## 貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

## 一、普通班-<mark>國小</mark>(表七之一)

## 114 學年度 六 年級 國語文 領域教學計畫表

		111 1		學期			
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	重點 學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	混龄模式 或備註 (無則免填)
第一週	第一單元擷取品格的珍寶第一課跑道	的合理性,並分辨事實 或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進 行判斷和提問,並做合	用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表 達的情感與意義。	【1. 性的2. 並為2. 答描述過過期關聯題道則不容,與過期不可能過過,與過期與關聯之。。 如此,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人	實作評量作業評量	【人E5 個自利 E6 見行 整連 在人的歧生 整	
第二週		的合理性,並分辨事實 或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進 行判斷和提問,並做合	用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表 達的情感與意義。	【一、超道】 1.根,預期 1.根,預期 1.根,預期 2.建理 2.建理 3.透典 3.透典 3.透典 3.透典 3.透典 3.透典 3.透典 3.透典	習作評量口頭評量	【人E5 你差重權人的歧差 育、並人的是是 人的是與 是6 見,為 以前, 以前, 以前, 以前, 以前, 以前, 以前, 以前, 以前, 以前,	

第三週	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	行判斷和提問,並做合理的應對。 4-Ⅲ-2 認識文字的字 形結構,運用字的部件	Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。	5.運用閱讀策略,掌握文章內涵 與題情等 6.清學寫「心情轉換伏, 人子人物的情緒起 一人為 一人為 一人為 一人。 一人為 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。 一人。	實作評量習作評量	【人E5 欣賞 真色 容重權 【 E7 、 更多 更多 更多 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要
第四週	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己	的合理性,並分辨事實 或意見。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時 能尊重不同意見。	運用。 Ac-Ⅲ-2 基礎句型結 構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	理解及欣賞特色。 【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容,找出遇見更好自己 的方法。 2.運用策略理解生難詞,並造 句。 3.透過提問引導,理解文本內 容。 4.依提問引導,整理成心智圖。 5.透過學習單引導,可以舉出反 例和反例。	實作評量習作評量	培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己 的特質與興趣。
第五週	第一單元擷取品格的珍寶 學習地圖一	文本,辨識文本中議題 的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網路,進 行資料蒐集、解讀與判 斷,提升多元文本的閱	意、主旨、結構與寓 意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Be-Ⅲ-3 在學習應用 方面,以簡報、讀書	【學習地圖一】 1. 認識格言及諺語,理解意涵, 並配合生活情境應用。 2. 學習搜尋與檢索資料的方式。 3. 運用摘要策略,閱讀與辨識資		【生命教育】 生E7 發展設身 處地內理於 一理的 一理的 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型

						方法。
第六週	第二單元品嘗美食的滋味 第四課臺灣美食詩選	的合理性,並分辨事實 或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境 的變化,培養個人感受 和思維能力,積累說話	用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略,理解詞義並能遇提問抓取文章要點,回答與問抵題,可容 類課文相關問題,可內內 與課作特色。 4.理解聯想的描寫,並推敲出詩句的 切的線索與情感。 5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧, 並透過関讀資料與聯想,創作出 一首完整的童詩。		【
第七週	第二單元品嘗美食的滋味第五課最好的味覺禮物	的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、 成語辭典等,擴充詞	用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘 法。	【五、最好的味覺禮物】 1. 根據與和單元主題的關聯性,預期解之之。 性,預用理解之內容。 2. 運用理解之之。 3. 透過題,理解認之,如為 以之,與不可之,如為 以之,與不可之, 以之,與不可之, 以之, 以之, 以之, 以之, 以之, 以之, 以之, 以	實作評量習作評量	【家庭教育】 家 E11 養成良好 家庭生活習慣, 熟悉家務工 作。
第八週	第二單元品嘗美食的滋味 第六課珍珠奶茶	訊,提升表達的效能。 4-Ⅲ-3 運用字辭充詞 或語辭典等,擴充詞 彙,分辨詞義。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步 聯,為出表答言題的作 器分明、符合主題的作 品。	用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的 意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇 章結構。	【六、珍珠奶茶】 1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2. 掌握常用字形、字音和字義,以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3. 從文本中提取關鍵訊息,找出文章結構與珍珠奶茶的特色,例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。		【國際教育】 國E2 發展具國 際視野的本土認 同。 國E3 具備表達 我國本土文化特 色的能力。

第九週		的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	Ad-Ⅲ-3 故事、章 章 少。 意,明代,是章 學習,等。 是-Ⅲ-3 以為學習,等。 是學習, 是學者, 是一Ⅲ一1 是一Ⅲ一1 是一 一1 是一 一2 是一 一2 是一 一2 是一 一3 是一 一3 是一 一3 是一 一4 是一 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是 一4 是	4. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5. 認識簡報製作的人類,運用方法製作世界各國美食的的學習地學習地圖二】 1. 認與設計。 2. 學習地說,實際,並設計一個簡單, 4. 運用與判斷,並設計一個簡單, 5. 過過詩歌認識美食的形貌與與 5. 過過提問抓取文章要點,內內內 5. 能讀量的寫作手法與技 5. 能讀懂過數的 5. 能讀過時歌的寫作手法與技 5. 能,並透過閱讀 5. 作戶事務 5. 作戶事務 6. 是與 6. 是與 7. 是, 7. 是,	【資訊教育】 資 E5 使用資訊 科技與他人合作 產出想法與作 品。
第十週	野菜,部落不可缺的味融入食農教育	的發言,並簡要記錄。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習 階段的摘要策略,擷取 大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推論 文本隱含的因果訊息或	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【閱讀階梯一、野菜,部落不可缺的味】 1. 根據流程圖解決理解監控的問題,完成自己,與實際,與人類不懂的地方。 2. 運用策略 與思考的 數學 是 實際 與 思考 , 思考 對論 。 以 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要	【閱讀素養教育】 () () () () () () () () () () () () () (
第十一週	第七課大小剛好的鞋子	的合理性,並分辨事實 或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句 和說話技巧,豐富表達	及部件的表音及表義 功能。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的 意義。	【七、大小剛好的鞋子】 1. 仔細聆聽習作文章,理解作者 如何觀察生活中事件,從中發現 亮點,成為寫作的素材。 2. 熟悉課文中的成語與四字詞 語,並運用在說話作文中。	【人權教育】 人E6 覺察個人 的偏見,並避免 歧視行為的產 生。 【生命教育】

		意、主旨、結構與寓意。	3. 熟悉本課生字的形音義,能從 歸納相同部件,統整識字。 4. 運用自我提問的策略,自問自 答,幫助理解文本的意涵。 5. 理解作者如何透過觀察、展現 好奇、探索提問並得到解答。		生 E7 發展設身 處 同身受 的 可理的 是主動
第十二週	和說話技巧,豐富表達 內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字 至少 2,700 字,使用	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。	【八、狐假虎威】 1. 觀察課前想想漫畫,說出自己 的發現,也能聆聽別人的想法。 2. 活用課本成語造句,延伸運用 在說話或寫作中。 3. 運用理解詞語策略,理解詞義 並運用造句。 4. 運用不同的語氣,朗讀課文中 文言文和白話文的內容,能表 抑揚頓挫的變化。 5. 透過提問能抓取文章要點,四 答與課文相關問題,理解課文內 容。		【人權教育】 人 E2 關心周遭 不公平的事件, 並提出改善的想 法。
第十三週	至少 2,700 字,使用 2,200 字。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類 文本,並表現抑揚頓挫 的變化。	用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在 文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表	2. 活用課本四字詞語,延伸運用	發表評量	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他 人討論的文本。
第十四週	的主題、重要細節與結	Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓	【學習地圖三】 1. 認識敘述中的事實與觀點。 2. 對事件或人物事物,能提出自己的觀點。 3. 能從他人的表達中,理解他人	實作評量習作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利。

		間的差別。 5-Ⅲ-12 運用圖書館 (室)、科技與網路,進 行資料蒐集、解讀與判 斷,提升多元文本的閱 讀和應用能力。		的觀點,並予以尊重。 4. 認識寓言是什麼樣的作品,並 透過四個方式找出寓意。		【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他 人討論、分享自 已閱讀的文本。
第十五週	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節	識和經驗,提出自己的 觀點,評述文本的內 容。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表 達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童 詩、現代散文、少年	【十、耶誕節】 1. 根據單元主題,連結相關知識與經驗,預測課文內容。 2. 運用文字的結構與部件,學習生字的形音義。 3. 透過提問與討論,理解課文內容與主旨。 4. 能從小說架構分析故事情節。 5. 能依據故事的氛圍,運用場景的描寫元素進行寫作練習。	實作評量發表評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家 庭成員的關心與 情感。
第十六週	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣,理解對 方所傳達的情意,表現	用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性,合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略,理解詞義 並能運用造句。 3.根據提問,找出課文重點,理 解故事人物的心情與想法。 4.運用故事結構,歸納文章大 意,理解小說情節的安排與寫作 特色。	發表評量習作評量	【生命教育】 生EI 探討生活 議題當當 時意與態 度。 生E7 發展 問題 與問題 的一般 與問題 的一般 與 的一般 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 的 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 。 是
第十七週	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣,理解對 方所傳達的情意,表現 適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進 行判斷和提問,並做合	用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	【十一、下午茶風波】 1. 分析標題和單元主題的關聯性,合理的預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略,理解詞義並能運用造句。 3. 根據提問,找出課文重點,理解故事人物的心情與想法。 4. 運用故事結構,歸納文章大意,理解小說情節的安排與寫作特色。	發表評量習作評量	【生命教育】 生EI 探討生活 議題 "持意思考 的適。 生E7 發展 詞身 處地同理的已 是 题的已 是 题的已 後 題 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的

						培養感恩之心。
第十八週		訊,提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進 行判斷和提問,並做合 理的應對。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童	【十二級 1.透過 1.透過 2.課的個性。 2.課中人 2.選中人 2.選中人 2.選中人 2.選明 3.四內 2.選問 3.內 3.內 3.內 4.藉 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	實作評量發表評量	【生E7 中國 的 去 覺 受 培 【 育 閱 接 丽 是 的 去 覺 受 培 【 育 閱 稱 同 是 的 表 覺 意 實 題 與 主 的 表 實 題 類 更 更 的 表 實 題 類 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更 更
第十九週		成語辭典等,擴充詞 彙,分辨詞義。	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童 詩、現代散文、少年 小說、兒童劇等。	1. 透過課前想想的人物簡介,推 想故事中人物的個性。	實作評量習作評量	【生E7 中華
第廿週	第四單元擁抱經典的真情 學習地圖四	聞話語情境及其情感 , 聽出不同語氣 , 理解對 方所傳達的情意 , 表現	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童 詩、現代散文、少年 小説、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	【學習地圖四】 1. 認識設問修辭的意義及用法。 2. 認識小說閱讀的方法。 3. 運用小說閱讀的技巧閱讀。	實作評量發表評量	【生命教育】 生E1 探培養思 等 大培養思 等 大學習 大 別 是3 熟悉與學 人 大 別 表 別 是4 別 長 別 長 別 長 別 長 日 月 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日

第廿一週	閱讀階梯二心靈小詩		詩、現代散文、少年 小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然 的感悟。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中 的藝術、信仰、 等文化內涵。	【閱讀 格內 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記	習作評量口頭評量	【閱 育】 閱 題 發 展 檢 資 訊 數 【 國 医 5 文 就 整 閱 數 不 酸 图 医 5 文 也 图 不 顾 。	
		學習	第二	学期 			混齡模式
教學進度	單元/主題名稱	學習表現	學習內容	學習目標	評量方式	議題融入	此歐模式 或備註 (無則免填)
第一週		的主題、重要細節與結 構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加,出發!】 1. 聆聽同學發表的說話內容,並 學習其優點。 2. 依據課文內容,整理馬達加斯 加的特點。 3. 有條理的報告所蒐集的生態資料。 4. 學習課文中的生字、新詞認 報: 製調語的意義。 5. 發揮觀察力與想像力,寫出拉 努瑪法那國家公園內的生物特 點。	實作評量發表評量	【環B3 解共生要育】與, 實力 所以 實力 所以 實力 的	
第二週	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加,出 發!	的主題、重要細節與結 構邏輯。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、 成語辭典等,擴充詞		【一、馬達加斯加,出發!】	實作評量發表評量	【環境教育】 環E3 了解人與 自然和諧共生, 進而保護重要棲 地。 環E5 覺知人類	

		6-Ⅲ-2 培養思考力、 聯想力等寫作基本能力。		料。 4.學習課文中的生字、新詞,認 識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力,寫出拉 努瑪法那國家公園內的生物特 點。	的生活型態對 其他生物與生 態系的衝擊。
第三週		成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-Ⅲ-10 結合自己的特 長和興趣,主動尋找閱 讀材料。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作	達的情感與意義。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中 的飲食、服飾、建築	【二、沉睡的天空之城】 1.安静聪同學的分享。 2.安静聪同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的的 識事情,分享自己的經驗與 後。 3.善用工具書和網路資源,解決 生字難懂描寫景象的句子,並依情 境選用不同語句。 5.培養觀察與思考的習慣,並正 確流暢的遺過造句、安排段落、 組織成篇。	【環境教育】 環E1 參與戶外 學習與自然體 驗,覺知自然環 境的美性。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對 環的不同感 受自身經驗。
第四週	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	訊,提升表達的效能。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元 文本,辨識文本中議題 的訊息或觀點。 6-Ⅲ-5 書寫說明事 理、議論的作品。	章結構。 Bc-Ⅲ-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較等寫作手 法。	【三、走進太陽之城】 1. 專注聆聽同學的發表,並分辨事實與意見。 2. 透過網路查找能源科技報導,分享自己的收穫。 3. 善用工具和網路資源,解決生字難詞的問題。 4. 理解文本主要的訊息,落實永續發展的生活態度。 5. 讀懂總分總結構的說明文,以客觀立場說明事物內容。	【環境教育】 環E17 養成日常 生活電外用水、 用電、減少 用動物質源的 消耗源教育】 能源教育】 能形數集相關資 料、分分享 能源議題。
第五週	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一	的,運用不同的閱讀策 略。 6-Ⅲ-2 培養思考力、	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	【學習地圖一】 1. 認識排比修辭。 2. 寫出結構完整的排比句。 3. 認識比較閱讀。 4. 透過比較閱讀增進對文章的理解,提升閱讀成效。	【環境教育】 環E2 覺知生物 生命的美與價 值,關懷動、植 物的生命。 環E14 覺知人類 生存與發展需要 利用能源及資 源,學習在生活

						中直接利用自然 能源或自然形式 的物質。
第六週	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導/第四課送 友人		Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事	1. 專注聆聽同學的發言,並簡要 記錄內容。	實作評量發表評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第七週	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	形結構,運用字的部件	義字。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇 章結構。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事	【五、射鄉風情】 1.根據 1.根據 1.根據 2.根據 2.從 2.從 3.探究與課文相關的問題 3.探究內稱課文相關的問題 3.探究內稱課文自 4.分析讓策 4.分析讓策 4.分析 3.提入 4.分析 3.提入 4.分析 3.提入 5.認 4.分析 5.認 5.認 5.認 5.認 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	習作評量口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己 對一個美好世界 的想法,並決 他人家庭教育】 家E7 表達對家 庭成員的關心與 情感。
第八週	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	形結構,運用字的部件	義字。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇 章結構。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事	【五、射鄉風情】 1.根據 1.根據 1.根據 2.從 2.從 2.從 3.探究與課之相關 3.探究內 4.分析課 2.從 3.探究內 4.分析課 4.分析 4.分析 4. 分析 4. 分析 4. 分析 4. 分 5. 次 5. 次 6. 次 6. 次 6. 次 6. 次 6. 次 6. 的 6. 的 6	習作評量口頭評量	【人權教育】 人E4 表達自己 對一個人 對一個人 對一人 對一人 對一人 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個

第九週		成語辭典等,擴充詞 彙,分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 根據人物對話,發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義,並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題,理解課文內容與主旨。 4. 擴充閱讀量,認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5. 以「現在一過去一現在」的結構,敘寫照片中的故事與情感,完成一篇作文。		【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十週	第六課童年·夏日·棉花 糖	成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階 段相符的文本。	文本中的作用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Be-Ⅲ-3 在學習應用 方面,以簡報、讀書 報告、演講稿等格式	1. 根據人物對話,發表自己的生活經驗。 2. 辨識形近字的字形與字義,並正確運用。 3. 探究與課文相關的問題,理解		【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十一週		段相符的文本。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇 章結構。	1. 認識五言律詩。	習作評量口頭評量	
第十二週	一個晴朗的早晨	和說話技巧,豐富表達 內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提 問、推論等策略,推論 文本隱含的因果訊息或	達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫,推論人物個性。 2.藉由日常互動事件,描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論,深入理解文本。 4.透過閱讀與思考,提出問題。 5.掌握詰問作者的閱讀策略。 6.運用詰問作者策略提問,進行		【家庭教育】 家E7 表達對家 庭成員的關心與 情感。 【閱讀素養教 育】 閱E14 喜歡與他 人討論、分享自 己閱讀的文本。

			記者會角色扮演。		
第十三週	聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣,理解對 方所傳達的情意,表現	用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表 達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容,完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時,加上自己所「看到、處到、做到」,豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義,並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點,回答與課文相關問題,理解課文內內容,與課文相關問題,與實作特色。 5. 細心下數容過上,運用聯想力構思故事內容並進行發表。	實作評量習作評量	【生涯 育】 涯E3 認意識生涯 規畫 題意識與自趣 是E4 質數 實數 是E1 自自然 電腦 與實數 學 體 完 的 完 的 是 的 是 的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第十四週	聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣,理解對 方所傳達的情意,表現	用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表 達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇	【七、我的少年夢】 1. 聆聽話語內容,完成聆聽摘要。 2. 描述畫面時,加上自己所「看到、感到、做到」,豐富故事內容。 3. 運用策略理解詞義,並運用造句。 4. 透過提問抓取文章要點,回答與課文相關問題,理解課文內容 與課文相關問題,理解課文內容 與課文相關問題,理解課文內容 與課文相關問題,理解課文內容 與課文相關問題,理解課文內容 與課文相關問題,	實作評量習作評量	【生涯規畫教育】 涯E3 認識生涯 規畫的意識生涯 起書的認與實力 環境教學 電腦與實力 環題自然環 學習與自然環 與自然 養與 養養 養養 養養 養養 養養 養 養 養 養 養
第十五週	能尊重不同意見。 5-Ⅲ-7 連結相關的知 識和經驗,提出自己的 觀點,評述文本的內 容。 6-Ⅲ-5 書寫說明事	章結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據,達到說 服、建構、批判等目的。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1. 根據標題和單元主題的關連性,預測課文內容,並理解課文和單元的關連。 2. 運用理解詞語策略,理解詞義並運用詞語造句。 3. 透過自我提問理解文章要點,學習「如何型」議論文寫作特色。 4. 提出自己觀點,並運用方法段的寫法,搜尋查找資料,完成方法段的寫作。	發表評量習作評量	【生涯規畫教育】 涯E11 培養規畫 與運用時間的 , 選E12 學習解決 問題與做 , 問題與 能力。 【閱典的 能 【閱典的 能 【閱一句

				5. 依照議論文結構,並根據方法 段論據,書寫一篇「如何型」議 論文。	訊、整合資訊的 數位閱讀能力。 閱E9 高年級後 可適當介紹數 位文本及混合 文本作為閱讀 的媒材。
第十六週	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅 膀	能尊重不同意見。 5-Ⅲ-7 連結相關的知 識和經驗,提出自己的	章結構。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理 論為論據,達到說 服、建構、批判等目 的。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關聯,預測關聯內容,並理解課文內。 2.運用問語造句。 3.透過「如何型」,以與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,與一個,	【生涯記11 培養規畫 類正E11 培養規畫 與一定E12 與為 是E12 與做 是E12 與做 是E12 與做 是E13 發養 是是題力 是E5 發養 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個 是一個
第十七週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結	章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以簡報、讀書報告、演講稿等格式	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容,與同學交應。 2. 理用詞語策略理解詞義,並依情境遇段落間的關係,理解文 情境過段落間的關係,理解文大 3. 透稱數立依據結構摘要課文大 意。 4. 理解演講稿的寫作特色計標 就練習,依閱讀的文本設計標 該。 4. 理解演講稿的內容與獎項的關聯 5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯 性,寫出對同學的肯定及祝福。	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。

	聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣,理解對 方所傳達的情意,表現	章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓	【九、成為人生的開拓者】 1. 根據演講內容,與同學交流彼此想法,並以適切方式回應。 2. 運用詞語策略理解詞義,並依情境運用造句。	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己 的特質與興趣。 涯E8 對工作/教	
第十八週	2-Ⅲ-5 把握說話內容 的主題、重要細節與結	Be-Ⅲ-3 在學習應用 方面,以簡報、讀書 報告、演講稿等格式	3. 透過段落間的關係,理解文章 架構,並依據結構摘要課文大 意。 4. 理解演講稿的寫作特色,並仿 效練習,依閱讀的文本設計標 語。	度 EO 到工作/ 教育環境的好奇心。	
			5. 掌握表揚的內容與獎項的關聯性,寫出對同學的肯定及祝福。		
第十九週	的主題、重要細節與結 構邏輯。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步 驟,寫出表達清楚、段 落分明、符合主題的作 品。	達的情感與意義。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理 論為論據,達到說 服、建構、批判等目 的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如 舉例、正證、反證	【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特 色。 2.學習「如何型」議論文的書寫 結構。 3.學習方法段的寫法,完成議論 文。 4.了解演講技巧及其運用方式。 5.依據主題展現合宜的演講技 巧。	【生涯規畫教育】 涯E4 認識與無養自己。 進E11 時間 與與養期的 是E12 學別 與與數 與與數 與與數 與與數 與與數 與 與 與 與 與 與 與 與 則 則 則 則 則 則 則 則 則 則 則 則 則	

## 備註:

- 1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論,並經課發會審議通過。
- 2. 議題融入填表說明:
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題:性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課網十九項議題:性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題:失智症。
  - (5) 其他議題:性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
- 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列):
  - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先,或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
  - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域;實施四年以上至少擇二部定領域(其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域),應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

- (3) 混齡型態得參考以下型態,並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表:
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題,各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材,但有設計輪流實施,今年上A年級課程,明年上B年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課, A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)