

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(20)週共(60)節，合計(123)節。

課程名稱	閱讀教育	實施年級	二年級上學期
課程目標	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		

	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別角色的突破與性別歧視的消除】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【運動安全】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>		
學習重點	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="280 1010 495 1495">學習表現</td> <td data-bbox="495 1010 2141 1495"> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> </td> </tr> </table>	學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>
學習表現	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>		

	<p>4-I-3 學習查字典的方法。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p>6-I-5 修改文句的錯誤</p>
學習內容	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Bb-I-4 直接抒情。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風格等文化內涵。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。

	<p>5. 以單元組織方式進行。</p> <p>6. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。</p> <p>7. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。</p>			
教學資源	康軒版教科書			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	第一單元 生活新鮮事 一、新學年新希望	<p>一、新學年新希望</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>開學日</u>。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀<u>開學日</u>。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？(小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。)</p> <p>(2) 為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？(因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。)</p> <p>4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。</p> <p>一、新學年新希望</p> <p>1. 全班共同聆聽<u>新計畫成功的祕密</u>。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小動物們的計畫分別是什麼？(小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌)</p> <p>(2) 小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？(爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習)</p> <p>(3) 想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？(例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。)</p>	1	
第 5 週 -	第一單元 生活新鮮事 三、走過小巷	<p>三、走過小巷</p> <p>1. 教師引導學生閱讀<u>美麗的圍牆</u>。</p>	8	

第 12 週

第二單元 歡樂的時刻

四、運動會

五、水上木偶戲

六、小鎮的柿餅節

第三單元 故事萬花筒

七、國王的新衣裳

八、「聰明」的小熊

2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。

3. 說一說：

(1) 從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。）

(2) 為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。）

4. 教師引導學生口述完整的故事內容。

5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。

6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。

四、運動會

1. 全班共同閱讀邀請。

2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。

3. 說一說：

(1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。）

(2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。）

(3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）

五、水上木偶戲

1. 全班共同閱讀同心花生糖。

2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。

3. 說一說：

(1) 為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。）

(2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。）

4.教師引導學生重述完整的故事內容。

5.教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。

五、水上木偶戲

1.全班共同閱讀布袋戲。

2.指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。

3.說一說：

(1)叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。）

(2)戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。）

(3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。）

(4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）

六、小鎮的柿餅節

1.全班共同閱讀奶奶的柿餅。

2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。

3.說一說：

(1)為什麼小文一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給小文他們，而且箱子的外形都一樣。）

(2)爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。）

(3)從什麼地方可以知道，小文一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（小文一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。）

4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？

七、國王的新衣裳

1. 全班共同閱讀國王的第二件新衣。

2. 說一說：

(1) 國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。）

(2) 大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。）

(3) 你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。）

3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。

七、國王的新衣裳

1. 學生共同聆聽新北風和太陽。

2. 說一說：

(1) 北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。）

(2) 根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利）

(3) 如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。）

3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。

八、「聰明」的小熊

		<p>1. 全班共同閱讀<u>小壁虎和大老虎</u>。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。）</p> <p>(2) 為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。）</p> <p>(3) 你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。）</p> <p>4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。</p>		
<p>第 17 週 - 第 21 週</p>	<p>第四單元 冬天的悄悄話 十一、遠方來的黑皮 十二、新年快樂 閱讀階梯 我最喜歡上學了</p>	<p>十一、遠方來的黑皮</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>貓頭鷹的聰明書</u>。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。）</p> <p>(2) 兔子媽媽覺得這本書對自己有帮助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。）</p> <p>(3) 故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。）</p> <p>4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。</p> <p>5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。</p> <p>十一、遠方來的黑皮</p> <p>1. 全班共同閱讀<u>誠實果</u>。</p>	5	

2. 說一說：

(1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。）

(2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了木偶奇遇記中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。）

(3)誠實果有怎樣的_{效果}？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。）

3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？

十二、新年快樂

1. 全班共同閱讀大家的店。

2. 說一說：

(1)小松鼠元元是怎麼學會做湯圓的？（元元請奶奶教他做湯圓的技巧。）

(2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，元元好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。）

(3)元元本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（元元是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。）

3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？

十二、新年快樂

1. 全班共同閱讀卑南族的彩霞傳說。

	<p>2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。）</p> <p>(2) 彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。）</p> <p>(3) 從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道卑南族人喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。）</p> <p>4. 把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。</p>		
--	---	--	--

課程名稱	閱讀教育	實施年級	二年級下學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2. 能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3. 能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4. 能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5. 能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7. 呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。 9. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10. 利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
議題融入	<p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【安全教育】</p>		

	<p>安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p> <p>5-I-8 能認識圖書館(室)的功能。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>

		6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-5 修改文句的錯誤。		
	學習內容	Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 6 週 - 第 7 週	第二單元有你真好 四、爸爸 五、我的家人	第二單元 一、康軒電子書故事有聲書：徵爸爸啟事 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。	2	

		<p>3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>4. 教師提問</p> <p>(1) 松鼠小可看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？（很羨慕，希望也有一個與眾不同的爸爸。）</p> <p>(2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？（細心、溫柔的照顧小松鼠。）</p> <p>(3) 如果你是<u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。（學生自由作答。）</p> <p>5. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？</p> <p>二、康軒電子書故事有聲書：<u>愛在哪裡</u></p> <p>1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1) 小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？（因為他家裡開水餃店。）</p> <p>(2) 小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。（愛。家人幫他準備午餐便當、照顧他的生活。）</p> <p>(3) 小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？（家人的愛心。）</p> <p>4. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。</p>		
<p>第 14 週</p>	<p>第三單元故事妙妙屋 九、神筆馬良</p>	<p>第三單元</p> <p>一、康軒電子書故事有聲書：<u>聰明的老領隊</u></p> <p>1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1) 老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？（他外出想辦法解決問題。）</p>	<p>2</p>	

(2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。（學生自由作答，例如：聰明、機智。）

(3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？（學生自由作答。）

4. 引導學生思考：

(1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？（問他為什麼偷東西，告誡他下次不可再犯……。）

(2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？（學生自由作答。）

5. 共同發表與分享。

二、康軒電子書故事有聲書：蜜蜂抓小偷

1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。

2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。

3. 教師提問

(1)故事中出现的人物有哪些？（村長、村民、多米、多米的哥哥。）

(2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？（不能。村長故意這麼說，就是要小偷相信。後來的故事裡，大蜜蜂並沒有真的停在小偷頭上。）

(3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？（多米想要讓真正的小偷感到緊張，害怕大蜜蜂真的會停在他頭上，而村民則是想知道誰是小偷，所以會拼命找。）

(4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？（因為他就是小偷，怕大蜜蜂停在他頭上。）

(5)他們最後是如何抓到小偷的？（小偷心虛，會去趕大蜜蜂，多米就是利用這一點讓小偷自己露出馬腳。）

(6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？（學生自由作答。）

(7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？（學

		生自由作答。) 4. 教師指導學生重述故事大意。		
第 15 週 - 第 20 週	第四單元閱讀樂趣多 十、快樂的探險家 十一、小讀者樂園 十二、巨人山 閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	第四單元 一、康軒電子書故事有聲書： <u>愛看書的小猴子</u> 1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？（媽媽催他上床，他還想再看一下下；他上床後，還想拿書躲進棉被裡偷看；在睡夢中，還會出現書中的情節。） (2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？（我會利用下課時間或寫完功課的時間再看，因為躲在被子內看書，會影響視力，造成不好的後果，也會惹媽媽生氣。） 4. 朗讀指導 (1) 教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2) 教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。 二、康軒電子書故事有聲書： <u>甲蟲的故事</u> 1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1) 在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？（獨角仙、甲蟲、螞蟻、蜜蜂、蝗蟲、螳螂。） (2) 為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？（因為他時時關懷大家的生活，帮助大家尋找食物，或是抵抗想要吃掉他們的動物，而且非常謙虛與寬宏大量，有王者的風範。） (3) 從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？（原諒曾經發動	6	

		<p>攻擊的外來甲蟲，並讓他們留下來。)</p> <p>4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。</p> <p>5. 共同發表與分享。</p> <p>三、康軒 2 下習作聆聽故事：<u>小人國遊記</u></p> <p>1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) <u>格列佛</u>在小人國看到什麼情形？（<u>格列佛</u>周圍圍繞了很多小人。）</p> <p>(2) 小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？（1. 小人國的船太小，沒有辦法載格列佛回家。2. 小人國無法製造出可以載格列佛回家的大船。）</p> <p>3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	民族教育		實施年級	二年級
課程目標	1. 了解排灣族口述故事：以原住民族傳統知識體系之建構，常以口述作為歷史故事之傳承，進而使後代子孫了解母體文化之用意。 2. 學習族語發音：為學習本身族群語言之能力，藉由童謠複習、故事敘述，使學生得以學習本土語言及文化。 3. 引導學習且認知族群文化，培養對自身文化之興趣，激起學習熱忱，使其逐漸內化體現排灣族精神。			
核心素養 具體內涵	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。 原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。			
議題融入	原住民族教育、性別平等教育、環境教育、人權教育。			
學習重點	學習 表現	1-II-2 能聽辨日常生活語詞的意義。 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 3-II-5 能讀懂所學的課文內容。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。		
	學習 內容	Ab-II-1 日常生活語詞。Bb-II-2 祖居地或部落的故事。 Be-I-1 唸謠及童謠。Be-II-1 唸謠及傳統歌謠。 Bg-I-1 常見的農作物名稱。		
表現任務	1. 繪圖測驗：授課後學生的了解程度。 2. 態度檢核：學生於上課期間的學習狀況。 3. 課堂問答：能回應授課內容之答辯。 4. 分組表演：能實際運用所學，應用於表演、生活日常。			

教學資源	1. 教師自備教材。 2. 查閱在地學區部落誌、文獻/專書相關授課內容。 3. 邀請部落族人到場共同教學/授課。			
二年級上學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(五)週	排灣族傳統紋身文化(上)	1. 認識傳統女性文手樣貌。 2. 認知紋樣意涵、特殊圖紋。 3. 繪圖創作。	5	
第(六)週 - 第(九)週	傳統童玩：竹蜻蜓	1. 竹子和原住民生活的關係。 2. 了解如何使用竹片製作竹蜻蜓。 3. 動手製作竹蜻蜓。	4	
第(十)週 - 第(十三)週	山林中常見的動物(二)	1. 動物神話故事。 2. 森林與溪流的動物。 3. 養牲畜的原因與意義。	4	
第(十四)週 - 第(十七)週	排灣族近代童謠：雞在鳴叫。	1. 講述歌詞內容。 2. 領唸歌詞內容。 3. 全班分組練習。	4	
第(十八)週 -	排灣族近代童謠：是誰在呼喊。	1. 講述歌詞內容。 2. 領唸歌詞內容。 3. 全班分組練習。	4	

第(二十一)週				
二年級下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(一)週 - 第(四)週	排灣族傳統紋身文化(下)	1. 認識男性文身樣貌。 2. 分辨文身、文手階級圖紋之差異。 3. 繪圖創作。	4	
第(五)週 - 第(八)週	傳統童玩：竹槍	1. 竹子和原住民生活的關係。 2. 了解如何使用竹片製作竹槍。 3. 動手製作竹槍。	4	
第(九)週 - 第(十二)週	山林中常見的植物	1. 認識部落的農作物。 2. 可食用的野生植物。 3. 了解部落植物的功用及使用。	4	
第(十三)週 - 第(十六)週	童謠：走吧朋友們(七佳部落童謠)。	1. 講述歌詞內容。 2. 領唸歌詞內容。 3. 全班分組練習。	4	
第(十七)週 - -	排灣族近代童謠：vuvu 做的小米糕。	1. 講述歌詞內容。 2. 領唸歌詞內容。 3. 全班分組練習。	4	

第(二十) 週				
------------	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育—健康飲食		實施年級	二年級上學期
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解飲食六大類的分類法及飲食金字塔。 2. 認識健康飲食與垃圾食物的差別。 3. 能知道正確的飲食習慣及原則。 			
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>			
議題融入	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p>		
		學習 內容	<p>【健體】</p> <p>Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p>	

		Eb-I-1 健康安全消費的原則。 【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	相關資料網頁、食物圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	健康新食代	<p>《今天吃什麼？》</p> <p>一、老師運用網頁說明食物可分成六大類。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 五穀根莖類：米飯、麵食、麵條、麵包、饅頭等。 ➤ 蔬菜類：種類繁多，例如青江菜、小白菜、芥菜… ➤ 水果類：果種類繁多，例如蕃石榴、蘋果、柳丁… ➤ 奶類：牛奶、乳酪、發酵乳… ➤ 蛋豆魚肉類：雞蛋、鴨蛋、黃豆、豆腐、豆漿、豆製品、魚類、蝦類、貝類、海產類、豬肉、牛肉、雞肉… ➤ 油脂類：為烹調用油，有沙拉油、花生油、豬油… <p>二、說明各類食物的營養功能。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 五穀根莖類：主要提供醣類及一部份蛋白質。若選擇全穀類，則含維生素 B 群及豐富纖維素。 	1	

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 蔬菜類：主要提供維生素、礦物質及膳食纖維。通常深綠色、深黃色的蔬菜含維生素及礦物質的量比淺色蔬菜多。 ➤ 水果類： ➤ 主要提供維生素、礦物質及部分醣類。 ➤ 奶類：主要提供蛋白質及鈣質。1 ➤ 蛋豆魚肉類：主要提供蛋白質。 ➤ 油脂類：主要提供脂質。 <p>三、將自己的紀錄表剪下貼在學習單上。</p> <p>◎ 學習單填寫製作</p>		
第 3 週	健康新食代	<p>《食物金字塔》</p> <p>1、 本節課老師開始介紹食物金字塔，讓學生了解除了均衡六大類飲食之外，由於性別、年齡及生理狀況的差異，每個人對營養需要也會不同，但每天仍可以參考金字塔的比例來選擇食物，依分量多寡而變動。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 五穀根莖類： 每天 3-6 碗 ➤ 蔬菜類蔬菜： 每天 6-8 兩 (2 碟) ➤ 水果類：每天 2-3 個(2 份) ➤ 奶類：每天 1-2 杯 ➤ 蛋豆魚肉類：每天 3-7 兩(2-3 份) ➤ 油脂類：少量 <p>2、 再次檢視自己的飲食學習單，是否符合飲食金字塔的建議用量。</p>	1	

		<p>《超級比一比》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 與同學分享自己喜歡的食物並說出原因。 2、 老師說明零食(垃圾食物)和點心的不同。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 「點心」是用來補充正餐的不足，具有補充營養和矯正偏食的功能，不僅需要含有熱量，還要新、沒有過度加工。 ➢ 「零食」是只含有高糖、高油、高鹽，但缺乏營養素的食物。通常過度加工，口味突出，可以偶而用來滿足口慾及社交功能，並不是每天應該吃的食物。而且沒辦法彌補所缺的營養，反之，會影響正餐的進食量，造成營養不足，養成重口味的習慣，還會引起蛀牙等不適。也稱為「垃圾食物」。 3、 請小組討論該如何在三餐之外補充健康的點心。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 小朋友的胃比較小，無法一次進食大量的食物，只有靠三餐的部份可能無法完全攝取購量的營養及熱量，因此點心有補充營養的功能，也可以視為較少份量的正餐。 4、 老師可製作多樣健康食品和垃圾食物圖案，翻到背面，貼到黑板上，由學生一次翻 2 張，若為判斷為同類(健康食品或垃圾食物)答案正確，即可加分比賽。 		
第 5 週	健康新食代	<p>《美味關係》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 在前面課程學會均衡飲食的重要和分類之後，本節課要學習與食物相關的飲食習慣。 2、 老師提問飲食習慣的相關問題，讓學生小組討論，並發表討論結果。 <ul style="list-style-type: none"> ➢ 用餐之前你會先做哪些事？ ➢ 用餐中的禮儀？ ➢ 若遇到不喜歡吃的菜你該怎麼辦？ 	1	

		<p>➤ 會跟媽媽提議準備哪些餐點嗎？</p> <p>➤ 你一天喝多少水呢？</p> <p>➤ 如果需要外食，你會如何選擇適當的飲食及份量呢？</p> <p>3、老師補充說明飲食衛生與正確的飲食習慣的知識並且老師引導學生玩網路上的遊戲讓學生印象更深刻。</p> <p>《總結》</p> <p>利用各項活動，讓學生對健康飲食有正確的認知並能實際運用到日常生活中。</p> <p>◎學習單填寫</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育	實施年級	二年級下學期
課程目標	<p>一、能瞭解繪本內容所傳達的意義。</p> <p>二、能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。</p> <p>三、能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>四、能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		

<p>議題融入</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p>

		<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>		
表現任務	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p> <p>4. 互相討論</p> <p>5. 分組報告</p>			
教學資源	<p>《愛心樹》的故事書或 PPT、《米諾貓上街去買魚》的故事書或 PPT、學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 - 第 3 週	溫馨親情	<p>一、引起動機</p> <p>教師問學生，父母親在自己心中的地位與形象，並請學生說明原因與舉例。</p> <p>二、《愛心樹》</p> <p>(一) 教師說故事《愛心樹》：(見附件一)</p> <p>小男孩童年天真的歲月，都在蘋果樹的陪伴下無憂無慮的度過。後來小男孩長大了，對外界欲望不斷的增加，也對樹提出種種的要求，透過對話來與樹展開溝通。而蘋果樹本著對男孩無限的愛，一直供應男孩的需索，直到老樹只剩樹幹，一無所有了。這種不求回報一</p>	3	

直「給予」的精神，與男孩不斷的「接受」樹的「給予」，恰成強烈的對比。從樹對男孩無私的奉獻，相較男孩對樹的關懷，男孩愛人的能力，就顯得渺小多了。

(二) 教師提問，並請兒童自由發表：

1. 小男孩小時候是怎麼跟樹相處的？長大以後又是怎麼對待樹呢？
2. 對於這樣的情形，你有什麼建議給予蘋果樹或小男孩的呢？
3. 故事裡哪一段話令你最感動？為什麼？

三、畫出我的愛心樹：(參考學習單)

(一) 教師說明：

1. 你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？
2. 你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！

(二) 完成學習單

(三) 分享學習單內容

(四) 教師提問，並請兒童自由發表：

1. 想想看，日常生活中是他們幫忙你比較多，還是你幫

忙他們多呢？

2. 為什麼他們願意為你付出？你願意為他們付出嗎？

四、米諾貓上街去買魚

(一) 學生發表：

獨自或是與家人上街買東西的經驗，以及最想買的物品，教師予以統整後，引導進入「米諾貓上街去買魚」的情境。

(二) 教師說故事《米洛貓上街去買魚》：(見附件二)

有一天，爺爺對米諾貓說，他想要吃魚，請他去鎮上買回來。可是，米諾可是一隻貓呢！米諾能夠克制自己的想要吃魚的念頭、幫爺爺買魚帶回家嗎？

(二) 教師提問，並請兒童自由發表：

1. 如果你是米諾貓你會怎麼做呢？

2. 同學有沒有曾經想要做什麼事而被父母阻止呢？當時情況又是怎樣？

3. 有沒有幫助過家人？做什麼事呢？

五、米諾貓釣魚去

(一) 教師說明：(見學習單)

變年輕的米凱洛斯爺爺，有一天聽說吃了貓咪釣來的魚，會變得很快樂，所以麻煩米諾貓去釣魚。

米諾貓想知道魚兒總共有多重，請學生幫米諾貓算算看總共釣了幾公斤的魚。

(二) 進行遊戲：

1. 教師在黑板上畫有不同公斤重的魚，再用紙張與磁鐵遮住重量。
2. 一名學生飾演米諾貓，教師播放歌曲「魚兒魚兒水中游」，音樂播放時使用竹筷製成的釣竿，揭開紙張顯示重量，停止時即停止動作。
3. 在學習單寫下釣了幾公斤重的魚，每一回合代表一個水桶。

(三) 神奇的魚：

1. 教師說明：

米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名字，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。

2. 完成學習單。

課程名稱	性別平等教育	實施年級	二年級上學期
課程目標	1. 認識自己性別與個性特質。 2. 學習尊重他人與自己的不同。 3. 培養感恩、關心與幫助他人的態度。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <p>【閱讀素養教育】</p> 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 <p>【生涯規劃教育】</p> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。		

	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>
	學習內容	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告 	
教學資源	<p>繪本：媽媽生了一個蛋、不是我的錯、威廉的洋娃娃</p> <p>男生人體教具拼圖、女生人體教具拼圖、學習單</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第5週 - 第6週	男生還是女生	<p>活動一：男生還是女生</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：媽媽生了一個蛋</p> <p>人體教具拼圖模型圖片</p> <p>學習單：我長大了</p> <p>閱讀學習單</p> <p>一、引起動機</p> <p>(1) 教師邀請兩位學童（一男一女）上台，吸引全班學童的注意力。</p> <p>(2) 接著，請學童觀察並比較：他們（男生/女生）外表上，有哪些不一樣的地方？</p> <p>(3) 鼓勵學童說一說，你喜歡哪個性別呢？為什麼？</p> <p>(4) 教師說明：學童正值學齡期發育階段，對於男、女性別的想法，來自社會觀感及家庭的形塑。因此，開始會出現男/女有別及行為規範等等。鑑此，透過認識性別為開端，引領學童更深一層了解個人先天氣質和性別的關係，進而用平等的立場來看待。</p> <p>二、發展活動</p>	2	

(一)繪本閱讀：媽媽生了一個蛋

※引導學童認識生命的起源，並且介紹男生和女生在身體上，有什麼的差異想要邀請全班一起來閱讀。

1. 教師播放「媽媽生了一個蛋」powerpoint 檔。師、生透過投影幕的欣賞，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：

- (1) 一開始，父母怎麼跟孩子解釋寶寶怎麼來的？
- (2) 孩子利用什麼方式，向父母解釋寶寶的誕生？
- (3) 在簡單的圖表中，孩子畫了哪些重要的過程呢？
順序呢？

(4) 自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。

(二)我是誰

1. 教師展示男生/女生人體教具拼圖模型，並向學童介紹這兩者在外觀上的相/異處。

2. 接著，詢問學童除了外觀上的不同，還有哪些呢？

- (1) 生殖器官。
- (2) 性特徵。
- (3) 上述項目，在生活上有什麼不一樣的方式？（如廁、生育…）

3. 隨即，教師將人體教具拼塊一一拿起，將底部人形結構圖，展示給學童欣賞。

4. 之後，邀請學童上台分別將男、女生人體拼塊，逐一建構組合。

5. 請學童想一想：並說說看現在的我和未來的我，會有什麼不一樣的地方？為什麼？

6. 自由發表對男、女性別想法或感受。

(三) 美工活動：我長大了

1. 教師詢問學童：當你漸漸長大時，身體有哪些重要部位要隱藏起來，你知道怎麼做呢？

2. 教師引導學童認識隱私權及保護自己的方式。

3. 鼓勵學童練習表達保護自己的想法。

4. 除了表達外，引導學童利用蠟筆將人體畫出來後，並針對需要遮蔽的部份，幫它畫出漂亮的服飾。

5. 學童作品分享與發表。

三、綜合活動

1. 請學童完成閱讀學習單。

2. 教師歸納與說明：

(1) 男生和女生在生理的構造上，有許多先天上的不

		<p>同。</p> <p>(2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p> <p>3 教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，因本著男、女生身體的構造不同，而開啟認識生命孕育的起源，進而學習如何保護自己的身體。</p>		
<p>第 7 週 - 第 8 週</p>	<p>不是我的錯</p>	<p>活動二：猜一猜</p> <p>準備活動：</p> <p>繪本：不是我的錯（附件 2-1）</p> <p>繪本：威廉的洋娃娃（附件 2-2）</p> <p>閱讀學習單(附件 2-3)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師講述繪本「不是我的錯」故事情節，吸引學童的注意力。</p> <p>(二) 詢問班上男學童：生活中，是否有令人產生錯覺的印象，如同書中小男孩一樣：愛哭的特徵呢？</p> <p>(三) 女學童部份：是否有什麼樣的行為舉止，被誤會像男生呢？</p> <p>(四) 學童自由發表想法或感受。</p>	<p>2</p>	

二、發展活動

(一) 繪本閱讀：威廉的洋娃娃

※教師拿出繪本展示給學童欣賞，並告知書名，讓學童猜猜看這是什麼樣的故事書。

1. 教師逐頁展示繪本的圖畫內容，讓學童欣賞並猜測故事的可能內容。

2. 利用繪本開始進行說故事，與全班學一起欣賞和閱讀。

3. 發表和討論：

(1) 威廉最想要什麼禮物呢？

(2) 過程中，爸爸送給威廉哪些禮物？威廉的想法？

(3) 當奶奶出現時，對威廉做了什麼事情？

(4) 爸爸和哥哥怎麼看待威廉？

4. 教師再引導與思考：

(1) 你最喜歡什麼類型的禮物？為什麼？

(2) 曾經有過和威廉一樣的煩惱嗎？

(3) 說說看：男生為什麼不可以喜歡洋娃娃？女生可以呢？那女生可不可以喜歡男生的東西呢？

(二) 認識我和你

※教師為了讓學童跳脫性別的刻板印象。因此，透過討論讓學童認識，每個人與生俱來的特質，而非性別決定一切。

1. 教師事前準備二張不同顏色的壁報紙，張貼在黑板上，並分別代表男生和女生。
2. 鼓勵學童分別就印象中男生和女生的特質，一一描述出來。
3. 待討論發表完畢後，讓學童欣賞與觀察海報的內容。
4. 邀請學童逐一上台發表個人特質，並觀察大部分落在哪個性別的刻板裡（先前討論完成的海報內容）
5. 學童自由發表想法，並說明是否喜歡自己的個人特質？為什麼？

三、綜合活動

1. 請學童完成閱讀學習單。
2. 教師歸納與說明：
 - (1) 每個人所擁有的氣質和個性是與生俱來的，所以會不相同。
 - (2) 無論是男生或是女生，應該以個人的喜好和興趣來發展，而非受限性別的框架。

		<p>3. 教師統整：透過繪本內容，讓學童藉此審視自己的特質，並且應該去尊重與學習看待不同特質 / 性別的人，以讓個人可以得到適性的發展。</p>		
<p>第 9 週 - 第 10 週</p>	<p>為什麼不一樣</p>	<p>活動三：為什麼不一樣</p> <p>準備活動：</p> <p>公主樣貌圖片</p> <p>繪本：紙袋公主</p> <p>影片：性別角色之各行各業</p> <p>閱讀學習單</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較。</p> <p>(二) 說一說，圖片上的公主，和你印象中的公主有什麼不一樣的地方？</p> <p>(三) 教師詢問學童：妳喜歡哪一類型的公主？為什麼？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 繪本閱讀：紙袋公主</p> <p>※告訴學童這裡有一本故事書，書中的公主和印象中的</p>	<p>2</p>	

形象不太一樣，大家一起來欣賞。

1. 教師播放「紙袋公主」PowerPoint 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。

2. 發表和討論：

(1) 伊莉莎公主原本要在城堡舉行什麼事情？

(2) 衣服被燒掉後，伊莉莎公主穿上什麼呢？

(3) 伊莉莎公主和火龍鬥智，最後誰贏了？為什麼？

(4) 當王子再次看到伊莉莎公主時，對她說了什麼？

(5) 伊莉莎公主是如何看待雷諾王子？為什麼？

3. 教師再引導與思考：

(1) 通常在故事繪本裡，對於公主的描述，大部分印象如何？

(2) 伊莉莎公主和一般其他故事裡的公主，有哪些地方不一樣呢？為什麼？

4. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。

(二)性別角色之各行各業

※藉由繪本的引導，讓學童認識生活中的職業，並非由性別來決定或判斷……。

1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印

		<p>象，可能大部分認為應是男生的形象，但是卻是女性的角色在扮演…等。</p> <p>2. 搭配「性別角色之各行各業」影片，讓學童認識性別和從事職業，不一定有直接的關係。</p> <p>3. 邀請學童上台分享，欣賞影片後的想法或感受。</p> <p>4. 長大後想要從事哪個行業？為什麼？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學童再次閱讀繪本：紙袋公主。</p> <p>2. 請學童完成閱讀學習單。</p> <p>3. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 社會對於性別的刻板印象，始得兩性的發展受到許多限制。</p> <p>4. 教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	性別平等教育	實施年級	二年級下學期
課程目標	<p>一、 認識身體有哪些功能。</p> <p>二、 體會身體有哪些感覺。</p> <p>三、 認識隱私權，並懂得保護。</p> <p>四、 認識自己的外型與表情。</p> <p>五、 認識自己的特徵。</p> <p>六、 學習接納自己、並肯定自己。</p> <p>七、 能尊重自己與別人的身體自主權。</p> <p>八、 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。</p> <p>九、 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>十、 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險，並知道如何尋求救助的資訊與管道。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>		

	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p> <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>

表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	圖片、拼圖學習單、繪製紙娃娃、鏡子、學習單、繪本、指偶或自製投影片。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 4 週 - 第 6 週	男女大不同	活動一：男生女生拼圖大樂趣 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 男生與女生有何不同呢？ 2. 你喜歡自己嗎？為什麼呢？ 3. 教師歸納兒童意見，並補充說明讓兒童了解身結構。 (二)把第一頁的娃娃貼紙，將各部分，拼成完整的人體圖黏貼在第二張的空格上。 (三)說出娃娃有哪些部位：頭、手、腳、身體、肚臍、生殖器官。(可自行調整) (四) 1. 詢問學童以下各部位具有什麼功能(並為各部位著上顏色) (1)頭： (2)手：	3	

(3)腳：

(4)身體：

(5)肚臍：

2. 詢問學童下列各項事情，要用到哪個部位：

(1)吃飯

(2)說話

(3)穿衣服

(4)上大號

(5)尿尿

3. 統整：身體每個部位都有它的功能，因此都要加以保護，不可以傷害它。

活動二：我愛大魔鏡

(一)寫一寫：寫出自己的姓名、性別和年齡，並大聲的向同學介紹自己。

(二)說出自己最愛吃的水果和最喜歡的顏色；同時了解有人跟我一樣。

(三)分析自己的長相和同學一樣或不一樣的地方，並了解沒有人長得完全一樣。

(四)喜歡自己，肯定自己：了解自己是世界上最獨特的人，並喜歡自己。

(五)猜一猜：把學習單中的名字蓋住，張貼在教室的佈

		<p>告欄裡，讓同學猜猜看，哪些同學具有哪些特徵。</p> <p>(六)教師統整：經由我愛大魔鏡活動後，讓兒童說出「自己是最特別、最棒的小孩」，並且說出自己的感覺。自己是世界上最特別的人不因「性別」而有所差異，因此要認識自己、愛護自己並肯定自己。</p>		
<p>第 7 週 - 第 9 週</p>	<p>小心大野狼</p>	<p>一、糖果屋裡的秘密</p> <p>教師利用繪本或指偶，或自製投影片，講述糖果屋裡的秘密。【故事內容詳見參考資料一】</p> <p>二、拒絕被收買</p> <p>(1) 有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們（例如故事中的大野狼），要求我們做不對勁或不好的事。請同學回想故事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 大野狼吃飯時常將腿跨到小君身上。 2. 大野狼會在小君的背上亂摸，或者利用一些東西交換，要求小君保守秘密。 <p>(2) 我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害，請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 叔叔給你一包糖，要你替他抓背？ 		

2. 爸爸要你和他的朋友一起看色情錄影帶，他們要你保守秘密，而且答應帶你去吃炸雞？

3. 爺爺給你一百元，他要看你洗澡？

(3) 教師歸納兒童意見，並補充說明。

三、潛在的侵害者

(1) 說明：我們都知道潛水艇，它在深深的海裡，外表上你看不到潛水艇，但它實際是在海裡航行。侵害者也是一樣，你看不出來他會性侵害孩子、傷害孩子。但實際上，他有性侵害孩子的想法，也會做出傷害孩子的事。我們稱這種人叫「潛在侵害者」

(2) 這裡有一些線索，可能是他（她）的狐狸尾巴，請同學一起來找看看誰是「潛在侵害者」。

1. 【孫小美】常喜歡摸你的頭或身體其他部位，誇獎你好漂亮，頭髮好黑好亮或皮膚好好等。

2. 【阿土伯】偶爾會摸你的下體或胸部等敏感部位，又假裝沒事。

3. 【錢夫人】在你洗澡或上廁所時，開門闖進來看。

4. 【小淘氣】常和你玩遊戲，輸的人身體要給贏的人摸。

(三) 請同學想想看自己是否有遇過這樣的人？他對你做了什麼事讓你發現不對勁？

引起動機

(一) 播放「不要摸我的臉」FLASH，請同學說一說他的感想。

(二) 教師提問：

1. 眉眉為什麼害怕陳叔叔覺得他不乖？
2. 你認為眉眉應該告訴媽媽嗎？
3. 如果你是眉眉你會怎麼做？

四、誰該覺得羞恥

(一) 說明：當不好的事情發生在我們身上時，我們會有不好的感覺，如被老師責備了，我們感覺心情不好。而當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他（她）的人，感到羞恥的應該是這些壞人。

(二) 請同學找到應該感到羞恥的人。【參考資料二】

(三) 教師抽點幾位學生發表他們的看法，並歸納其要點。

(四) 收回學習單，做檢討。

五、分辨碰觸團體活動

(一) 說明什麼是身體接觸：就是我的身體接觸或碰到別人的身體，像我現在摸小明的頭，或我牽著美華的手，這就是身體接觸。

(二) 請小朋友給右邊同學一個好的身體接觸。

(三) 請你問剛才的同學，他喜歡、可以接受你剛才的接觸嗎？有沒有什麼令他不舒服的地方？

(四) 分享彼此的感覺。

六、身體界線

(一) 老師手上拿著兩個布偶，一位是小紅帽恰恰，另一位是大雄。提問：他們兩人什麼樣的接觸是OK的？（請同學演出）

(二) 對於同學的示範做一個歸納。

(三) 說明：另外有一種接觸，它會讓你感覺怪怪的，你不知道該怎麼反應。就像這兩個布偶：『小紅帽，你好乖，聽叔叔的話，叔叔帶你出去玩，給你吃麥當勞，你乖乖的聽話（一邊把小紅帽布偶的衣服拉開，手伸進她的內褲。）』

(四) 這種接觸，你們的感覺如何？（讓同學發表）

(五) 遊戲說明：生活裡，我們常與別人接觸，也常會

被人碰觸到身體。有些身體的碰觸是自然、正常的，如排隊領午餐時，會碰到前面的同學；但有些則是不好、用心不良的，如搭車時，身邊的人會亂摸女生的身體。請分辨下面的碰觸，善意的，請用雙手打個大○；惡意的，請打×。

1. 電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂。
2. 牙醫要你張開嘴洗牙，卻不斷用手肘摩擦你的胸部。
3. 叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。
4. 繼父喜歡為妹妹洗澡，雖然妹妹已經國小一年級，會自己洗澡。
5. 你去小美家玩，見到小美家的客人和小美在玩掀裙子的遊戲。
6. 班上的一位男生喜歡脫男同學的褲子。

七、綜合活動

- (一) 請同學用紅筆圈身體的隱私處。
- (二) 提問：該怎樣避免不好的身體接觸呢？

課程名稱	家庭暴力防治	實施年級	二年級上學期
課程目標	1、能瞭解家庭暴力防治的意涵。 2、了解各種不同型態的家庭暴力。 3、知道如何預防家庭暴力。 4、能藉由家庭暴力防治進行省思。 5、能在日常生活中防範家庭暴力防治。 6、能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 7、能建構起自己的家庭暴力防護安全網。		
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【家庭教育】 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		

學習重點	學習表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 【健體】 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	繪本、影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週	保護自己・家暴 bye-bye	準備活動： 影片《有你真好 家庭暴力防治微電影》 影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》 一、引起動機	1	

(一)教師引導，說明家庭暴力的意涵，了解有哪些家庭暴力的類型，以及遇到家庭暴力時我們應該怎麼辦。

(二)教師帶領學生觀賞影片《有你真好 家庭暴力防治微电影》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，對於家庭暴力有哪些基本的認識？造成家庭暴力的原因可能有哪些呢？

2. 在影片中，當我們遇到家庭暴力時，可以尋求哪些單位的幫助？

3. 在影片中，小如碰到的家庭暴力狀況有哪些？他怎麼做呢？

4. 遇到家庭暴力時，我們最優先需要考慮的是什麼呢？

5. 教師說明：老師舉出幾項家庭暴力的例子，以及遇到家庭暴力時常有的迷思想法，並分享目睹家庭暴力時可以怎麼做。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片中我們一起來認識家庭暴力。

(二)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。

(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

		<p>1. 問題一：家庭中通常有哪些人組成呢？</p> <p>2. 問題二：家庭暴力的對象與關係有可能有哪些。</p> <p>3. 問題三：家庭暴力的方式又有哪些呢？(肢體、言語、精神、經濟、性)</p> <p>4. 問題四：你曾經聽過或看過家庭暴力的情形嗎？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下節課接著要學習如何來預防家庭暴力。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將規劃影片及繪本的內容。</p>		
第 12 週	保護自己・家暴 bye-bye	<p>準備活動：</p> <p>影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》</p> <p>繪本《象爸爸著火了》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2. 複習上一節課家庭暴力防治的內容。</p> <p>(二)教師說明：本課程將透過影片及繪本，引導學生思考面對家庭暴力時要如何保護自，介紹各種自我保護的方式及求救的管道。</p>	1	

二、發展活動

(一) 欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。教師引導提問。

(二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。

1. 問題一：從影片中，可以看到面對家庭暴力時，有什麼應對作法？

2. 問題二：當我們自己或申辯的人遇到家庭暴力時，我們可以怎麼做？

3. 問題三：要如何來避免傷害發生呢？如果你是影片中的小熊你會怎麼做呢？

(三) 教師說明：教師引導說明有哪一些可以幫助我們處理家庭暴力的機構、單位，以及這些機構單位可以提供的服務與幫助；另外補充說明相關的基本法律保障及救助措施。

三、綜合活動

(一) 學生發表：當我自己或周遭的人遇到家暴時我會怎麼做。

(二) 教師統整：讓學生從發表的過程中省思，真正遇到家暴時的應變方式，並補充說明各種預防家暴的策略，以及保護自己的動作。

		(三)下節課程預告：下次上課將藉由繪本《象爸爸著火了》來演示家暴的情境故事。		
第 13 週	保護自己・家暴 bye-bye	<p>準備活動：</p> <p>繪本《象爸爸著火了》</p> <p>家庭暴力防治學習單(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞繪本《象爸爸著火了》。 2. 教師旁白說明今日要挑選一組來演出的繪本故事《象爸爸著火了》。 <p>(一)學生準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組進行演出前準備。 2. 故事說明：象爸爸在發脾氣後打了象媽媽，象哥和象妹雖然沒有被打，但目睹了一切，在內心留下很深的傷痕。象哥哥責怪自己惹象爸爸不開心，而害象媽媽挨打，他們都想要保護象媽媽；在老師的關心下，他們終於開始尋求幫助。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組演出繪本故事</p>	1	

(二)分組演出後，教師引導提問。

1. 問題一：象爸爸為什麼喜歡生氣呢？
2. 問題二：象爸爸生氣的時候會做什麼？舉例說明。
3. 問題三：為什麼象媽媽要象哥哥象妹妹不要告訴別人？
4. 問題四：當我自己遇到相同的情況時，我會怎麼做？
5. 問題五：象哥哥跟象妹妹要怎麼幫助媽媽呢？
6. 問題六：如果你是象爸爸，你該如何改變自己呢？

三、綜合活動

(一)教師統整：讓學生從演出、討論與分享的過程中，了解家庭暴力防治的意涵。

(二)請小朋友完成家庭暴力防治學習單《保護自己·家暴byebye》(附件3-1)。

(三)教師統整：教師總結說明本課程的意義與內涵，藉由認識家庭暴力及防治方式，幫助我們能夠保護自己及保護他人。

課程名稱	家庭暴力防治	實施年級	二年級下學期
課程目標	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
議題融入	<p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>		

	<p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p>【健體】</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【生活】</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>

表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	繪本、影片、海報、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週	傷害遠離我	<p>活動一：性侵害與家暴</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師播放「施虐？」的影片，吸引學童的注意。</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p> <p>成人的情緒態度與管理，會影響學童學習的氛圍。同時，更是潛移默化薰陶學童的情緒教育。觀看時下社會事件中，不時可看到許多低EQ的大人，對年幼無知的學童，做出許多家暴、性侵等傷害身體的事件，導致家庭社會悲劇不斷。因此，為了建立學童自我保護的防衛機制，我們透過活動讓學童認識，並學習如何辨別</p>	1	

和求救，以免跳入危險的窠臼裡。

二、發展活動

(一)隱藏的危機

※為了讓學童認識什麼是「兒童虐待」、「家庭暴力」，藉由繪本、短篇動畫來認識與介紹。

1. 教師播放「象爸爸發火了」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：

- (1) 故事主角有哪些？
- (2) 象哥不小心把什麼喝完了？
- (3) 為什麼象爸回家後很生氣？
- (4) 象媽躲在房間做什麼？
- (5) 象媽、象哥和象妹有一個什麼不能說的秘密？
- (6) 牛老師和象哥分享什麼秘密？
- (7) 最後，牛老師給象哥一個電話號碼是多少？它是做什麼用？

2. 詢問學童是否有相關經驗？或是鼓勵發表對故事的想法。

(二)這是什麼

1. 教師透過單槍設備，上網連結到「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」兒童版，讓學童藉由線上影片動畫，清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。

※配合活動主題，並針對「性侵害」、「家暴」二個範圍來介紹說明。

(1) 影片一：防治家庭暴力（家暴）（附件 1-3）

※定義：指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。

(2) 影片二：「我是好主人-什麼是危險？」（性侵害）

※定義：凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女（男）身體、窺視都是算性侵害。

2. 詢問學童：這二段影片中，分別隱藏了哪些危機？

(1) 加害者：熟人、陌生人。

(2) 地點：家裡、陰暗地方、其他。

3. 隨即，教師分別將「性侵害」、「家暴」形成的原因海報要點，逐一張貼到黑板上，供學童欣賞與閱讀。

※強調身體是不可以讓別人輕易碰觸，以及特別說明自主權的關係。並以人體圖卡標示重要部位位置)

4. 然後，請學童想一想：倘若面對上述的原因或狀況

時，要如何面對因應？（教師視學童提供的答案再行補充）

5. 學童自由發表：對各種因應策略的想法或感受。

（三）分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳

1. 教師詢問學童：當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？

2. 教師引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。

※警察局 110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。

3. 然後，邀請學童 6-7 人為一組，進行分組遊戲。

4. 內容如下：

（1）桌椅往兩邊靠，教室中間淨空。

（2）在地上分別張貼緊急電話，如：113、110、119、117... 等紙張，中間用白色膠帶做區隔。

（3）以組為單位進行活動。一開始站在場中間，學童依教師描述的遭遇狀況，跳到適合撥打的電話位置區裡。

答對者留下，反之淘汰離開（並將答對的人數紀錄下來）。

（4）如此反覆，直到各組都完成活動。

		<p>(5) 最後，統計哪組人數最多，即為優勝！</p> <p>5. 學童自由分享遊戲後的感受。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學童完成身體學習單。</p> <p>2. 教師歸納與說明：</p> <p>(1) 生活環境中存在許多的危險。</p> <p>(2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p> <p>3. 教師統整：繪本、動畫的目的，希望讓學童知道，任何人都沒有權利傷害他人的身體。並且學習在遇到傷害狀況時，知道如何求助以保護自己的身體。</p>		
第 12 週	傷害遠離我	<p>活動二：到底是他還是她</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師講述三隻小豬的故事，吸引學童的注意。</p> <p>(二) 教師提問，請學童自由發表：</p> <p>1. 故事中，三隻小豬分別發生什麼事情？</p> <p>2. 最後，大野狼怎麼了？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表：故事的內容或想法。</p> <p>二、發展活動</p>	1	

(一) 故事繪本：三隻小狼和大壞豬

※教師藉由單槍設備，撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽。

1. 師、生針對繪本進行討論，如：

(1) 三隻小狼，前面三次分別向哪些動物，要蓋房子的材料？

(2) 大壞豬，看到小狼蓋好房屋後，牠拿過什麼破壞小狼的房子？

(3) 第四次，小狼向紅鶴要了什麼樣特別的材料蓋房子？

(4) 第四次，大壞豬有沒有破壞成功呢？

(5) 最後，三隻小狼和大壞豬怎麼相處？

2. 教師再引導與思考：

(1) 常見的故事繪本裡，動物們對於『大野狼』和『豬』的印象如何？

(2) 書中的『豬』和一般其他故事裡的豬，有哪些地方不一樣呢？為什麼？

※教師提醒學童觀察事物，不可以用刻板印象來詮釋。
(破除迷思)

3. 鼓勵學童上台複述該故事情節。

4. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。

(二) 性別角色與傷害事件

※藉由繪本的引導，讓學童認識生活中的傷害事件，並非由性別來決定或判斷……。 (過往刻板印象加害者為男性)

1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象。例如：認為加害者是男生（爸爸）的形象，但卻是女生（媽媽）角色在扮演…等。

2. 搭配「性別角色與傷害事件」新聞的播放，讓學童知道性別和加害者之間，不一定有直接的關係。

3. 邀請學童分享，看完影片後的想法或感受。

4. 加害者無論是男性或是女性，對於傷害他人的行為，你認為好嗎？為什麼？

三、綜合活動

1. 教師歸納與說明：

(1) 長期以來，社會意識認為在傷害他人事件裡，以男性為首。

(2) 因性別角色刻板印象，始得男性遭受到女性傷害時，受到許多臆測的目光。

		<p>4. 教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，傷害他人並非只有男性。因此，不可以用性別的刻板角度來詮釋。</p>		
<p>第 13 週</p>	<p>傷害遠離我</p>	<p>活動三：我會說 NO</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師利用繪本故事「怪叔叔」，講述給學童聽，吸引其專注力。</p> <p>(二) 鼓勵學童分享故事內容。</p> <p>(三) 請學童發表生活中，在路上是否遇過或看過怪叔叔(怪阿姨)? 感受如何?</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)「陌」名其妙</p> <p>※教師告訴學童，生活周遭存在許多陌生人與潛藏的危機。(老師可約略再描述怪叔叔故事內容)</p> <p>1. 神出鬼沒</p> <p>(1) 教師事先在白板張貼，傷害事件呈現方式與地點，讓學童欣賞與觀察。</p> <p>(2) 教師分別依序介紹陌生人詐騙的方式、手段。</p> <p>(3) 鼓勵學童發表：你聽過或遇過哪種詐騙方式? 做</p>	<p>1</p>	

法？

(4) 介紹相關應變策略。

2. 學習單：千奇百怪。

(1) 請學童利用報章雜誌，剪貼相關的文章或宣傳品。

(2) 學童輪流上台發表學習單內容。

(二) 狀況劇：角色扮演

※讓學童從狀況模擬劇中體驗，及臨場反應所需的危機處理概念，進而達到自我保護的目的。

1. 教師告訴學童：危機應變的養成，不僅可以有效自我保護，而且也可以幫助他人。為了讓大家熟悉與遵守注意事項。因此，模擬幾種狀況，讓學童練習應對的方法，其內容如下：

(1) 陌生人拿錢，要你帶他到店裡買東西，然後找回來的錢，他會全部送給你。

(2) 坐公車的時候，有人伸手一直摸你的屁股。

(3) 放學走路回家時，有人在後面一直跟蹤你，沿路只有住家，沒有商店，附近的人也不認識，該怎麼辦？

(晚上時又要怎麼辦)

(4) 在公廁的洗手間，有人暴露他的生殖器官給你，

然後對你微笑，你該怎麼做？

(5)坐電梯時，有人一直往你身邊靠，並讓你覺得不舒服，但此時電梯門已經關上了，且只有你們二個，你該怎麼做？

2. 請學童向教師抽取「危險的情境題」，然後以『組』為單位，進行扮演與詮釋。

3. 活動結束後，全班一起說說模擬劇的內容，及處理方式的想法。

※教師依學童採用的策略，再行補充防身用具或方法。

4. 自由發表心得。

三、綜合活動

1. 環境整理與收拾。

2. 請學童回座。

3. 教師歸納：

(1)警覺的意識，需從平常的生活建立與培養。

(2)當遇到危險時，切勿慌張，應動腦想想逃脫的方法。

4. 教師統整：無論遇到哪種傷害事件或危險情境，應主動告訴大人或尋求協助，或是因地制宜的方法尋求解

決，而非一味隱忍。

總結

透過這一系列的課程，希望每位學童可以在體驗的當中，警覺生活中的危機，進而意識與預防危險的發生。

課程名稱	性侵害犯罪防治		實施年級	二年級上學期
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> 1、 瞭解性騷擾及性侵害的意涵。 2、 了解各種不同型態的性侵害。 3、 能夠辨別安全與危險的環境。 4、 能了解危險行為的後果。 5、 能在日常生活中防範性侵害的發生。 6、 能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。 7、 能欣賞及接納他人的想法與建議。 			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	【生活】		

		1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。		
	學習內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健康與體育】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	繪本、影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週	我的身體	準備活動： 影片《身體界線（兒童版）》 影片《性侵害防治教育宣導_低年級影片》 一、引起動機	1	

(一)教師引導，說明身體有些地方特別需要受到保護，身體部位中有哪些是不能夠隨便讓人觸碰。

(二)教師帶領學生觀賞影片《身體界線（兒童版）》。

(三)教師引導提問：

1. 看完影片後，對於自己的身體有什麼認識？哪些地方是屬於比較隱私的部位呢？

2. 從影片中，我們是否能夠隨意擁抱別人？或接受別人的擁抱呢？

3. 如果別人沒有同意，我們是否可以隨便牽他人的手或親吻他人呢？

4. 教師說明：老師說明身體的界線與身體不同的部位，與小朋友們討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片中我們來認識性侵害防治的觀念。

(二)欣賞影片《性侵害防治教育宣導_低年級影片》。

(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。

1. 問題一：當有人要提供金錢或遊戲等利益，跟你交換，觸碰你的身體時，你會怎麼做？

		<p>2. 問題二什麼是「不舒服的感覺」？請舉出幾個例子說明。</p> <p>3. 問題三：身體有哪些地方是特別需要我們好好保護的呢？</p> <p>4. 問題四：你知道什麼是身體的自主權跟隱私權嗎？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：我們的身體有很多地方需要我們自己好好保護，像是：我們游泳時穿泳裝的地方。此外，要是沒經過我們自己的同意，沒有人可以碰觸或觀看你的身體及隱私處。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將更深入介紹如何來防範性侵害。</p>		
第 15 週	我的身體	<p>準備活動：</p> <p>影片《防治性騷擾_觀念篇》</p> <p>影片《SuperMami 超級媽咪 75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》</p> <p>影片《性侵害防治教育宣導_中年級影片》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p>	1	

2. 複習上一節課認識自己身體的內容。

(二) 欣賞影片《防治性騷擾_觀念篇》。

(三) 教師說明：本課程將透過

影片及分組討論，引導我們思考要如何防範性騷擾與性侵害的發生。

二、發展活動

(一) 欣賞影片《SuperMami 超級媽咪 | 75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》及《性侵害防治教育宣導_中年級影片》。教師引導提問。

(二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。

1. 問題一：從影片中，我們可以了解哪些人有可能對我們身體做出侵犯？只有陌生人才會侵犯我們的身體嗎？

2. 問題二：這些想要侵犯你身體的人，可能會用哪些方法？

3. 問題三：如果對方沒有碰觸到你的身體，但要求你給他看身體的隱私部位可以嗎？你會如何拒絕他呢？

(三) 教師說明：總結各組的回答，對於任何人未經自己同意的性騷擾或性侵害行為，我們都要勇敢說不！保護自己的身體，並能夠尊重自己和別人的身體自主權。

		<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：任何人都不能以任何理由或藉口來侵犯你，要求你做你不願意做的事情，我們也必需尊重別人的身體，不可以觸碰別人的隱私處。如果有人的行為讓你覺得怪怪的、有不舒服的行為和言語，或強迫你看不該看的東西，你都可以大聲的拒絕並告訴師長。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將藉由繪本《蝴蝶朵朵》來說明如何防範性侵害及自己或身邊的人遇到時該怎麼做。</p>		
第 17 週	我的身體	<p>準備活動：</p> <p>繪本《蝴蝶朵朵》</p> <p>性侵害防治教育學習單(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞繪本《蝴蝶朵朵》。 2. 教師簡介繪本故事《蝴蝶朵朵》。 <p>(二)繪本故事說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組先欣賞繪本封面，你看到哪些東西呢？ 2. 故事說明：故事主角是一個快樂的小女孩，因為喜 	1	

歡看漫天蝴蝶飛舞，大家都叫她「朵朵」。朵朵出身於單親，從小沒有爸爸，但被社區鄰居照顧著。直到一天，一個市場叔叔開始加入她的家庭，帶她出門玩、買衣服蛋糕給她。但叔叔漸漸伸出狼爪，侵犯女孩……

二、發展活動

(一)分組討論繪本故事

(二)分組討論後，教師引導提問。

1. 問題一：繪本中說「一大片的烏雲闖進她的肚子裡」，指的是什麼呢？
2. 問題二：在繪本中，可惡的叔叔是在什麼情況下侵犯朵朵呢？
3. 問題三：在繪本故事中，為何朵朵會開始做惡夢呢？
4. 問題四：當朵朵遇到這些不好的事情時，她選擇怎麼做呢？
5. 問題五：你知道該怎麼預防類似朵朵的事情發生嗎？
如果不幸遇到了，我們能夠怎麼做呢？

三、綜合活動

(一)教師統整：讓學生從繪本故事的討論與分享的過程

	<p>中，了解如何防治性騷擾及性侵害。</p> <p>(二)請小朋友完成性侵害防治教育學習單《我的身體》(附件 3-1)。</p> <p>(三)教師統整：我們都是自己身體的主人，任何人都不能以各種理由或藉口來傷害你，不論是用利誘、威脅或恐嚇等方式，我們都要勇敢拒絕，並馬上告訴師長。當我們不幸面對侵犯時，會有各種不好的感受都很正常，但我們還是要勇敢的做出正確的選擇。</p>		
--	---	--	--

課程名稱	性侵害犯罪防治	實施年級	二年級下學期
課程目標	<p>一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。</p> <p>二、能了解並避免被性騷擾及傷害。</p> <p>三、學習如何辨認危險的人物、環境與情境。</p> <p>四、學習如何應對、保護自己。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>		
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>		

	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習表現	【生活】 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	圖片、影片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週 - 第 16 週	為自己的身體做主	《非禮勿碰》 準備活動： 老師準備『我不喜歡你碰我』的影片 一、引起動機	2	

(一) 教師放映『我不喜歡你碰我』的影片

1. 影片裡的主角有誰？
2. 他們在討論什麼事情？

二、發展活動

(一) 老師和學生討論：

1. 什麼是「不舒服的感覺」？
2. 每個人都有自己不喜歡被碰的地方，可是別人會知道你不喜歡被碰的地方嗎？
3. 身體是屬於你的，所以你就是身體的主人，除非你願意，沒有人可以碰觸你。

(二) 如何說「不」：

1. 有些碰觸雖然不是在你的身體界線上，只要你感覺不舒服皆可勇敢拒絕並且立刻離開。(例如：摸臉)。
2. 騷擾不一定是身體的觸摸，話語也可能是騷擾，因為也會讓人覺得不舒服。
3. 假如有人(可能是認識的鄰居、親人或陌生人等)強迫你做不喜歡的事情，並且要你保守祕密，你該怎麼辦？(告訴父母、老師、同學、撥打 113 婦幼保護專線)

		<p>三、綜合活動</p> <p>老師特別強調：身體有些地方特別需要受到保護，如：穿泳裝的地方，要是沒經過你的同意，沒有人可以碰觸或觀看你的隱私處。</p>		
<p>第 17 週</p>	<p>為自己的身體做主</p>	<p>《危險遠離我》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備『什麼是危險』的影片</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師放映『什麼是危險』的影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中在討論什麼事情？ 2. 媽媽怎麼引導嘟嘟正確的觀念？ <p>二、發展活動</p> <p>(一) 辨認有危險的人物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師可以和學生討論 <ul style="list-style-type: none"> ● 誰是壞人？ ● 壞人有可能是你不認識的人，也可能是你認識的人，包括你的親人，父母的朋友……等，同時可能是男生，也可能是女生。 2. 老師可以提醒 	<p>1</p>	

- 壞人會用什麼方法騙人
- 認識的人
- 不認識的人

(二) 辨識有危險的環境

- 校園中的危險環境
- 居家附近的危險環境
- 路途中的危險環境

三、綜合活動

我們每個人都是自己身體的主人，誰都不能以任何理由或藉口來傷害你，隨時留意身邊危險的人和不安全的環境，保護自己，也學會求助。

- 填寫學習單

課程名稱	環境教育	實施年級	二年級上學期
課程目標	1、能認識氣候變遷的問題及成因。 2、能了解地球現在面臨的各種環境問題。 3、能認識自然環境與我們生活的關係。 4、能知道過度使用自然資源的後果。 5、能建立正確的環境保護意識。 6、能養成節能減碳的習慣。 7、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。		
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
議題融入	【環境教育議題】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。		

	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。			
	環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。			
學習重點	學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>		
	學習內容	<p>【生活】</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告 			
教學資源	教學影片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 18 週</p>	<p>地球生病了</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《KIDO 說故事地球生病了》</p> <p>影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》</p> <p>影片《還我乾淨海洋！水上吸塵器問世救地球 三立新聞網 SETN.com》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明低碳環境教育的意義，並從認識我們的環境出發，提示說明為何地球生病了。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《KIDO 說故事地球生病了》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看完影片後，你知道為什麼地球生病了嗎？ 2. 人類做了哪些事情導致地球生病呢？ 3. 我們可以做哪些事情來幫助地球治療它的病呢？ 4. 教師說明：教師說明地球環境在人類沒有限制的利用下，漸漸地出了問題，這些問題的成因與解決方法。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片中認識地球中海洋環境的問題。</p>	<p>1</p>	
---------------	--------------	---	----------	--

		<p>(二)欣賞影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：海洋中的垃圾有哪些呢？請舉例說明。 2. 問題二：海洋中的垃圾會對 海洋生物造成什麼影響呢？ 3. 問題三：我們可以做那些努力來避免海洋垃圾的產生呢？ <p>(四)教師說明：透過影片《還我乾淨海洋！水上吸塵器問世救地球 三立新聞網 SETN.com》來向學生介紹可以解決海洋垃圾的其中一種方式。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過本課讓學生了解地球生病的原因，以及我們有哪些方式可以幫助生病的地球。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將透過討論分享的方式，提出各種救救我們地球的方法。</p>		
第 19 週	地球生病了	<p>準備活動：</p> <p>影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》</p> <p>影片《22 個拯救地球的驚人發明》</p>	1	

一、引起動機

(一)教師引導：

1. 引發舊經驗，熱身討論。
2. 複習上一節課地球生病了的相關內容。

(二)欣賞影片《值得省思的動畫-人類是地球最大的危機》。

(三)教師說明：本課程將透過影片及分組討論，引導我們思考人類與地球的關係，以及我們可以用哪些方式來幫助我們的地球。

二、發展活動

(一) 欣賞影片《22 個拯救地球的驚人發明》。教師引導提問。

(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。

1. 問題一：從影片中，有哪些日常生活中可以運用的發明呢？請舉例說明。
2. 問題二：你覺得影片中哪項發明最特別，也是你印象最深刻的發明？
3. 問題三：你認為日常生活中還有哪些對環境有幫助的發明呢？

		<p>4. 問題四：分組想想看，如果你們也是小小發明家，會想出什麼能夠拯救地球的發明呢？</p> <p>(三)各組上台分享。</p> <p>(四)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過思考各種可能幫助地球的方法，讓人類能夠在地球上永續生存與發展，並能培養學生的責任感及對環境展開行動，願意為我們的永續發展付出努力。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過學習單《地球生病了》來讓小朋友們想想如何找出海洋垃圾的替代品。</p>		
第 20 週	地球生病了	<p>準備活動：</p> <p>影片《哪些生活習慣可幫助節能減碳？》</p> <p>影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》</p> <p>低碳環境教育學習單(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導說明：</p> <p>1. 欣賞影片《哪些生活習慣可幫助節能減碳？》。</p>	1	

2. 教師說明我們為什麼要節能減碳，以及有哪些節能減碳的生活習慣。

(二)分組討論：

1. 想想看，日常生活中有哪些節能減碳的做法？
2. 節能減碳對我們的地球環境有什麼幫助呢？

二、發展活動

(一)欣賞影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》，教師引導提問。

(二)請各組小朋友選出你們那一組最佳的菜單，分別上台分享各組的菜單，教師提問。

1. 問題一：節能減碳是什麼意思呢？過多的二氧化碳會對地球環境有什麼影響？
2. 問題二：人類哪些行為會增加大氣中的二氧化碳？請舉例說明。
3. 問題三：減少二氧化碳的排放量有哪些做法呢？
4. 問題四：影片中提到節能減碳的方法，你做到了哪幾樣呢？
5. 問題五：除了影片中提到的方法，你還有其他節能減碳的妙招嗎？

		<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師說明：節能減碳是一種生活的態度，必須讓它落實在我們的日常生活中。</p> <p>(二)請小朋友完成低碳環境教育學習單《地球生病了》(附件 3-1)。</p> <p>(三)教師統整：愛護地球、守護環境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	環境教育	實施年級	二年級下學期
課程目標	<p>1、能觀察校園中的植物，認識校園中的植物。</p> <p>2、能了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣。</p> <p>3、能描述並紀錄植物生長的變化。</p> <p>4、能佈置植物生長的環境。</p> <p>5、能培養愛護花草樹木的好習慣。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>		

	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【國語】</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【國語】</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>
<p>表現任務</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p>	

	3. 作業習寫 4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	校園植物、圖片、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 18 週 - 第 20 週	綠化校園一起來	1、 引起動機 1. 教師展示校園中植物的照片。 2. 教師提問：「小朋友，這些是我們學校中經常可以看到的植物，妳知道他們的名稱？還有他們在學校的哪一個地方嗎？」 3. 請小朋友舉手回答。 2、 發展活動 (一)認識校園植物 1. 在我們學校當中可以看到很多的綠色植物，可是在學校外面有更多的綠色植物，我們現在來看看有什麼綠色植物是你經常可以看到的。 2. 教師展示校園中常見的綠色植物照片，如月桃、紅乳草、蚌蘭（紫背鴨跖草）、馬齒莧、黃金葛、蘇鐵、黃椰子…等，並做簡單介紹。	3	

(二)觀察與回答

教師使用問題條揭示下列問題：

1. 我們教室裡面有沒有綠色的植物？
2. 這些植物好看嗎？它們是誰在照顧？
3. 這些植物如果都沒有人幫他們澆水打掃，結果會怎樣？
4. 校園裡面的花草樹木、盆栽需要照顧嗎？
5. 這些植物要怎麼照顧才會長得好？（需要照到陽光，適當澆水，不任意攀折，拔除雜草、枯枝）

(三)校園植物大巡禮

1. 教師帶領小朋友從自己教室出發，到學校花園、花圃、水池或有綠色植物生長的地方實地觀察校園中的綠色植物。
2. 教師適當向小朋友介紹這些植物的名稱、俗稱、外觀特徵、生長環境…等特性。
3. 請小朋友在學習單中寫下他所看到的植物名稱、生長位置，並畫下外型，任意三種。

(四)綠化校園一起來

1. 請小朋友於課堂前自行攜帶寶特瓶或是各種容

		<p>器，種植容易生長的植物，例如黃金葛、萬年青等常綠植物，也可以種植開花植物。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師講解容器清洗技巧，並讓小朋友清洗容器。 3. 按照植物生長的特性，教師講解植物種植技巧。 4. 指導小朋友實際種植植物。 5. 給予小朋友自行栽種的植物編號或名牌，並指導小朋友將自己種植的植物放在教室內外適當的地方。 6. 小朋友若是自行攜帶人工花卉或小盆栽，亦指導其佈置在教室內外適當位置。 7. 請小朋友細心、耐心照顧自己種植的植物花卉，也要愛護別人種植的植物花卉。 8. 指導學習單(綠化校園一起來)要點。 		
--	--	--	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)