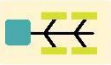


屏東縣丹路國小113學年度第1學期六年級語文領域—國語文課程進度表

週次	日期	課程規劃			7個習慣融入教學	
		單元名稱/ 主題名稱	教學重點	評量 方式	7H	領導力工具
1	0830	第十一冊第 壹單元：讓 自己更好 第一課 遇 見自己	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H3	
2	0902-0906	第十一冊第 壹單元：讓 自己更好 第一課 遇 見自己	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H3	
3	0909-0913	第十一冊第 壹單元：讓 自己更好 第二課 為 什麼大家不 理我？	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5	
4	0916-0920	第十一冊第 壹單元：讓 自己更好 第三課 孔 子說的話	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	H4 H5 H7	

			三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。	學習態度		
5	0923-0927	第十一冊第壹單元：讓自己更好 統整活動一	一、學習運用名言佳句。 二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。 三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度	H7	
6	0930-1004	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 五、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特性。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H3	
7	1007-1011	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。 六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5 H6	
8	1014-1018	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5 H6	

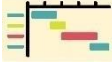
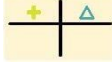
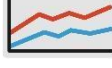
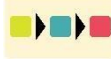
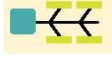
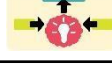
			五、能了解文章的主旨。 六、能讀懂議論文本。			
9	1021-1025	第十一冊第貳單元:智慧藏寶箱 統整活動二	一、能認識科普文章的功能與說明特色。 二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。 三、能寫出議論文本的反例。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	H1 H2 H3	
10	1028-1101 (期中評量週)	第十一冊第貳單元:智慧藏寶箱 享閱讀一: 驚蟄驅蟻記	一、能讀懂文章要點, 說出內容大意。 二、能運用閱讀策略, 釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係, 體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗, 詮釋文本內容。 五、能深究文章內容, 延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5	
11	1104-1108	第十一冊第壹、貳單元 複習週一	一、能對應標題, 掌握文章重點。 二、能辨識訊息, 讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡, 體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略, 增進理解體悟。 五、能善用數位資源, 延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	H1 H2 H3	
12	1111-1115	第十一冊第參單元:生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構, 學會歸納相同部件的生字, 並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點, 說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性, 並加以練習及運用。 五、運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5 H6 H7	
13	1118-1122	第十一冊第參單元:生活好藝術 第八課 街頭藝術家	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構, 學會歸納相同部件的生字, 並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點, 說出課文主要的大意。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5 H6 H7	

			四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。			
14	1125-1129	第十一冊第參單元：生活好藝術 第九課 孫翠鳳和歌仔戲	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識應用文本——訪談稿的特徵。 五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H5 H6 H7	
15	1202-1206	第十一冊第參單元：生活好藝術 統整活動三	一、能認識應用文本的採訪稿。 二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H7	
16	1209-1213	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊	一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。 二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。 三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。 四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。 五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H4 H5	
17	1216-1220	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十一課 走一段海岸	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H4 H5	

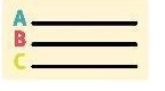
			六、能培養觀察與思考的寫作習慣。			
18	1223-1227	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能運用字的部件或部首，了解文字的形、音、義。 三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。 四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H4 H5	
19	1230-0103	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 統整活動四	一、能認識古典詩文中的律詩。 二、能讀懂小說的情節。 三、能透過文字表達心中的各種情感。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	H7	
20	0106-0110	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H4 H5	
21	0113-0117 (期末評量週)	第十一冊第參、肆單元 複習週二	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文文本的特徵。 六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	H7	
22	0120	第十一冊第壹、貳、參、肆單元	一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同	口頭評量 實作評量 觀察評量	H7	

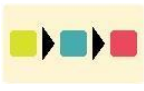
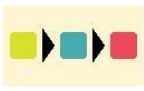
		總複習 部件的生字, 並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性, 並加以練習及運用。 四、能複習議論文反例、應用文採訪稿特徵, 培養觀察與思考的寫作習慣。 五、能培養日常生活中大小事多方思考, 讓自己更好的能力。 六、能欣賞生活中的藝術與文學, 累積成長的智慧。	學習態度		
--	--	---	------	--	--

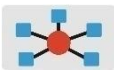
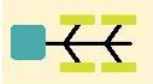
領導力工具代號:

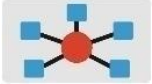
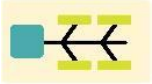
T1: 優先順序表 	T2: 蓮花圖 	T3: 目標計劃表 
T4: 甘特圖 	T5: 停步思考圖 	T6: 優缺點分析圖 
T7: 線型圖 	T8: 流程圖 	T9: 控制圈圖 
T10: 維恩圖 	T11: 腦力激盪圖 	T12: 魚骨圖 
T13: 統合綜效圖 	T14: 長條圖 	T15: 時間矩陣 

屏東縣丹路國小113學年度第2學期六年級語文領域—國語文課程進度表

週次	日期	課程規劃			7個習慣融入教學	
		單元名稱/ 主題名稱	教學重點	評量 方式	7H	領導力工具
1	0211-0214	第十二冊第 壹單元:用 心看世界 第一課 遊走 在世界的市 場裡	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構,學會歸 納相同部件的生字,並運用字的部 件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點,說出課文主 要的大意。 四、能了解文章的主旨,把握句型 與修辭的特性,並加以練習及運 用。 五、能培養觀察與思考的寫作習 慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H3 H5	
2	0217-0221	第十二冊第 壹單元:用 心看世界 第二課 到不 來梅當個樂 師吧	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構,學會歸 納相同部件的生字,並運用字的部 件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點,說出課文主 要的大意。 四、能了解文章的主旨,把握句型 與修辭的特性,並加以練習及運 用。 五、能培養觀察與思考的寫作習 慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H3 H5 H6	
3	0224-0228	第十二冊第 壹單元:用 心看世界 第三課 大小 剛好的鞋子	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構,學會歸 納相同部件的生字,並運用字的部 件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點,說出課文主 要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性,加 以練習及運用,並能了解文章的主 旨。 五、能培養觀察與思考的寫作習 慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H5 H6 H7	
4	0303-0307	第十二冊第 壹單元:用 心看世界 統整活動一	一、能認識現代散文。 二、能掌握篇章表達的重點,比較 文章的異同。 三、能運用文章的過渡技巧在寫作 上。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現	H7	

				學習態度		
5	0310-0314	第十二冊第貳單元:童年你我他 第四課 王戎辨苦李	一、能連結個人經驗, 透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首, 掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點, 說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略, 讀懂文言文。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5 H6	
6	0317-0321	第十二冊第貳單元:童年你我他 第五課 童年·夏日·棉花糖	一、能連結個人經驗, 透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首, 掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點, 說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構安排的特色與用意。 五、能掌握借物抒情的寫作技巧。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H3 H7	
7	0324-0328	第十二冊第貳單元:童年你我他 第六課 兒童的保護傘	一、能連結個人經驗, 透過思考表達想法。 二、能運用策略, 輔助詞義的理解。 三、能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。 四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。 五、能讀懂生活中常見的應用文本。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H4 H5	
8	0331-0404	第十二冊第貳單元:童年你我他 統整活動二	一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。 二、能學會閱讀文言文的策略與方法。 三、能學會藉由描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	H7	
9	0407-0411	第十二冊第貳單元:童年你我他 享閱讀: 透視廣告的祕密	一、能對應標題, 掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗, 表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡, 評估內容安排邏輯。 四、能主動運用閱讀策略, 增進理解體悟。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H5 H6 H7	

			五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。			
10	0414-0418 (期中評量週)	第十二冊第 壹、貳單元 複習週一	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	H7	
11	0421-0425	第十二冊第 參單元：成 長與祝福 第七課 你為 何而學	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能針對問題，提出自己的解決方法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H3	
12	0428-0502	第十二冊第 參單元：成 長與祝福 第八課 我的 武俠大夢	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H3 H7	
13	0505-0509	第十二冊第 參單元：成 長與祝福 第九課 雛鳥 試飛	一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H3 H5	

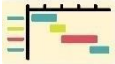
14	0512-0516	第十二冊第參單元:成長與祝福 統整活動三	一、能運用演講技巧進行練習。 二、能運用自我提問, 讀懂詩歌的意涵。 三、能分辨不同的寫作視角呈現的效果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H7	
15	0519-0523	第十二冊第參單元 複習週二	一、能對應標題, 掌握文章重點。 二、能辨識訊息, 讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡, 體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略, 增進理解體悟。 五、能善用數位資源, 延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H7	
16	0526-0530	第十二冊第壹、貳、參單元 總複習一	一、能對應標題, 掌握文章重點。 二、能辨識訊息, 讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡, 體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略, 增進理解體悟。 五、能善用數位資源, 延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H7	
17	0602-0606	第一冊到第六冊 總複習二	一、能對應標題, 掌握文章重點。 二、能辨識訊息, 讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡, 體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略, 增進理解體悟。 五、能善用數位資源, 延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	H1 H2 H7	
18	0609-0613	第七冊到第十二冊 總複習三	一、能對應標題, 掌握文章重點。 二、能辨識訊息, 讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡, 體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略, 增進理解體悟。 五、能善用數位資源, 延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	H1 H2 H7	

領導力工具代號:

T1: 優先順序表 

T2: 蓮花圖 

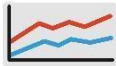
T3: 目標計劃表 

T4: 甘特圖 

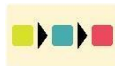
T5: 停步思考圖 

T6: 優缺點分析圖 

T7:線型圖



T8:流程圖



T9:控制圈圖



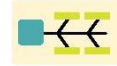
T10:維恩圖



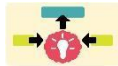
T11:腦力激盪圖



T12:魚骨圖



T13:統合綜效圖



T14:長條圖



T15:時間矩陣

