本「你可以說不：保護自己遠離傷害的繪本」。 2. 教師以提問法引導學生回答繪本中劇情的內容發展。 3. 教師與學童討論： (1)若被抓住，或被觸摸身體的時候，要大叫和逃跑。請和孩子一起試著演練防衛動作。 (2)不要告訴陌生人自己及父母的名字、家裡電話號碼，還有地址。 (3)如果有人要給禮物時，應該怎麼做？ (4)遇到狀況時，該向誰求助？該往哪裡逃？ (5)縱使對方是大人，但當被強迫做不喜歡或不舒服的事時，孩子有權利說「不」。 (6)若孩子捲入什麼事件，即使被要求、警告「不准告訴任何人」，仍隨時可向父母或周遭信任的人反映。 4. 教師總結：本堂課程有必要事先告訴學童如何保護自己，遠離誘拐和性侵害的方法，以及如何運用常識和判斷力，在遇到緊急狀況時，有能力從危機逃脫。《你可以說不》，來防止性	1	專心聆聽 口頭回答 參與態度	你可以說不：保護自己遠離傷害的繪本	

				侵發生。 5. 拒絕對你可能有侵害的人並遠離他人不適當的行為，再找個信任的人求救。記得這三個字「不」(NO)、「跑」(RUN)、「說」(Tell)。				
第六週	刻板印象	生-E-A1 生-E-A2 生-E-B1 健體-E-A1	1. 破除性別刻板印象。 2. 知道同性別的人也具有性向的個別差異。 3. 尊重個別差異。	【活動一】：奧力佛是個娘娘腔 1. 教師播放繪本「奧力佛是個娘娘腔」(影音)。 2. 教師以提問法引導學生回答繪本中劇情的內容發展。 3. 與學生討論性別刻板印象，延伸至尊重個別差異。 【活動二】：分組討論「應該？」 1. 請學生回答讀這本書之前和之後，對男、女生「應該」做的事情有什麼不同的想法？ 2. 教師歸納統整：不管是男生或女生，都希望可以受到別人的尊重，也許每個人的選擇和喜好都不一樣，但都需要受到尊重。	1	專心聆聽 口頭發表 態度評量 上課參與度	奧力佛是個娘娘腔繪本(影音)	
第七週	個別差異	生-E-A1 生-E-A2 生-E-B1 健體-E-A1	1. 尊重個別差異。	【活動一】：不會騎掃把的小巫婆 1. 教師導讀繪本「不會騎掃把的小巫婆」。 2. 教師以提問法引導學生回答繪本中劇情的內容發展。 (1) 書中的小巫婆小琪，常常不快樂，因為她跟一般巫婆不一樣。 (2) 小琪真能成為一個「不會騎掃把的快樂小巫婆」嗎？ 3. 與學生討論和大家不一樣，有關係	1	專心聆聽 口頭發表 態度評量 上課參與	不會騎掃把的小巫婆繪本	

				嗎？延伸至尊重個別差異。 4. 教師歸納統整：現行的社會裡，爸媽教小孩，老師教學生，評斷好壞的標準就是「一樣」或「不一樣」。大家都一樣就是對，反之就是錯？完全忽略了個別性以及差異性。因此，為了要和大家「一樣」，多少父母費煞苦心。然而，每個孩子的身心發展不同，就如同巫婆小琪，當她捨棄了原來的飛行掃把，自行揮灑創意時，竟然順利的達成任務，不但重拾信心，也展露了笑容。		度		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

			2. 說出資源回收的具體做法。 3. 落實資源回收再利用。	1. 教師準備：各項廢棄物圖卡、資源回收分類卡、回收標誌圖卡、學習單。 2. 引起動機：複習上節課的環保小尖兵與資源回收概念。 二、發展活動 1. 教師說明：垃圾分類與資源回收可以幫助我們將垃圾減量，舉例說明垃圾分類項目，貼上或畫出回收標誌，並說明處理方式： (1)一般垃圾：應丟至一般垃圾桶。 (2)資源垃圾：印有回收標誌的廢容器(含塑膠及鐵鋁罐)、塑膠、玻璃、金屬、舊衣服、乾電池等，應丟至正確的資源回收桶。 (3)巨大垃圾：大型的廢棄傢俱、修剪的枯枝等，應請環保局前來清運。 2. 分類大作戰 (1)教師在講臺前排出 4x4 的方格陣。(以八張為資源回收物，八張為資源回收分類的概念作設計。) (2)將學生分為四組，上臺翻牌。 (3)若「資源物品」和「類別」配對成功，即可得分，若配對失敗就得把牌蓋回去。 (4)每組輪流翻牌一次，直到牌面全數翻開。 (5)計算得分，分數高的為優勝組。 三、綜合活動 1. 教師提醒小朋友地球資源是有限	專心聆聽 主動發表 實務操作	資源回收分類卡 回收標誌圖卡圖	
--	--	--	---	---	----------------------------------	-------------------------------	--

				3. 同學發表看完繪本後的感想。 4. 教師歸納結論，狗狗不是物品而是又傻又天真有感情生命，養他就請負責到最後。養牠，就愛牠一輩子。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--