

【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(121)節、下學期(20)週共(120)節，合計(241)節。

上學期				
類 別 節 數 週 次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	1	0	0	0
第二週	4	2	0	0
第三週	4	2	0	0
第四週	4	2	0	0
第五週	4	2	0	0
第六週	4	2	0	0
第七週	4	2	0	0
第八週	4	2	0	0
第九週	4	2	0	0
第十週	4	2	0	0
第十一週	4	2	0	0
第十二週	4	2	0	0
第十三週	4	2	0	0
第十四週	4	2	0	0

第十五週	4	2	0	0
第十六週	4	2	0	0
第十七週	4	2	0	0
第十八週	4	2	0	0
第十九週	4	2	0	0
第廿週	4	2	0	0
第廿一週	4	2	0	0
第廿二週	0	0	0	0
總計	81	40	0	0

下學期				
週次	節數	類別		
		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程
第一週	4	2	0	0
第二週	4	2	0	0
第三週	4	2	0	0
第四週	4	2	0	0
第五週	4	2	0	0
第六週	4	2	0	0

第七週	4	2	0	0
第八週	4	2	0	0
第九週	4	2	0	0
第十週	4	2	0	0
第十一週	4	2	0	0
第十二週	4	2	0	0
第十三週	4	2	0	0
第十四週	4	2	0	0
第十五週	4	2	0	0
第十六週	4	2	0	0
第十七週	4	2	0	0
第十八週	4	2	0	0
第十九週	4	2	0	0
第廿週	4	2	0	0
第廿一週	0	0	0	0
總計	80	40	0	0

課程名稱	主題閱讀(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	<p>1. 由分享愛人與被愛的感覺，讓孩子思考、體驗「關懷」「感恩」的重要性。</p> <p>2 根據心目中流行情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互方互動。</p> <p>3. 學生能體察周遭生活景物及變化，完成文章分析與創作，並分享寫作時感受與想法，進而欣賞、包容文化的異與同。</p> <p>4. 能說出曾經面對的困難是什麼。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>			
議題融入	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>語 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>		

		綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習內容	語 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 語 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 語 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 語 Ab-II-4 多音字及多義字。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。		
表現任務	1 請仔細觀察這本書的書名、封面圖畫和封底文字，寫下你從這些地方發現了什麼線索？ 2 讀完（或聽完）故事後，請你回答以下問題，故事有哪些重要角色？他們是怎樣的人？故事發生了哪些重要的事情？故事的結果是什麼？有沒有讓你感到意外或開心？ 3 請你寫一小段讀後心得，分享你對這個故事的感想。			
教學資源	實物投影器材、卡片製作、學習單、圖畫紙、彩色筆或蠟筆、電子書 PPT、電子白板、電子書、繪本 ppt			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2.3 週	愛心樹	問題討論： ◎小男孩每天都跑去找樹做什麼？ ◎樹每天都很開心嗎？為什麼？ ◎小男孩長大了，為什麼樹會感到孤獨呢？ ◎小男孩長大後，跟樹要了哪些東西？並做了什麼事？ ◎最後小男孩老了，他向樹要求做了什麼事？ ◎想想看，除了書中提到的樹的功用之外，你還能想到更多嗎？ ◎最讓你感動的是書中的哪一段？為什麼？ ◎樹和男孩的關係讓你聯想到誰和誰的關係？	2	統整藝文、綜合

		<p>4. 教師提問省思時間： 小朋友，請你們想一想，這棵蘋果樹是不是就像我們的父母，自己就好像故事中的小男孩，在我們的成長過程中，父母總是無怨無悔的為我們付出，而不求回報，等到將來有一天他們漸漸老了，身為晚輩的我們是不是要給予回饋呢？</p> <p>活動二：製作愛心卡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每個人一張紅色色紙，指導學生剪裁成愛心的形狀，製作(愛心樹)愛心卡。 2. 在剪好的愛心畫紙上，寫一句感恩與祝福的話獻給曾經對你默默付出的人。 3. 將愛心卡貼到愛心樹上，完成班級愛心樹。 4. 全班於班級愛心樹前合照。 		
第 4.5 週	我們都是一窩瘋	<p>一、透過閱讀及討論「我們都是一窩瘋」一書，能瞭解本書的故事內容與其中的內涵。</p> <p>二、老師給情境，讓學生依老師給訂的情境畫出心目中流行畫面。例如：</p> <p>◎你覺得你在大眾場所看到的人都是怎麼穿著？</p> <p>◎怎麼樣的打扮您們覺得最帥、最美、最酷…</p> <p>三、問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如果有一天，同學把你的穿著或動作作為模仿的對象，你會有什麼感覺？ 2. 說一說，你會像故事中的人物收集當下流行的物品嗎？你最近有沒有跟著「瘋」什麼流行呢？ 3. 想一想，流行是什麼？跟著流行的腳步一定是好的嗎？有沒有什麼好處或壞處？ 	2	統整藝文、綜合
第 6.9 週	我的妹妹聽不見	<p>【活動一】準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 繪本我的妹妹聽不見、唇語比賽題目條、投影機、繪本投影片、電腦。 <p>【活動二】繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 欣賞封面的畫風，並試著找出書名、作者、繪圖者、出版社。(教師可加強補充) 2 先不打開書，猜一猜封面上「我的妹妹聽不見」？會是在講些什麼？為什麼？ 3 寫下書中不明白的詞語或句子，師生共同討論。 <p>【活動三】深入導讀</p>	2	統整藝文、綜合、生命教育

		<p>◎ 媽媽在教妹妹說「球」的時候，妹妹說成什麼？</p> <p>◎ 為什麼老師和小朋友常常聽不懂妹妹說什麼？</p> <p>◎ 妹妹喜歡跟姊姊到哪裡去？</p> <p>◎ 她的妹妹是個怎樣的人？</p> <p>◎ 她的妹妹會做哪些事？</p> <p>◎ 妹妹瞭不瞭解姊姊的話？</p> <p>◎ 聽障者會遺傳嗎？</p> <p>◎ 你認為聽障者生活上最不方便的是什麼？怎麼幫助他？</p> <p>◎ 除了用手勢以外，還可以用怎樣的方式和一個聽障者溝通？</p> <p>◎ 如果你是故事中妹妹的同學，你願意為她做些什麼？</p> <p>【活動四】班級活動</p> <p>(一)讀唇語比賽</p> <p>利用嘴型表達語詞，不能出聲音，體驗聽障者在與人溝通時的不便。</p> <p>第一關：台上同學用嘴唇以不發出聲音的方式說出字詞，讓台下的小朋友猜測。(題目從國語課本中的圈詞抽出)</p> <p>第二關：同樣方式分組競賽，在時間限制內可答對最多題的組別獲勝。</p> <p>(二)分享活動的心得與感想</p> <p>(1) 當對方猜不出你的意思時你會有什麼感覺？</p> <p>(2) 說明：要多體諒身體不便的人的感受並主動關懷他們，並珍惜自己健康的身體。</p>		
第 10.11 週	怪獸的字典有困難	<p>一、透過閱讀及討論「我們都是一窩瘋」一書，能瞭解本書的故事內容與其中的內涵。</p> <p>二、深入導讀</p> <p>1. 詢問小朋友有無遇到困難的經驗？怎麼克服困難？</p> <p>2. 詢問小朋友有沒有人知道誰曾經說過：「我的字典裡沒有困難兩個字。」？</p> <p>3. 討論結局—各組運用豐富的想像力，用完整且通順的句子，為本繪本的最後寫一小段結局。</p> <p>4. 教師引導說明：故事中的角色都解決了問題，他們是怎麼做到的？把你的發現記錄下來：(1) 爬山的老先生 (2) 大頭怪獸 (3) 西米露 (4) 怪獸村裡的怪獸(抽籤決定發表的角色)。</p> <p>5. 解決故事中的疑惑，全班共同討論。</p> <p>三、班級活動</p>	2	統整藝文、綜合

已註解 [u1]:

		<p>1. 教師舉一個跟「困難」有關的故事 (愛迪生發明電燈的經過)。</p> <p>2. 確定內容：可想過去所遇到的困難，或者現在正面臨的困難。</p> <p>3. 分段：起、承、轉、合該寫那些內容。</p> <p>4. 利用老師提供的各段內容練習寫成一篇短文。 (5) 回家完成學習單。</p>		
第 12.13 週	彩繪玻璃海洋	<p>本閱讀教學活動分成兩個階段。</p> <p>第一節課(前 40 分鐘)先由指導老師領讀本書，將本書分成三個部份：「小茉曾經航行彩繪玻璃海樣」、「小緬尋找媽媽的座頭鯨」、以及「希樂來自法拉盛的十七封信」。</p> <p>第二節課(後 40 分鐘)再由指導老師藉由學習活動或學習單等方式引導學生回想及聯想書中內容與日常生活經驗相連結，並且能抒發閱讀厚的心得以及啟示。</p> <p>教學活動一：導讀</p> <p>利用「尋找主角」活動將本書分隔成三個主角的心情故事，教師可以發問的問句如下： 「這本書中由哪些主角的故事所組合而成？誰能在最短的時間內找出來呢？」</p> <p>教師可以隨時提示書中哪裡可以找到故事的主角，藉由尋找主角的活動也可以使學生概略先讀一遍故事。</p> <p>教學活動</p> <p>教學活動二：閱讀重點提示</p> <p>利用重點問具提示學生閱讀本書時需要注意的要點，以利教學活動的實施，教師可以發問的問句如下：</p>	2	統整藝文、綜合

	<p>「既然書本內容可以分成三個主角的故事，是不是每個主角描述的故事內容皆相同呢？」、「如果不是，那麼三個主角故事內容分別的中心內容又是什麼呢？」</p> <p>教學活動三：「屬於自己的旅行」帶讀</p> <p>將作者所寫的「屬於自己的旅行」一文，經由指導教師帶讀，讓學生能夠印證教學活動一中所找的主角對不對，以及教學活動二中重點問句的內容作一簡單的描述，並讓學生開始迫不及待想要閱讀本書。</p> <p>——第一節課完——</p> <p>教學活動一：回想書中內容</p> <p>請學生回答書中可分為哪三個部份，三個部份中主角的心情故事是否相同？如果不同，可以簡單說明不同的地方在哪邊嗎？</p> <p>教學活動二：印證日常生活經驗</p> <p>三個故事的內容中，有沒有哪一個故事的內容和曾經發生在生活中的故事很相似的？是否願意發表與大家分享？</p> <p>（若沒有，指導教師應先拋磚引玉，分享其內容再由學生發表）</p> <p>教學活動三：省思與體認</p> <p>讀完本書之後，對於家人（尤其是對父母親）的工作辛苦以及疼愛子母的心情是否有更深的體認？是否有相對應的生活故事可以提供分享？</p> <p>歸納與總結</p> <p>——第二節課結束——</p>	
--	--	--

<p>第 15-18 週</p>	<p>爺爺的天堂筆記</p>	<p>一、引起動機 給學生看海盜旗上骷髏頭的圖案，請學生發表自己看到這個圖案會聯想到什麼。教師說明許多人看到骷髏頭都是想到死亡，因為害怕死亡，因此看到骷髏頭時會感到害怕。</p> <p>二、主要活動 (一)【爺爺的天堂筆記】 教師引導學生共同閱讀繪本——爺爺的天堂筆記，並於閱讀之後，進行提問，請學生舉手回答問題。1. 故事中的爺爺留下了什麼給家人？2. 爺爺認為在天堂裡可以遇到什麼人？3. 對爺爺來說，天堂是個什麼樣的地方？4. 請說出地獄裡會遇到什麼事情？5. 你最喜歡天堂的哪一個部分？為什麼？6. 爺爺守護家人的方法你最喜歡哪一個？為什麼？7. 小男孩最後是期待上天堂，還是希望自己能夠好好活著呢？你是怎麼知道的？8. 看完這本書，你覺得爺爺是期待上天堂，還是害怕上天堂呢？為什麼？</p> <p>(二)我的天堂筆記</p> <p>1. 教師指導學生利用圖畫紙摺出小書。2. 請學生學習故事中的爺爺，想一想自己的天堂筆記上，想要紀錄什麼？或是想要讓家人知道些什麼？然後將自己的想法畫在小書上，完成我的天堂筆記。3. 學生在小組內分享自己的天堂筆記，說明自己創作的想法。4. 教師找出最好的 3 本天堂筆記，請學生上台發表。</p> <p>(三)勇敢面對人生終點 教師提問，學生舉手發表。1. 當你的家人死去時，你會有什麼樣的感受？2. 如果死後的世界就像你所規劃的天堂筆記一樣，你最期待天堂裡有什麼呢？3. 故事中的爺爺想要變成各種東西來守護骷髏頭的圖案 爺爺的天堂筆記</p> <p>三、歸納統整 有人說，世界上唯一公平的事就是死亡，每個人都難逃一死，但是我們卻可以選擇用不同的心境來面對死亡，像故事中的爺爺就是正向思考，想像死後的天堂有許多自己喜歡的事物，也期待自己能夠繼續陪在家人身邊。但是身為小朋友的同學們，也要像小男孩一樣，除了考慮到死後的世界，更要好好把握活著的時間，做自己想做的事，充實自己的生活，快樂的過每一天，才能夠像爺爺一樣上天堂喔！</p>	<p>4</p>	<p>統整藝文、綜合</p>
----------------------	----------------	--	----------	----------------

課程名稱	主題閱讀(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 由分享愛人與被愛的感覺，讓孩子思考、體驗「關懷」「感恩」的重要性。 2 根據心目中流行情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互方互動。 3. 學生能體察周遭生活景物及變化，完成文章分析與創作，並分享寫作時感受與想法，進而欣賞、包容文化的異與同。 4. 能說出曾經面對的困難是什麼。			
核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			
議題融入	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習 表現	語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 語 3-II-1 用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 語 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 語 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		

	學習內容	<p>語 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>語 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>語 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>語 Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>		
表現任務		<p>1 請仔細觀察這本書的書名、封面圖畫和封底文字，寫下你從這些地方發現了什麼線索？</p> <p>2 讀完（或聽完）故事後，請你回答以下問題，故事有哪些重要角色？他們是怎樣的人？故事發生了哪些重要的事情？故事的結果是什麼？有沒有讓你感到意外或開心？</p> <p>3 請你寫一小段讀後心得，分享你對這個故事的感想。</p>		
教學資源		實物投影器材、卡片製作、學習單、圖畫紙、彩色筆或蠟筆、電子書 PPT、電子白板、電子書、繪本 ppt		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	酒瓶寄居蟹	<p>壹、引起動機</p> <p>一、朗讀與測驗</p> <p>學生兩兩相對，互相計時，測出並在課文角落寫下對方朗讀全課課文所用的時間。</p> <p>二、補充背景知識</p> <p>教師以youtube 簡介「公共電視 我們的島—塑膠寄居蟹」，讓學生寄居蟹有初步的認識。</p> <p>三、提醒與叮嚀：遇到不懂的字、詞或句子，可能的解決方式， (一) 放慢速度或重讀、(二) 由文推詞義、(三) 查字典或其他工具、(四) 請教他人，這些方法經常是多種方法併用。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、理解監控</p> <p>(一) 自我監控：請學生再次閱讀課文，提醒學生一邊閱讀，一邊仔細圈出或標出自己</p>	1	統整藝文、綜合

		<p>不清楚的詞彙。(填入學習單賓果卡)</p> <p>(二) 討論：各組內討論不懂的字、詞或句子的意義，及如何推論得知其意義。</p> <p>(三) 全班討論：各組提出無法清楚推論、有疑慮之處，全班共同討論。此時可能可以彼此互相解決困難，可能需要老師的協助。</p> <p>(四) 本課中「潮間帶」、「觸鬚」、「水袖」等詞，在課文中並無明顯脈絡可供推論，教師可以引導學生運用字典，查出該詞的意思。</p> <p>(五) 評量與討論</p> <p>1. 評量：進行賓果遊戲，並請學生口述語詞意義</p> <p>2. 仍有大部份錯誤處由老師再次解釋，少數同學有錯，則請同組同學、好同學協助。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、完成賓果卡後，請學生練習圈詞。</p> <p>二、回家功課：請學生完成課文圈詞</p>		
第 3.4 週	7 號夢工廠	<p>一、課前準備</p> <p>教師：</p> <p>1. 準備「讓我們看雲去」歌曲、歌詞。</p> <p>2. 「七號夢工廠」繪本簡報。</p> <p>3. 準備教學影片、電子書、電子白板、單槍投影機。</p> <p>學生：鼓勵學生盡情參與活動及分享自己的想法，並實踐在生活上。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 欣賞繪本【7 號夢工廠】簡報</p> <p>1. 【7 號夢工廠】簡報內容：</p> <p>有一天，男孩要到帝國大廈的觀景台遊玩。結果奇妙的遇見了一個愛開玩笑雲人，透過望遠鏡，有更多的雲，對他打招呼。可愛的雲人，邀請男孩參觀雲的製造、出勤工廠。在工廠中，有的雲對男孩抱怨，自己的形狀總千篇一律，有的雲，向男孩展示了自己自創的獨特造型，為此，激發了男孩為雲朵畫新設計圖的想法。這樣的舉動，雲群開心了，但可惹惱了管理人員，男孩被遣返回帝國大廈，就在此時，天空的景象，引起一陣大騷動，因為男孩為雲所畫的圖，全都上演在天空的大舞台上了。多了不同造型的雲，大家看得更開心了，男孩的驚奇歷險，也圓滿的畫上句點。</p>	2	統整藝文、綜合

		<p>(二) 老師引導學生進行全班討論 (閱讀、分享與發表)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看封面 (書名及圖畫) 猜猜這本書的內容是什麼? 2. 仔細看繪本簡報內容。 3. 老師依據繪本內容說故事。 4. 完成雲雨霧學習單 (在教學影片中介紹了雲的種類, 有積狀雲、卷狀雲、層狀雲、凝結尾、, 請看完「7 號夢工廠」繪本後, 希望你為雲所畫出的圖, 全部上演在天空的大舞台上。) 5. 說說繪本中的雲和你自己想畫的雲有何不同? <p>(三) 活動進行:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「看雲」是發展孩子想像與創造力的一項省錢活動。一朵朵的白雲, 可以隨心所欲的想, 沒有正確答案, 卻有無限的創意, 讓學生讀完「七號夢工廠」後, 讓我們一起看雲去吧! 2. 歌曲「讓我們看雲去」(藝術與人文) <ol style="list-style-type: none"> (1) 歌曲播放----「讓我們看雲去」。 (2) 到操場上欣賞雲。(清晨、黃昏) <p>(四) 學生分享與回饋:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生們畫出的「積狀雲」像棉花, 畫「卷狀雲」時像羽毛一般, 在畫「層狀雲」時能大出一大片的雲朵, 畫得最棒的是「凝結尾」, 就是當飛機飛過天空時, 所形成兩道凝結尾, 在花蓮天空經常看見。 2. 雲、雨、霧應該不是水蒸氣, 因為水蒸氣看不見, 雲的成分和霧應該一樣, 都是小水滴所組成的。 <p>(五)、教師統整:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最有創意當然是同學畫出各式各樣的白雲造形, 有蝴蝶、兔子、花束、太陽、愛心、千奇百怪創意十足的雲朵。 2. 雲、雨、霧都是飄浮在空中的小水滴, 只是位置不同。空氣的小水滴漂浮在地面或觀察者附近的稱為霧, 在遠處或高處者稱為雲。 		
第 6.7 週	奇奇鎮的怪事	<p>【活動一】熱身討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 簡單介紹—「奇奇鎮的怪事」的書。 	2	統整藝文、綜合

		<p>2 提問問題：讓你印象最深刻的情節為何?為甚麼?。讓你印象最深刻的動物為何?為甚麼?</p> <p>3 讓小朋友發表自己的看法。</p> <p>【活動二】文本導讀</p> <p>1 欣賞封面的畫風，並試著找出書名、作者、繪圖者、出版社。(教師可加強補充)</p> <p>2 先不打開書，猜一猜封面上「奇奇鎮的怪事」?會是在講些什麼?為什麼?</p> <p>3 閱讀故事內容，請學生輪流朗讀，每組讀一頁，同時一邊預測故事的發展。</p> <p>4 寫下書中不明白的詞語或句子，師生共同討論。</p> <p>【活動三】深入導讀心得學習單習寫</p>		
第 8.9 週	探訪地球中心	<p>第一節～ 故事導讀</p> <p>一、準備活動 「探訪地球中心」簡報、學習單</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 故事導讀 (引起動機)</p> <p>1 播放相關影片。</p> <p>2. 教師為學生簡短的介紹故事</p> <p>3. 教師帶領全班一起閱讀故事</p> <p>(二) 教師提問</p> <p>內容提問:</p> <p>1. 主角的人格特質為何?你希望和她一樣嗎?</p> <p>2. 這本書提到地球的哪些地方?你去過其中哪個地方?</p> <p>3. 這本書提到的哪個地方讓你印象最深刻?為什麼?</p> <p>4. 假如你有魔法靴及魔法眼鏡,你最想做什麼?</p> <p>★ 完成學習單。</p> <p>第二節</p> <p>分組討論合作學習</p> <p>1. 請學生分組,選定一個最想研究的主題,蒐集相關的資料,再將資料分享給班上同</p>	2	統整藝文、綜合

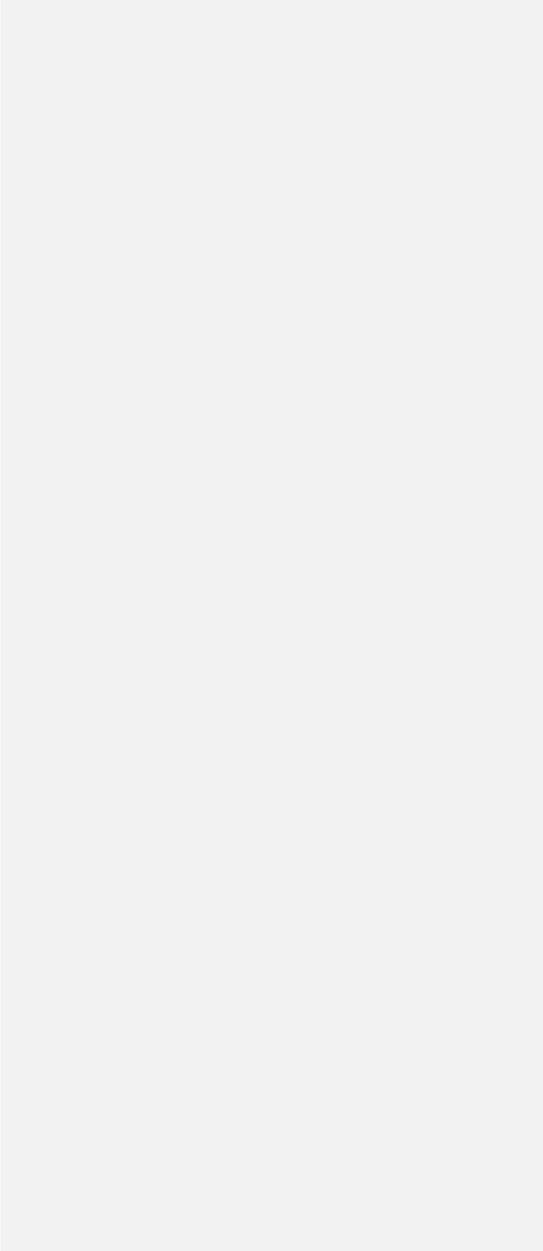
		<p>學。</p> <p>2. 利用藝術與人文課程，請學生分成三組，分別畫出地球上的高山、河流和海洋的內部，並張貼於布告欄。</p> <p>第三節 綜合討論 回饋與分享</p>		
第 11.12 週	四年級煩惱多	<p>第一節:故事導讀 引起動機 一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先讓小朋友說說看，一二年級時在學校常做的事。 2. 請小朋友分享，即將升上四年級時，對四年級的期望或擔憂。 3. 翻到封底，讀一讀封底的說明，預告即將進入作者的「煩惱」世界。 4. 介紹本書的作者、繪者等。 5. 書本閱讀後：導讀讓學生深入閱讀。 <p>二、分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 覺得哪一個故事最有趣？ 2. 哪一個故事你曾經有相同的體會（或遭遇） 3. 為什麼作者升上四年級會覺得煩惱漸漸變多？（提示：四年級的生活和以前有哪些不一樣的地方） 4. 換成是你，你會用什麼方法紓解自己的煩惱？（運動、聽音樂、告訴父母或老師、跟同學訴苦……） <p>第二節 倒垃圾時間 （煩惱分享 vs. 同學回饋）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 徵求 2-3 位自願者與大家分享他的煩惱。 2. 同學擔任傾聽者，給予建議或安慰 	2	統整藝文、綜合

		(可分組進行或以書面進行) 第三節 延伸活動： 完成學習單		
第 13 週	可以哭，但不要太傷心	<p>一、準備活動</p> <p>教師帶領小朋友一起閱讀繪本。</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 失去心愛物品時，我們會捨不得，你呢 2. 失去相伴寵物時，我們會哭泣，你呢 3. 失去摯愛親人時，我們的遺憾與悲傷需要時間療癒…，你呢… 4. 死去的爺爺和孫子的感情為何。 5. 你覺得想哭的時候，就好好哭吧，但請不要太傷心，這句話的帶給你什麼感受? 6. 時間會讓人慢慢遺忘，沖淡悲傷和痛苦，會留下什麼呢? 7. 你覺得生命是什麼? 8. 離別是什麼? 9. 在悲傷寂寞的時候，可以怎麼做? <p>(1) 祖父母給你的生命意義是什麼?</p> <p>面對生命中的「失去」，每個人的承受力都不同。當走過一段傷心時期，將思念延長成一種力量？你可以透過繪圖，來紓解療癒你的心嗎?</p> <p>把它畫下來</p> <p>回家完成閱讀學習單。</p> <p>～課程結束～</p>	1	統整藝文、綜合、生命教育
第 14.15 週	走進生命花園	(一) 教師 教學電子投影片 ppt	2	統整藝文、綜合；生命教育

	<p>1. 學生自行閱讀「走進生命花園」。</p> <p>2. 老師手持繪本，帶領學生再讀一次故事內容。</p> <p>3. 問題引導與討論分享。</p> <p>4. 寫學習單。</p> <p>第一節～故事導讀、提問</p> <p>(一) 故事導讀 (引起動機)</p> <p>1, 故事中的孩子看見了哪些問題？ (戰爭、飢荒、憂傷、有權力而且貪心自私的人、海洋汙染、傷心的眼淚……)</p> <p>2. 在我們生活的周遭或整個社會，還看到哪些可以改善的問題呢？ (例如同學互相排擠爭吵、家庭暴力、網咖、社會冷漠……)</p> <p>3. 書中小孩子所看見的問題以及我們所感受到的問題，大多是一時之間無法完全解決的，但是為什麼書中的小孩還是選擇出生，來到這個世界呢？ (因為沒有出生，就更沒有機會改善事情了。……)</p> <p>4. 我們都已經出生來到這個世界上了，你覺得自己的任務是什麼呢？這個世界會不會因為有你，而變得更好？為什麼？</p> <p>(二) 教師提問</p> <p>(三) 完成學習單</p> <p>本節結束</p> <p>第二節～故事接力</p> <p>(一) 故事接力</p> <p>1. 利用接力的方式，讓小朋友說一說，走進生命花園的故事。</p> <p>2. 小朋友完整的說出走進生命花園的故事內容</p> <p>第三節 小組討論</p> <p>1. 討論出書中印象最深刻的地方？</p> <p>4. 讀完這一本書小組成員的心得感想。</p> <p>(三) 小組推派代表上台發表</p>		
--	---	--	--

		本節結束		
第 16.17 週	感恩之門	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生閱讀本書。 2. 老師口述講述故事內容。 <p>本書介紹</p> <p>感恩節到了，一個移民家庭正忙著準備他們的感恩節大餐，這將是他們在自己的餐廳中度過的第一個感恩節，大家都期望這會是個完美的節慶。餐廳中央擺了長長的桌子，火雞在烤箱哩，奶奶也把削好的馬鈴薯扔進鍋子，一切準備就緒。</p> <p>可是就在這時候，兩個陌生人走進他們的餐廳。誰忘了把門關上？這下子，他們的感恩節大餐毀了！孩子們要把不速之客嚇走，奶奶可不這麼想，於是，艾德和安妮就成了他們的座上賓。</p> <p>黛比·艾威爾生動活潑的插畫，精準捕捉了這個特別的感恩節所散發的溫暖和力量。就像清教徒和印地安人共享的第一個感恩節，這兩個原本不相干的族群一起體驗和發現奶奶說的至理名言：「感恩節的大門就像快樂的心，要大大敞開著。」</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 透過故事中的重要元素，增進孩子對故事的理解。 <p>故事提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這是什麼節日 2. 主角是誰 3. 因為什麼事，迫使一對老夫婦得出外覓食， 4. 發生了什麼事？ 5. 另一家的人各有什麼反應呢？ <p>——請孩子分組上網收集感恩節的關資料，下一節課分組上台分享</p> <p>第二節</p> <p>綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上台報告 	2	統整藝文、綜合

		2. 接受提問 3. 回饋與分享 完成學習單。		
--	--	-------------------------------	--	--



課程名稱	民族生活(上)	實施年級	四年級
課程目標	1. 能認識部落地理環境。 2. 能說出保護環境的方法。 3. 能說出工寮的材料與構造。 4. 能說出常食用的野菜。 5. 能分享常見的野菜料理。 6. 能認識常見的傳統廚具。 7. 能熟悉傳統廚具的使用方法。		
核心素養 具體內涵	原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。 原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
議題融入	原 E4 認識所在部落 / 社區民族分佈的概況。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 多 E1 了解自己的文化特質。		

學習重點	學習表現	原 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 原 5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人／家族」、「我的部落／社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。		
	學習內容	原 Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 社 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。		
表現任務	1. 學生在課堂上或活動中認真聆聽，專注於了解課堂上所傳達的教學內容。 2. 學生能積極參與討論，並表達自己看法。 3. 進行實際參訪時能遵守秩序與禮貌。			
教學資源	自編教材 簡報 排灣族常見野菜圖片及常見傳統廚具			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2.3.5.6 週	與山河做朋友	1. 介紹文樂部落的地形位置。 2. 教師舉出近年部落遭遇的天然災害及舉出改善方法。	4	統整藝術、綜合
第 7.8.9.11 週	我家的工寮	1. 分享自己在工寮的生活經驗。 2. 透過圖片介紹工寮的造型與功能。	4	統整藝術、綜合
第 13-16 週	部落菜市場	1. 透過圖片介紹常食用的野菜。 2. 分享自己吃過的野菜。	4	統整藝術、綜合

第 18.20.21 週	我家的大湯匙	1. 透過圖片介紹常用的傳統廚具。 2. 學生自備家中傳統廚具並介紹使用方法。	3	統整藝術、綜合
--------------------	--------	--	---	---------

課程名稱	民族生活(下)	實施年級	四年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識部落農耕用地位置。 2. 能了解如何挑選農耕地。 3. 能認識農耕地常見的動物。 4. 能了解動物的習性與飼養方式。 5. 能認識常食用的農作物。 6. 能了解農作物的烹煮方式。 7. 能認識農耕地的水土保持方式。 8. 能認識傳統燒耕的方法。 		
核心素養 具體內涵	<p>原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p>		

	<p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>			
議題融入	<p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>			
學習重點	學習表現	<p>原 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。</p> <p>原 5-II-3 能喜愛書寫並理解「我是誰」、「我的性別」、「我的家人／家族」、「我的部落／社區」「我的山川、河（湖、潭）海」等文化脈絡。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p>		
	學習內容	<p>原 Bb-II-2 祖居地或部落的故事</p> <p>原 Bg-II-3 農耕用具。</p> <p>原 Bh-II-2 氣候用語（如：晴、雨、陰天等）。</p> <p>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>社 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在課堂上或活動中認真聆聽，專注於了解課堂上所傳達的教學內容。 2. 學生能積極參與討論，並表達自己看法。 3. 進行實際參訪時能遵守秩序與禮貌。 			
教學資源	<p>自編教材</p> <p>簡報</p> <p>走訪農耕地</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 1.2.3.5 週	跟著 vuvu 去耕地	<ol style="list-style-type: none"> 1. 走訪部落農耕用地。 2. 透過耆老介紹農耕地的挑選方式。 3. 繪製出心目中理想的農耕地。 	4	統整藝術、綜合
第 6-9 週	Vuvu 的好朋友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享家中飼養的動物。 2. 學生說出飼養的有趣經驗。 	4	統整藝術、綜合
第 10.11.14 週	Vuvu, 我餓了	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享家中常吃的傳統主食。 2. 學生說出自己料理的生活經驗。 	3	統整藝術、綜合
第 15.16.18 週	Vuvu 的智慧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片了解農耕地的水土保持及傳統燒耕的方法。 2. 藉由實地走訪並由耆老示範農耕地的水土保持及傳統燒耕的方法。 	3	統整藝術、綜合

課程名稱	國際教育初探(上)		實施年級	四年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導孩子能聽懂關鍵英語單字。 2. 能複誦書本並把單字運用到故事中。 3. 影片: sea animals 4. 能畫出海底的景象 5. 簡述自己畫的海底世界 6. 能以感恩的心情。完成耶誕賀卡 7. 能簡單說出鯊魚的生活 			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C3 過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 綜-E-A2 索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。			
學習重點	學習 表現	自 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。		
	學習 內容	自 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 綜 -3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1 能在課堂上參與討論與分享 2 完成課堂上的各項任務與作品 			
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. A Whale's Tale https://www.youtube.com/watch?v=xFPoIU5iiYQ&t=65s 2. https://www.youtube.com/watch?v=RE2_LH2wo5s 			

		3. https://www.youtube.com/watch?v=3237-AJLJ7Q 4. https://www.youtube.com/watch?v=J2BKd5e15Jc		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	課程介紹	1. 本學期課程介紹。 2. 本學期課程要求說明。	1	
第 1.2 週	海洋小故事-1 The Rainbow Fish	1. rainbow 2. fish 1. crab 2. octopus 3. scale	3	
第 3 週	海洋小故事-1 The Rainbow Fish	1. blue 2. beautiful 3. shining 4. friend 5. sad	2	
第 4 週	海洋小故事-1 The Rainbow Fish	1. Paper 2. Crayons 3. Pencil 4. Colors draw	2	
第 5 週	海洋小故事-1 The Rainbow Fish	1. Paper 2. Crayons	2	

		3. Pencil 4. Colors draw		
第 6 週	口述評量	1.簡述自己畫的海底世界 2.說出海洋生物之間的關係	2	
第 7 週	海洋小故事-2 Exploring the Coral Reef	1. sea 2. shark 1. hard 2. soft coral reef	2	
第 8.9 週	海洋小故事-2 Exploring the Coral Reef	1. food 2. turtle 3. anemone 4. algae protect	3	
第 9.10 週	海洋小故事-2 Exploring the Coral Reef	1. 影片 2. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 3. 能畫出海底的景象	3	
第 11 週	海洋小故事-2 Exploring the Coral Reef	指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 能畫出海底的景象	2	
第 12 週	口述評量	1.簡述自己畫的海底世 2.說出海洋生物之間的關係	2	
第 13 週	耶誕卡片製作-寄信給 Santa-1	1. address 2. mail box zip code	2	

第 14 週	耶誕卡片製作-寄信給 Santa-2	1. address 2. mail box zip code	2	
第 15.16 週	耶誕卡片製作-寄信給 Santa-3	1. address 2. mail box zip code	3	
第 16.17 週	海洋小故事-3 Save the Sharks	1. whale 2. ocean 3. tale 4. sea animals	3	
第 18.19 週	海洋小故事-3 Save the Sharks	1. whale 2. ocean 3. tale 4. sea animals	3	
第 19.20 週	海洋小故事-3 Save the Sharks	指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 能畫出海底的景象	3	

課程名稱	國際教育初探(下)	實施年級	四年級
課程目標	1. 能了解寵物的意義。 2. 能簡單說出飼養過的寵物 3. 能畫出想要的寵物 4. 能了解野生動物的意義。 5. 能簡單說出常見的野生動物 6. 能了解保育類動物的意義。 7. 能簡單說出常見的保育類動物 8. 能對動物保育有基本的認識。		
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C3 過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 綜-E-A2 索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
議題融入	環 E7 覺知人類社會有 糧食分配不均與 貧富差異太大的問題。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境感受。		
學習重點	學習 表現	自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	
	學習 內容	自 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源 回收、節約能源等方法來保護環境。 綜-3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	
表現任務	1 能在課堂上參與討論與分享 2 完成課堂上的各項任務與作品		
教學資源	1. 繪本: Some Pets https://www.youtube.com/watch?v=XOGSedNnjVI 2. 網路: Wild animals for kids https://www.youtube.com/watch?v=CA6Mofzh7jo		

	3. 網路: Endangered and Extinct Animals - https://www.youtube.com/watch?v=RBdLF0JlvW8 4. 網路: Wild animals for kids https://www.youtube.com/watch?v=CA6Mofzh7jo			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	課程介紹	1. 本學期課程介紹。 2. 本學期課程要求說明。 3. 預備下週課程。	1	
第 1.2 週	陸地動物 - 寵物	1. animal 2. pet 3. house 4. yard 5. home	3	
第 3.4 週	陸地動物 - 寵物	1. dog 2. cat 1. bird 2. chicken duck	3	
第 4.5 週	陸地動物 - 寵物	1. 聽故事 2. 說說看自己想要甚麼寵物 養寵物要注意的事項	3	
第 6 週	陸地動物 - 寵物	1. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 2. 能畫出想要的寵物	2	
第 7 週	陸地動物 - 寵物	1. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 2. 能畫出想要的寵物	2	

第 8 週	陸地動物 - 寵物	1.簡述自己畫的寵物 2.說出寵物和自己的關係	2	
第 9 週	陸地動物 - 常見野生動物	1. tree 2. ant 3. earthworm 4. squirrel 5. land	2	
第 10 週	陸地動物 - 常見野生動物	1. zoo 2. monkey 3. panda 4. snake 5. elephant	2	
第 11 週	陸地動物 - 常見野生動物	1. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 2. 能畫出想要的寵物	2	
第 12 週	陸地動物 - 常見野生動物	1. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 2. 能畫出想要的寵物	2	
第 13.14 週	陸地動物 - 常見野生動物	1.簡述自己畫的野生動物 2.說出觀察到的野生動物	3	
第 14.15 週	陸地動物 - 保育類動物	1. endangered 2. number 3. hunt 4. poacher 5. wild	3	

第 16.17 週	陸地動物 –保育類動物	1. law 2. help 3. safe 4. shelter	3	
第 17.18 週	陸地動物 –保育類動物	1. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 2. 能畫出想要的寵物	3	
第 19 週	陸地動物 –保育類動物	1. 指導孩子準備器材: 圖畫紙、蠟筆等 2. 能畫出想要的寵物	2	
第 20 週	陸地動物 –保育類動物	1.簡述自己畫的野生動物 2.說出觀察到的野生動物	2	

課程名稱	性別平等教育宣導(全校性)(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 了解性別平等的涵義，認識男女有別的差異，建立男女性別平等的觀念。 2. 消除只重男權或女權的偏差想法，達到真正男女平權的觀念。 3. 了解職業或家事的內容。 4. 尊重兩性對於工作的喜好，建立男女工作平權的社會。 5. 認識男廁女廁的標誌，介紹性別友善廁所，提倡廁所使用平權的觀念。			
核心素養 具體內涵	健-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。			
學習重點	學習 表現	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	健 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
表現任務	1. 學生在課堂上或活動中認真聆聽，專注於了解所傳達的內容。 2. 學生能積極參與討論，並表達自己看法。			
教學資源	教學影片、PPT、投影機			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第四週	性別平等的涵義	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹性別平等 2. 性別平等教育實施規定 3. 配合友善校園的宣導 4. 介紹性別平等教育法 5. 認識生活中那些事務需要兩性平等 	1	
第十二週	職業和家事性別平等	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解性別在自我發展的角色 2. 探討性別發展與社會文化互動的關係 3. 建立和諧、尊重、平等的兩性關係 4. 建立兩性相處時該有的禮儀 	1	
第十七週	性別友善廁所	<ol style="list-style-type: none"> 1. 宣導重視廁所禮儀，敲門、隨手關門 2. 認識不同文化的男女廁所標誌 3. 介紹中性廁所的性別平等觀念 4. 達成性別友善廁所的目標 	1	

課程名稱	性別平等教育宣導(全校性)(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 培養珍愛自己的身體的正確觀念，保護自己的身體，尊重自己與別人的身體自主權。 2. 學習辨識危險情境，培養臨危應變能力。 3. 了解人隨著成長外觀會改變，尊重他人，了解美麗是多元的，有其獨特性。 4. 建立與同性別／不同性別的人相處的正確生活態度及習慣，消除性別歧視與偏見，尊重社會多元化現象。 5. 尊重個別差異，了解兩性的價值性別平等教育議題。			
核心素養 具體內涵	健-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 法 E8 認識兒少保護。			
學習重點	學習 表現	健 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習 內容	健 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
表現任務	1. 學生在課堂上或活動中認真聆聽，專注於了解所傳達的內容。 2. 學生能積極參與討論，並表達自己看法。			
教學資源	教學影片、PPT、投影機			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週	身體紅綠燈	1. 觀賞兒童性侵害防治宣導影片— 衛生福利部監製 2. 說明性侵害與性騷擾意涵	1	

		<ul style="list-style-type: none"> 3. 注意性騷擾有時在公開場合也可能會發生 4. 能辨識好與不好的碰觸 5. 討論兩性相處時該有的禮儀 6. 表達自己感受讓對方明白並制止這個行為 		
第 12 週	誰可能是壞人	<ul style="list-style-type: none"> 1. 說明會讓您感到不舒服、覺得被冒犯、被侮辱的言行舉止 2. 說明性騷擾防治注意事項 3. 說明性騷擾防治 113 專線與通報窗口 	1	
第 17 週	新時代的王子與公主	<ul style="list-style-type: none"> 1. 討論生活中所接收到的訊息， 「男生應該…」、「女生應該…」的話是否合宜？ 2. 分享從特質、能力、興趣和專業來思考來形容一個人 3. 歸納如何讓自己不受偏差文化與刻板印象影響 	1	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解自己的身體構造及隱私處。 2. 能瞭解不同性別的身體構造及隱私處。 3. 能尊重自己及別人的身體。 4. 知道如何保護自己的身體。 5. 瞭解自己擁有對自己身體完全的自主權 6. 認識性侵害防範知識，提高警覺，加強危機處理能力。 7. 培養小朋友—男生也要溫柔、女生也要勇敢的觀念。 8. 培養小朋友—不論男女，都應該互相分享，相親相愛的觀念。 9. 培養小朋友—認清性別、性向的主要差異，並且尊重別人，還要了解性別平等。大部份的東西，兩性都可以一起使用，沒什麼好奇怪的。 			
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>			
議題融入	<p>性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>藝 1-II-7 能創作簡短的表演。</p>		

	學習 內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。		
表現任務	1 學生能在全班或小組中清楚表達自己的觀察、想法或故事內容，並勇於發言與他人分享。 2 學生在學習過程中展現出主動參與、尊重他人、認真聆聽與良好學習態度。 3 學生能完成指定的學習活動等創作任務。 4 學生在課堂中積極參與討論、舉手發言、配合教師引導，並能與同學進行良好互動。			
教學資源	電腦網路			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週	尊重身體的自主權	1. 案例分享-尊重他人身體自主權 2. 角色扮演-如何保護自己 3. 分組討論與分享 4. 完成學習單	1	
第 20 週	我是身體的主人	1. 欣賞影片-身體與主人 2. 認識性侵害 3. 討論危險狀況 4. 如何保護自己	1	
第 21 週	勇敢女孩；溫柔男孩	1. 兩性的人我關係 2. 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力 3. 兩性的自我突破 4. 學習尊重兩性的行為 5. 主動探索媒體中的性別角色偏見	1	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 分辨性別刻板印象，不為刻板印象制約或歧視他人。 2. 探討各種職業成功人物，了解性別刻板印象及產生的影響。 3. 藉由成功人物故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。 4. 能察覺不同性別的刻板印象。 5. 能學會保護自己的方法。能知道性騷擾與性侵害的相關常識及如何獲得協助。 6. 能辨識生活中存在那些危險。能學會保護自己。 7. 能知道性騷擾與性侵害的相關常識及如何獲得協助。			
核心素養 具體內涵	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
議題融入	性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。			
學習重點	學習 表現	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 藝 1-II-7 能創作簡短的表演。		
	學習 內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。		
表現任務	1 學生能在全班或小組中清楚表達自己的觀察、想法或故事內容，並勇於發言與他人分享。			

	<p>2 學生在學習過程中展現出主動參與、尊重他人、認真聆聽與良好學習態度。</p> <p>3 學生能完成指定的學習活動等創作任務。</p> <p>4 學生在課堂中積極參與討論、舉手發言、配合教師引導，並能與同學進行良好互動。</p>			
教學資源	以電腦與單槍投影機播放電子繪本-頑皮公主不上學、小白板、電腦			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5 週	頑皮公主不上學	<p>一、引起動機</p> <p>(一)請學生說明「很娘」、「男人婆」…等性別相關詞語意義。</p> <p>(二)請學生分享在什麼樣的生活情境中有聽過這樣的詞語？</p> <p>(三)藉由學生的回答，引導學生進入性別平等之主題。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)閱讀電子繪本-頑皮公主不上學【故事大綱】：想法總是與眾不同、行為總是特立獨行的頑皮公主，這次被迫要去上「公主養成學校」。因為皇后認為，只有成為一個舉止端莊的公主，才能得到王子的愛，從此過著幸福快樂的日子。可是頑皮公主一到學校，馬上就引起大騷動……</p> <p>(二)分組組織故事中主角發生的主要的事件。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 仙女公主學校的課程 2. 史瑪蒂公主搞破壞的懲罰 3. 同學對史瑪蒂公主的要求 4. 史瑪蒂公主的課程設計 5. 仙女公主學校校長對史瑪蒂公主的處罰 6. 史瑪蒂公主對校長給予的處罰有什麼反應 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)史瑪蒂公主還可以教仙女公主養成學校的同學什麼事情？</p> <p>(二)提問故事內容的寓意是什麼？(三)歸納性別刻板印象影響了每個人的待人處事，應該要屏棄不合時宜的刻板印象，勇敢的做自己。</p>	1	

第 18 週	認識自己	<p>一、引起動機</p> <p>(一)分別請男生發表心目中的女生及女生發表心目中的男生各是怎樣的。</p> <p>(二)分享自己和異性同學之間的異同之處。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)認識自己的身體</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將學生隨機分成 5 組 2. 分組討論：如何保護自己的身體。 3. 分組討論：哪些是危險地方。 4. 分組討論：遇到危險時如何保護自己？ <p>(二)由各組推派一位同學代表上臺發表討論結果。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)歸納如何保護自己及遇到危險時如何保護自己，並且要勇敢說 ” 不 ” - 以保護自己的身體。</p>	1	
第 19 週	非禮勿碰	<p>一、準備活動</p> <p>(一)將學生隨機分成 5 組。</p> <p>(二)請各組組員，在組內分享自己不喜歡被他人碰觸的部位。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)請各組推選一個組員，上台發表自己不喜歡被他人碰觸的部位及其原因。</p> <p>(二)教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同樣的地方或行為，為什麼有些人被碰觸時會覺得不愉快，有些人不會？」 2. 「同樣的地方被碰觸，為什麼些人你可以接受？有些會讓你覺得不喜歡？」 3. 若有人付出金錢或物品要求碰觸你的身體時，你該怎麼做？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學生進行投票，找出可以別人碰觸接受度較高的三個部位，請學生說明原因。</p> <p>(二)學生進行票選。找出最不喜歡被碰觸的三個部位，請學生說明原因。</p> <p>(三)由老師說明教導性侵害與性交易的相關防治常識及如何獲取協助。</p>	1	

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 人生而不同，每個人都有自己的獨特性與重要性。 2. 家庭裡成員的性別、個性、興趣、特長都不相同，面對不同的成員會有不同的對待方式。 3. 每個家庭成員有不同的個性、優點與缺點，全家人的互動，構成我們獨特的家庭，每個人在家中都具有其重要性，缺一不可。 4. 要怎麼樣訂定適合的家庭規則 5. 澄清對家庭暴力的正確概念 6. 學生能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 ¹ 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習 表現	社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社會 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜合 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		
	學習 內容	社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。綜合 Aa-II-1 自己能做的事。 綜合 Bd-II-3 生活問題的創意解決。		

		綜合 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。		
表現任務	1 學生能在全班或小組中清楚表達自己的觀察、想法或故事內容，並勇於發言與他人分享。 2 學生在學習過程中展現出主動參與、尊重他人、認真聆聽與良好學習態度。 3 學生能完成指定的學習活動等創作任務。 4 學生在課堂中積極參與討論、舉手發言、配合教師引導，並能與同學進行良好互動。			
教學資源	情境圖 PPT 兒童蒐集各種愛與被愛的經驗照片或事件 學生帶全家福相片，分組活動時介紹家人。 單槍投影機 電腦網路 家規的訂定 方法掛圖 新聞案例 家庭暴力應對掛圖			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週	其實我懂你的心	1. 「氣質」天生，「性格」可塑 2. 認識自己，從發掘自己的獨特性中，學習自尊與自愛。 3. 以適合的方式對待，更能促進獨特性的發展。 4. 家家都特別，個個都重要 5. 家庭教育宣導影片- https://youtu.be/ukZ-vE8XFTQ	1	
第 8 週	家庭規則變變變	1. 繪本故事講述「愛永遠不會改變」 2. 我把家庭規則變可愛了！ 3. 訂做我們的家庭規則讓我們的家庭規則變得更好！	1	

第 19 週	讓自己更安全	1. 蒐集準備「兒童保護」相關剪報 2. 教師說明報紙案例讓學生去發現家庭暴力的可怕，在社會上有許多孩子受到虐待。 3. 教師提問。 4. 總結歸納。	1	
--------	--------	--	---	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 學習到家庭相處模式 2. 認識家庭暴力 3. 情緒控管如何解決問題 4. 學習從創傷後復原			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。			
學習重點	學習 表現	社會 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 綜合 Aa-II-1 自己能做的事。 綜合 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 綜合 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。		
表現任務	1 學生能在全班或小組中清楚表達自己的觀察、想法或故事內容，並勇於發言與他人分享。 2 學生在學習過程中展現出主動參與、尊重他人、認真聆聽與良好學習態度。 3 學生能完成指定的學習活動等創作任務。 4 學生在課堂中積極參與討論、舉手發言、配合教師引導，並能與同學進行良好互動。			

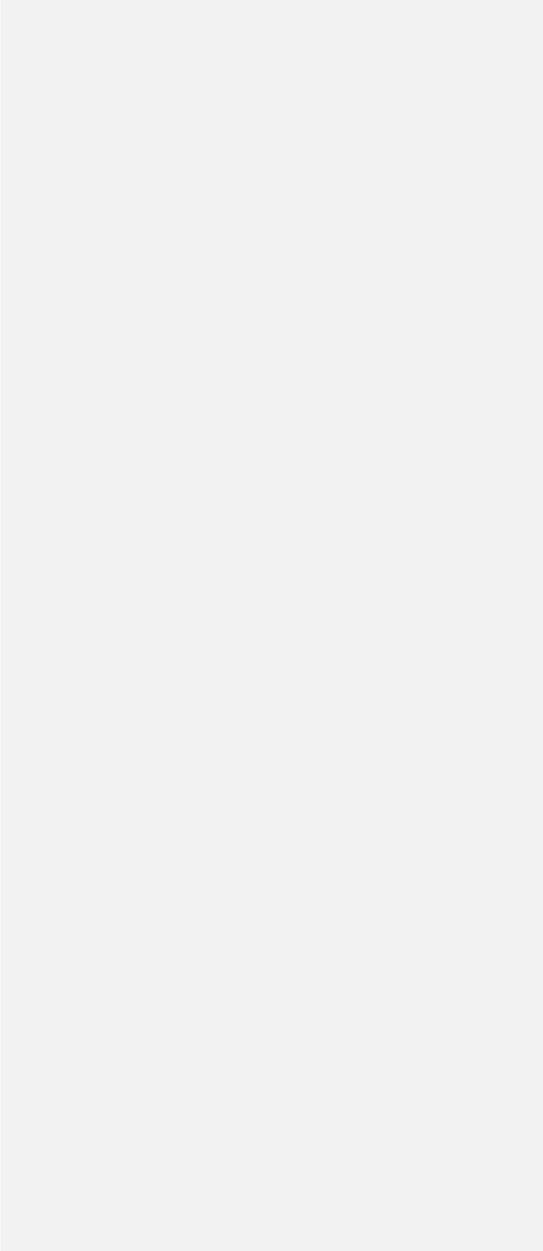
教學資源	影片 單槍 繪本—菲菲生氣了 電腦網路			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	一個不能沒有禮物的日子-談家庭	一、講述故事：熊爸熊媽如何面對家庭的困境，快樂地讓孩子度過聖誕節。 二、角色分析：讓學生分析各個角色的內心歷程，並且看清楚故事背後透露出的內容。 三、分組討論：如果你是…讓孩子去重述故事，並且從中理解家庭如何運作與發揮功能。 四、內容啟示： (一)家庭能給我們什麼？ (二)我們要如何維繫家庭？ (三)家庭給我們那些照顧功能？ (四)什麼是家庭裡互動最重要的因素？	1	
第 10 週	菲菲生氣了-談暴力	一、講述故事：菲菲很愛生氣，像一座火山隨時會爆發，我們要學習看待愛生氣的菲菲如何解決他的問題。 二、角色分析：讓學生分析各個角色的內心歷程，並且看清楚故事背後透露出的內容。 三、分組討論：討論菲菲身上有哪些暴力因子，並且繼續故事分析他如果在家裡會發生哪些事情，還有有什麼方法可以幫助菲菲。 四、內容啟示：家庭裡面會有那些不定時炸彈，隨時會爆發，怎樣才能化解那些因素，而且也要增加孩子的情緒控管。	1	
第 20 週	爺爺有沒有穿西裝-談告別與創傷	一、講述故事：透果主角對他的爺爺過世以後恢復的歷程，讓孩子知道如何告別心愛的人離去這件事情。	1	

	<p>二、角色分析：分析主角回憶、對爺爺的那些話，也知道家庭事有撫慰功能的。</p> <p>三、分組討論</p> <p>(一)你如何告別？</p> <p>(二)如果是你，怎麼解決這件事情？</p> <p>(三)家人跟你說過什麼？</p> <p>(四)怎麼樣才知道自己已經可以勇敢面對身旁的人離去的事實？</p> <p>四、內容啟示</p> <p>讓孩子學會好好告別，讓孩子有機會說可以從中治療自己。</p>		
--	---	--	--

課程名稱	環境教育(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 知道社區環境問題與影響。 2. 了解維護社區環境人人有責，能透過行動來改善社區環境。 3. 觀察與紀錄社區的環境問題，針對環境問題探究其原因。 5. 說明保護及改善環境的活動內容。			
核心素養 具體內涵	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。			
學習重點	學習 表現	自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		

		綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容	自 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 自 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 綜 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
表現任務	1 學生能在全班或小組中清楚表達自己的觀察、想法或故事內容，並勇於發言與他人分享。 2 學生在學習過程中展現出主動參與、尊重他人、認真聆聽與良好學習態度。 3 學生能完成指定的學習活動等創作任務。 4 學生在課堂中積極參與討論、舉手發言、配合教師引導，並能與同學進行良好互動。			
教學資源	影片、學習單、小白板、白板筆、電腦網路			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第一週	社區環境大家談	1. 全班分組。 2. 學生分組討論社區環境有哪些問題？以及其影響。	1	教師引導兒童從生理、心理、社會、智能、心靈等方面，討論出如何成為環保小勇士，藉此讓學童了解身心共同發展的重要。
第十週	環境觀察發表會	1. 學生分組報告討論結果。 2. 教師提問：社區環境問題的責任歸屬是誰？ 3. 學生分組討論，並將討論結果記錄在學習單。	1	探討「環境保護及維護社區環境人人有責」的概念，藉此建立學童環保與健康的的基本認知，並從生活中落實環保行為。 提醒學童不隨意傷害生物和支持生物生長的环境條件。
第十九週	小尖兵立大功	1. 學生分組擬定「環境保護行動計畫」。	1	提醒學童養成環保的概念及健康良好習慣，並持之以恆的實行。

		2. 分組進行「環保行動」。(每組請一位家長協助，維護安全並進行檢核)		
--	--	-------------------------------------	--	--



課程名稱	環境教育(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 懂得愛惜食物 2. 從惜食開始愛護我們的環境			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標			
議題融入	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。			
學習重點	學習 表現	自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		
	學習 內容	自 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 國 Ab-II-8 詞類的分辨。 國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		
表現任務	觀察評量、口頭發表			

教學資源	影片、繪本故事			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週	惜食	<p>惜食環境教育—食物浪費後，還剩下什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論什麼是「惜食」？ 2. 播放環保署「惜食環境教育」影片 https://reurl.cc/5ly6vM 3. 你覺得惜食跟環境的關係是什麼？ 4. 分享自己的用餐習慣 5. 分享是否有去吃到飽的餐廳？請有去過的同學分享用餐內容及是否有留下很多食材。 6. 老師總結：惜食是重要的，不要想說可以做廚餘或是有大人會幫忙吃而浪費。如果我們能做好惜食，減少食物的浪費，就是愛地球的一種表現。 	1	
第 19 週	惜食	<p>惜食環境教育：【台灣剩食之旅： 我們可以不再浪費】舌尖上的浪費（1）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問：你覺得臺灣的廚餘量有多少？農作物不漂亮，賣相不好可以怎麼處理？中式的菜和西式的菜，誰的廚餘多？有哪些行為是浪費食物？ 2. 播放天下雜誌【台灣剩食之旅： 我們可以不再浪費】舌尖上的浪費（1）影片 https://reurl.cc/20k2YE 4. 回答課程一開始的提問並討論自己的能力範圍是可以改善什麼問題？如果沒有，自己又能做什麼動作愛護地球？ 5. 老師總結：近來，愛惜食物的議題開始熱烈討論，因為臺灣人一年浪費的食物太可觀了！我們可以透過吃多少、夾多少的概念減少食物的浪費；購買食材時，長相不好的蔬果是可以列入考慮；一起發現問題，進而用行動，加入『新良食運動』 	1	
第 20 週	惜食	<p>惜食環境教育：【台灣剩食之旅： 我們可以不再浪費】舌尖上的浪費（2）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放天下雜誌【台灣剩食之旅： 我們可以不再浪費】舌尖上的浪費（2） 	1	

	<p>影片 https://reurl.cc/AqeQjj</p> <p>2. 影片討論</p> <p>3. 你或是家人是否有跟影片中的人物有同樣的行為？囤物、挑食等</p> <p>4. 除了透過惜食，你還有哪些方法可以愛護環境？</p> <p>5. 老師總結：愛護環境有很多方法，我們可以從身邊的小事情開始著手，例如惜食、隨手關燈、做好垃圾分類的，我們的一個小動作就可以讓我們的環境更好。</p>		
--	---	--	--

