

屏東縣丹路國小114學年度第1學期一年級彈性學習課程計畫

【課程I. 7個習慣】

- 1、 課程時間：每週一節，共21節。
- 2、 課程設計理念：
 - (1) 以「直接教學法」進行7H介紹、學習使用領導力工具、案例討論與思辯、生活反思與習慣實踐。
 - (2) 結合「班級經營」策略，進行7H實踐，培養「品格力」。
 - (3) 教材選用「自我領導力活動手冊」，並適度改編。
 - (4) 全校統一進度，並定期進行檢核點之完成度確認。

3、 各週進度規劃：

週次	日期	單元名稱 (勿更改)	教學重點 (請反黑選擇，每節課 1~2個重點)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	領導工具 (填代號)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0901 0905	交通安全起 步走 (交通安全教育)	安全上學我注意-1	生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1、 教師講述小蘋果上學故事情境。 2、 播放故事「走路上學去」： https://tinyurl.com/26v2yn 3、 依故事內容進行討論 4、 教師展示社區、學校附近步行區域的		口語評量 態度評量

				<p>檢視與調整。</p> <p>健Ba-l-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>生2-l-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生6-l-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健2b-l-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>照片，並介紹各區域的名稱。</p> <p>5、 進行「安全！不安全！」活動，並透過本活動引導學生將生活周遭交通情境分為「安全」與「不安全」兩類。</p> <p>6、 教師運用分類及學生回答的結果，引導學生思考，哪些因素會影響步行區域的安全，並歸納班級對於安全與不安全行走的的定義。</p> <p>7、 教師展示「尋找安全區域」情境圖給小朋友看一些圖片，討論小蘋果和阿吉走在路上的情形，以及誰走在比較安全的地方。</p> <p>8、 師生歸納安全行走的地方並遵守指揮行走。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

2	0908 0912	交通安全起步走 (交通安全教育)	安全上學我注意-2	<p>生A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>健Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、 播放「安全的地方不安全」故事 https://tinyurl.com/26v2yn5m。 2、 教師展示人行道和騎樓被佔用圖片。 3、 教師講述：沒有人行道、騎樓可以走或被占用，必須走在道路旁時，應該「靠邊行走」且隨時「觀察來車」。 4、 教師接續前述「注意車輛移動」，並講述小蘋果一家看新聞的故事。 5、 教師播放影片：東森新聞： https://www.youtube.com/watch?v=b8PV9SEIAjg。 6、 針對影片內容進行討論。 7、 進行「司機看得見嗎？」體驗活動。 8、 教師視情況可播放 		口語評量 態度評量
---	-------------------	---------------------	-----------	---	--	---	--	--------------

						<p>影片補充 (POLI 安全小將 #05. 小心死角)</p> <p>https://youtu.be/VldkPTPh5z8?list=PLfb-FdPrWSI-gY2zoYbNXd5hQC660AQgp3</p> <p>9、師生歸納：走路時要注意停放在路邊的車輛，不要蹲在車輛的「前面、後面」或逗留在車輛四周，避免車輛死角。</p> <p>10、教師講述：避免車禍意外發生，司機要能清楚看見你，你也要清楚看見車。</p> <p>11、進行「讓自己被看見」危險預測活動：靖娟基金會影片</p> <p>https://youtu.be/oLE2zoco6fA?t=1m50s。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						12、教師總結。		
3	0915 0919	打基礎	什麼是領導力	配合7H手冊第6-7頁 1. 成為領導人的方法 2. 領導自己的方式 領導他人的方式	1. 認識生活中的領導人 2. 認識成為領導人的方法 3. 了解領導人不只是對別人,也可以對自己。 4. 認識領導自己與他人的方式	1. 以腦力激盪圖發想生活中的領導人 2. 認識領導人除了會把事情做好外,也包括會幫助自己以及他人 3. 閱讀第7頁,認識領導自己的方式,並分享其他方式。 4. 閱讀第5頁,認識領導他人的方式,並分享其他方式。 5. 完成第7頁	腦力激盪圖	口語評量 態度評量 紙本評量
4	0922 0926	打基礎	7個習慣	配合7H手冊第8-9頁 1. 習慣的意涵 2. 習慣的優劣 7個習慣與領導自己與他人的關係	1. 認識何謂習慣 2. 知道習慣有分成好習慣與壞習慣 3. 認識7個習慣與領導自己與他人的關係	1. 師生共同討論什麼是習慣？」 2. 認識習慣的意涵與優劣差別 3. 配合第8頁,找出自己現在已經擁有的好習慣 4. 淺談7個習慣與自己和他人的關係,並完成第9頁	/	口語評量 態度評量 紙本評量
5	0929 	打基礎	情緒環境	1. 同學與師長對班級期待	1. 聆聽他人對班級期	1. 教師向學生提問『你希望一年甲	/	口語評量 態度評量

	1003			<p>的模樣或是感受</p> <p>2. 營造正向班級環境的方式</p>	<p>待的模樣, 分享自己對班級的期待模樣</p> <p>2. 具體說出期待的班級樣貌以及所帶出的感受</p> <p>3. 認識正向的班級環營造方式, 並以行動來執行</p>	<p>班是一個什麼樣的班級?』</p> <p>2. 由上述之學生回答, 延伸討論有什麼行動可以達成以上的期待?</p> <p>3. 討論如果班級是上述所期待的模樣, 自己會有哪些感受?</p> <p>4. 配合課本第10頁, 教師說明一個讓人有好感受的班級會是怎麼樣的地方, 並完成第10頁問題</p> <p>5. 發揮自己領導人角色, 想想看自己可以做什麼事情, 來達成所期待的教室</p> <p>6. 完成課本第11頁</p>		紙本評量
6	1007 1009	打基礎	實體環境	<p>1. 實體環境與學習的關聯及重要性</p> <p>2. 實體環境與</p>	<p>1. 知道實體環境對自己和他人</p> <p>在學習上</p>	<p>1. 以圖片方式請學生觀察圖片對比的教室環境, 選出喜歡哪一張圖</p>	/	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>紙本評量</p>

				<p>個人特質的關聯</p> <p>3. 維護實體環境的行動方式</p>	<p>的重要性</p> <p>2. 知道實體環境的樣子其實跟我們的特質是有相關的</p> <p>3. 分享如何營造乾淨、氣氛愉快的教室環境</p>	<p>卡, 並說明原因</p> <p>2. 教師從上述討論, 總結說明教室環境對人的學習與特質之間的關係</p> <p>3. 從學生挑出喜歡的教室圖卡, 討論與現在教室相比, 可以再更好的地方在哪裡</p> <p>4. 師生共同討論如何營造乾淨、氣氛愉快的教室環境</p> <p>5. 完成第13頁</p>		
7	1013 1017	打基礎	班級使命宣言	<p>1. 班級使命宣言的意涵與對教室裡任何人的重要性</p> <p>2. 班級使命宣言的制定過程與方式</p>	<p>1. 認識班級使命宣言存在的原因</p> <p>2. 知道班級使命宣言對每個人的重要性</p> <p>3. 了解班級使命宣言</p>	<p>1. 延伸先前所討論的『你希望一年甲班是一個什麼樣的班級?』, 討論5個為什麼?</p> <p>2. 根據上述討論的5個為什麼, 教師總結學生對班級最重要的期待。</p>	/	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>紙本評量</p>

					是由大家共同制定並一起遵守的	3. 教師透過整合後的期待, 帶領學生一同組織成班級使命宣言		
檢核點1:7個習慣樹、標語展示								
8	1020 1024	H1: 主動積極	負責任	<ol style="list-style-type: none"> 負責任與主動積極的關聯 領導人的職責: 負責任 生活中的負責任行為 停步思考圖的運用 	<ol style="list-style-type: none"> 發現主動積極裡包括了負責任 了解身為一位領導人, 其職責之一就是負責人 利用停步思考圖說出生活中自己可以做哪些是代表負責任, 並於生活裡展現 	<ol style="list-style-type: none"> 分享睡前的習慣 從以上分享討論為睡覺做準備的合適行為, 並延伸出準備就是負責的討論 完成第16頁 認識停步思考圖, 討論與選擇合適的睡前準備行動, 並完成第17頁 教師統整 	停步思考圖	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>紙本評量</p>
9	1027 1031	H2: 以終為始	提前想清楚	<ol style="list-style-type: none"> 心智創造的意思 三思而後行的重要性 	<ol style="list-style-type: none"> 認識心智創造的意思, 並了解其是提供自己想清楚的機會 了解提前想清楚可以讓我們多思考未來可能會發生的事 	<ol style="list-style-type: none"> 閱讀課本第22頁, 透過老師提問與引導, 認識心智創造的意思 完成第22頁任務 以課本第23頁情境問題練習心智創造 分享想法時間 	/	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>紙本評量</p>
10	1103 1107	H3: 要事第一	大石頭	<ol style="list-style-type: none"> 要事第一當中大石頭的寓意 妥善運用時間的方 	<ol style="list-style-type: none"> 認識在要事第一當中大石頭所代表的意思, 並練習 	<ol style="list-style-type: none"> 透過老師的演示與提問, 認識大石頭與小石頭 	/	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>紙本評量</p>

				式 3.生活中自己的大石頭	成為班級語言 2.知道如何妥善運用自己的時間 3.發現自己生活中的大石頭並分享	2.配合課本第30頁,將生活中的事項與自己的大小石頭作配對,並討論配置的原因 3.完成課本第31頁		
11	1110 1114	H4: 雙贏思維	富足心態	1.富足的含義 2.匱乏的含義 3.富足心態與雙贏思維的關聯性	1.認識富足與匱乏的含義 2.了解富足心態為雙贏思維的重要意涵	1.透過教師引導配合課本第36頁,認識何謂富足與匱乏 2.討論課本第37頁情境題,練習以富足的心態去解決與人之間相處的問題 3.班級『我為你高興,因為……』嘗試當看見好是在他人身上發生,能為他人感到高興的態度展現	/	口語評量 態度評量 紙本評量
12	1117 1121	H5: 知彼解己	專注地傾聽	1.何謂傾聽 2.如何傾聽 3.傾聽與他人相處的關係	1.認識傾聽不只是用耳朵,也需要運用眼睛與心去感受 2.了解如何用耳傾聽、用眼觀察、用心感受 3.發現傾聽能有助於與他人相處,並	1.傾聽練習,兩人一組相互分享一件事情,分享後一同討論在分享過程中的感受 2.配合課本第44和45頁,認識何謂傾聽 3.透過討論定義如何用耳傾聽、用眼觀察、用心感受的實際行為	/	口語評量 態度評量 紙本評量

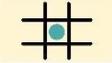
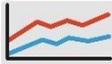
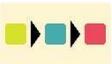
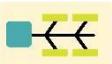
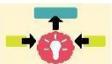
					且能讓他人感受到自己的重視	4.運用以上所學,兩人一組分享一件事情,確認自己以及觀察夥伴是否有做到並回饋		
13	1124 1128	H6: 統合綜效	優勢互補	1.何謂優勢 2.自己與他人的優勢	1.認識何謂優勢 2.看見自己與他人的優勢 3.明白每個人都可以用自己的方式成為領導人	1.優點大轟炸,並分享自己收到他人的回饋,以看見自己的優勢 2.完成課本第50和51頁 3.教師收斂	/	口語評量 態度評量 紙本評量
14	1201 1205	H7: 不斷更新	更新身體	1.照顧自己身體健康的方式 2.身體健康與飲食的關聯 3.身體健康與自我的關聯	1.知道領導人會照顧自己的身體 2.了解健康飲食有助於身體變得健康強壯 3.知道飲食多樣化是健康飲食的一部份	1.配合課本第58頁,討論人為何健康飲食,以及健康的食物有哪些? 2.完成課本第59頁 3.教師收斂	/	口語評量 態度評量 紙本評量
15	1208 1212	H7: 不斷更新	更新頭腦	1.鍛鍊大腦的方式 2.大腦與自我的關聯	1.認識如何增強自己的大腦功能 2.練習增進大腦功能	1.分享自己平時訓練大腦會做的事情,進而了解大腦與自我在增廣見聞上的關係 2.配合課本第60頁,認識鍛鍊大腦(增強記憶力)的方式 3.配合課本第61頁,練	/	口語評量 態度評量 紙本評量

						習運用所學的來練習訓練大腦, 並共同討論在生活中還可以運用的地方		
檢核點2:班級使命宣言								
16	1215 1219	H1: 主動積極	主動積極的語言	1.主動積極語言與被動消極語言的差別與區分	1.認識何謂主動積極語言以及被動消極語言 2.區分主動積極語言與被動消極語言 3.使用主動積極語言於生活中	1.教師舉出生活中學生常說出的主動積極語言以及被動消極語言, 學生透過觀察與討論認識兩者的意義與差別 2.分辨主動積極語言與被動消極語言活動, 並完成課本第19頁	/	口語評量 態度評量 紙本評量
17	1222 1226	H2: 以終為始	明確的期望	1.明確期望的意思 2.明確期望對自己訂計畫的重要性	1.確立自己的目標有助於建立明確的期望 2.說出明確的期望能幫助他人知道如何達成 3.知道如何設定一個明確的期望	1.『猜猜我想要什麼』活動 2.活動延伸討論, 當說的人要如何說可以讓聽的人知道說的人想要的是什麼, 進而明白何謂明確 3.閱讀課本第24頁, 教師說明一位領導人會需要明確的期望來幫助自己達成目標(想要) 4.依課本第24頁情境, 全班共同討論如何設定	/	口語評量 態度評量 紙本評量

						明確的期望		
18	1229 0102	H3: 要事第一	每週計畫	1.訂定計畫的用意 2.訂定計畫對自我的影響 3.流程圖的功能	1.明白想要達成目標, 需要訂定計畫 2.知道訂定計畫可以幫助自己釐清需要做什麼事情 3.知道訂定計畫可以幫助自己養成專注的好習慣 4.認識流程圖, 並明白其可運用在訂定計畫的過程中	1.依據生活情境提問『考試之前, 你會做哪些事情?』引導學生明白自己在開始之前就做好計畫了 2.討論『訂定計畫對自己有什麼幫助?』 3.配合課本第32頁情境, 全班討論如何訂定計畫 4.認識流程圖, 並運用其解決課本第33頁情境	流程圖	口語評量 態度評量 紙本評量
19	0105 0109	H7: 不斷更新	更新情感	1.更新情感的方式	1.認識生活中可以更新情感的方式	1.配合課本第62頁討論『歡笑』在更新情感上的感受以及方式 2.配合課本第63頁討論『善待他人』在更新情感上的感受以及方式	/	口語評量 態度評量 紙本評量
檢核點3: 7個習慣自我實踐檢核								
20	0112 0116	H7: 不斷更新	更新心靈	1.更新心靈的方式 2.更新心靈的重要性	1.知道更新心靈對自己的重要性 2.認識更新心靈的方式	1.配合課本第64頁討論更新心靈所帶來的感受 2.討論生活中更新心靈的方式	/	口語評量 態度評量 紙本評量
21	0119 	慶祝	恭喜你	慶祝計畫	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感, 主	1、執行達成目標的獎勵	/	口語評量 實作評量

0120				動學習新的事物。		
------	--	--	--	----------	--	--

領導力工具代號：

T1: 優先順序表 	T2: 蓮花圖 	T3: 目標計劃表 	T4: 甘特圖 	T5: 停步思考圖 
T6: 優缺點分析圖 	T7: 線型圖 	T8: 流程圖 	T9: 控制圈圖 	T10: 維恩圖 
T11: 腦力激盪圖 	T12: 魚骨圖 	T13: 統合綜效圖 	T14: 長條圖 	T15: 時間矩陣 

9、 成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小114學年度第2學期一年級彈性學習課程計畫

【課程I. 7個習慣】

- 1、 課程時間：每週一節，共21節。
- 2、 課程設計理念：
 - (1) 以「直接教學法」進行7H介紹、學習使用領導力工具、案例討論與思辯、生活反思與習慣實踐。
 - (2) 結合「班級經營」策略，進行7H實踐，培養「品格力」。
 - (3) 教材選用「自我領導力活動手冊」，並適度改編。
 - (4) 全校統一進度，並定期進行檢核點之完成度確認。
- 3、 各週進度規劃：

週次	日期	單元名稱 (勿更改)	教學重點 (請反黑選擇, 每節課 1~2個重點)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	領導工具 (填代號)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0211 0213	交通安全 起步走	交通安全停看聽-1	生A-I-2 事物變化現象的觀察。 生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生E-I-2 生活規範的實踐。 生E-I-3 自我行為的檢	生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1、 教師播放故事 https://tinyurl.com/26v2yn5m 。 2、 尋找「紅綠燈家族」活動 3、 教師提問：小朋友的日常生活中，在哪裡會發現紅色、黃色和綠色呢？		口語評量 態度評量 實作評量

				<p>視與調整。</p> <p>健Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>生2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>4、 教師將學生的答案依照紅色、黃色和綠色分類，記錄在黑板上。</p> <p>5、 教師提問：紅色、黃色和綠色的物品給你什麼感覺？</p> <p>6、 教師依據學生的回答，歸納重點。</p> <p>7、 紅綠燈和斑馬線，它們通常出現在哪裡呢？</p> <p>8、 紅綠燈和斑馬線有什麼作用呢？</p> <p>9、 教師播放「阿丹王子救公主」影片 https://www.youtube.com/watch?v=10tFMldEEFW。</p> <p>10、 根據影片內容進行提問</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>11、思考為什麼紅綠燈、斑馬線和交通規則，能讓亂亂國的交通變得有秩序呢？</p> <p>12、紅綠燈來幫忙：能指示車輛及行人停止、注意與行進，所以，人車才能有秩序的在路上通行。</p> <p>13、斑馬線來幫忙：把人可以走的地方用線畫出來，車子才知道那裡有行人會出現，要注意，行人也能知道在哪裡通過。</p> <p>14、交通規則來幫忙：大家「遵守」交通規則，紅綠燈和斑馬線才能發揮他們的功能。</p> <p>15、教師引導：在路上除了看到紅綠</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>燈和斑馬線之外，還會看到那些跟交通安全有關的事物呢？</p> <p>16、學生發表後，教師將學生的回答歸納成「交通標誌、號誌和標線」。</p> <p>17、介紹生活中常見的交通號誌：行人專用號誌。教師播放小綠人影片：小綠人影片：https://www.youtube.com/watch?v=Qfmq-ZBJ0VQ</p> <p>18、教師說明：小綠人就是專門幫助行人過馬路的小幫手，所以，當小朋友過馬路時，一定要注意看小綠人唷！</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>19、介紹行人專用號誌。</p> <p>20、介紹紅綠燈:教師介紹紅綠燈的功能、樣式和意義。</p> <p>21、教師介紹其他與行人相關的號誌。</p> <p>22、介紹生活中常見的行人穿越道線:枕木紋、斑馬紋、對角線。</p> <p>23、教師提問:這些斑馬線,也都是幫忙行人安全過馬路的小幫手,但小朋友,你知道為什麼行人過馬路要走斑馬線呢?</p> <p>24、學生自由回答。</p> <p>25、教師解說:斑馬線的意義。</p> <p>26、介紹生活中與行人相關的交通標</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>誌(教師可依各校實際環境選擇介紹)</p> <p>27、教師播放認識交通設施影片影片： https://youtu.be/2Jf2QVgME-k 影片時間：08:47 ，影片來源：靖娟基金會。</p> <p>28、教師歸納重點。</p> <p>29、請學生回家完成「交通安全停看聽」學習單。</p>	
2	0216 0220	交通安全 起步走 (交通安全教育)	交通安全停看聽-2	<p>生A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>生2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生2-I-4 在發現及解</p>	<p>1、教師播放POLI安全小將 影片： 馬路如虎口 https://youtu.be/xlJ7aNd9D9M 影片時間：02:21~03:48</p> <p>2、教師依據影片內容引導學生討論和進行實作練習。</p>	<p>口語評量 態度評量 實作評量</p>

				<p>健Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	<p>3、 教師提問:影片中的大人和小朋友有什麼危險的行為？應該怎麼做才安全呢？</p> <p>4、 學生兩兩一組練習牽手姿勢，覺察牽手腕較不易被掙脫。</p> <p>5、 教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。</p> <p>6、 教師提問:行人綠燈走斑馬線過馬路就一定安全嗎？</p> <p>7、 教師介紹行人安全過馬路的方法。</p> <p>8、 教師提問:我們過馬路時，怎麼過才安全呢？</p> <p>9、 教師依據學生回答，歸納並補充過馬路的原則「停看聽想」四字</p>	
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--

						<p>口訣的重點與內涵。</p> <p>10、安全過馬路的第一個重點「停下來」，停在安全的地方等待，請問，什麼是安全的地方呢？</p> <p>11、學生回答後，教師歸納：人行道上、視野良好，沒有遮住的地方。</p> <p>12、安全過馬路的第二個重點「看」，我們在路上要看什麼呢？</p> <p>13、學生回答後，教師歸納：看號誌綠燈、小綠人和看車輛。</p> <p>14、看車輛時，我們應該怎麼做才是正確的？為什麼呢？</p> <p>15、學生回答，教師</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>歸納：左看右看再左看，四面八方一直察看，才能看到不同行進方向的車輛，避免發生碰撞。</p> <p>16、安全過馬路的第三個重點「聽聲音」，我們過馬路時要仔細聽路上車輛的聲音，這是為什麼呢？</p> <p>17、安全過馬路的第四個重點「想一想」，我們過馬路要做出任何動作前，要先思考，怎麼做才安全呢？現在讓我們一起來「想一想」下面的問題吧！</p> <p>18、教師展示「穿越道路停看聽想動作」圖片，師生共同歸納重點後</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						<p>，請學生實際演練。(停：停在安全的地方。 看：看看號誌綠燈亮、左看右看看車輛。 聽：聽聽交通的聲音。 想：想想安全的做法。)</p> <p>19、藉由紅綠燈 Traffic Light影片帶領學生複習過馬路的注意事項。 https://youtu.be/nqhF0sjWb8I影片來源：圓仔與小鳳梨兒童影片 時間：03:51</p> <p>20、統整這節的重點事項過馬路的四原則「停看聽想」。</p>		
3	0223 	H2: 以終為始	考慮後果	1.選擇與後果之間的關聯	1.知道每個人都有選擇自己行為的自由	1.配合課本第26頁情境討論，教師引導學	/	口語評量 態度評量

	0226				2.明白每個選擇都會產生後果 3.學習如何先考慮後果後,再選擇自己的行為,以幫助自己達成期待的結果	生了解選擇的自由,以及所產生的後果 2.完成課本第27頁		紙本評量
4	0302 0306	H2: 以終為始	個人使命宣言	1.個人使命宣言與自己的關係及重要性	1.認識個人使命宣言對自己的關係 2.知道自己現階段想成為什麼樣的人	1.配合課本第28頁討論情境問題,引導學生明白自己的行為會成為什麼樣的人 2.透過討論,完成個人使命宣言	/	口語評量 態度評量 紙本評量
5	0309 0313	H3: 要事第一	第二象限的生活	1.時間矩陣	1.認識時間矩陣當中每個象限所代表的意義	1.配合課本第34頁,討論何謂重要?dr何謂緊急? 2.完成課本第35頁,分辨第二象限的行動	時間矩陣	口語評量 態度評量 紙本評量
6	0316 0320	H4: 雙贏思維	雙贏的解決方案	1.雙贏思維的含義 2.雙贏思維在人際衝突上的方法	1.認識雙贏思維的含義 2.明白雙贏思維可運用在解決人際衝突,以及相關方式	1.配合課本第38頁,認識雙贏思維的含義 2.透過課本第39頁情境,運用雙贏思維來解決問題	/	口語評量 態度評量 紙本評量
7	0323 0327	H4: 雙贏思維	信守承諾	1.信任對人際關係的重要性	1.認識信任對人際關係的重要性 2.明白只有信守承諾,才能建立信任關係	1.配合課本第40頁情境,了解何謂信守承諾 2.配合課本第41頁情	/	口語評量 態度評量 紙本評量

					3.明白違背承諾會破壞信任	境, 討論信守承諾與否所帶來的感受與影響		
8	0330 0402	H4: 雙贏思維	互賴的生活	1.獨立的含義 2.互賴的含義	1.認識獨立、互賴的含義 2.明白班級如何透過互賴來建立關係	1.配合課本第42頁, 引導學生明白獨立與互賴的含義 2.配合課本第43頁情境, 討論班級可以做什麼來達到互賴的生活	/	口語評量 態度評量 紙本評量
9	0407 0410	H5: 知彼解己	拒絕偏見	1.了解一個人的方式	1.知道認識一個人, 不能只是從外表認識 2.明白認識一個人是需要花時間和心力	1.配合課本第46頁情境, 引導學生明白認識一個人, 不能只是從外表認識 2.閱讀課本第47頁文章, 明白認識一個人是需要花時間和心力	/	口語評量 態度評量 紙本評量
檢核點1: 領導力檔案								
10	0413 0417	H5: 知彼解己	誠實	1.誠實的重要性 2.不誠實的影響	1.認識誠實的重要性 2.明白誠實可以建立信任 3.發現不誠實所帶來的影響	1.配合課本第48頁故事情境, 了解誠實的重要性 2.從故事主角中, 明白不誠實對個人與他人關係的影響 3.完成課本第43頁	/	口語評量 態度評量 紙本評量
11	0420	H6:	第三選擇	1.統合綜效的意涵	1.認識統合綜效的意	1.師生共同討論何謂	統合綜	口語評量

	 0424	統合綜效		2.第三選擇的意涵	涵 2.認識第三選擇的意涵	統合綜效 2.配合課本第52頁情境, 認識何謂第三選擇 3.配合課本第53頁情境, 練習發揮第三選擇的概念解決問題	效圖	態度評量 紙本評量
12	0427 0501	H6: 統合綜效	合作力量大	1.統合綜效的定義	1.了解統合綜效的定義 2.明白與他人合作可以帶人更多想法	1.透過情境體驗一人完成任務, 以及與人完成任務的差別 2.透過以上體驗, 共同討論兩者差異以及所帶來的感受 3.教師收斂, 引導學生了解統合綜效的定義	/	口語評量 態度評量 紙本評量
13	0504 0508	H6: 統合綜效	統合綜效的障礙	1.統合綜效的挑戰 2.統合綜效挑戰的解決方式	1.發現統合綜效的挑戰 2.認識解決統合綜效挑戰的方式	1.分享與人合作的經驗, 以及曾遇過的挑戰 2.共同討論合作上的挑戰是如何解決 3.透過引導, 讓學生選擇合適的解決方式 4.完成課本第57頁	/	口語評量 態度評量 紙本評量
14	0511 	H7: 不斷更新	找到自己內在的聲音	1.『找到自己內在的聲音』的含義	1.認識『找到自己內在的聲音』的含義	1.以學校為情境, 全班共同討論, 如果學	/	口語評量 態度評量

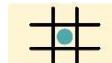
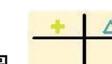
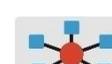
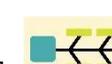
	0515				2.認識『找到自己內在的聲音』是一種歷程	校是一位人，他心裡可能在想什麼？ 2.藉上述情境討論，認識『找到自己內在的聲音』的含義 「聽，那是我的聲音」 結合生活，聽學校的、植物的、動物的、他人的、自己的內在聲音		紙本評量
15	0518 0522	H7: 不斷更新	幫助他人的領導	1.激勵性言語對人的影響	1.知道鼓勵的話語會激勵朋友和家人 2.發現鼓勵的話語所帶來的感受 3.了解為什麼鼓勵他人能夠幫助他人領導	1.配合課本第68頁，討論生活情境中自己曾經說過的激勵言語為何 2.從討論當中，發現鼓勵的話語所帶來的感受(對己對他人) 3.完成課本第69頁	/	口語評量 態度評量 紙本評量
16	0525 0529	H7: 不斷更新	認識世界	1.全球的概念 2.文化的差別	1.知道每個人生活在全球性的社區 2.明白每個人無倫生長何處，都有它的價值與潛能 3.欣賞異文化	1.配合課本第70-71頁情境，討論與認識不同區域的文化差別 2.從上述討論中，建構自己是住在一個全球性的社區裡 3.了解文化的不同並非不好，且能從中欣	/	口語評量 態度評量 紙本評量

						賞與自己相異的文化		
17	0601 0605	H7: 不斷更新	公開演說	1.公開演說與領導力的關聯	1.明白公開演說也是一種領導力 2.透過練習,學習有效地向聽眾分享想法的能力 3.運用眼睛、聲音、身體和臉部表情進行公開演說	1.配合課本第72頁,認識公開演說時如何運用眼睛、聲音、身體和臉部表情來進行 2.完成課本第73頁,並透過情境設置,將練習第一次自己的公開演說	/	口語評量 態度評量 紙本評量
18	0608 0612	H7: 不斷更新	思辨能力	1.思辨能力的意涵	1.認識思辨能力能讓自己知道如何更有效地思考 2.認識建立連結也是運用思辨能力的一種方式 3.知道建立連結可以幫助自己認識與理解事物	1.配合課本第74-75頁,討論思辨能力的意涵,以認識思辨能力能讓自己知道如何更有效地思考 2.完成課本第74-75頁	/	口語評量 態度評量 紙本評量
19	0615 0618	H7: 不斷更新	不斷進步	1.終身學習	1.了解身為一位領導人,學習是永無止盡的 2.知道學習新事物有助於提身自我	1.配合課本第76頁情境討論,了解身為一位領導人,學習是永無止盡的 2.選擇一個自己好奇的主題,練習為自己訂定學習的方式或計劃,以追求不斷進步	/	口語評量 態度評量 紙本評量

檢核點2:7個習慣自我實踐檢核

20	0622 0626	檢核	超級任務檢核 7個習慣檢核	1.檢核本學期班級任務的達成情形。 2.完成7個習慣檢核表。	檢核班級任務及7個習慣檢核表的達成狀況。	1.依照班級超級任務實際執行情況進行檢核與討論 2.透過檢核表檢視自己在这學期運用7個習慣的情況	/	檢核班級任務的達成情形，並從事慶祝活動。
21	0629 0630	慶祝	恭喜你	慶祝計畫	3-1-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1、執行達成目標的獎勵	/	口語評量 實作評量

領導力工具代號:

T1: 優先順序表 	T2: 蓮花圖 	T3: 目標計劃表 	T4: 甘特圖 	T5: 停步思考圖 
T6: 優缺點分析圖 	T7: 線型圖 	T8: 流程圖 	T9: 控制圈圖 	T10: 維恩圖 
T11: 腦力激盪圖 	T12: 魚骨圖 	T13: 統合綜效圖 	T14: 長條圖 	T15: 時間矩陣 

30、成效檢核:依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小114學年度第1學期一年級彈性學習課程計畫

【課程II. 領導力實踐方案】

- 1、課程時間：每週三節，共63節。
- 2、課程主題：走讀丹路~「我的部落我的家」
- 3、課程設計原則：
 - (1) 素養導向專案學習課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前2週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，與生活情境連結，提供任務與實踐場域。部分課程採家族式進行。
 - (4) 創造2週空白學習週，應用進行落後進度之追趕、家族式課程之進行、現有主題之延伸等。期末導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。
 - (5) 學期採一學習主題為原則，課程運用問題導向、蒐集資料、探究和訪談，由易而難，新舊知識結合，創造學習層次，透過生活情境感受、想像、實踐及分享歷程，以強化課程內橫向之聯繫。
 - (6) 同低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、課程設計規劃：

設計理念	<p>重要性： (請說明課程的主題對於學生的重要性。) (為什麼需要學習這個主題/內容？) (請勿書寫能力的培養，例如：培養思辨能力。)</p> <p>教育的歷程主要在協助孩子建立可欲的、正確的、合適的各種關係，孩子透過五感去覺察自己與他人生活環境的軌跡、情境及獨特性，並辨識與定義其生活與文化的內涵，從中提升自我價值感。</p> <p>大概念：互動與關聯</p> <p>探究焦點：藉五感體驗，發現聚落樣貌與人的生活關係與互動，進而找出丹路獨特性且欣賞其他文化的獨特。</p> <p>【運用五感感受生活，(H5)用耳傾聽、用眼觀察、用心感受，並理解事務存在的角色及原因】</p> <p>理念闡述： 從五感練習出發，透過走訪校園、部落去觀察環境，再試著從環境去理解不同地方的族群、生活、文化與特色等等，並透過觀察，建立自身對於環境的理解方式，進而找出自身部落的特色及發現他人的獨特，以適切的語言說明自身的看見及感受。</p>
------	---

<p>教學目標</p>	<p>(融合設計理念與探究歷程, 單元切分請以不同顏色或底色區別)</p> <p>透過校園走訪認識如何以五感進行周遭人事物的觀察並說出自己的感受;</p> <p>且能在部落踏查的過程中, 認真觀察並發現存在於部落的人事物, 練習以口頭方式表達自己的想法; 將所看見的部落差異, 與自身部落人事物進行比較, 發現其中相異之處, 了解族群與環境的樣貌息息相關, 並學會以五感去察覺地方特色、以合適的態度分享自身感受。</p>														
<p>核心素養</p>	<p>(請參閱十二年國民基本教育課程綱要)</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己有正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理, 增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具, 透過各種探究事物的方法及技能, 對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同, 體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。</p>														
<p>校訂指標</p>	<p>(請參閱丹路國小校訂指標112.12.26修正內容)</p> <p>1-1-1 以感官覺察生活中的人、事、物, 體會彼此間會相互影響, 樂於運用各種素材進行遊戲與活動, 嘗試新玩法、找出新發現, 進而主動學習新事物。(生活2-1-1、2-1-3、3-1-3)</p> <p>1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌, 從學習中表達自己的想法, 並適度分享心情感受。(生4-1-3、1-1-2、5-1-1)</p> <p>1-3-1 對事物展現好奇與求知心, 體認各種探究方法適切處理訊息。(生活3-1-1、3-1-2、2-1-5)</p> <p>3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境, 發現人與環境變化的可能因素, 體會彼此之間會相互影響, 說明感官與知覺對探索生活事物的重要性, 進而願意動手嘗試。(生活 2-1-1~2-1-6)</p> <p>3-2-1 探索自身與鄰近社區的生活樣貌, 發現不同文化的豐富性, 進而覺察自身文化的獨特性並將其連結於生活之中, 分享其中的感觸與想法, 最後願意主動親近文化事物。(生活 1-1-1、1-1-2、5-1-1、5-1-3、5-1-4)</p>														
<p>核心問題</p>	<table border="1" data-bbox="300 1626 1453 2116"> <thead> <tr> <th data-bbox="300 1626 687 1675">項目</th> <th data-bbox="692 1626 1070 1675">最初核心問題〈啟動探究〉</th> <th data-bbox="1075 1626 1453 1675">最末核心問題〈綜合聚焦〉</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="300 1682 687 1839">整體課程</td> <td data-bbox="692 1682 1070 1839">對於丹路國小, 你印象最深刻的是什麼?</td> <td data-bbox="1075 1682 1453 1839">你覺得去到一個地方, 可以透過什麼方式去了解這個地方呢?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="300 1845 687 2002">第一單元</td> <td data-bbox="692 1845 1070 2002">對於丹路國小, 你印象最深刻的是什麼?</td> <td data-bbox="1075 1845 1453 2002">透過五感的感受, 你對於丹路國小有什麼新發現或了解?</td> </tr> <tr> <td data-bbox="300 2009 687 2116">第二單元</td> <td data-bbox="692 2009 1070 2116">平常上學的路上, 你有看到那些很特別、印象深刻</td> <td data-bbox="1075 2009 1453 2116">你認為丹路村的特色是什麼? 這些特色跟我們有什</td> </tr> </tbody> </table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	對於丹路國小, 你印象最深刻的是什麼?	你覺得去到一個地方, 可以透過什麼方式去了解這個地方呢?	第一單元	對於丹路國小, 你印象最深刻的是什麼?	透過五感的感受, 你對於丹路國小有什麼新發現或了解?	第二單元	平常上學的路上, 你有看到那些很特別、印象深刻	你認為丹路村的特色是什麼? 這些特色跟我們有什
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉													
整體課程	對於丹路國小, 你印象最深刻的是什麼?	你覺得去到一個地方, 可以透過什麼方式去了解這個地方呢?													
第一單元	對於丹路國小, 你印象最深刻的是什麼?	透過五感的感受, 你對於丹路國小有什麼新發現或了解?													
第二單元	平常上學的路上, 你有看到那些很特別、印象深刻	你認為丹路村的特色是什麼? 這些特色跟我們有什													

	的東西嗎？	麼關係呢？
第三單元	你有去過楓林和楓港嗎？ 印象最深刻的是什麼？	你覺得去到一個地方，可以透過什麼方式去了解這個地方呢？ 你能說出自己部落的特色嗎？

表現任務	<p>【表現任務一】 任務名稱：張開雙手，打開眼耳鼻和口！ 任務說明：學生在校園走訪中，利用五感進行觀察活動並說出這些體驗的感受。 任務要求：能透過五個感官在觀察活動中說出自己的發現與感受。 評量規準：</p>			
	評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
	觀察力	能針對特定物體，說出五感觀察後的感受，並說明讓自己印象深刻的原因。	在老師引導下，能描述五感觀察人事物的特徵並能說出一至兩個相對應的感覺。	無法形容特徵其相對應的感覺。
	<p>【表現任務二】 任務名稱：丹路部落有什麼？ 任務說明：在部落走訪中，學生能利用五感觀察之鷹架進行觀察，並將所發現的人事物以五感的方式記錄下來並分享。 任務要求：能透過學習單，以五感進行部落觀察行動。 評量規準：</p>			
評量項目	超出期待	符合期待	低於期待	
專注力	能自行透過學習單進行五感觀察活動，並紀錄自身所發現的故事、特色或意義。	能透過老師引導以學習單進行五感觀察活動，透過引導紀錄圖像或文字，並說出其特徵。	需要老師逐步引導，才能進行五感觀察活動並簡單紀錄。	
<p>【表現任務三】 任務名稱：珍視差異，擁抱不一樣 任務說明：在不同社區的觀察旅行中，將所看見的人事物之生活關係，進行區分與自身部落人事物相異之處。 任務要求：能區分其他聚落與自身部落人事物的相異之處，並說出自己的感受。 評量規準：</p>				
評	超出期待	符合期待	低於期待	

量 項 目			
比 較 分 析	能區分其他聚落與自身部落人事物的相同與相異之處，與自身的走訪經驗連結，推測相異的原因，並說出自己的感受。	能區分其他聚落與自身部落人事物特徵的相同與相異之處，並在老師的引導中，與自身走訪經驗連結，推測相異的原因，並說出自己的感受。	在老師的引導中，雖能區分其他聚落與自身部落人事物特徵相同與相異之處，卻仍無法推測相異的原因，並難以說出自己的感受。

【表現任務四】

任務名稱：我的部落我的家

任務說明：回憶本學期踏查，連結自己的感受與發現，將丹路部落與其他社區的特色進行想法的統整，完成學習單。

任務要求：能區分其他聚落與自身部落人事物的相異之處，並說出自己的感受。

評量規準：

評 量 項 目	超出期待	符合期待	低於期待
統 整 力	能區分其他聚落與自身部落人事物的相同與相異之處，與自身的走訪經驗連結，說出發現的依據，並推測相異的原因。	能區分其他聚落與自身部落人事物特徵的相同與相異之處，並在老師的引導中，與自身走訪經驗連結，推測相異的原因。	在老師的引導中，雖能區分其他聚落與自身部落人事物特徵相同與相異之處，卻仍無法推測相異的原因。

架構脈絡 (單元/節次)	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 (張開雙手，打開眼耳鼻和口！)	以校園空間作為練習情境，教師帶學生進行五感探索，並將感受記錄下來	校1-1-1 以感官覺察生活中的人、事、物，體會彼此間會相互影響，樂於運用各種素材進行遊戲與活動，嘗試新玩法、找出新發現，進而主動學習新事物。 校1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌，從學習中表達自己的想法，並適度分享心情感受。 校3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境，發現人與環境變化的可能因素，體會彼此之間會相互影響，說明感官與知覺對探索生活事物的重要性，進而願意動手嘗試。	4

	<p>第二單元 (丹路部落有什麼?)</p>	<p>透過走獨自身部落, 認識自身生活的環境、特色, 並了解其存在的原因</p>	<p>校1-3-1 對事物展現好奇與求知心, 體認各種探究方法適切處理訊息。 校3-2-1 探索自身與鄰近社區的生活樣貌, 發現不同文化的豐富性, 進而覺察自身文化的獨特性並將其連結於生活之中, 分享其中的感觸與想法, 最後願意主動親近文化事物。</p>	5
	<p>第三單元 (擁抱不一樣)</p>	<p>透過走讀不同部落, 學生能了解如何觀察不同部落的特色, 並了解產生差異的可能原因</p>	<p>校2-3-1 覺察不同的想法、需求與感受, 識別團隊有效溝通的方法, 實踐助人的行動。 校3-2-1 探索自身與鄰近社區的生活樣貌, 發現不同文化的豐富性, 進而覺察自身文化的獨特性並將其連結於生活之中, 分享其中的感觸與想法, 最後願意主動親近文化事物。 校3-3-1 透過體驗不同文化的豐富性, 理解與欣賞多元文化的獨特性, 並以尊重的態度表達自己的觀點。</p>	12
<p>教學資源</p>	<p>教材教具: 協力資源 (例如: 外聘師資、協同課程...):</p>			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0901 0905	課程說明	學生瞭解本學期目標及內容大綱。	根據本學期的學習內容大綱，進行合理的優先順序排列，並用甘特圖呈現。	選用合宜的學習方式來落實學習行動、展現負責態度。	1.甘特圖的用途介紹。 2.介紹本學期的學習內容大綱。 3.將預計執行的重點學習項目，進行合理的優先順序排列。 4.在學習單上用甘特圖呈現。	H2	T4	實作/口頭
		張開雙手，打開眼耳鼻和口	學生認識五感並練習運用五感觀察。	生活2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	生活C- I -3 探究生活事物的方法與技能。	1.認識五感。 2.能了解如何使用五感說出自身的感受(運用簡單的形容詞)。	H5	T11	
2	0908 0912	張開雙手，打開眼耳鼻和口	學生能透過五感觀察後說出感受。	生活1- 1 -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	生活D- 1 -3 聆聽與回應的表現。	1. 校園巡禮運用五感觀察。 ◇ 看到／聽到／摸到／聞到／嘗到 2.運用五感觀察校園文化柱，透過文化柱的故事(學長姐介紹影片)推測故事人物運用到的感受。 3.根據自己的觀察及聽到的故事，畫出文化柱(對照看)	H5	T1	口語評量 實作評量
3	0915 0919	張開雙手，打開眼耳鼻和口	學生能透過五感觀察後說出感受。	生活7- 1 -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	生活D- 1 -3 聆聽與回應的表現。	1. 完成圓柱寫生後分享自己看到的東西以及自己聽到故事後的感受。(分享時要請學生加上顏色的形容) 2. 五感學習單練習(先在學校練習一次，回家後請家人協助完成錄音練習) 我看到____(顏色+物品)/我聽到____(聲音+狀聲詞)/我摸到(感受+	H5	T8	口語評量 實作評量

						物品)/我嘗到_____(味道+物品)/我聞到_____(形容+味道)			
4	0922 0926	張開雙手, 打開眼耳 鼻和口	學生能了解五感觀察 會加深我們的記憶。 學生能了解家屋的存在意義。	生活7-1-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。 生活1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	生活D-1-3 聆聽與回應的表現。 生活C-1-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.設定情境, 讓學生發現五感所具備的記憶(透過描述, 學生會根據自己的經驗假設情境或物品) 2. 提問:(嘗試比較及思考物品存在的意義) <ul style="list-style-type: none"> ● 家屋跟我們生活的房子有什麼不同? ● 為什麼我們要有家屋? ● 家屋裡面的器具是用來做什麼的? 3.比較傳統家屋和學校家屋的差別? 推測不一樣的原因。	H1	T6	口語評量
5	0929 1003	丹路部落 有什麼	學生能透過五感觀察 認識生活空間。	生活3-1-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	生活C-1-1 事物特性與現象的探究。	1. 說說自己對丹路國小的記憶。(印象最深刻的是什麼? 有哪些東西? 五感的感受) 2.說明外出規範 3.進行上部落踏查(老師須提前設置地圖及五感觀察任務) 4.說明後觀察任務後, 分組進行踏查, 完成任務。 5.停留介紹:木麻黃、小公園、教會、活動中心、文健站、牡丹路古道、地圖、街道牌、校園門牌, 針對文化意象及用途做介紹。	H1	T2	口語評量
6	1007 	丹路部落 有什麼	學生能說出對生活空間的感受。	生活7-1-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀	生活C-1-1 事物特性與現象的探究。	1.上部落收斂 <ul style="list-style-type: none"> ● 哪些是學校跟部落都有? ● 哪些讓你印象深刻? 	H2	T2	口語評量 實作評量

	1009			察與意見。		<ul style="list-style-type: none"> 為什麼部落要有這些意象？ <p>2.觀察重點介紹,提醒學生接下來要仔細觀察: 牌樓、門牌、房屋、壁畫、宗教</p> <p>3.下周新任務介紹:部落攝影師</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生攜帶平板,拍下印象深刻的地方,並透過五感觀察描述。 			
7	1013 1017	丹路部落有什麼	學生能運用平板進行課程紀錄。	生活3- I -1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。	生活C- I -1 事物特性與現象的探究。	<p>1.下部落踏查</p> <ul style="list-style-type: none"> 執行新任務~部落攝影師 <p>2.停留介紹:三巨頭(牌樓)、壁畫、教會、門牌、街道牌、前後鐵雕、射不力溪</p>	H3	T11	實作評量
8	1020 1024	丹路部落有什麼	學生能推測事物存在於生活空間的原因。	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。	生活A- I -2 事物變化現象的觀察。	<p>1.攝影師紀錄:運用五感說明當下的感受,運用語音輸入法登打</p> <p>2.下部落收斂</p> <ul style="list-style-type: none"> 哪些是學校跟部落都有? 跟上部落有什麼不同?你覺得為什麼? 哪些讓你印象深刻? 為什麼部落要有這些意象?它記錄了什麼事? 這些東西對你有什麼幫助? 如果沒有這些東西,你有什麼感覺? 	H4	T11	實作評量
9	1027 	丹路部落有什麼	學生能找到觀察部落的方式並說出原因。	生活3- I -1 願意參與各種學習活動,	生活F- I -2 不同解決問題方法或	<p>1.部落解謎遊戲:</p> <ul style="list-style-type: none"> 運用圖示或講述摘要,讓學 	H6	T11	口語評量

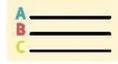
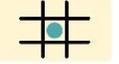
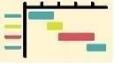
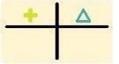
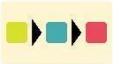
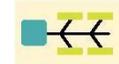
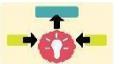
	1031			表現好奇與求知探究之心。	策略的提出與嘗試。	<p>生挑選該景點, 並說出自己對該地的印象及感受</p> <p>2.如果今天要讓你介紹丹路部落, 你會想介紹哪個地方? 為什麼? ~帶出部落特色: 你如何發現他是丹路的特色? 透過觀察哪些東西?(將討論記錄下來: 預設答案是壁畫、入口意象等等)</p> <p>3.說明下周外出規範, 提醒學生觀察: 牌樓、門牌、壁畫、房屋、宗教</p>			
1 0	1103 1107	擁抱不一 樣	學生能透過五感觀察認識不同的生活空間。	生活3- I -1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	生活C- I -1 事物特性與現象的探究。	<p>1.進行楓林踏查(老師須提前設置地圖及五感觀察任務)</p> <p>2.說明後觀察任務後, 分組進行踏查, 完成任務單任務單。</p> <p>3.停留介紹: 牌樓、壁畫、行政中心(文物館、圖書館、衛生所、鄉公所及其牆壁設計)、楓林國小圍牆、教會圍牆、門牌、楓港溪、街道牌、獅子國中外牆故事。</p>	H1	T2	實作評量
11	1110 1114	擁抱不一 樣	學生能說出對不同的生活空間的感受與比較。	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	生活A- I -2 事物變化現象的觀察。	<p>1.楓林部落收斂</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 跟丹路部落有什麼不同? ● 哪些讓你印象深刻? ● 為什麼部落要有這些意象? 它記錄了什麼事? ● 這些東西對你有什麼幫助? ● 如果沒有這些東西, 你有什麼感覺? ● 有哪些你覺得如果丹路也 	H2	T2	口語評量

						有也很好？ 2.小組討論：下周進行攝影師紀錄任務，小組確認景點			
1 2	1117 1121	擁抱不一 樣	學生能運用平板進行課程紀錄。	生活3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.進行楓林攝影師紀錄：運用五感說明當下的感受，用語音輸入法登打 2.小組分享自己的五感觀察及選取原因。	H3	T11	實作評量
1 3	1124 1128	擁抱不一 樣	學生能推測事物存在於生活空間的原因。找到觀察一個空間的方式並進行預測。	生活3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.部落解謎遊戲： ● 運用圖示或講述摘要，讓學生挑選該景點，並說出自己對該地的印象及感受 2.如果今天要讓你介紹楓林部落，你會想介紹哪個地方？為什麼？ ~帶出部落特色：你如何發現他是楓林的特色？透過觀察哪些東西？ (將討論記錄下來：預設答案是壁畫、牌樓、門牌等等) 3.說明下周外出規範，提醒學生觀察：牌樓、門牌、壁畫、房屋、宗教	H6	T11	口語評量
1 4	1201 1205	擁抱不一 樣	學生能透過五感觀察認識不同的生活空間。	生活3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活A- I -2 事物變化現象的觀察。	1.進行楓港踏查(老師須提前設置地圖及五感觀察任務) 2.說明後觀察任務後，分組進行踏查，完成任務單任務單。 3.停留介紹：牌樓、壁畫、古宅、路燈、廟、門牌、楓港港口、街道牌、入口地圖、郵局、楓港國小	H1	T2	實作評量
1 5	1208 	擁抱不一 樣	學生能說出對不同的生活空間的感受與比	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.楓港部落收斂 ● 跟丹路部落及楓林部落有什麼不同？	H2	T2	口語評量

	1212		較。	與意見。		<ul style="list-style-type: none"> ● 哪些讓你印象深刻？ ● 為什麼部落要有這些意象？它記錄了什麼事？ ● 這些東西對你有什麼幫助？ ● 如果沒有這些東西，你有什麼感覺？ ● 有哪些你覺得如果丹路也有也很好？ <p>2.小組討論：下周進行攝影師紀錄任務，小組確認景點</p>			
1 6	1215 1219	擁抱不一 樣	學生能運用平板進行課程紀錄。	生活2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	<p>1.進行楓港攝影師紀錄：運用五感說明當下的感受，用語音輸入法登打</p> <p>2.小組分享自己的五感觀察及選取原因。</p>	H3	T11	實作評量
1 7	1222 1226	擁抱不一 樣	學生能推測事物存在於生活空間的原因。找到觀察一個空間的方式並進行預測及驗證。	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	<p>1.部落解謎遊戲：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 運用圖示或講述摘要，讓學生挑選該景點，並說出自己對該地的印象及感受 <p>2.如果今天要讓你介紹楓港聚落，你會想介紹哪個地方？為什麼？ ~帶出聚落特色：你如何發現他是楓港的特色？透過觀察哪些東西？ (將討論記錄下來：預設答案是牌樓、地圖、門牌、房屋、廟宇等等)</p>	H6	T11	口語評量
1 8	1229 0102	擁抱不一 樣	學生能透過討論，整理出自己觀察部落的方式及結果，並說出	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	<p>1.討論：如何發現這個地方的特色？(牌樓、地圖、門牌等)</p> <p>2.討論：這些東西存在的功能？(存在的意義)</p>	H2	T2	實作評量

			其存在的原因。			*書寫記錄			
1 9	0105 0109	擁抱不一 樣	學生能透過討論的觀察方式, 運用相同方式猜測其他地區。	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	生活C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.透過上週的討論, 教師提供範例讓學生觀察後證明是否可以找到該地特色(屏東特色門牌及部落牌樓) 2.如果要替丹路國小設計一個屬於丹路國小的特色牌樓或門牌, 你會畫上哪些東西呢?	H5	T11	口語評量
2 0	0112 0116	擁抱不一 樣	學生能透過找出部落特色的方式, 找出校園特色進行創意展現。	生活4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。	生活C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.畫出屬於丹路國小的牌樓或門牌 2.分享自己畫出的特色, 並說明原因	H7	T12	實作評量
2 1	0119 0120	擁抱不一 樣	學生能回顧這學期的學習並給予課堂反思回饋。	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	生活F- I -4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.領導力課程小測驗&總結 2.課程回饋 3.慶祝	H7	T6	口語評量

領導力工具代號:

T1: 優先順序表 	T2: 蓮花圖 	T3: 目標計劃表 	T4: 甘特圖 
T5: 停步思考圖 	T6: 優缺點分析圖 	T7: 線型圖 	T8: 流程圖 
T9: 控制圈圖 	T10: 維恩圖 	T11: 腦力激盪圖 	T12: 魚骨圖 
T13: 統合綜效圖 	T14: 長條圖 	T15: 時間矩陣圖 	

6、 成效檢核: 依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小114學年度第2學期一年級彈性學習課程計畫

【課程II. 領導力實踐方案】

- 1、 課程時間：每週三節，共63節。
- 2、 課程主題：小小領導人~「ngadan中的同心圓：守護核心力量」
- 3、 課程設計原則：
 - (1) 素養導向專案學習課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前2週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，與生活情境連結，提供任務與實踐場域。部分課程採家族式進行。
 - (4) 創造2週空白學習週，應用進行落後進度之追趕、家族式課程之進行、現有主題之延伸等。期末導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。
 - (5) 學期採一學習主題為原則，課程運用問題導向、蒐集資料、探究和訪談，由易而難，新舊知識結合，創造學習層次，透過生活情境感受、想像、實踐及分享歷程，以強化課程內橫向之聯繫。
 - (6) 同低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、 課程設計規劃：

設計理念	<p>重要性： (請說明課程的主題對於學生的重要性。) (為什麼需要學習這個主題/內容？) (請勿書寫能力的培養，例如：培養思辨能力。)</p> <p>在排灣族而言，無論家屋還是家名，對於家庭每位成員不僅是心的依歸，更乘載彼此間對於家的共同使命，而每位成員在家庭的角色與責任是各司其職，同時間也是彼此不可取代的幫浦。</p> <p>期待學生透過同心圓的概念，認識排灣家族的核心使命，以及其對家人與自己的重要性，更能從中發現自己在家中的定位，進而期待學生發揮自己的影響力，成為家族幫浦中的一分子。</p> <p>大概念：互動與關聯</p> <p>探究焦點：從家屋名，看見家庭使命價值，並認識排灣家庭同心圓概念，進而了解同心圓內的家庭成員之間的互動關係，與其互動背後的意義。</p> <p>理念闡述：從族語名出發，認識排灣族傳統取名的方式，透過取名的核心概念，結合家名的流失，重新賦予自己家屋新的意義，了解家裡成員看重的核心力量及成長故事，寫出屬於自己家庭的核心小故事，成為自己「家」的新意義。</p>
------	---

教學目標	<p>(融合設計理念與探究歷程, 單元切分請以不同顏色或底色區別)</p> <p>學生從圓柱「Vusam」的故事, 認識排灣族取名的由來, 透過訪談家人, 認識自己的族名與家屋名, 了解其對自己與家庭的意義, 接著透過家族(庭)內成員間的互動對話中, 以排灣同心圓的圖像概念帶入, 了解每位家人的核心力量, 並理解守護力量要從自己出發。進而發現核心力量影響家人的行動及選擇, 找出家中對應核心力量的實際案例, 從中創作屬於自己家庭的核心故事, 找到自身在家庭中的角色及可實踐的行動, 並完成屬於自己的家庭圓柱。</p>
------	---

核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結, 產生自我感知並能對自己有正向的看法, 進而愛惜自己, 同時透過對生活事物的探索與探究, 體會與感受學習的樂趣, 並能主動發現問題及解決問題, 持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理, 增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介, 探索人、事、物的特性與關係, 同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理, 並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號, 表達自己的想法、與人溝通, 並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美, 欣賞生活中美的多元形式與表現, 在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係, 體會生活禮儀與團體規範的意義, 學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命, 並於生活中實踐, 同時能省思自己在團體中所應扮演的角色, 在能力所及或與他人合作的情況下, 為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。</p> <p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同, 增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>
------	--

校訂指標	<p>(請參閱丹路國小校訂指標112.12.26修正內容)</p> <p>1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌, 從學習中表達自己的想法, 並適度分享心情感受。(生4-1-3、1-1-2、5-1-1)</p> <p>1-3-1 對事物展現好奇與求知心, 體認各種探究方法適切處理訊息。(生活3-1-1、3-1-2、2-1-5)</p> <p>2-1-1 養成健康的生活習慣, 關懷生活中的人、事、物, 做出負責任的選擇。(健 4a-1-2、生 6-1-4、生6-1-5、)</p> <p>2-2-1 覺察各種特質、情緒, 透過探索(解讀)、思考與回饋認識自我, 發揮良好個人特質, 建立個人自信。(國 1-1-1、國 2-1-3、健 2c-1-1、健 2d-1-2、健 3b-1-1、生 1-1-1、生 1-1-2、生 7-1-1)</p> <p>3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境, 發現人與環境變化的可能因素, 體會彼此之間會相互影響, 說明感官與知覺對探索生活事物的重要性, 進而願意動手嘗試。(生活 2-1-1~2-1-6)</p> <p>3-2-1 探索自身與鄰近社區的生活樣貌, 發現不同文化的豐富性, 進而覺察自身文化的獨特性並</p>
------	---

將其連結於生活之中,分享其中的感觸與想法,最後願意主動親近文化事物。(生活 1-I-1、1-I-2、5-I-1、5-I-3、5-I-4)

核心問題	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	
	整體課程	tima su ngadan? (請問你的族語名字?)	請跟他人分享你的家庭核心概念小故事。	
	第一單元	tima su ngadan? (請問你的族語名字?)	你知道如何透過ngadan na umaq找到一家人嗎?	
	第二單元	你希望你的家名有什麼含意?	為什麼核心力量對我們家很重要?	
	第三單元	你希望別人怎麼介紹你們家?	請跟他人分享你的家庭核心概念小故事。	
表現任務	<p>【表現任務一】 任務名稱: 由我來說「Vusam」 任務說明: 在聆聽「Vusam」的圓柱故事之後,能知道排灣族取名方式與背後含意,並能用自己的理解與言語,重新介紹圓柱故事。 任務要求: (1) 學生能專注聆聽影片介紹的圓柱故事,並回答出排灣族命名的問題。 (2) 學生可以用自己的話向他人介紹圓柱的故事,並試著表達自己的感受。 評量規準:</p>			
	評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
	專注聆聽故事	學生專注聆聽之外,會主動提出好奇。	學生聆聽過程很專注。	學生聆聽故事的過程容易分心。
	取名方式	學生能清楚說出排灣族的取名方式,並自主完成取名任務並說出取名規則。	學生能清楚的說出排灣族取名的方式,並透過教師協助完成取名任務,找到取名的規則。	學生無法重新闡述排灣族命名方式,須老師多次提醒。
	重述故事	在聆聽圓柱故事後,可以使用自己的話,完整說出Vusam的故事,並融入自己的感受。	在聆聽圓柱故事後,可以完整說出Vusam的故事,並在教師引導下,說出自己的感受。	在聆聽圓柱故事後,學生無法完整說出Vusam的故事。
<p>【表現任務二】 任務名稱: 我的家原來也有族名 任務說明: 在知道排灣族取名方式與背後含意後,經由訪問家人,能說出自己的排灣族名以及家屋名由來。 任務要求:</p>				

- (1) 學生能訪問家人後，完成族名由來紀錄單。
 (2) 學生可以口頭分享自己名字與家屋的由來。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
取名方式	學生能清楚說出排灣族的取名方式，並自主完成取名任務並說出取名規則。	學生能清楚的說出排灣族取名的方式，並透過教師協助完成取名任務，找到取名的規則。	學生無法重新闡述排灣族命名方式，須老師多次提醒。
自我認識	能說出自己的族名與家屋名，說出名字的由來且能找到名字中的意義。	能說出自己的族名與家屋名，並說出名字的由來。	學生無發說出自己的族名及家名。

【表現任務三】

任務名稱：「ooo」是家的力量

任務說明：學生能以排灣家庭同心圓的概念認識家庭核心力量，並回家蒐集自家的核心力量關鍵詞、相關故事及原因，了解核心力量的重要性。

任務要求：

- (1) 能理解核心力量與同心圓的連結及重要性。
 (2) 能蒐集不同家庭成員的核心力量並說明原因。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
核心力量	學生能自主說出核心力量及同心圓的關聯，理解從自主出發，並說出核心力量的重要性。	學生能說出核心力量的重要性，並透過教師引導說出其與同心圓的關聯性。	學生無法理解核心力量與同心圓的關聯。
家庭核心力量關鍵詞	學生能主動蒐集3-4個家庭核心力量關鍵詞，並完整說出家人選擇的原因。	學生能透過教師的提醒及協助，蒐集1-2個家庭的核心力量關鍵詞，並簡述原因。	學生無法與家人蒐集家庭的核心力量關鍵詞。

【表現任務四】

任務名稱：我的家庭圓柱

任務說明：學生能透過理解自己家庭的核心力量關鍵詞後，創作出家庭核心小故事，配合藝術課創作出屬於自己的家庭圓柱。

任務要求：

- (1) 學生能將收集的核心力量關鍵詞，想出家中對應的實際案例，並記錄下來。
 (2) 學生能依家族的核心力量關鍵詞，創作出屬於自身家族核心小故事的圓柱。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
------	------	------	------

<p>核心力量關鍵詞學習單</p>	<p>學生能自主完成學習單中的核心力量關鍵詞及實際案例。</p>	<p>學生能透過老師引導完成學習單中的核心力量關鍵詞及實際案例。</p>	<p>學生無法完成學習單中的核心力量關鍵詞及實際案例。</p>
<p>家庭核心小故事圓柱</p>	<p>學生能發揮創意完成家庭核心小故事圓柱，並完整寫出自身的核心小故事。</p>	<p>學生能完成家庭核心小故事圓柱，並透過教師引導簡單說出自身的核心小故事。</p>	<p>學生無法將家庭核心小故事圓柱製作完成，且無法說出創自身的核心小故事。</p>

單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
<p>第一單元 (我的家原來也有族名！)</p>	<p>認識排灣族的取名方式，並了解族語名中自己的己名和家名由來。</p>	<p>校1-3-1 對事物展現好奇與求知心，體認各種探究方法適切處理訊息。 校2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物，做出負責任的選擇。 校2-2-1 覺察各種特質、情緒，透過探索(解讀)、思考與回饋認識自我，發揮良好個人特質，建立個人自信。 校3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境，發現人與環境變化的可能因素，體會彼此之間會相互影響，說明感官與知覺對探索生活事物的重要性，進而願意動手嘗試。</p>	<p>7</p>
<p>第二單元 (「ooo」是家的力量)</p>	<p>從同心圓概念中認識核心力量，找到家人和自己重視的核心力量及其原因，並理解核心力量要由自己出發，大家共同守護。</p>	<p>校1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌，從學習中表達自己的想法，並適度分享心情感受。 校1-3-1 對事物展現好奇與求知心，體認各種探究方法適切處理訊息。 校2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物，做出負責任的選擇。</p>	<p>5+3</p>
<p>第三單元 (我的家庭圓柱)</p>	<p>透過家人的核心力量撰寫成家庭使命宣言，以家庭核心故事及家庭使命宣言圓柱的方式記錄</p>	<p>校1-1-1 以感官覺察生活中的人、事、物，體會彼此間會相互影響，樂於運用各種素材進行遊戲與活動，嘗試新玩法、找出新發現，進而主動學習新事物。</p>	<p>6</p>

架構脈絡
(單元/節次)

		<p>家族核心力量並發想自身可實踐的行動。</p>	<p>校1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌，從學習中表達自己的想法，並適度分享心情感受。</p> <p>校1-3-1 對事物展現好奇與求知心，體認各種探究方法適切處理訊息。</p> <p>校2-3-1 覺察不同的想法、需求與感受，識別團隊有效溝通的方法，實踐助人的行動。</p>	
<p>教學資源</p>	<p>教材教具：學習單、藝術課作品創作教材</p> <p>協力資源 (例如：外聘師資、協同課程...)：讓愛轉動、藝術、國語文</p>			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211 0213	課程說明	學生瞭解本學期目標及內容大綱。	根據本學期的學習內容大綱，進行合理的優先順序排列，並用甘特圖呈現。	選用合宜的學習方式來落實學習行動、展現負責態度。	1.甘特圖的用途介紹。 2.介紹本學期的學習內容大綱。 3.將預計執行的重點學習項目，進行合理的優先順序排列。 4.在學習單上用甘特圖呈現。 5.討論這學期領導日的分享。 6.進行講稿練習。	H2	T4	實作評量
2	0216 0220	領導日	學生能察覺名字的重要性。	生活1- I -3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	生活D- I -1 自我與他人關係的認識。	1.如果要介紹你自己，你會先介紹什麼？為什麼要介紹自己的名字？ 2.你知道你的族語名嗎？tima su ngadan？ 3.討論：你知道名字是怎麼來的嗎？ 4.練習回家訪問家人關於自己的族語己名和家名。 (老師與家長溝通作業協助)	H1	T8	口語評量
3	0223 0226	領導日	學生能認識排灣族的長嗣制度及名字結構	生活3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.我的名字繪本共讀 2.認識漢名、族名的結構差異 3.認識文化柱：vusam的故事	H2	T11	口語評量
4	0302 0306	由我來說「Vusam」	學生能認識排灣族己名取名的方式	生活3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.認識己名的由來 2.練習回家訪問家人關於己名的故事及該己名長輩的特質 3.tima su ngadan歌謠學習，填入自己的族名	H2	T11	口語評量

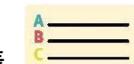
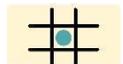
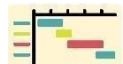
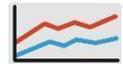
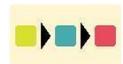
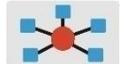
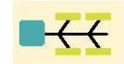
5	0309 0313	我的家原來也有族名！	學生能了解自己己名含意	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	生活D- I -1 自我與他人關係的認識。	1.分享己名的特質及來源 2.認識家名的傳承方式	H2	T1	實作評量
6	0316 0320	我的家原來也有族名！	學生能了解家名的傳承與取名方式	生活2- I -3 探索生活中的人、事、物, 並體會彼此之間會相互影響。	生活D- I -1 自我與他人關係的認識。	1.家人對對碰: 透過漢名及族語名的取名方式, 找出一家人(進而發現族語名可以知道誰是長子, 漢名不行) 2.認識家名的取名方式	H2	T1	實作評量
7	0323 0327	我的家原來也有族名！	學生能了解家名的意義	生活2- I -3 探索生活中的人、事、物, 並體會彼此之間會相互影響。	生活D- I -1 自我與他人關係的認識。	1.如果我是小vuvu短劇排練: 知道家名是vuvu們觀察生活周遭發生的事或是你長大成為什麼樣的人而決定的名字 2.討論: 如果是你, 你今天希望拿到什麼樣的家名(帶入核心力量)	H2	T11	實作評量
8	0330 0402	領導日	學生能認識核心力量並繪製同心圓圖像與其連結	生活3- I -1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	生活C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。	1.認識核心力量及同心圓的圖像連結 2.從傳說故事中找到核心力量 3.蒐集2張自己及2張父/母最喜歡的照片, 並與父母詢問照片中的故事(盡量是不同時期, 可代表自己與父母不同的核心力量)	H1	T9	實作評量
9	0407 0410	領導日	學生能從故事中找到核心力量	生活1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.看圖說故事: 老師演示運用自己的照片說出故事, 並找到自己的核心力量(提供核心力量的檢索表) 2.核心力量放大鏡: 從自己及父母的照片中, 找到核心力量 3.回家與父母蒐集, 父母認為的重	H5	T11	實作評量

						要核心力量及原因			
1 0	0413 0417	領導日	學生能將核心力量與實際存在的人事物進行聯想並說出原因	生活3- I -1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1.為藝術作品做準備:將自己及父母的核心力量進行物品聯想,並寫下原因及自己認為的核心力量優先順序(一定要在期中左右完成,讓藝術課有充分時間製作,至少要給藝術課10節課) 2.運用水滴意象,闡述核心力量需要從中心(己)出發,才能影響別人	H7	T5	實作評量
11	0420 0424	「」是家的力量	學生能了解核心力量的存在意義	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.分享自己的故事及自己察覺的核心力量 2.集思廣益:聽完別人的故事,你覺得應該還有哪些核心力量可添加? 3.定義核心力量:你認為核心力量是什麼?	H1	T11	口語評量
1 2	0427 0501	「」是家的力量	學生能從故事中察覺核心力量並換位思考他人的想法	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對人、事、物的觀察與意見。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1.分享父母的照片故事及自己察覺的核心力量 2.集思廣益:聽完別人的故事,你覺得應該還有哪些核心力量? 3.比較看看,跟父母跟你說的核心力量有相同嗎?相同的部份是?不同的部份是?	H5	T5	口語評量
1 3	0504 0508	「」是家的力量	學生能針對自己學習的內容規劃分享	生活7- I -4 能為共同的目標訂定規則或方法,一起工作並完成任務。	生活F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.領導日練習:與學生討論領導日流程(視領導日的安排調整執行週次)	H2	T1	口語評量
1 4	0511 	「」是家的力量	學生能將自身準備好的分享進行流暢表達	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式,表達對	生活F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練	1.領導日演練(視領導日的安排調整執行週次)	H1	T9	口語評量

	0515			人、事、物的觀察與意見。	習。				
1 5	0518 0522	「 」是家的力量	學生能透過反思活動歷程, 調整未來的行動	生活7- I -1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1. 領導日反思 2. 複習族語命名方式 3. 將核心力量與使命宣言進行連結	H3	T6	口語評量
1 6	0525 0529	我的家庭 圓柱	學生能理解使命宣言與核心力量的關聯	生活3- I -1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究之心。	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 討論使命宣言與核心力量的意義 2. 製作家庭小書(封面創作)	H2	T10	口語評量
1 7	0601 0605	我的家庭 圓柱	學生能寫出自己的家庭使命宣言	生活4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 書寫家庭使命宣言(圈出核心力量)及思考自身的實踐方式	H2	T5	實作評量
1 8	0608 0612	我的家庭 圓柱	學生能記錄下家人的故事及核心力量	生活1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1. 書寫家人的核心力量故事, 進行紀錄(貼上之前蒐集的照片影本)	H5	T5	實作評量
1 9	0615 0618	我的家庭 圓柱	學生能察覺自身與家庭的核心力量關聯, 並理解自身的行動須實踐家庭使命宣言	生活2- I -3 探索生活中的人、事、物, 並體會彼此之間會相互影響。	生活C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 檢視家庭使命宣言/核心力量是否個人使命宣言/核心力量是否相同? (個人使命宣言於閱讀課進行撰寫) 2. 將家庭使命宣言放入同心圓概念(自己-->家庭使命宣言/家庭核心力量-->外擴(守護的家人是誰?)	H3	T6	口語評量
2 0	0622 0626	我的家庭 圓柱	學生能書寫自己的作品理念, 完整表達自身想法	生活4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享, 感受創作的樂趣。	生活D- I -3 聆聽與回應的表現。	1. 發想家庭使命宣言作品名稱 2. 分享自己的作品(名字&創作那些元素) 3. 書寫創作理念	H7	T1	實作評量

						4.與他人分享家庭書並蒐集回饋			
2 1	0629 0630	我的家庭 圓柱	學生能回顧這學期的 學習並給予課堂反思 回饋。	生活7- I -1 以對方 能理解的語彙或合 宜的方式, 表達對 人、事、物的觀察 與意見。	生活D- I -3 聆聽 與回應的表現。	1.分享蒐集的家庭書回饋 2.分享課程回饋 3.領導力課程挑戰(kahoot) 4.慶祝	H7	T6	口語評量

領導力工具代號:

T1: 優先順序表 	T2: 蓮花圖 	T3: 目標計劃表 	T4: 甘特圖 
T5: 停步思考圖 	T6: 優缺點分析圖 	T7: 線型圖 	T8: 流程圖 
T9: 控制圈圖 	T10: 維恩圖 	T11: 腦力激盪圖 	T12: 魚骨圖 
T13: 統合綜效圖 	T14: 長條圖 	T15: 時間矩陣圖 	

6、 成效檢核: 依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小114學年度第1學期一年級彈性學習課程計畫

【課程III. 讓愛轉動】

- 1、 課程時間：每週1節，共21節。
- 2、 課程主題：給情緒小精靈一個家~ (SDGs3)
- 3、 課程設計原則：
 - (1) 素養導向議題融入課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前2週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採DFC連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
 - (4) 每學期採一個主題軸，融入SDGs議題，可創造1週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
 - (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、 課程設計規劃：

設計理念	<p>重要性：</p> <p>情緒跟很多疾病的發生有直接和間接的關係。當人一旦情緒浮動，不良的情緒變化便會經由中樞神經系統或內分泌與荷爾蒙，影響免疫功能，長期下來，容易產生疾病，影響日常生活。</p> <p>透過「給情緒小精靈一個家」的課程，希望學生學會辨別、理解情緒，了解應對情緒的正確方式，使身心靈保持在穩定的狀態，以提升學習專注力，具有良好的身心發展。</p> <p>(請說明課程的主題對於學生的重要性。)</p> <p>(為什麼需要學習這個主題/內容?)</p> <p>(請勿書寫能力的培養，例如：培養思辨能力。)</p> <p>大概念：</p> <p>情緒與個人身心健康的關係</p> <p>探究焦點：</p> <p>情緒與個人身心健康的重要性</p> <p>理念闡述：</p> <p>學生透過電影欣賞，對抽象情緒建立初步概念，並運用多樣表情符號、詞語、色彩，學習覺察與表達情緒；接著，結合馬斯洛三角形，引導學生思考情緒影響與自身需求</p>
------	--

	<p>的關聯，並討論解決做法；最後，統合上述情緒的狀態與解決方式，創作情緒小屋，作為個人情緒覺察與行動的總收斂，引導學生透過情緒小屋進行分享，確認學生整體課程的吸收程度。</p>
--	---

<p>教學目標</p>	<p>(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別)</p> <p>學生能在電影欣賞的過程中，覺察抽象情緒的存在，並能使用多樣表情、語詞、顏色繪製自己的情緒小精靈；了解穩定的健康狀態，來自於各項需求被滿足，並在認識多元解方後，思考自己的應對方法並記錄；根據面對情緒的應對方法繪製出合適的空間設計圖，並運用多樣媒材創作模型，分享設計理念與製作心得。</p>
-------------	---

<p>核心素養</p>	<p>(請參閱十二年國民基本教育課程綱要)</p> <p>健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展保健的潛能。</p> <p>健體E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中健康的問題。</p> <p>生活E-A1 產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活E-B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式人友善互動，溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>國E-B1 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
-------------	--

<p>校訂指標</p>	<p>(請參閱丹路國小校訂指標112.12.26修正內容)</p> <p>1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌，從學習中表達自己的想法，並適度分享心情感受。(生4-1-3、1-1-2、5-1-1)</p> <p>2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物，做出負責任的選擇。(健4a-I-2、生6-I-4、生6-I-5、)</p> <p>2-2-1 覺察各種特質、情緒，透過探索(解讀)、思考與回饋認識自我，發揮良好個人特質，建立個人自信。</p> <p>(國 1-I-1、國 2-I-3、健 2c-I-1、健 2d-I-2、健 3b-I-1、生 1-I-1、生 1-I-2、生 7-I-1)自信</p>
-------------	---

核心問題	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉								
	整體課程	分享一件令你印象深刻的事情。	什麼時候會使用到情緒小屋？為什麼？								
	第一單元：認識情緒小精靈	在這件印象深刻的事情中你有什麼感受？	哪些情緒是正向情緒？哪些情緒是負向情緒？								
	第二單元：與情緒小精靈共處	我們在什麼情況下會產生負向情緒？	可以怎麼做，減少負面情緒的產生？								
	第三單元：第三單元：給情緒小精靈一個家	麼樣的環境，能夠滿足我們的需求，增進正向情緒的產生？	什麼時候會使用到情緒小屋？為什麼？								
表現任務	<p>【表現任務一】</p> <p>任務名稱：認識情緒小精靈</p> <p>任務說明： 學生透過電影欣賞認識抽象的情緒，並學習運用顏色、表情、形容詞辨識及表達情緒，最後創作運用不同的顏色及表情繪製自己的情緒小精靈，並分享設計理念。</p> <p>任務要求：學生能設計不同的情緒小精靈，並說明設計理念。</p> <p>評量規準：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>標準</th> <th>1分</th> <th>3分</th> <th>5分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>說明</td> <td>學生無法針對不同的情緒，設計情緒小精靈。。</td> <td>學生能針對不同的情緒，設計情緒小精靈，並說明設計理念。</td> <td>學生能針對不同的情緒，設計情緒小精靈，說明設計理念過程中運用多樣詞彙，且表達清晰。</td> </tr> </tbody> </table>			標準	1分	3分	5分	說明	學生無法針對不同的情緒，設計情緒小精靈。。	學生能針對不同的情緒，設計情緒小精靈，並說明設計理念。	學生能針對不同的情緒，設計情緒小精靈，說明設計理念過程中運用多樣詞彙，且表達清晰。
	標準	1分	3分	5分							
	說明	學生無法針對不同的情緒，設計情緒小精靈。。	學生能針對不同的情緒，設計情緒小精靈，並說明設計理念。	學生能針對不同的情緒，設計情緒小精靈，說明設計理念過程中運用多樣詞彙，且表達清晰。							
<p>【表現任務二】</p> <p>任務名稱：與情緒小精靈共處</p> <p>任務說明：學生在了解馬斯洛三角形，以及各國政府協助滿足生理需求的措施後，能思考自己產生情緒的原因，並思考事前預防及事後處理方法，完成學習單。</p> <p>任務要求：學生能列出1-3個產生情緒的原因或情境，並列出解決方式。</p> <p>評量規準：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>評量項目</th> <th>1分</th> <th>3分</th> <th>5分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>學生能說明自身的情緒以及事件情境</td> <td>學生僅能列出1個產生情緒的情境或</td> <td>學生能列出1-3個產生情緒的原因或</td> <td>學生能列出1-3個產生情緒的原因或</td> </tr> </tbody> </table>			評量項目	1分	3分	5分	學生能說明自身的情緒以及事件情境	學生僅能列出1個產生情緒的情境或	學生能列出1-3個產生情緒的原因或	學生能列出1-3個產生情緒的原因或	
評量項目	1分	3分	5分								
學生能說明自身的情緒以及事件情境	學生僅能列出1個產生情緒的情境或	學生能列出1-3個產生情緒的原因或	學生能列出1-3個產生情緒的原因或								

	原因, 且無法具體列出解決方式。	情境, 並列出解決方式。	情境, 列出解決方式, 並清楚說明原因。
--	------------------	--------------	----------------------

【表現任務三】

任務名稱: 給情緒小精靈一個家

任務說明: 學生在覺察自己產生情緒的原因, 並想出解決方法後, 能根據上述列出所需的物品、空間, 設計專屬的冷靜角—給情緒小精靈的家, 並製作成模型小屋。

任務要求: 學生能製作情緒小屋, 並說明各空間的設計理念及運用方式。

評量規準:

標準	1分	3分	5分
說明	學生完成情緒小屋後, 無法說明設計理念及運用方式。	學生完成情緒小屋後, 能說明各空間的設計理念及運用方式。	學生完成情緒小屋後, 能說明各空間的設計理念及運用方式, 並推薦給他人使用。

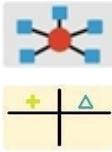
架構脈絡 (單元/節次)	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元: 認識情緒小精靈	學生能在電影欣賞的過程中, 覺察抽象情緒的存在, 並能使用多樣表情、語詞、顏色繪製自己的情緒小精靈。	1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌, 從學習中表達自己的想法, 並適度分享心情感受。	7
	第二單元: 與情緒小精靈共處	學生能了解穩定的健康狀態, 來自於各項需求被滿足, 並在認識多元解方後, 思考自己的應對方法並記錄。	1-3-1 對事物展現好奇與求知心, 體認各種探究方法適切處理訊息。 3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境, 發現人與環境變化的可能因素, 體會彼此之間會相互影響, 說明感官與知覺對探索生活事物的重要性, 進而願意動手嘗試。	7
	第三單元: 給情緒小精靈一個家	學生能根據面對情緒的應對方法繪製出合適的空間設計圖, 並運用多樣媒材創作模型, 分享設計理念與製作心	2-2-1 覺察各種特質、情緒, 透過探索(解讀)、思考與回饋認識自我, 發揮良好個人特質, 建立個人自信。 3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境, 發現人與環境變化的可能因素, 體會彼此之間會相互影響, 說明感官與知覺對探索生活事物的重要性	7

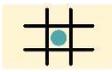
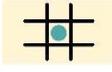
		得。	, 進而願意動手嘗試。	
教學資源	<p>教材教具:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電影:《腦筋急轉彎》 2. 政府資料:衛生福利部 3. 部定課程參考資料:健康與體育課程 4. 自編學習單、簡報 <p>協力資源 (例如:外聘師資、協同課程...):藝術課程</p>			

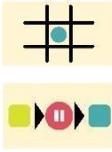
5、教學進度規劃：

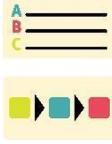
週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0901 0905	第一單元 認識情緒 小精靈	學生能在電影欣賞的過程中，覺察抽象情緒的存在。	生活A-I-1 生命成長現象的認識。 國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 電影欣賞《腦筋急轉彎》	H1		口語評量
2	0908 0912	第一單元 認識情緒 小精靈	學生能在電影欣賞的過程中，覺察抽象情緒的存在。	生活A-I-1 生命成長現象的認識。 國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	2. 電影欣賞《腦筋急轉彎》	H1		口語評量
3	0915 	第一單元 認識情緒	學生能夠透過表情符號辨別情緒。	生活A-I-1 生命成長現象的	生活2-I-3 探索生活中的	1. 認識情緒：開心、憂傷、生氣、驚嚇、厭惡	H1		學習單 口語評量

	0919	小精靈		認識。 健體Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	2. 透過表情辨識情緒			
4	0922 0926	第一單元 認識情緒 小精靈	學生能夠透過表情符號辨別情緒。	生活A-I-1 生命成長現象的認識。 健體Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	生活2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	1. 認識情緒：開心、憂傷、生氣、驚嚇、厭惡 2. 透過表情辨識情緒	H1		學習單 口語評量
5	0929 1003	第一單元 認識情緒 小精靈	學生能在電影欣賞的過程中，覺察抽象情緒的存在。	生活A-I-1 生命成長現象的認識。 國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 國語5-I-4 了解文本中的	1. 電影欣賞《腦筋急轉彎》	H1		口語評量

					重要訊息與觀點。				
6	1007 1009	第一單元 認識情緒 小精靈	學生能夠運用色彩、多樣形容詞說明不同的情緒。	生活A-I-1 生命成長現象的認識。 健體Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 國語Bb-I-1 自我情感的表達。	生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 國語2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 認識各種形容情緒的語詞 2. 色彩與情緒的聯想 3. 透過表情辨識情緒，並運用不同形容詞、色彩說明	H1		學習單 口語評量
7	1013 1017	第一單元 認識情緒 小精靈	學生能夠繪製自己的情緒小精靈，並說明設計理念。	國語Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 生活A-I-3 自我省思。 生活C-I-2 媒材 特性與符號表徵	國語2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感	1. 創作情緒小精靈，完成學習單 2. 分享個人情緒小精靈	H5		學習單 口語評量

				的使用。	受與想法。 生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。				
8	1020 1024	第二單元 與情緒小精靈共處	學生能覺察產生負向情緒的情境及身體反應。	健體Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 生活E-I-3 自我行為的檢視與調整。	健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 生活1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法, 且能適切、安全的行動。	1. 討論產生負向情緒的情境及身體的反應(表情、行為) 2. 將產生負面情境的情境, 運用蓮花圖進行分類	H6		口語評量 實作評量
9	1027 1031	第二單元 與情緒小精靈共處	學生能覺察產生負向情緒的情境及身體反應。	健體Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 生活E-I-3 自我行為的檢視	健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 生活1-I-4 珍視自己並學	3. 討論產生負向情緒的情境及身體的反應(表情、行為) 4. 將產生負面情境的情境, 運用蓮花圖進行分類	H6		口語評量 實作評量

				與調整。	習照顧自己的方法, 且能適切、安全的行動。				
1 0	1103 1107	第二單元 與情緒小 精靈共處	學生能了解穩定的健康狀態, 來自於各項需求被滿足。	健體Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	健體1a-I-1 認識基本的健康常識。	1. 認識馬斯洛三角形	H1		口語評量
11	1110 1114	第二單元 與情緒小 精靈共處	學生能了解穩定的健康狀態, 來自於各項需求被滿足。	生活C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 生活D-I-2 情緒調整的學習。	生活1-I-3 省思自我成長的歷程, 體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	1. 以馬斯洛三角形的各需求層次, 標示蓮花圖各區塊 2. 收束: 生氣的情境多數在馬斯洛三角形的哪些需求層次 3. 運用停步思考圖, 討論產生負面情緒後的解決方法 4. 提前預防產生過多負面情緒: 滿足基本需求	H2		口語評量 實作評量
1 2	1117 1121	第二單元 與情緒小 精靈共處	學生能在多元文本中, 認識各國滿足人民各項需求的政策與現況。	國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活A-I-2 事物變化現象的觀察。	國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活2-I-2 觀察生活中人、事、物的變	1. 認識不同國家及台灣, 生理需求未被滿足的現況, 及政府的改善方式 2. 食: 共享餐桌、食物銀行 3. 衣: 舊衣回收與捐贈等	H7		口語評量 學習單

					化, 覺知變化的可能因素。				
1 3	1124 1128	第二單元 與情緒小 精靈共處	學生能覺察產生負面情緒的情境與原因, 並完成紀錄。	生活D-I-2 情緒調整的學習。 國語Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	生活6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響, 學習調整情緒與行為。 國語3-I-1 運用注音符號表達想法, 記錄訊息。	1. 省思: 自己常常因為哪些項目而產生情緒(選1-3) 2. 思考事前預防及事後應對方法 3. 完成學習單	H2		口語評量 學習單
1 4	1201 1205	第二單元 與情緒小 精靈共處	學生能因應產生的負面情緒, 思考應對方法並記錄。	生活F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生活C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響, 學習調整情緒與行為。 生活7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法一起工作	【設計個人的冷靜空間】 1. 任務說明 2. 個人房間外型設計	H2		實作評量

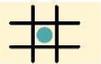
					並完成任務。				
1 5	1208 1212	第三單元 給情緒小 精靈一個 家	學生能因應產生的負面情緒，想出解決方法，並繪製出合適的空間設計。	生活F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生活C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生活7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法一起工作並完成任務。	【設計個人的冷靜空間】 1. 任務說明 2. 個人房間外型設計	H1 H2		實作評量
1 6	1215 1219	第三單元 給情緒小 精靈一個 家	學生能因應產生的負面情緒，想出解決方法，並繪製出合適的空間設計。	生活F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生活C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	生活6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生活7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法一起工作	【設計個人的冷靜空間】 3. 任務說明 4. 個人房間外型設計	H1 H2		實作評量

					並完成任務。				
1 7	1222 1226	第三單元 給情緒小 精靈一個 家	學生能因應產生的負面情緒，想出解決方法，並繪製出合適的空間設計。	生活C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 健體Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。		【設計個人的冷靜空間】 ● 針對列出的情緒項目設計空間使用	H1 H2		實作評量
1 8	1229 0102	第三單元 給情緒小 精靈一個 家	學生能將繪製的空間設計圖，運用多樣媒材創作模型。	生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活C-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	【設計個人的冷靜空間】 ● 模型創作：元素繪製與剪貼	H6		實作評量
1 9	0105 0109	第三單元 給情緒小 精靈一個 家	學生能將繪製的空間設計圖，運用多樣媒材創作模型。	生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活C-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	【設計個人的冷靜空間】 ● 模型創作：空間外型製作	H6		實作評量
2 0	0112 	第三單元	學生能將繪製的空間設計圖，運用多樣媒	生活C-I-2 媒材特性與符號	生活4-I-1 利用各種生活	【設計個人的冷靜空間】 ● 模型創作：最終組裝與	H3		實作評量

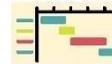
	0116	給情緒小精靈一個家	材創作模型。	表徵的使用。 生活C-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	的媒介與素材進行表現與創作, 喚起豐富的想像力。	優化			
2 1	0119 0120	第三單元 給情緒小精靈一個家	學生能根據創作的模型, 分享設計理念與製作心得。	生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活C-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	國語2-I-3 與他人交談時, 能適當的提問、合宜的回答, 並分享想法。 國語1-I-1 養成專心聆聽的習慣, 尊重對方的發言。	【設計個人的冷靜空間】 ● 分享設計理念與心得	H5		口語評量

領導力工具代號:

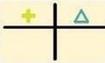
T1: 優先順序表 

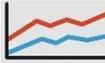
T2: 蓮花圖 

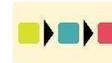
T3: 目標計劃表 

T4: 甘特圖 

T5: 停步思考圖 

T6: 優缺點分析圖 

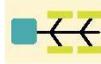
T7: 線型圖 

T8: 流程圖 

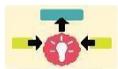
T9: 控制圈圖 

T10: 維恩圖 

T11: 腦力激盪圖 

T12: 魚骨圖 

T13: 統合綜效圖



T14: 長條圖



T15: 時間矩陣圖



6、 成效檢核: 依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小114學年度第2學期一年級彈性學習課程計畫

【課程III. 讓愛轉動】

- 1、 課程時間：每週1節，共21節。
- 2、 課程主題：懂吃健康吃~ (SDGs3)
- 3、 課程設計原則：
 - (1) 素養導向議題融入課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前2週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採DFC連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
 - (4) 每學期採一個主題軸，融入SDGs議題，可創造1週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
 - (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、 課程設計規劃：

設計理念	<p>重要性： (請說明課程的主題對於學生的重要性。) (為什麼需要學習這個主題/內容？) (請勿書寫能力的培養，例如：培養思辨能力。)</p> <p>近年來兒童肥胖率攀升，肥胖的主因包含攝取過多高脂食物、含糖飲料，以及身體活動量減少，根據2022年兒福聯盟台灣國高中生飲食習慣進行調查，研究結果發現兒少每週吃至少一次油炸食物(42.2%)、零食甜點(74.0%)、含糖飲料(62.7%)，進一步比對發現食用不健康食物頻率較高的學生中「無法專心」及「失眠」等健康困擾都顯著較高。</p> <p>透過「小小營養師」的課程，希望學生具備正確的健康知識，建立良好的飲食習慣，並以合適的方式照顧身體，滿足基本的生理需求，以提升學習專注力，具有良好的身心發展。</p> <p>大概念： 飲食和個人身體健康的關係</p> <p>探究焦點： 飲食和個人身體健康的重要性</p> <p>理念闡述：</p>
------	--

	學生透過不同的分類法，學習健康的基本知識(均衡飲食、健康食材)，思考生活中各項食物食用頻率，理解飲食與健康的關聯及重要性，並透過設計營養午餐及宣導活動，向他人傳達營養的概念。
--	---

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 學生能回想日常生活中食物的食用頻率，並用顏色區分健康與不健康的食物；運用觀察、生活經驗尋找食物的共通點，認識食物類別、區辨、舉例並說明分類原因；進一步了解各食物類別適合的食用量，並繪製份量合適、健康均衡的一餐；學習清楚有條理的分享方式，在部落送餐的活動中，向部落人士進行健康飲食的宣導。
------	--

核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) 健體E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展保健的潛能。 健體E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中健康的問題。 生活E-A1 產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活E-B1 使用適切且多元的表徵符號表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式人友善互動，溝通以及合作的技巧。 生活E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。 國E-B1 在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
------	---

校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標112.12.26修正內容)
------	----------------------------

核心問題	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉
	整體課程	要維持身體健康，我們可以做哪些事情？	健康宣導潔束後，你希望宣導對象可以有什麼改變？
	第一單元 (飲食紅綠燈)	有哪些食物，可以提供給我們較多的營養？	生活中，有哪些食物會天天吃？哪些食物偶爾才會吃呢？

第二單元 (食物六大類)	營養的食物有哪些共通點呢？我們可以如何分類？	常見的六大類食物對我們有什麼重要性？
第三單元 (小小營養師)	營養的食物有哪些共通點呢？我們可以如何分類？	要如何設計一份健康、均衡的營養午餐呢？
第四單元 (部落送餐去)	如果我們設計的營養午餐，需要的食物都沒有了，對人類有什麼影響？	健康宣導潔束後，你希望宣導對象可以有什麼改變？

表現任務	<p>【表現任務一】</p> <p>任務名稱：飲食紅綠燈</p> <p>任務說明：請學生運用紅、綠、黃三色在學習單上區分健康與不健康的飲食，並說明各項食物食用的頻率。</p> <p>任務要求：學生能區分健康與不健康的飲食，並說明原因。</p> <p>評量規準：</p>			
	標準	1分	3分	5分
	說明	學生無法正確區分健康與不健康的飲食。	學生能區分健康與不健康的飲食，並說明原因。	學生能區分健康與不健康的飲食，說明原因後，並思考日常生活中的食用頻率。
表現任務	<p>【表現任務二】</p> <p>任務名稱：食物六大類</p> <p>任務說明：學生學習完六大類的資訊，能判斷食物六大類，並將食物圖卡分類至正確的蓮花圖表內。</p> <p>任務要求：學生能正確區分食物六大類。</p> <p>評量規準：</p>			
	標準	1分	3分	5分
	說明	學生能正確區分1-2項食物分類。	學生能正確區分3-5項食物分類，並說明分類原因。	學生能正確區分食物六大類，並說明分類原因。
表現任務	<p>【表現任務三】</p> <p>任務名稱：小小營養師</p>			

任務說明：學生運用所學的食物六大類、各類食用分量，為繪本的主角繪製健康的營養午餐。

任務要求：學生能繪製出營養均衡、分量合適健康的一餐。

評量規準：

標準	1分	3分	5分
說明	學生繪製的營養午餐分量不正確、食物六大類缺少類別。	學生能繪製出營養均衡、分量合適健康的一餐。	學生能繪製出營養均衡、分量合適健康的一餐，並說明設計原因。

【表現任務四】

任務名稱：部落送餐去

任務說明：學生能統整本學期所學關於健康的知識（例如：健康的食物、均衡飲食），有條理的向他人說明、宣導。

任務要求：學生能有條理的向他人說明、宣導關於健康的知識。

評量規準：

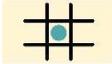
標準	1分	3分	5分
說明	學生向他人宣導的健康知識內容錯誤，且口語表達不清晰。	學生能向他人宣導正確的健康知識，且口語表達清晰。	學生能向他人宣導正確的健康知識，且口語表達清晰自信，並能回答對方的提問。

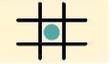
架構脈絡
(單元/節次)

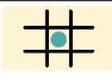
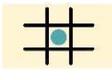
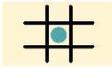
單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
第一單元 (飲食紅綠燈)	學生能回想日常生活中食物的食用頻率，並用顏色區分健康與不健康的食物。	1-1-1 以感官覺察生活中的人、事、物，體會彼此間會相互影響，樂於運用各種素材進行遊戲與活動，嘗試新玩法、找出新發現，進而主動學習新事物。	4
第二單元 (食物六大類)	學生能認識食物類別，舉例並說明分類原因。	2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物。	4
第三單元 (小小營養)	學生能了解各食物類別適合的食用量	2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物，做出負責任的選	6

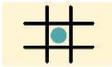
	師)	, 並繪製分量合適、健康均衡的一餐。	擇。	
	第四單元 (部落送餐去)	學生能在部落送餐的活動中, 向部落人士進行健康飲食的宣導。	3-1-1 運用感官觀察周遭生活環境, 發現人與環境變化的可能因素, 體會彼此之間會相互影響, 進而願意動手嘗試。	8
教學資源	<p>教材教具:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本:《胖國王》、《愛吃水果的牛》、《阿平的菜單》、《仙人掌湯》 2. 政府資料:衛生福利部 3. 部定課程參考資料:健康與體育課程 4. 自編學習單、簡報 <p>協力資源 (例如:外聘師資、協同課程...):學校午餐設計營養師、部落送餐負責教師</p>			

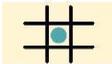
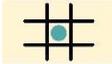
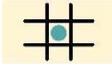
5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211 0213	第一單元 飲食紅綠 燈	學生能在師生共同閱讀繪本後，了解維持身體健康能做的事情。	健體Ea-I-2 基本的飲食習慣。 國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 繪本共讀《胖國王》 2. 繪本討論《胖國王》 3. 繪本內容收束：讓身體健康的行為	H1		口語評量
2	0216 0220	第一單元 飲食紅綠 燈	學生能列出透過健康飲食的多種方式，並運用蓮花圖進行分類。	健體Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 生活C-I-1 事物特性與現象的探究。	健體1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 生活2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	1. 討論健康飲食的方式，並撰寫在便利貼 2. 說明蓮花圖的使用方法 3. 尋找便利貼的共通點進行分類，完成蓮花圖	H2 H6		口語評量 紙筆評量
3	0223 	第一單元 飲食紅綠 燈	學生能說明健康與不健康食物的不同處	健體Ea-I-2 基本的飲食習	健體1a-I-1 認識基本的健	1. 討論健康的食物有哪些 2. 討論不健康的食物有哪	H1		口語評量

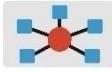
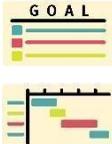
	0226	燈		慣。 生活C-I-3 探究生活事物的 方法與技能。	康常識。 生活2-I-5 運用各種探究 事物的方法及 技能, 對訊息 做適切的處理 , 並養成動手 做的習慣。	些 3. 討論上述兩者的相異點			
4	0302 0306	第一單元 飲食紅綠 燈	學生能思考日常生活 中食物的食用頻率, 並用顏色區分健康與 不健康的食物。	健體Ea-I-1 生活中常見的食 物與珍惜食物。 生活C-I-2 媒材特性與符號 表徵的使用。	健體1a-I-1 認識基本的健 康常識。 生活2-I-5 運用各種探究 事物的方法及 技能, 對訊息 做適切的處理 , 並養成動手 做的習慣。	1. 回想生活中的飲食 2. 討論健康與不健康食物 的食用頻率 3. 色彩聯想 4. 完成飲食紅綠燈學習單	H1 H7		口語評量 學習單
5	0309 0313	第二單元 食物六大 類	學生能在師生共同閱 讀繪本後, 認知食物 可以進行分類。	生活C-I-3 探究生活事物的 方法與技能。 國語Ca-I-1 各類文本中與日	生活2-I-5 運用各種探究 事物的方法及 技能, 對訊息 做適切的處理 , 並養成動手	1. 繪本導讀《愛吃水果的 牛》 2. 繪本內容收束與討論 3. 常見的食物紙卡分類	H1		口語評量 學習單

				常生活相關的文化內涵。	做的習慣。 國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。				
6	0316 0320	第二單元 食物六大類	學生能認識食物類別，舉例並說明原因。	健體Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	健體1a-I-1 認識基本的健康常識。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 複習蔬菜類、水果類 2. 蛋豆魚肉類說明與舉例 3. 乳製品類說明與舉例 4. 動手操作分類，完成蓮花圖	H6		口語評量 實作評量
7	0323 0327	第二單元 食物六大類	學生能認識食物類別，舉例並說明原因。	健體Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	健體1a-I-1 認識基本的健康常識。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 複習蔬菜類、水果類 2. 蛋豆魚肉類說明與舉例 3. 乳製品類說明與舉例 4. 動手操作分類，完成蓮花圖	H6		口語評量 實作評量
8	0330 	第二單元 食物六大類	學生能認識食物類別，舉例並說明原因。	健體Ea-I-1 生活中常見的食物	健體1a-I-1 認識基本的健	1. 複習蔬菜類、水果類、 蛋豆魚肉類、乳製品類	H6		口語評量 實作評量

	0402	類		<p>物與珍惜食物。</p> <p>生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>康常識。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>2. 全穀雜糧類說明與舉例</p> <p>3. 油脂與堅果種子類說明與舉例</p> <p>4. 動手操作分類，完成蓮花圖</p>			
9	0407 0410	第三單元 小小營養師	<p>學生能在師生共同閱讀繪本後，對健康的正餐有基本的認知。</p>	<p>健體Eb-I-1 健康安全消費的原則。</p> <p>國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	<p>健體2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 繪本導讀《阿平的菜單》</p> <p>2. 繪本內容收束與討論</p>	H1		口語評量
10	0413 0417	第三單元 小小營養師	<p>學生能說明各食物類別適合的食用量。</p>	<p>健體Ea-I-2 基本的飲食習慣</p> <p>生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>健體1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>生活3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>1. 複習蔬菜類、水果類</p> <p>2. 蔬菜類、水果類說明與舉例，運用手掌測量、講解食用分量</p> <p>3. 繪製於海報，完成蓮花圖</p>	H6		口語評量 實作評量

11	0420 0424	第三單元 小小營養師	學生能說明各食物類別適合的食用量。	健體Ea-I-2 基本的飲食習慣 生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	健體1a-I-1 認識基本的健康常識。 生活3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 複習蔬菜類、水果類、蛋豆魚肉類、乳製品類 2. 蛋豆魚肉類、乳製品類說明與舉例，運用手掌測量、講解食用分量 3. 繪製於海報，完成蓮花圖	H6		口語評量 實作評量
1 2	0427 0501	第三單元 小小營養師	學生能說明各食物類別適合的食用量。	健體Ea-I-2 基本的飲食習慣 生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	健體1a-I-1 認識基本的健康常識。 生活3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 複習蔬菜類、水果類、蛋豆魚肉類、乳製品類、全穀雜糧類、油脂與堅果種子類 2. 全穀雜糧類、油脂與堅果種子類說明與舉例，運用手掌測量、講解食用分量 3. 繪製於海報，完成蓮花圖	H6		口語評量 實作評量
1 3	0504 0508	第三單元 小小營養師	學生運用所學，分析各人每天的餐食。	生活E-I-3 自我行為的檢視與調整。 健體Ca-I-1 生活中與健康相關的环境。	生活2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 健體3a-I-1	1. 運用學生完成的蓮花圖，複習食物六大類與食用分量 2. 回想當日的營養午餐（提前拍照） 3. 羅列營養午餐使用的食材	H2		口語評量 實作評量

					嘗試練習簡易的健康相關技能。	4. 運用蓮花圖分類食材及確認食用分量 5. 討論調整方法			
1 4	0511 0515	第三單元 小小營養師	學生運用所學，繪製健康均衡的餐食。	健體Ea-I-2 基本的飲食習慣 生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	健體3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 生活4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 複習繪本《阿平的菜單》 2. 任務說明：幫阿平設計健康的營養午餐 3. 設計營養午餐(完成學習單)	H2		口語評量 學習單
1 5	0518 0522	第四單元 部落送餐去	學生能在師生共同閱讀繪本後，建立「統合綜效、國際合作」的概念。	國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 繪本導讀《仙人掌湯》 2. 繪本內容收束與引導：透過合作消除飢餓	H1		口語評量
1 6	0525 0529	第四單元 部落送餐去	學生能在多元文本中，認識國際間食物缺乏造成營養不良的現況，以及政府的解決方法。	國語Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生活C-I-1 事物特性與現象的探究。	國語5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活2-I-3 探索生活中的人、事、物，並	1. 透過文本、新聞、影片認識台灣及國際間飢餓造成營養不良的問題與現況，以及政府的解決方式 2. 透過學習單進行文本內容整理	H1		口語評量 學習單

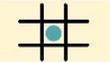
					體會彼此之間會相互影響。				
1 7	0601 0605	第四單元 部落送餐 去	學生能在回想生活經驗後，提出自己力所能及及提供協助的方式。	生活F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 國語Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	生活6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	1. 回想生活中與消除飢餓相關的活動 2. 討論在活動中如何運用所學宣導健康 3. 引導收束：宣導課程中所學	H2		口語評量
1 8	0608 0612	第四單元 部落送餐 去	學生能討論出宣導活動相關事項，以及宣導內容講稿。	生活F-I-3 時間分配及做事情的規劃練習。 國語Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 國語Ac-I-3	生活7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法一起工作並完成任務。 國語1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	【宣導活動籌備】 1. 討論宣導活動細節：形式、內容、工作分配、需要資源 2. 產出宣導講稿、內容	H6		口語評量 實作評量
1	0615	第四單元	學生能熟記宣導內容	生活F-I-3	生活7-I-5	【宣導活動籌備】	H6		口語評量

9	 0618	部落送餐 去	，並以流暢的口語表達向他人說明。	時間分配及做事程序的規劃練習。 國語Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國語2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 熟記講稿 2. 口語表達練習			實作評量
2 0	0622 0626	第四單元 部落送餐 去	學生能完成宣導道具的製作，並搭配說明進行演練。	生活C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生活D-I-4 共同工作並相互協助。	生活7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	【宣導活動籌備】 1. 製作宣導圖卡(道具) 2. 圖卡搭配講稿練習	H6		口語評量 實作評量
2 1	0629 0630	第四單元 部落送餐 去	學生能在部落送餐的活動中，向部落人士進行健康飲食的宣導。	國語Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 生活E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 健體Fb-I-1	國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活7-I-5 透過一起工作的過程，感受	【部落送餐及宣導】 1. 進行部落送餐，關懷部落人士 2. 健康飲食宣導	H6		口語評量 實作評量

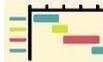
				個人對健康的自我覺察與行為表現。	合作的重要性。 健體1b-l-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。				
--	--	--	--	------------------	---	--	--	--	--

領導力工具代號：

T1: 優先順序表 

T2: 蓮花圖 

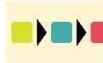
T3: 目標計劃表 

T4: 甘特圖 

T5: 停步思考圖 

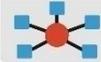
T6: 優缺點分析圖 

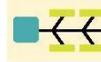
T7: 線型圖 

T8: 流程圖 

T9: 控制圈圖 

T10: 維恩圖 

T11: 腦力激盪圖 

T12: 魚骨圖 

T13: 統合綜效圖 

T14: 長條圖 

T15: 時間矩陣圖 

6、 成效檢核: 依本校課程評鑑計畫辦理。