

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

113 學年度__五__年級__社會__領域教學計畫表

#議題融入：【生命教育】【安全教育】【品德教育】【職業試探】【消費者保護教育】【食農教育】【高齡教育】【失智症議題】

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。 (1b-III-3, Cb-III-1) 2. 理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。(1b-III-3, Af-III-2) 3. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並	Af-III-2 國際間因利益競爭而造	1. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
	起?	能與他人討論。	成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	響。(3c-III-1, Af-III-2) 2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影響。(3c-III-1, Cb-III-1)		【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第三週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響?	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺	1. 理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第四週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 解析外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。(1b-III-3, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【消費者保護教育】	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第五週	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2、Cb-III-1) 2. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2、Cb-III-1) 3. 解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。(1c-III-2、3c-III-2、Bc-III-1) 4. 理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺灣的建設。(1b-III-3、Cb-III-1) 5. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2、Cb-	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【消費者保護教育】	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
				III-1)			
第六週	第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 2. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。 (1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第七週	第二單元成為清帝國的領土 第二課西方人來臺帶來哪些影響？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史	1. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。 (1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1) 2. 探究清帝國時期	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。(2b-III-2、3d-III-1，Cb-III-2)		【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【高齡教育】	
第八週	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。(2a-III-1，Ab-III-1) 2 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3，Ab-III-1)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		關係。					
第九週	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1) 2. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與變遷。(1b-III-3, Ab-III-1)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第十週	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？(期中考)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。(2a-III-1、Ab-III-3)。 2. 覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。(1b-III-3、Ab-III-3)。 3. 發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。(2a-	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		表達對在地與全球議題的關懷。		III-2、Ab-III-1)。		物與生態系的衝擊。	
第十一週	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十二週	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2) 4. 理解臺灣的原住民族及其分布情形。(2b-III-2, Cb-III-2)		階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十三週	第四單元人與環境互動發展 第二課原住民族如何與自然共存？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。(2b-III-2, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
						【食農教育】	
第十四週	第四單元人與環境 互動發展 第三課早期漢人到 臺灣如何開墾與生 活？	1b-III-3 解析特定人 物、族群與 事件在所處 時間、空間 脈絡中的位 置與意義。 2b-III-2 理解不同文 化的特色， 欣賞並尊重 文化的多樣 性。 3c-III-1 聆聽他人意 見，表達自 我觀點，並 能與他人討 論。	Cb-III-2 臺灣史前文 化、原住民 族文化、中 華文化及世 界其他文化 隨著時代變 遷，都在臺 灣留下有形 與無形的文 化資產，並 於生活中展 現特色。 Cc-III-2 族群的遷 徙、通婚及 交流，與社 會變遷互為 因果。	1. 理解平埔族群受 到漢人統治與開墾 的影響而被迫在島 內遷移。(1b-III- 3、2b-III-2，Cc- III-2) 2. 解析漢人開墾面 積增加後，影響商 業發展並帶動港市 興起。(1b-III-3， Cc-III-2) 3. 解析臺灣漢人傳 統家族形成的背景 與家族的功能。 (1b-III-3、2b- III-2，Cb-III- 2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的 文化概念，如族群、 階級、性別、宗教 等。 多 E4 理解到不同 文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重 不同族群的歷史文 化經驗。	
第十五週	第四單元人與環境 互動發展 第三課早期漢人到 臺灣如何開墾與生 活？	1b-III-3 解析特定人 物、族群與 事件在所處 時間、空間	Cb-III-2 臺灣史前文 化、原住民 族文化、中 華文化及世 界其他文化	1. 解析臺灣漢人傳 統家族形成的背景 與家族的功能。 (1b-III-3、2b- III-2，Cb-III-2) 2. 理解清帝國時期	口頭評量 實作評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的 文化概念，如族群、 階級、性別、宗教 等。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	漢人文化成為社會主流的過程。(1b-III-3、2b-III-2，Cb-III-2)		多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十六週	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化 隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並	1. 理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。(1b-III-2, Ab-III-3) 2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3) 3. 理解山林的土地利用及山林保育的重要性。(1b-III-2, Ca-III-2)。 4. 關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。(2a-III-1, Ca-III-2)。	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			於生活中展現特色。			全。 【職業試探】	
第十七週	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3) 2. 理解臺灣南北特殊的海岸地形。(1b-III-2, Ab-III-3)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十八週	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，	1. 理解過度開發對土地及環境帶來的影響。(1b-III-2,	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
	擇?	並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	Ab-III-3、Ca-III-1) 2. 關注保護河川與海岸資源的重要性。(1b-III-2, Ab-III-3、Ca-III-1)。		海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十九週	第六單元製作小書 看見臺灣	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特	1. 透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【失智症議題】	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1, Bc-III-1、Cb-III-2)			
第二十週	第六單元製作小書看見臺灣(期末考)	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 透過分組方式，	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1、Bc-III-1、Cb-III-2)		汲取與學科相關的知識。 【高齡教育】 【失智症議題】	
第二十一週	第六單元製作小書 看見臺灣(期末考)	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區	1. 能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。(3b-III-	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	2, Ab-III-1、Bc-III-1)		【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第二十二週	第六單元製作小書 看見臺灣	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。 (3c-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析日本在臺灣的管理方針。 (1b-III-3, Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
第二週	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 分析日本在臺灣的基礎建設與經濟政策的影響。(1b-III-3, Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
						【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第三週	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 探究日治時期引進的新式教育內容與建立公共衛生系統所帶來的影響。 (3d-III-1, Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第四週	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本政府如	2c-III-1 反省自己或社會的價值	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民	1. 透過分組討論，整理皇民化運動的背景、內容並理解	平時上課表現 口頭評量 實作評量	【人權教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
	何殖民統治臺灣？、第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？	觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	族文化、中華文化及世界其他文化 隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	其造成的結果。 (3d-III-1, Cb-III-2) 2. 解析臺灣人民在殖民統治下，透過社會運動追求自治的方式與過程。 (2c-III-1, Cd-III-1、Cd-III-2) 3. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。 (3d-III-1, Cb-III-2)		人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【性剝削防治教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第五週	第一單元日本統治下的臺灣、第二單元走向自由民主之路 第二課日治時期對臺灣社會的影響為何？、第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	1. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。 (3d-III-1, Cb-III-2) 2. 理解戰後臺灣政治的轉變與統治初期的治理方針。 (1b-III-1, Cb-III-1) 3. 解析二二八事件發生的原因、造成結果與政府的處理。(1b-III-3, Ac-III-4)	平時上課表現 口頭評量	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		化資產，並於生活中展現特色。					
第六週	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？、第二課臺灣為什麼能走向民主社會？	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1. 探究政府戒嚴與解嚴的時空背景、做法與對人民生活的影响。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 解析戒嚴時期臺灣民主運動的興起，理解臺灣人民爭取權利與政治改革。(1b-III-1, Cd-III-1、Cd-III-2)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第七週	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣為什麼能走向民主社會？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。	1. 了解政府解嚴後對社會產生的影響，並將民主政治落實在人民的生活中。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主社會。(2c-III-2, Cd-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【職業試探】 【失智症議題】	
第八週	第三單元多元文化共存共榮 第一課 臺灣為什麼有多元的米食文化？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文	1. 了解臺灣的稻米發展與自然環境、族群遷移發展有密切關係。(1b-III-2, Bc-III-1) 2. 發覺臺灣米食融合不同族群或地區，發展出多元的文化特色。(2b-III-2, Cb-III-2) 3. 探究臺灣米食與	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【食農教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		文化的多樣性。	化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	國外交流的轉變，及面對困難時的轉機發展。(1b-III-2, Cb-III-2)			
第九週	第三單元多元文化共存共榮 第二課臺灣的音樂如何展現多元文化？	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化	1. 探究不同時期各族群留下的音樂，發展成為多元文化並在生活中展現特色。(2b-III-1, Cb-III-2) 2. 發覺臺灣今日多元豐富的音樂，無論傳統或現代流行都能並存或相互融合。(2b-III-1, Bc-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【高齡教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
			隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。				
第十週	第四單元各地的發展與特色 第一課臺灣的區域如何發展與規畫？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 透過分組討論，理解臺灣各區域交通與地形的關係，歸納各區域發展有其自然與人文因素。(1b-III-2、3c-III-1、Ab-III-2、Bb-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第十一週	第四單元各地的發展與特色 第二課產業建設對地方發展有何影響？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人	1. 解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【閱讀素養教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	口遷移及連結互動。 Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	結。(2a-III-1、3d-III-1，Ab-III-2) 2. 關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1，Bb-III-1)		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第十二週	第四單元各地的發展與特色 第三課人們為何會跨區發展與互動？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 解析各區域間的交通運輸及產業發展會影響區域內的人口遷移與互動連結。(2a-III-1、3d-III-1，Ab-III-2) 2. 關注區域發展受到當地自然或人文環境影響，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1，Bb-III-1) 3. 探究交通運輸與產業發展如何影響區域間的人口遷移及連結互動，並能	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
				相互分享與討論。 (3d-III-1, Ab-III-2)			
第十三週	第五單元經濟的變遷與展望 第一課經濟變遷如何影響人們的生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 了解戰後臺灣經濟發展，逐漸由農業社會轉型工商業社會。(1b-III-3, Ae-III-1) 2. 關注經濟發展與產業變遷對社會不同層面造成的影響。(3a-III-1, Ce-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十四週	第五單元經濟的變遷與展望 第二課臺灣為什麼能成為世界的科技島？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反	1. 關注臺灣高科技產業的發展歷程及其對臺灣經濟的影響。(2a-III-1, Ae-III-1, Ca-III-2) 2 透過對時事的理解，體認高科技產業對社會與環境帶	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	來的影響與轉變。 (3a-III-1, Ae-III-1)			
第十五週	第五單元經濟的變遷與展望 第三課臺灣茶為什麼能揚名國際？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1, Ae-III-1, Ca-III-2) 2. 觀察臺灣茶業創新的實例，並了解臺灣如何透過茶文化外銷與世界相連。(3a-III-1, Ae-III-1, Ca-III-2)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【消費者保護教育】	
第十六週	第六單元時空採訪員	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點	1. 回顧本學年學習內容，覺察自己感興趣的主題，進行探究學習活動。 (3b-III-2, Ba-III-1, Cb-III-	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		值，並加以描述和解釋。	與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1)		閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十七週	第六單元時空採訪員	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 透過分組活動，討論分工、一起完成學習任務，並檢視進度。(3b-III-2、3c-III-2，Ba-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十八週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人	Cb-III-1 不同時期臺	1. 能以有系統的方式，蒐集人物的資	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	料，並加以整理。 (1b-III-3、3b-III-2、Cb-III-1)		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【高齡教育】 【失智症議題】	
第十九週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與	1. 用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3、2c-III-1、3b-III-2、3d-III-3、Ba-III-1、Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		歧視，並探究其緣由。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	人物，影響臺灣的歷史變遷。				
第二十週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會	1. 用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3、	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創	事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	2c-III-1、3b-III-2、3d-III-3、Ba-III-1、Cb-III-1)		【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		新。					
第二十一週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-3 分享學習主題、社會議	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3、2c-III-1、3b-III-2、3d-III-3，Ba-III-1、Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
		題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。					

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
 - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
 - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
 - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
 - (4) 縣訂議題：失智症。
 - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。
3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：
 - (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
 - (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
 - (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)