

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 二年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程一：7 個習慣】

1、課程時間：每週一節，共 21 節。

2、課程設計理念：

- (1) 以「直接教學法」進行 7H 介紹、學習使用領導力工具、案例討論與思辯、生活反思與習慣實踐。
- (2) 結合「班級經營」策略，進行 7H 實踐，培養「品格力」。
- (3) 教材選用「自我領導力活動手冊」，並適度改編。
- (4) 全校統一進度，並定期進行檢核點之完成度確認。

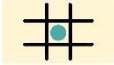
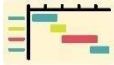
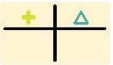
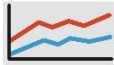
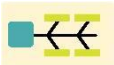
3、各週進度規劃：

週次	日期	單元名稱 (勿更改)	教學重點 (請反黑選擇，每節課 1~2 個重點)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	領導工具 (填代號)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0831-0904	超級任務	班級超級任務	了解二年級的新責任與班級共同目標。	能說出自己在班級中的責任。	1.討論二年級和一年級的不同 2.分享自己想做到的事情 3.完成「二年級任務卡」	T11	口語評量
2	0907-0911	打基礎	歡迎（擬定班級約定）	了解班級規範與合作的重要。	能遵守班級約定並參與討論。	1.討論理想班級樣子 2.共同制定班級約定 3.完成班級約定海報	T11	口語評量
3	0914-0918	打基礎	你的成就	認識自己的優點與成長	能分享自己的優點	1.優點分享 2.我的成就小卡 3.同學互相鼓勵	T6	口語評量

4	0921-0925	打基礎	7 個習慣	回顧 7 個習慣概念	能說出習慣名稱	1.習慣故事 2.習慣配對活動 3. 生活經驗分享	T2	口語評量
5	0928-1002	打基礎	情緒環境	認識情緒與表達方式	能適當表達情緒	1.情緒圖卡討論 2. 角色扮演 3.情緒分享	T9	口語評量
6	1005-1009	打基礎	實體環境	了解整理環境的重要	能整理自己的物品	1.整理書桌 2.教室整理活動 3.分享整理方法	T8	實作評量
7	1012-1016	打基礎	班級使命宣言	建立班級共同目標	能參與班級宣言制定	1.討論班級期待 2. 完成班級標語 3.成果展示	T11	實作評量
檢核點 1：7 個習慣樹、標語展示								
8	1019-1023	H1： 主動積極	決定自己的天氣	了解情緒可以被調整	能正向表達情緒	1.情境討論 2.情緒方法分享 3. 練習正向回應	T9	口語評量
9	1026-1030	H2： 以終為始	最重要的事情	認識目標的重要性	能說出自己的目標	1.目標卡製作 2.分享自己的目標 3.討論達成方法	T3	學習單
10	1102-1106 (期中評量)	H3： 要事第一	排列優先順序	學習事情的先後順序	能完成重要事情	1.排序遊戲 2.事情分類 3.任務安排活動	T1	實作評量
11	1109-1113	H4： 雙贏思維	雙贏或無交易	認識雙贏的概念	能說出雙方都好的方法	1.故事討論 2.情境演練 3.雙贏分享	T10	口語評量
12	1116-1120	H5： 知彼解己	先理解他人	學習傾聽與理解他人	能專心傾聽	1.傾聽遊戲 2.兩人分享 3.心得討論	T10	實作評量
13	1123-1127	H6：	慶祝差異	了解每個人的不同	能欣賞同學優點	1.合作遊戲	T13	實作評量

		統合綜效				2.優點分享 3.團隊活動		
14	1130-1204	H7： 不斷更新	更新身體	了解健康的重要	能建立健康習慣	1.健康活動 2.運動分享 3.健康習慣討論	T7	口語評量
15	1207-1211	H7： 不斷更新	更新頭腦	認識學習的重要性	能分享學習方法	1.閱讀活動 2.學習方法分享 3. 完成學習單	T2	口語評量
檢核點 2：班級使命宣言								
16	1214-1218	H1： 主動積極	停步思考	學習思考後再行動	能控制自己的行為	1.停想做活動 2.情境討論 3.角色練習	T5	實作評量
17	1221-1225	H2： 以終為始	設定目標	學習訂定小目標	能設定自己的目標	1.目標表製作 2.行動規劃 3.分享目標	T3	學習單
18	1228-0101	H3： 要事第一	對不重要的事情說不	學習拒絕誘惑	能專心完成任務	1.情境演練 2.選擇活動 3.討論做法	T15	口語評量
19	0104-0108	H7： 不斷更新	更新情感	學習照顧自己的情緒	能分享自己的感受	1.心情分享 2.感恩活動 3.情緒表達練習	T7	口語評量
檢核點 3：7 個習慣自我實踐檢核								
20	0111-0115 (期末評量)	H7： 不斷更新	打招呼	學習有禮貌待人	能主動打招呼	1.禮貌練習 2.互動活動 3.情境表演	T8	口語評量
21	0118-0120	慶祝	恭喜你	回顧學習成果	能分享自己的成長	1.成果分享 2.頒獎活動 3.心得回顧	T14	口語評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表		T2：蓮花圖		T3：目標計劃表		T4：甘特圖		T5：停步思考圖	
T6：優缺點分析圖		T7：線型圖		T8：流程圖		T9：控制圈圖		T10：維恩圖	
T11：腦力激盪圖		T12：魚骨圖		T13：統合綜效圖		T14：長條圖		T15：時間矩陣	

4、 成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。陳

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 二年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程一：7 個習慣】

1、課程時間：每週一節，共 21 節。

2、課程設計理念：

- (1) 以「直接教學法」進行 7H 介紹、學習使用領導力工具、案例討論與思辯、生活反思與習慣實踐。
- (2) 結合「班級經營」策略，進行 7H 實踐，培養「品格力」。
- (3) 教材選用「自我領導力活動手冊」，並適度改編。
- (4) 全校統一進度，並定期進行檢核點之完成度確認。

3、各週進度規劃：

週次	日期	單元名稱 (勿更改)	教學重點 (請反黑選擇，每節課 1~2 個重點)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	領導工具 (填代號)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0211-0212	超級任務	班級超級任務	複習班級責任與任務	能完成班級任務	1.班級挑戰活動 2. 合作任務 3.成果分享	T11	實作評量
2	0215-0219	H1：主動積極	採取主動	了解主動的重要	能主動完成工作	1.主動行動挑戰 2. 討論分享 3.任務完成	T5	實作評量
3	0222-0226	H1：主動積極	控制圈	認識控制圈概念	能分辨能控制與不能控制的事情	1.控制圈分類活動 2.情境討論 3.分享方法	T9	實作評量
4	0301-0305	H2：以終為始	訂定計畫	學習做事前規劃	能完成簡單計畫	1.計畫表練習 2.分步驟活動	T3	實作評量

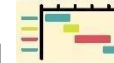
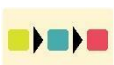
						3.分享規劃		
5	0308-0312	H3： 要事第一	角色和目標	認識自己的角色 與責任	能說出自己的責任	1.角色分享 2.責任討論 3.小組活動	T15	口頭分享
6	0315-0319	H3： 要事第一	井井有條	學習整理與安排	能整理自己的物品	1.整理活動 2.教室分類 3.分享整理方法	T8	實作評量
7	0322-0326	H4： 雙贏思維	勇氣與體諒	學習尊重與體諒	能理解別人感受	1.情境討論 2.角色扮演 3.心得分享	T10	口頭分享
8	0329-0402	H4： 雙贏思維	情感帳戶	認識友善的重要	能做出友善行為	1.讚美卡活動 2.友善挑戰 3.互動分享	T14	實作評量
9	0405-0409	H5： 知彼解己	用耳傾聽、用眼觀察、用心感受	學習傾聽、觀察 與感受	能專心觀察與傾聽	1.觀察活動 2.兩人分享 3.心得討論	T10	口頭分享
檢核點 1：領導力檔案								
10	0412-0416 (期中評量)	H5： 知彼解己	誠實	了解誠實的重要	能誠實表達	1.故事討論 2.角色演練 3.分享想法	T5	口頭分享
11	0419-0423	H5： 知彼解己	清楚表達	學習清楚表達想 法	能完整表達自己的 想法	1.口語表達活動 2. 分享練習 3.同學回饋	T8	口頭分享
12	0426-0430	H6： 統合綜效	團隊合作	學習分工合作	能與同學合作完成 任務	1.合作挑戰遊戲 2. 分工活動 3.團隊分享	T13	實作評量

13	0503-0507	H7： 不斷更新	謙虛	認識謙虛的態度	能尊重別人	1.故事分享 2.討論活動 3.心得分享	T10	口頭分享
14	0510-0514	H7： 不斷更新	堅持不懈	學習遇到困難不放棄	能持續完成任務	1.挑戰活動 2.努力分享 3.經驗討論	T7	實作評量
15	0517-0521	H7： 不斷更新	讚美	學習欣賞別人	能真誠讚美同學	1.讚美活動 2.優點分享 3.互相鼓勵	T14	口頭分享
16	0524-0528	H7： 不斷更新	道歉	學習勇敢道歉	能適當表達歉意	1.情境演練 2.討論修正方法 3.角色扮演	T5	口頭分享
17	0531-0604 (畢業考試)	H7： 不斷更新	高品質的工作成果	了解認真完成工作的態度	能完成自己的作品	1.作品修改活動 2.成果分享 3.自我檢查	T3	實作評量
18	0607-0611	H7： 不斷更新	創造力	學習創意思考	能提出不同想法	1.創意挑戰活動 2.腦力激盪 3.作品分享	T11	實作評量
19	0614-0618 (畢業典禮)	H7： 不斷更新	找到自己內在的聲音	認識自己的優點與興趣	能分享自己的夢想	1.夢想分享 2.優點討論 3.成果發表	T6	口頭分享
檢核點 2：7 個習慣自我實踐檢核								

20	0621-0625 (期末評量)	檢核	超級任務檢核 7 個習慣檢核	回顧 7 個習慣內容	能分享自己的成長	1.成果展示 2.自我檢核 3.同學分享	T14	實作評量
----	---------------------	----	-------------------	------------	----------	----------------------------	-----	------

21	0628-0630	慶祝	恭喜你	統整學習成果	能分享學習收穫	1.成果發表 2.慶祝活動 3.心得回顧	T14	口頭分享
----	-----------	----	-----	--------	---------	----------------------------	-----	------

領導力工具代號：

T1：優先順序表 	T2：蓮花圖 	T3：目標計劃表 	T4：甘特圖 	T5：停步思考圖 
T6：優缺點分析圖 	T7：線型圖 	T8：流程圖 	T9：控制圈圖 	T10：維恩圖 
T11：腦力激盪圖 	T12：魚骨圖 	T13：統合綜效圖 	T14：長條圖 	T15：時間矩陣 

4、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 二年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程二：領導力實踐方案】

- 1、**課程時間**：每週一節，共 21 節。
- 2、**課程主題**：建立自主習慣，學習領導自己
- 3、**課程設計原則**：
 - (1) 素養導向專案學習課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，與生活情境連結，提供任務與實踐場域。部分課程採家族式進行。
 - (4) 創造 2 週空白學習週，應用進行落後進度之追趕、家族式課程之進行、現有主題之延伸等。期末導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。
 - (5) 學期採一學習主題為原則，課程運用問題導向、蒐集資料、探究和訪談，由易而難，新舊知識結合，創造學習層次，透過生活情境感受、想像、實踐及分享歷程，以強化課程內橫向之聯繫。
 - (6) 同低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、**課程設計規劃**：

設計理念	重要性： 二年級學生開始進入需要逐步建立自主習慣的階段，從學習活動到日常生活，會面對越來越多需要自己完成與安排的事情。學生在這個階段，會慢慢發現自己的選擇、態度與行動，會影響事情的結果，也會影響自己在班級中的角色與責任。因此，透過真實的生活與學習情境，引導學生理解自己的行動與結果之間的關聯，並從日常經驗中感受「自己的事情需要自己負責」的重要性。 學生也會在一次次的任務完成、調整與反思中，看見自己的改變與成長，逐步建立穩定的學習與生活節奏。 大概念： 選擇與責任 探究焦點： 學生透過任務安排、自主完成與問題修正，理解個人的選擇會影響學習結果，並逐步建立對自己行動負責的態度。 理念闡述： 以學生的日常生活與學習經驗為出發點，透過目標設定、任務安排、自主完成與學習反思等歷程，引導學生理解自己的選擇與行動會影響事情的結果。
------	---

	學生在一次次的實踐與調整中，逐步感受「自己的事情需要自己負責」的重要性，並從生活經驗中建立自主習慣與責任感，累積「領導自己」的經驗。
--	--

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 一、透過目標設定、任務安排與自主完成等學習歷程，理解個人的選擇會影響事情的結果。 二、能在學習與生活情境中，發現自己的行動與責任之間的關聯。 三、在問題發現、方法修正與學習反思的過程中，以願意主動負責與持續調整的態度面對學習，感受不同選擇所帶來的影響。 四、藉由成果整理與分享，回顧自己的成長與改變。																			
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備理解與表達的基本能力。																			
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-3-1 對事物展現好奇與求知心，體認各種探究方法適切處理訊息。 2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物，做出負責任的選擇。 2-2-1 覺察各種特質、情緒，透過探索、思考與回饋認識自我，建立個人自信。																			
核心問題	<table border="1"> <thead> <tr> <th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>整體課程</td><td>有哪些事情是我可以自己完成的？如果沒有人提醒我，我還做得到嗎？</td><td>我做的選擇，會怎麼影響事情的結果？我要怎麼為自己的行動負責？</td></tr> <tr> <td>第一單元</td><td>我平常有哪些事情需要別人提醒？哪些事情我已經可以自己做到？</td><td>當我願意主動完成事情時，會帶來哪些改變？</td></tr> <tr> <td>第二單元</td><td>如果很多事情同時出現，我要先做哪一件？為什麼？</td><td>安排事情的順序，為什麼可以幫助我完成任務？</td></tr> <tr> <td>第三單元</td><td>當事情做不好、失敗或忘記時，我可以怎麼辦？</td><td>問題出現時，我可以怎麼調整方法，讓自己越做越好？</td></tr> <tr> <td>第四單元</td><td>這學期我有哪些地方進步了？哪些事情變得和以前不一樣？</td><td>回頭看看自己的學習歷程，我是怎麼慢慢學會「領導自己」的？</td></tr> </tbody> </table>		項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	有哪些事情是我可以自己完成的？如果沒有人提醒我，我還做得到嗎？	我做的選擇，會怎麼影響事情的結果？我要怎麼為自己的行動負責？	第一單元	我平常有哪些事情需要別人提醒？哪些事情我已經可以自己做到？	當我願意主動完成事情時，會帶來哪些改變？	第二單元	如果很多事情同時出現，我要先做哪一件？為什麼？	安排事情的順序，為什麼可以幫助我完成任務？	第三單元	當事情做不好、失敗或忘記時，我可以怎麼辦？	問題出現時，我可以怎麼調整方法，讓自己越做越好？	第四單元	這學期我有哪些地方進步了？哪些事情變得和以前不一樣？	回頭看看自己的學習歷程，我是怎麼慢慢學會「領導自己」的？
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																		
整體課程	有哪些事情是我可以自己完成的？如果沒有人提醒我，我還做得到嗎？	我做的選擇，會怎麼影響事情的結果？我要怎麼為自己的行動負責？																		
第一單元	我平常有哪些事情需要別人提醒？哪些事情我已經可以自己做到？	當我願意主動完成事情時，會帶來哪些改變？																		
第二單元	如果很多事情同時出現，我要先做哪一件？為什麼？	安排事情的順序，為什麼可以幫助我完成任務？																		
第三單元	當事情做不好、失敗或忘記時，我可以怎麼辦？	問題出現時，我可以怎麼調整方法，讓自己越做越好？																		
第四單元	這學期我有哪些地方進步了？哪些事情變得和以前不一樣？	回頭看看自己的學習歷程，我是怎麼慢慢學會「領導自己」的？																		
表現任務	【表現任務一】 任務名稱：我的自主任務挑戰 任務說明： 在學習與生活情境中，學生能透過目標設定與任務安排，練習自己完成事情，並記錄自己的學習歷程與調整方法。 任務要求：																			

- (1)能透過學習單，設定自己的學習或生活目標。
- (2)能依照步驟完成任務，並記錄自己的完成情況。
- (3)能簡單說出自己遇到的問題與調整的方法。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能進行目標設定與任務安排	能自行設定適合自己的目標，並主動安排完成步驟	能在老師引導下設定目標與安排任務	需要老師逐步引導，才能設定目標與安排任務
能完成自主任務	能主動完成任務，並持續記錄學習情況	能在提醒下完成任務與記錄	需要多次提醒，才能完成任務
能說出自己的學習歷程	能自行說出問題與調整的方法	能在老師引導下說出自己的學習歷程	在老師提問下，仍較難說出自己的學習歷程

【表現任務二】

任務名稱：我的成長分享會

任務說明：

學生透過學習單、照片或作品整理，回顧自己一學期的學習與成長，並進行成果分享。

任務要求：

- (1)能整理自己的學習成果。
- (2)能分享自己最有進步的地方。
- (3)能簡單表達自己的學習感受。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能整理學習成果	能完整整理學習成果，並主動補充說明	能完成基本成果整理	需要老師協助才能完成整理
能分享自己的成長	能清楚分享自己的進步與改變	能簡單分享自己的學習成果	在老師提問下，仍較難分享自己的成長
能參與成果發表	能主動參與分享與回應同學	能完成基本分享活動	需要老師提醒，才能參與分享

架構脈絡 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 (我可以自己做到！)	透過生活經驗與班級任務，認識哪些事情是自己可以完成的，並願意主動嘗試與負責。	主動參與 自我覺察生活實踐	3
	第二單元 (我的時間小幫手)	能透過目標設定與時間安排，練習規劃事情的先後順序，並逐步完成任務。	任務規劃時間安排 自主行動	4
	第三單元 (問題來了怎麼辦？)	能在學習與生活中，發現問題、嘗試調整方法，並練習面對困難與修正行動。	發現問題 調整方法持續修正	6
	第四單元 (我長大了！)	透過成果整理與分享，回顧自己的學習歷程與改變，理解「領導自己」的重要性。	成果整理 學習反思自我成長	6
教學資源	統整	進行課程延伸、成果補充與學習慶祝活動。	統整分享 合作互動	2
	教材教具： 學習單、目標計畫表、習慣紀錄表、便利貼、圖卡、繪本、影片、海報紙、領導力工具圖、白板與文具材料。家長回饋、同儕合作活動			

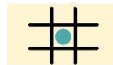
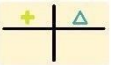
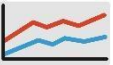
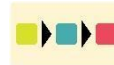
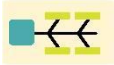
5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0831-0904	我可以自己做到！	認識自己能完成的事情	知道哪些事情可以自己完成	能分享自己的生活經驗	1.班級討論 2.生活分享 3.教師統整	H1	T11	口頭檢核 實作檢核
2	0907-0911	我可以自己做到！	願意主動完成事情	理解主動的重要性	能嘗試自主完成任務	1.任務挑戰 2.生活實踐 3.分享回饋	H1	T3	口頭檢核 實作檢核
3	0914-0918	我可以自己做到！	學習整理自己的事情	認識生活整理的方法	能整理自己的物品	1.整理活動 2.步驟練習 3.經驗分享	H3	T8	口頭檢核 實作檢核
4	0921-0925	我的時間小幫手	認識事情的先後順序	理解時間安排的重要	能安排事情順序	1.排序遊戲 2.生活討論 3.小組分享	H3	T1	口頭檢核 實作檢核
5	0928-1002	我的時間小幫手	學習規劃自己的事情	知道規劃的方法	能簡單安排任務	1.任務安排 2.時間規劃 3.教師引導	H3	T3	口頭檢核 實作檢核
6	1005-1009	我的時間小幫手	能依步驟完成事情	理解完成任務的方法	能按照步驟完成任務	1.步驟練習 2.合作討論 3.成果分享	H3	T8	口頭檢核 實作檢核
7	1012-1016	我的時間小幫手	能檢查自己的完成情況	認識自我檢查的方法	能進行自我檢查	1.檢查活動 2.學習單紀錄 3.回饋分享	H7	T7	口頭檢核 實作檢核
8	1019-1023	問題來了怎麼辦？	能發現生活中的問題	理解問題產生的原因	能觀察問題情境	1.情境討論 2.問題觀察 3.經驗分享	H1	T12	口頭檢核 實作檢核

9	1026-1030	問題來了怎麼辦？	學習思考解決方法	認識不同解決策略	能提出方法	1.小組討論 2.方法分享 3.教師統整	H1	T11	口頭檢核 實作檢核
10	1102-1106 (期中評量)	問題來了怎麼辦？	能調整自己的做法	理解修正的重要性	能修正自己的行動	1.問題修正 2.任務挑戰 3.反思分享	H7	T5	口頭檢核 實作檢核
11	1109-1113	問題來了怎麼辦？	能面對失敗與困難	認識失敗也是學習	能分享困難經驗	1.故事討論 2.經驗分享 3.教師回饋	H7	T7	口頭檢核 實作檢核
12	1116-1120	問題來了怎麼辦？	學習持續完成任務	理解堅持的重要性	能持續完成任務	1.任務挑戰 2.小組鼓勵 3.成果分享	H1	T3	口頭檢核 實作檢核
13	1123-1127	我長大了！	回顧自己的學習歷程	認識自己的改變	能整理學習成果	1.成果整理 2.學習單回顧 3.教師統整	H7	T7	口頭檢核 實作檢核
14	1130-1204	我長大了！	分享自己的進步	理解成長的意義	能口語分享	1.分享活動 2.同儕回饋 3.教師鼓勵	H1	T6	口頭檢核 實作檢核
15	1207-1211	我長大了！	欣賞自己的努力	認識自己的優點	能進行自我欣賞	1.優點分享 2.互相鼓勵 3.回饋活動	H5	T6	口頭檢核 實作檢核
16	1214-1218	我長大了！	能說出自己的改變	理解成長歷程	能反思自己的學習	1.反思活動 2.學習分享 3.教師統整	H7	T5	口頭檢核 實作檢核
17	1221-1225	我長大了！	能完成成果展示	學習成果統整方式	能參與成果準備	1.成果製作 2.展示整理 3.小組合作	H3	T8	口頭檢核 實作檢核

18	1228-0101	我長大了！	能進行成果分享	認識發表的方法	能進行成果發表	1.成果分享 2.同儕回應 3.教師回饋	H1	T3	口頭檢核 實作檢核
19	0104-0108	彈性統整	回顧本學期學習	統整自主學習經驗	能統整學習內容	1.回顧活動 2.學習整理 3.班級分享	H7	T7	口頭檢核 實作檢核
20	0111-0115 (期末評量)	彈性統整	參與成果慶祝活動	理解努力的重要性	能分享學習感受	1.成果展示 2.互相鼓勵 3.慶祝活動	H6	T13	口頭檢核 實作檢核
21	0118-0120	彈性統整	回顧自己的成長	理解領導自己的意義	能說出自己的改變	1.課程回顧 2.心得分享 3.教師總結	H7	T7	口頭檢核 實作檢核

領導力工具代號：

T1：優先順序表 	T2：蓮花圖 	T3：目標計劃表 	T4：甘特圖 
T5：停步思考圖 	T6：優缺點分析圖 	T7：線型圖 	T8：流程圖 
T9：控制圈圖 	T10：維恩圖 	T11：腦力激盪圖 	T12：魚骨圖 
T13：統合綜效圖 	T14：長條圖 	T15：時間矩陣圖 	

6、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 二年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程二：領導力實踐方案】

- 1、課程時間：每週一節，共 21 節。
- 2、課程主題：從自主行動，走向合作實踐
- 3、課程設計原則：
 - (1) 素養導向專案學習課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，與生活情境連結，提供任務與實踐場域。部分課程採家族式進行。
 - (4) 創造 2 週空白學習週，應用進行落後進度之追趕、家族式課程之進行、現有主題之延伸等。期末導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。
 - (5) 學期採一學習主題為原則，課程運用問題導向、蒐集資料、探究和訪談，由易而難，新舊知識結合，創造學習層次，透過生活情境感受、想像、實踐及分享歷程，以強化課程內橫向之聯繫。
 - (6) 同低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 當學生逐漸能處理自己的事情後，也開始進入需要與他人共同完成事情的階段。無論是在班級活動、小組任務或日常互動中，學生都會發現許多事情需要彼此合作、互相配合，才能順利完成。 透過合作任務、討論分享與團隊互動，引導學生從真實經驗中理解自己與他人之間的關聯。學生會在互動過程中，看見不同想法與行動帶來的影響，也逐漸理解每個人在團體中的角色與重要性。 當學生能理解互動與合作對團體的重要性，就更能共同完成事情的過程中，感受到彼此陪伴與合作的價值。 大概念： 互動與關聯 探究焦點： 學生透過合作討論、分工互動與成果分享，理解個人與團隊之間的互動關係，並發現合作能讓事情完成得更好。 理念闡述：
------	---

	延續第一學期的自主基礎，透過合作任務、分工互動與成果分享等歷程，引導學生理解自己與他人之間的互動與關聯。 學生在共同完成事情的過程中，逐步感受到合作、互助與傾聽的重要性，並從團隊經驗中理解每個人在團體中的角色與價值。
--	--

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 一、透過合作討論、分工互動與共同完成任務等學習歷程，理解個人與團隊之間會彼此影響。 二、能在合作情境中，發現傾聽、表達與互助對團隊的重要性。 三、在共同完成事情與成果分享的過程中，以尊重他人、願意合作與互助的態度參與團隊，感受不同互動方式所帶來的影響。 四、藉由學習回顧與成果發表，理解合作與互助的價值與意義。
------	---

核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。 E-B1 具備理解與表達的基本能力。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動合作。
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌，從學習中表達自己的想法。 2-2-2 認識並欣賞多元特質，形塑共同優勢，建立人與人的信任。 2-3-1 覺察不同的想法、需求與感受，識別團隊有效溝通的方法，實踐助人的行動。

核心問題			
	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉
	整體課程	為什麼有些事情需要大家一起完成？ 如果每個人想法不同，怎麼辦？	合作時，我可以怎麼做，讓團隊變得更好？
	第一單元	和別人一起做事情時，我通常會怎麼做？	合作時，為什麼每個人都很重要？
	第二單元	當別人在說話時，我有真正聽懂嗎？ 我會怎麼表達自己的想法？	傾聽與表達，會怎麼影響團隊合作？
	第三單元	團隊裡每個人都做一樣的事情比較好嗎？為什麼？	分工合作可以帶來哪些幫助？
	第四單元	和大家一起完成事情後，我有哪些新的發現與感受？	在合作的過程中，我學會了哪些互助、尊重與合作的方法？

【表現任務一】

任務名稱：合作任務小隊

任務說明：

在小組合作活動中，學生能透過討論、分工與互助，共同完成任務，並觀察團隊合作的重要性。

任務要求：

- (1)能參與小組討論與合作活動。
- (2)能完成自己負責的工作。
- (3)能簡單說出合作時遇到的問題與解決方法。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能參與團隊合作	能主動參與討論與合作，並協助同學	能在老師引導下參與合作活動	需要老師提醒，才能參與合作
能完成自己的分工	能主動完成工作並協助團隊	能完成自己負責的工作	需要多次提醒，才能完成分工
能說出合作中的互動	能自行說出合作中的問題與解決方式	能在老師引導下說出合作情形	在老師提問下，仍較難說出合作歷程

表現任務

【表現任務二】

任務名稱：我們一起完成的成果

任務說明：

學生透過成果展示、口語分享或海報發表，回顧團隊合作的歷程，並分享合作中的學習與感受。

任務要求：

- (1)能整理小組成果。
- (2)能參與成果分享活動。
- (3)能簡單說出合作的重要性。

評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能整理團隊成果	能主動整理成果並協助團隊完成展示	能在老師引導下參與合作活動	需要老師提醒，才能參與合作
能參與成果分享	能主動分享合作經驗並回應同學	能完成自己負責的工作	需要多次提醒，才能完成分工
能說出合作的重要性	能自行說出合作與互助帶來的影響	能在老師引導下說出合作的重要性	在老師提問下，仍較難說出合作的意義

架構脈絡 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 一起完成事情	透過合作活動與小組任務，理解團隊合作的重要性，並願意參與團隊互動。	主動參與 合作互動團隊意識	4
	第二單元 我會傾聽也會說	能在合作情境中，練習傾聽別人的想法，並適當表達自己的意見。	傾聽理解 口語表達尊重他人	4
	第三單元 分工合作力量大	能在團隊中進行分工與合作，並發現互助與合作能讓事情完成得更好。	分工合作 問題解決互助實踐	6
	第四單元 我們一起做到的！	透過成果分享與回顧，整理合作中的學習與感受，理解合作與互助的價值。	成果分享 合作反思珍視團隊	5
教學資源	統整	進行課程延伸、成果補充與團隊慶祝活動。	統整分享 合作互動	2
	教材教具： 合作學習單、分工表、討論圖卡、便利貼、繪本、影片、海報紙、領導力工具圖、成果展示材料。 同儕合作活動			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211-0212	一起完成事情	認識合作的重要性	知道合作需要互相幫助	能參與合作討論	1.合作遊戲 2.分享合作經驗 3.討論合作的重要	H6	T11	口頭檢核 實作檢核
2	0215-0219	一起完成事情	能與同學一起完成任務	認識團隊中的不同角色	能與同學互動合作	1.分組活動 2.小組合作任務 3.分享合作感受	H6	T13	口頭檢核 實作檢核
3	0222-0226	一起完成事情	學習在團隊中互相幫助	知道合作需要互相配合	能進行合作互助	1.合作闖關 2.問題討論 3.小組分享	H6	T10	口頭檢核 實作檢核
4	0301-0305	一起完成事情	能說出合作中的重 要行為	理解合作中的尊重 與互助	能分享合作經驗	1.繪本討論 2.角色扮演 3.合作反思	H5	T5	口頭檢核 實作檢核
5	0308-0312	我會傾聽也會 說	學習傾聽別人的想 法	認識傾聽的重要性	能專心聆聽他人	1.傾聽遊戲 2.同學分享 3.口語回應	H5	T5	口頭檢核 實作檢核
6	0315-0319	我會傾聽也會 說	練習表達自己的意 見	學習適當表達的方 法	能口語表達想法	1.情境討論 2.意見分享 3.同儕回饋	H5	T11	口頭檢核 實作檢核
7	0322-0326	我會傾聽也會 說	能理解不同的想法	認識每個人想法不 同	能尊重他人意見	1.故事討論 2.分組分享 3.統整想法	H5	T10	口頭檢核 實作檢核
8	0329-0402	我會傾聽也會 說	學習合作中的溝通 方式	理解良好溝通的重 要	能進行基本溝通	1.合作遊戲 2.口語練習 3.反思分享	H5	T13	口頭檢核 實作檢核

9	0405-0409	分工合作力量大	認識團隊中的分工	知道分工能幫助完成事情	能進行分工合作	1.分工活動 2.小組任務 3.分享合作情形	H6	T8	口頭檢核 實作檢核
10	0412-0416 (期中評量)	分工合作力量大	學習完成自己的工作	理解責任的重要性	能負責完成任務	1.合作任務 2.成果整理 3.小組分享	H1	T3	口頭檢核 實作檢核
11	0419-0423	分工合作力量大	能在合作中互相協助	知道互助的重要性	能主動幫助同學	1.合作挑戰 2.互助活動 3.經驗分享	H6	T13	口頭檢核 實作檢核
12	0426-0430	分工合作力量大	能解決合作中的問題	認識問題解決的方法	能討論與修正	1.情境問題 2.分組討論 3.方法調整	H1	T12	口頭檢核 實作檢核
13	0503-0507	分工合作力量大	能完成小組合作成果	理解團隊合作成果	能整理團隊成果	1.成果製作 2.合作整理 3.展示準備	H6	T8	口頭檢核 實作檢核
14	0510-0514	分工合作力量大	能分享合作中的收穫	認識合作帶來的成長	能分享學習感受	1.成果分享 2.同儕回饋 3.教師統整	H5	T7	口頭檢核 實作檢核
15	0517-0521	我們一起做到的！	回顧團隊合作歷程	整理合作學習經驗	能進行學習反思	1.回顧活動 2.學習單整理 3.分享改變	H7	T7	口頭檢核 實作檢核
16	0524-0528	我們一起做到的！	能欣賞團隊中的優點	認識每個人的特質	能欣賞同學優點	1.優點分享 2.互相鼓勵 3.小組回饋	H5	T6	口頭檢核 實作檢核
17	0531-0604 (畢業考試)	我們一起做到的！	能整理成果展示內容	學習成果統整方式	能參與成果準備	1.海報整理 2.成果製作 3.小組合作	H3	T8	口頭檢核 實作檢核
18	0607-0611	我們一起做到的！	能進行成果發表	認識發表的方法	能口語分享成果	1.成果發表 2.同儕回應	H1	T3	口頭檢核 實作檢核

						3.教師回饋			
19	0614-0618 (畢業典禮)	我們一起做到的！	回顧合作中的成長	整理自己的學習改變	能分享成長經驗	1.反思分享 2.回顧活動 3.教師統整	H7	T7	口頭檢核 實作檢核
20	0621-0625 (期末評量)	彈性統整	統整本學期學習成果	回顧合作與互助的重要	能統整學習內容	1.成果展示 2.班級分享 3.慶祝活動	H6	T13	口頭檢核 實作檢核
21	0628-0630	彈性統整	慶祝與分享學習成果	理解合作的價值	能分享學習感受	1.成果欣賞 2.互相鼓勵 3.課程回顧	H6	T7	口頭檢核 實作檢核

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

T2：蓮花圖 

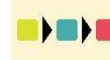
T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

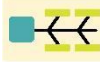
T7：線型圖 

T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

6、 成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 低年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程四：自主探索】

1、課程時間：隔週 2 節，共 20 節。

2、課程主題：繩索的奧秘～與繩童在

3、課程設計原則：

(1) 素養導向議題融入課程。

(2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。

(3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。

(4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。

(5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

重要性：

低年級學生正處於建立自我概念、情緒表達與人際互動的重要階段。本課程以「探索教育」為核心，結合情緒覺察、五感體驗、身體活動與平衡挑戰，引導學生透過實際體驗認識自己、覺察情緒、感受環境，並在合作與挑戰中建立自信與勇氣。課程透過循序漸進的探索活動，讓學生從「感受自己」開始，逐步延伸至「與他人合作」及「面對挑戰」，培養學生專注力、身體協調能力、情緒調節能力與問題解決能力，並將探索歷程中的學習經驗轉化為日常生活中的正向態度與行動能力。

大概念：

「探索」是一種從感受、覺察到行動的學習歷程。學生透過身體感知、情緒辨識、環境互動與合作挑戰，在體驗中建立自我認識，並發展面對未知與挑戰的勇氣。

探究焦點：

- 我如何覺察自己的情緒與感受？
- 我如何運用五感探索環境？
- 我如何透過身體活動嘗試並且挑戰自己？
- 我如何在合作中建立信任與支持關係？
- 我如何面對害怕、挫折與挑戰？

已註解 [1]: 需修改

	理念闡述： 本課程以探索教育精神為基礎，重視學生從「做中學、感受中學、反思中學」的歷程。課程設計以低年級學生發展需求為核心，從情緒辨識、五感探索開始，逐步進入身體表達、平衡練習與走繩挑戰，引導學生透過真實體驗累積成功經驗。 課程中強調安全感建立、同儕支持與歷程反思，讓學生在嘗試與挑戰中學習專注、合作與自我突破。透過教師引導、同儕互助與情境體驗，培養學生面對未知時的穩定情緒與正向態度，進而建立「我願意嘗試、我可以做到」的自我效能感。
--	---

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) ● 能覺察並表達自己的情緒與感受，培養自我認識能力 ● 能運用五感觀察校園環境，提升感知與探索能力 ● 能透過身體活動與模仿，增進平衡感與身體控制能力 ● 能在合作活動中學習互助、溝通與支持他人 ● 能在探索與挑戰歷程中培養勇氣、自信與問題解決能力 ● 能透過反思與分享，覺察自身成長與情緒轉變
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) A1 身心素質與自我精進：透過探索活動與身體挑戰，培養學生自我覺察、自我調整與面對挑戰的能力 A2 系統思考與解決問題：在探索與合作活動中，思考如何維持平衡、突破困難並完成任務 B1 符號運用與溝通表達：能透過口語、肢體與圖像表達情緒、感受與學習歷程 B3 藝術涵養與美感素養：透過身體模仿、自然觀察與情境體驗，培養感知與表達能力 C2 人際關係與團隊合作：在合作挑戰與同儕互助中，建立信任、合作與支持關係
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-1 具備學習知能：運用五感體驗和基本能力連結生活情境與社會時事，在學習過程中激發好奇創新，進而體悟學習樂趣。 2-2 展現自信堅毅：透過多樣化的學習了解自我特質、追求個人目標，並在過程中建立自信與互賴。發揮勇敢、堅韌、相互尊重的射不力精神。 2-3 實踐團隊合作：運用同理溝通，珍視彼此差異，營造友善氛圍，培養積極利他、團隊合作的素養。

核心問題			
	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉
	整體課程	我如何透過探索活動認識自己與周遭環境？	我如何在探索與挑戰中培養勇氣、自信與合作能力？
	第一單元 【感受自己的小世界】	我如何感受自己的情緒與身邊的世界？	我如何透過五感與情緒覺察更認識自己？
	第二單元 【身體會說話】	我的身體可以如何表達感受與進行探索？	我如何運用身體控制與專注完成挑戰？
表現任務	第三單元 【與繩同行】	面對走繩挑戰時，我會有什麼感受？	我如何在挑戰與合作中建立勇氣與自信？
	【表現任務一】 任務名稱：認識校園與身邊環境 任務說明：學生運用五感探索校園植物與環境，並分享自己的觀察與發現。 任務要求： 1. 能運用五種感官在校園中進行探索 2. 能用口語描述觀察到的內容 3. 能積極參與並遵守探索活動的規範 評量規準：		
	評量面向	表現優良	表現尚可
	五感觀察能力	能主動運用多種感官進行細緻觀察	能完成基本觀察活動
	探索態度與規範	能遵守活動規範並積極參與探索	能在教師提醒下遵守規範
表現任務	【表現任務二】 任務名稱：表藝互動 任務說明：透過身體動作，將感受轉化為表達，提升身體控制與想像力。 任務要求： - 走在平行線（模仿樹的搖擺） - 走在椅子上（模仿動物姿態） - 建立安全規範與安全意義 評量規準：		
	評量面向	表現優良	表現尚可
	身體表達與模仿	能自主控制肢體表達並正確模仿動作	能在教師提醒下正確模仿動作

已註解 [2]: 表現任務內容為第一單元範圍，第二單元缺乏檢核學生學習成果的表現任務

	探索態度與規範	能遵守活動規範並積極參與探索	能在教師提醒下遵守規範	需多次提醒才能參與活動
	【表現任務三】 任務名稱：走繩平衡挑戰 任務說明：學生完成走繩與平衡挑戰，並分享自己面對挑戰時的情緒與收穫。 任務要求： 1. 能維持身體平衡並完成走繩挑戰 2. 能保持專注並注意安全 3. 能與同儕合作互助 評量規準：			
	評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
	平衡挑戰與專注	能專注完成挑戰並維持身體平衡	可以在教師或同儕的協助下維持身體平衡	需要多次提醒才能專注，且較難維持平衡
	團體合作與互助	能主動協助與鼓勵同學	能與同學合作完成活動	較少或無法參與合作活動
架構脈絡 (單元/節次)	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 【感受自己的小世界】	● 覺察與表達自己的情緒 ● 運用五感探索校園環境 ● 培養傾聽與分享的能力	● 能說出在活動中的情緒與感受 ● 能運用感官進行觀察與探索 ● 能專心傾聽同學分享並給予簡單回應	8
	第二單元 【身體會說話】	● 透過身體進行探索 ● 培養平衡感與專注力 ● 遵守活動規範	● 能模仿動作並完成平衡挑戰 ● 能在活動中保持專注與穩定 ● 能遵守活動中的規則與指引	6
	第三單元 【與繩同行】	● 完成基礎走繩 ● 在活動中與同儕合作互助 ● 覺察自己的成長與改變	● 能勇於嘗試走繩挑戰 ● 能主動協助與鼓勵同學 ● 能覺察並分享自己面對挑戰時的情緒與收穫	6
教學資源	教材教具： 人力：授課/協同教師、同儕學生 物資：情緒圖卡與五感探索教具、校園自然素材、平衡與走繩器材、音效設備、學習單與紀錄工具			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0831-0904	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能覺察並說出自己當下的情緒狀態	認識情緒紅綠燈與情緒分類方式	能透過口語說出自己的情緒	1.教師說明探索課程內容與課堂規範 2.引導學生認識情緒紅綠燈概念 3.學生使用情緒圖卡進行分類與說明 4.全班分享當日情緒狀態	H1	T11	紙本評量 口語評量
2	0907-0911	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能連結情緒與生活情境並表達原因	情緒與生活事件的關聯理解	能說出情緒產生的簡單原因	1.教師引導學生回顧課前情緒 2.情境故事引導情緒討論 3.學生分享不同情緒的原因 4.同儕聆聽與簡單回應	H5		紙本評量 口語評量
3	0914-0918	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能透過感官體驗覺察外在刺激	五感體驗（聽覺、視覺、觸覺等）	能描述感官體驗與感受	1.教師設計五感體驗活動（聲音、觸摸等） 2.學生分站進行感官探索 3.記錄與分享不同感官感受 4.課後情緒回顧分享	H3		紙本評量 口語評量
4	0921-0925	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能運用五感觀察校園環境並分享發現	校園五感探索與觀察方法	能描述校園觀察內容	1.校園走訪觀察活動 2.引導學生使用五感進行紀錄 3.小組分享觀察結果 4.教師統整重點發現	H3	T3	紙本評量 口語評量
5	0928-1002	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能透過五感認識校樹特徵	校樹觀察與自然感知	能描述樹木外觀與觸感特徵	1.校樹實地觀察 2.摸葉、聞氣味等感官探索 3.教師引導記錄樹的特徵 4.學生口頭分享觀察結果	H5		紙本評量 口語評量
6	1005-	第一單元	學生能與同儕分享	觀察分享與同儕回饋	能口頭分享並聆聽同	1.小組內分享校樹觀察結果	H5	T1	紙本評量

	1009	【感受自己的小世界】	觀察結果並傾聽他人		學發表	2.同儕進行簡單回應與提問 3.教師引導整理觀察重點 4.全班回饋交流			口語評量
7	1012-1016	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能整理並表達學習歷程中的感受變化	單元回顧與情緒/感官統整	能說出自己在探索中的學習改變	1.引導學生整理情緒與感官經驗 2.學生口頭分享學習心得 3.教師統整學習重點	H7	T5 (反思停步)	紙本評量 口語評量
8	1019-1023	第一單元 【感受自己的小世界】	學生能透過身體動作模仿表達情緒或想像	肢體模仿與身體表達	能以動作模仿不同動物或情境	1.動物模仿活動 (走、跳、爬等) 2.引導學生感受身體變化 3.分享模仿時的感受	H1		紙本評量 實作評量
9	1026-1030	第二單元 【身體會說話】	學生能在動作活動中維持身體平衡	基礎平衡與身體控制	能完成直線行走與平衡動作	1.直線行走練習 2.椅子平衡挑戰活動 3.教師扮演障礙，學生需繞過障礙，且同時保持身體平衡	H3	T9 (控制身體平衡)	紙本評量 實作評量
10	1102-1106 (期中評量)	第二單元 【身體會說話】	學生能在活動中專注並完成動作任務	專注力與動作控制訓練	能穩定完成動作並維持專注	1.有氧階梯與節奏練習 2.教師扮演干擾情境 3.學生練習保持專注	H3	T9 (控制身體平衡)	紙本評量 實作評量
11	1109-1113	第二單元 【身體會說話】	學生能遵守活動規則並注意安全	安全規範與活動規則建立	能遵守課堂規範進行活動	1.教師說明安全規則 2.模擬活動情境練習 3.即時修正行為	H1		紙本評量
12	1116-1120	第二單元 【身體會說話】	學生能透過練習改善動作並完成挑戰	動作修正與策略調整	能修正動作並完成任務	1.重複平衡挑戰 2.同儕觀察與回饋 3.再次進行挑戰	H6 (合作修正)		紙本評量 實作評量
13	1123-1127	第二單元 【身體會說話】	學生能回顧並表達身體探索學習歷程	單元回顧與經驗整理	能口頭分享學習經驗	1.小組分享身體活動經驗 2.教師統整重點	H7	T5	紙本評量
14	1130-1204	第二單元 【身體會說話】	學生能初步體驗走繩並感受身體變化	走繩初階體驗與安全認識	能踏上繩索進行簡單移動	1.教師示範走繩技巧 2.安全規範說明 3.學生初次體驗走繩	H1		紙本評量 實作評量

15	1207-1211	第三單元【與繩同行】	學生能逐步穩定完成走繩動作	走繩平衡技巧練習	能完成短距離走繩	1.分段走繩練習 2.教師個別協助 3.學生反覆練習	H2	T9 (控制身體平衡)	紙本評量 實作評量
16	1214-1218	第三單元【與繩同行】	學生能與同儕合作完成走繩任務	合作走繩與互助策略	能與同儕互助完成挑戰	1.雙人互助走繩 2.同儕扶持與提醒 3.合作完成任務	H4		紙本評量 實作評量
17	1221-1225	第三單元【與繩同行】	學生能調整策略完成走繩挑戰	問題解決與策略調整	能改善走繩方式	1.討論走繩困難 2.調整方法 3.再次挑戰	H6		紙本評量 實作評量
18	1228-0101	第三單元【與繩同行】	學生能完成進階走繩挑戰任務	進階走繩挑戰設計	能完成完整挑戰路線	1.障礙走繩設計 2.個人挑戰 3.教師回饋	H3		紙本評量 實作評量
19	0104-0108	第三單元【與繩同行】	學生能反思並表達走繩學習歷程	學習反思與情緒整理	能說出成長與改變	1.學習單反思 2.分享挑戰經驗 3.同儕回饋	H7		紙本評量 口語評量
20	0111-0115 (期末評量)	第三單元【與繩同行】	學生能統整走繩學習經驗與情緒變化	學習歷程統整	能完整描述學習歷程	1.回顧走繩歷程 2.團體分享 3.教師整理重點	H7		紙本評量 口語評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

T2：蓮花圖 

T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

T7：線型圖 

T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

6、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 低年級彈性學習課程計畫

【彈性課程四：自主探索】

1、課程時間：隔週 2 節，共 20 節。

2、課程主題：小水滴大冒險~射不力溪的秘密

3、課程設計原則：

- (1) 素養導向議題融入課程。
- (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
- (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
- (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
- (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 水是孩子日常生活中最容易接觸卻最少被理解的自然元素。本課程以「水」為主題，引導低年級學生從生活經驗出發，透過校內水資源探索與戶外溪流踏查，逐步建立校園中水的來源、浮力現象與水域安全的基本認識，並培養對自然環境的觀察力與安全意識。 大概念： 本課程以「水的流動與變化」為核心大概念，結合校園水系統、浮力實驗與溪流生態觀察，引導學生理解水在不同環境中的型態變化與功能，並透過實作體驗建立科學探究的初步概念。 探究焦點： ● 水從哪裡來？又流向哪裡去？ ● 不同物體為什麼會浮或沉？ ● 探索溪流環境中的生態。 ● 在自然水域活動時如何確保安全？ 理念闡述： 本課程延續上學期「情緒—感官—身體探索」的基礎，進一步將學習場域擴展至
------	---

已註解 [3]: 需修改

	「水環境」。課程設計從校內水管與水資源出發，再進入浮力實驗與紙船操作，最後延伸至射不力溪的實地觀察與水域體驗。透過循序漸進的探索歷程，學生在真實情境中進行觀察、操作、記錄與合作，並在過程中發展環境理解能力與安全判斷能力。
--	--

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) ● 覺察並描述水在生活與校園中的來源與流動方式 ● 透過操作與實驗理解物體浮沉與水的基本特性 ● 探索溪流的环境與生物 ● 在水域活動中展現基本安全行為與合作能力																	
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) A1 身心素質與自我精進：學生在水域與操作活動中培養專注、安全與自我調整能力 A2 系統思考與解決問題：透過浮力實驗與任務操作，嘗試解決搬運與觀察問題 B1 符號運用與溝通表達：以畫圖、紀錄表與口語分享表達觀察結果 B2 科技資訊與媒體素養：透過影片摺紙與教師示範進行學習理解 C1 道德實踐與公民意識：在水域活動中遵守安全規範並展現團隊合作																	
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-2 發展多元試探：以多元媒材開拓學習視野、以跨域資源延展學習廣度，進而激發生命潛能誘發多元試探，涵養終身學習能力。 2-3 實踐團隊合作：運用同理溝通，珍視彼此差異，營造友善氛圍，培養積極利他、團隊合作的素養。 3-1 關懷生活議題以生活環境為媒介，透過對生活議題的省思，刺激學生對生活環境的敏感度。																	
核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>水是從哪裡來，又如何影響我們的生活？</td><td>如何在探索水的過程中，注意自身安全並珍惜水資源？</td></tr><tr><td>第一單元 【水的發現與流動】</td><td>我們身邊的水從哪裡來又在哪裡流動？</td><td>水在校園與生活中，扮演什麼樣的角色？</td></tr><tr><td>第二單元 【水的變化與力量】</td><td>水中的物體為什麼會浮起來或沉下去？</td><td>我們如何透過實驗發現水與物體的關係？</td></tr><tr><td>第三單元 【走進水的世界】</td><td>射不力溪裡的環境與生命是什麼樣子？</td><td>我們如何在探索水域時觀察環境並保護自己？</td></tr></table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	水是從哪裡來，又如何影響我們的生活？	如何在探索水的過程中，注意自身安全並珍惜水資源？	第一單元 【水的發現與流動】	我們身邊的水從哪裡來又在哪裡流動？	水在校園與生活中，扮演什麼樣的角色？	第二單元 【水的變化與力量】	水中的物體為什麼會浮起來或沉下去？	我們如何透過實驗發現水與物體的關係？	第三單元 【走進水的世界】	射不力溪裡的環境與生命是什麼樣子？	我們如何在探索水域時觀察環境並保護自己？
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																
整體課程	水是從哪裡來，又如何影響我們的生活？	如何在探索水的過程中，注意自身安全並珍惜水資源？																
第一單元 【水的發現與流動】	我們身邊的水從哪裡來又在哪裡流動？	水在校園與生活中，扮演什麼樣的角色？																
第二單元 【水的變化與力量】	水中的物體為什麼會浮起來或沉下去？	我們如何透過實驗發現水與物體的關係？																
第三單元 【走進水的世界】	射不力溪裡的環境與生命是什麼樣子？	我們如何在探索水域時觀察環境並保護自己？																

已註解 [4]: 低年級僅環境與生態觀察

表現任務

【表現任務一】

任務名稱：水的搬運挑戰

任務說明：

學生分組扮演「水的搬運者」，利用牛奶盒從水源點搬運水，完成水桶裝滿任務，並記錄搬運過程。

任務要求：

- 完成分組搬運水任務
- 成功將水搬運至指定水桶
- 說出搬運中遇到的困難

評量規準：

評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
團隊合作與任務完成	能主動與同學合作，順利完成搬運水任務	在同學提醒下可完成部分搬運與合作	較少參與合作，需教師協助才能完成任務
口語表達與經驗分享	能清楚說出搬運過程與遇到的問題	能簡單描述搬運經驗	需引導才能說出活動內容

【表現任務二】

任務名稱：紙船挑戰

任務說明：

學生製作紙船，逐次放入較重的物體與較輕的物體，觀察船的浮沉變化，並記錄結果。

任務要求：

- 完成 2 艘紙船
- 進行逐次加重測試
- 記錄浮沉變化

評量規準：

評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
操作與實驗完成度	能完成紙船製作並正確進行加重測試	能完成紙船製作，測試過程需提醒	操作步驟需教師協助完成
觀察與紀錄能力	能清楚記錄浮沉變化並說明原因	能簡單記錄觀察結果	紀錄需教師協助完成

【表現任務三】

任務名稱：射不力溪探索與安全行動

	任務說明： 學生進入溪流環境，進行動植物觀察、水域安全學習與水生生物捕捉與辨識。 任務要求： ● 完成溪流環境觀察 ● 使用安全工具（浮標等）體驗 ● 辨識至少 1 種水生生物 評量規準：			
	評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
	環境觀察與生物辨識	能仔細觀察並正確辨識溪流生物或環境特徵	能觀察到部分環境或生物並簡單描述	需引導才能完成觀察與辨識
	安全行為與探索態度	能遵守安全規範並積極參與溪流探索	大致遵守安全規範但需提醒	安全行為需教師持續提醒與協助
架構脈絡 (單元/節次)	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 【水的發現與流動】	● 能觀察校園與生活中水的來源與流動方式 ● 能透過觀察與操作理解水的使用與移動歷程 ● 能以口語與圖像方式表達水的流動路徑	● 能主動觀察校園中的水資源與使用情境 ● 能參與搬運水與探索活動並與同儕合作 ● 能以簡單圖像或口語說明水的流動過程	6
	第二單元 【水的變化與力量】	● 能透過實作理解物體在水中的浮沉現象 ● 能觀察並比較不同材料的浮力表現 ● 能在操作活動中進行紀錄與簡單推論	● 能投入操作活動並完成紙船與容器實驗 ● 能觀察物體浮沉變化並嘗試描述原因 ● 能與同儕分享實驗結果與發現	6
	第三單元 【走進水的世界】	● 能觀察射不力溪自然環境與水域樣貌 ● 能認識基本水域安全概念並實際應用 ● 能在戶外探索中完成觀察與紀錄任務	● 能在真實場域中進行觀察與探索 ● 能遵守水域安全規範並完成教師任務 ● 能描述溪流環境與水生生物的發現	8
教學資源	人力：授課/協同教師、同儕學生 物資：情緒紀錄單/觀察紀錄表、紙船製作材料、彈珠、石頭、牛奶盒/回收容器、水桶、水域安全教具、彩色筆/畫紙、校園水源場域與生態池、射不力溪實地場域			

已註解 [5]: 隔週 2 節，共 20 節

已註解 [6]: 隔週 2 節，共 20 節

已註解 [7]: 隔週 2 節，共 20 節

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211-0212	第一單元 【水的發現與流動】	學生能回顧上學期情緒經驗，並進入本學期水主題探索，建立情緒與學習連結	情緒紅綠燈回顧與水主題導入，建立學習情境與探索動機	能口頭說出當下情緒與對新課程的期待	● 回顧上學期情緒經驗 ● 分享當下心情與感受 ● 教師說明本學期水主題 ● 學生發表期待	H1		紙本評量 口語評量
2	0215-0219	第一單元 【水的發現與流動】	學生能透過五感體驗，感受水在生活中的存在與特性	水的五感探索（觸覺、視覺、聽覺等）	能描述至少一種感官對水的感受	● 觸摸與觀察水的特性 ● 聆聽水流與水聲 ● 分享感官感受	H3		紙本評量 口語評量
3	0222-0226	第一單元 【水的發現與流動】	學生能觀察校園水源，理解水在校園中的來源與流動方向	洗手台水管探索與水流追蹤	能說出水從哪裡來並指出流向	● 觀察洗手台與水管結構 ● 追蹤水流方向 ● 小組討論觀察結果	H3	T8 流程圖	紙本評量 口語評量
4	0301-0305	第一單元 【水的發現與流動】	學生能透過合作完成水搬運任務，理解水的移動過程	牛奶盒搬運水活動	能參與合作並完成搬水任務	● 分組進行搬水任務 ● 討論搬運策略與路線 ● 完成水桶裝水挑戰	H4		紙本評量 實作評量
5	0308-0312	第一單元 【水的發現與流動】	學生能整理水的流動路徑，並以圖像表達觀察結果	校園水流動整理與圖像紀錄	能畫出水從來源到使用的路徑	● 討論水的流動路線 ● 繪製水流動圖像紀錄 ● 分享作品並說明	H3	T11 腦力激盪圖	紙本評量 實作評量
6	0315-0319	第一單元 【水的發現與流動】	學生能透過小組討論整理水探索發現	水探索經驗分享與統整	能說出小組觀察重點	● 小組分享觀察經驗 ● 同儕互相回饋 ● 教師統整學習重點	H5		紙本評量
7	0322-0326	第二單元 【水的變化與力量】	學生能理解重與輕的基本概念並進行預測	重與輕的概念導入	能預測物體是否會浮起	● 教師示範浮沉現象 ● 學生進行預測 ● 討論預測原因	H1、H3	T1 優先順序表	紙本評量 口語評量
8	0329-0402	第二單元 【水的變化與力量】	學生能理解浮與沉的基本概念並進行預測	沉與浮的概念導入	能預測物體是否會浮起	● 教師示範浮沉現象 ● 學生進行預測	H1、H3	T1 優先順序表	紙本評量

已註解 [8]: 低年級學生已理解物體輕重概念。可再參考課程紀錄，紙船活動前還有讓學生至生態池認識沉浮概念的活動

		與力量】				● 討論預測原因				
9	0405-0409	第二單元 【水的變化與力量】	學生能完成紙船製作，進行浮力實作	紙船摺製與浮力實作準備	能完成紙船製作	● 觀看摺紙步驟示範 ● 動手製作紙船 ● 完成作品修正		H3		紙本評量 實作評量
10	0412-0416 (期中評量)	第二單元 【水的變化與力量】	學生能觀察不同重量對紙船浮力的影響	紙船加重浮力測試	能描述紙船浮沉變化	● 比較不同重量物體在不同船上的差異 ● 觀察浮沉變化 ● 記錄實驗結果		H3	T7 線型圖	紙本評量 實作評量
11	0419-0423	第二單元 【水的變化與力量】	學生能記錄浮力實驗結果並進行整理	浮力觀察紀錄表	能完成簡單紀錄	● 填寫觀察紀錄表 ● 檢視紀錄內容 ● 修正與補充資料		H2		紙本評量
12	0426-0430	第二單元 【水的變化與力量】	學生能與同儕分享實驗結果與發現	浮力實驗成果分享	能說出實驗差異	● 小組分享實驗結果 ● 比較不同組別發現 ● 討論造成差異原因		H5	T10 維恩圖	紙本評量 口語評量
13	0503-0507	第三單元 【走進水的世界】	學生能統整浮力單元的學習內容	浮力學習回顧	能說出學習重點	● 回顧浮力學習歷程 ● 分享個人學習心得 ● 教師統整概念		H7	T5 停步思考圖	紙本評量 口語評量
14	0510-0514	第三單元 【走進水的世界】	學生能觀察射不力溪環境並描述自然樣貌	溪流環境導入與觀察	能說出溪流看到的景象	● 戶外觀察溪流環境 ● 記錄自然景象 ● 分享觀察發現		H3	T2 蓮花圖	紙本評量 口語評量
15	0517-0521	第三單元 【走進水的世界】	學生能記錄溪流動植物並進行簡單描繪	溪流生態觀察與圖像紀錄	能畫出觀察到的生物或環	● 觀察溪流動植物 ● 進行圖像紀錄 ● 分享觀察作品		H3		紙本評量
16	0524-0528	第三單元 【走進水的世界】	學生能理解水域安全並說出正確行為	水域安全與救援工具介紹	能說出安全注意事項	● 教師說明水域安全 ● 示範救援工具使用並引導學生進行操作 ● 討論安全行為		H1	T12 魚骨圖	紙本評量 實作評量
17	0531-0604	第三單元 【走進水的	學生能在教師引導下進行涉溪體驗	溪流安全實作活動	能遵守安全規範完成行走	● 說明安全規範 ● 進行涉溪行走		H1、H3		紙本評量 實作評量

已註解 [9]: 低年級學生已理解物體輕重概念。可再參考課程紀錄，紙船活動前還有讓學生至生態池認識沉浮概念的活動

	(畢業考試)	世界】				● 教師即時引導調整			
18	0607-0611	第三單元 【走進水的 世界】	學生能辨識水生生物 並說出名稱或特徵	水生生物觀察與辨 識	能指出至少一種 生物	● 捕捉與觀察生物 ● 圖卡比對辨識 ● 分享觀察結果	H3	T10 維恩圖	紙本評量 口語評量
19	0614-0618 (畢業典 禮)	第三單元 【走進水的 世界】	學生能記錄水生生物 觀察結果	生物觀察紀錄	能完成觀察紀錄	● 記錄觀察到的生物 ● 補充說明特徵 ● 檢視紀錄內容	H3		紙本評量
20	0621-0625 (期末評量)	第三單元 【走進水的 世界】	學生能分享整體溪流 探索經驗	學習歷程分享	能表達探索帶來的 感受	● 分享溪流探索心得 ● 同儕互相回饋 ● 教師整理重點	H5、H7	T5 停步思 考圖	紙本評量 口語評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表 	T2：蓮花圖 	T3：目標計劃表 	T4：甘特圖 
T5：停步思考圖 	T6：優缺點分析圖 	T7：線型圖 	T8：流程圖 
T9：控制圈圖 	T10：維恩圖 	T11：腦力激盪圖 	T12：魚骨圖 
T13：統合綜效圖 	T14：長條圖 	T15：時間矩陣圖 	

6、**成效檢核：**依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 年級彈性學習課程計畫

【生活(閱讀)】

一、課程時間：每週 1，共 21 節。

二、課程主題：生活(閱讀)

三、課程設計規劃：

課程理念	本課程《圖書資訊利用教育教學綱要》低年級第二年（二年級）指標設計，著重於「圖書結構的深度運用」與「基礎文本摘要策略的內化」。課程延續一年級對圖書館環境的適應，進階引導二年級學生探索「書的身體」——理解封面、封底、書脊、目錄與版權頁的功能與結構。 教材採自編多文本模式，整合國語課本、精選優良橋梁書、自然科普繪本與《國語日報》周刊。本學期全面導入「預測策略」的高階應用，並融入「故事梯（Story Ladder）」與「結構圖卡」策略，訓練學生由淺入深地將聽聞與閱讀內容進行因果重述與情節摘要。 課程結合 7 個習慣（7H）領導力工具，引導學生運用優先順序表與流程圖來有條理地自我管理個人閱讀進度與班級巡迴書箱，酌予融入在地社區與原民山林環境保育元素，培養兼具族群視野與思辨能力的愛閱小燈塔。	
教學目標	1. 書本結構解密 學生能準確說出書本的各部位結構（封面、書脊、目錄、版權頁）及其功能，並學會看懂目錄提取訊息。 2. 摘要策略應用 學生能運用「故事梯策略」與結構圖卡，依循時間與因果順序，完整且有條理地口述重述橋梁書的大意。 3. 雙向互文閱讀 學生能對比國語課本課文與自編環境/科學多文本，運用預測策略推論故事發展，改善閱讀偏食。 4. 自主閱讀管理 學生能運用 7H 領導力工具，主動積極地維護班級書箱排架，並與家人共享家庭晨讀時光。	
學習重點	學習表現	學習內容
	1. 能認識書籍結構（目錄、版權頁）並能利用其查找特定章節。 2. 能運用預測、故事梯等策略，依情節先後順序進行結構化的故事大意重述。	1. 圖 1-2-1 認識圖書的結構與功能（封面、目錄、版權頁等）。 2. 閱 1-2 閱讀策略：預測、重述故事、故事梯與圖像組織運用。

	3. 樂於參與班級共讀與巡迴書箱活動，並能和家人大方分享閱讀心得。			
教學資源	教材教具： 1.《大鯨魚瑪莉蓮》、《我變成一隻噴火龍了》、《阿松爺爺的柿子樹》等橋梁書與繪本； 2.過期與當期《國語日報》周刊；自編書籍結構圖卡、7H 領導力手冊、班級巡迴書箱。			
課程內容 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元： 書寶寶的身體秘密	認識圖書的結構（封面、書脊、目錄、版權頁），學會利用目錄頁進行訊息檢索，並內化借閱常規。	能精準指認書本各部位功能，並學會看目錄找章節。	5 節
	第二單元： 橋梁書的魔法階梯	認識繪本過渡到橋梁書的特性，學習運用「故事梯策略」進行故事結構的拆解與大意重述。	能利用故事梯圖卡，有條理地口述情節發展的先後順序。	5 節
	第三單元： 生活小記者的剪報簿	運用《國語日報》周刊進行讀報教育，複習六合法並擷取生活與品德新知，進行多文本對比。	能擷取周刊關鍵字，並大方與同學分享讀報心得。	5 節
	第四單元： 巡迴書箱大冒險	參與各年級班級共讀與巡迴書箱活動，融入環境教育與故事改寫，展現小燈塔的閱讀熱情。	能自主管理書箱排架，並有條理地向家人聊書與分享。	6 節

四、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	學習重點		學習活動 (分點條列)	7H(工具圖)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0831-0904	一、書寶寶的身體秘密	說出圖書館的閱覽方式並複習入館常規。	1.複習圖書館的閱覽方式、借還書系統操作，建立二年級自主借閱的常規與責任感。 2.能流暢操作借還書設備，並自覺遵守入館秩序與禮儀。		1. 圖書館收心操：跟著圖推老師巡禮圖書室與排架區。 2. 共同討論並宣告「二年級圖書館自主認證約定」。	主動積極 (T11 腦力激盪圖)	口頭發表 行為觀察
2	0907-0911	一、書寶寶的身體秘密	正確指出書籍的封面、封底與書脊的位置與功能。	1.認識書本的外觀結構，理解封面（書名、作者）、封底（定價、ISBN）與書脊（索書號位置）的特徵。 2.能指認書本外觀各部位，並說出其代表的圖書訊息。		1. 觀察大字書與橋梁書的外觀：找找看書名、作者與出版社躲在哪裡？ 2. 遊戲：書寶寶外衣猜謎大挑戰。	要事第一 (T1 優先順序表)	實作評量 課堂提問
3	0914-0918	一、書寶寶的身體秘密	運用書本的目錄頁快速查出章節所在的頁碼。	1.理解「目錄頁」的結構與功能，學習如何利用目錄快速擷取全書的大綱配置。 2.能流暢翻閱目錄，並準確回答特定章節所在的正確頁碼。		1. 引導閱讀經典橋梁書的目錄頁，引導學生觀察章節與頁碼的對應關係。 2. 限時尋寶遊戲：看目錄，快速翻到指定的故事篇章。	以終為始 (T8 流程圖)	操作評量
4	0921-0925	一、書寶寶的身體秘密	說出書本版權頁所傳達的出版基本資料。	1.認識「版權頁」的位置（書首或書底）與其功能，理解出版日期、作者及譯者的重要性。		1. 教師示範如何在版權頁中尋找書本的生日與出生地。 2. 小組合作：幫自己借來的	知彼解己	學習單檢核

				2.能在書本中找出版權頁，並讀出這本書是什麼時候出生的（出版年月）。	圖書建立「書寶寶身分證資料」。		
5	0928-1002	一、書寶寶的身體秘密	運用圖像工具自主設定個人的學期閱讀任務。	1.統整對書籍結構與借閱規範的認識，設定個人本學期的自主閱讀與儲蓄目標。 2.能運用智慧存摺規畫個人的學期閱讀地圖與認證格數。	1.啟動二年級「悅讀夢想站」智慧存摺與點數兌換說明。 2.在手冊中畫下自己的學期達標階梯，內化自主學習動能。	以終為始 (T3 目標計劃表)	紙筆評量
6	1005-1009	二、橋梁書的魔法階梯	說出繪本與橋梁書在文字與圖畫配置上的差異。	2.認識「橋梁書」的特殊媒體文本型態（字數漸多、插圖漸少、附有注音），降低對純文字閱讀的恐懼。 2.能辨識出橋梁書的文本特徵，並展現主動翻閱的意願。	1.文本對對碰：對比看過的故事繪本與全新的兒童故事橋梁書。 2.班級安靜 MSSR：體驗自主翻閱橋梁書篇章的定靜時光。	主動積極	行為觀察
7	1012-1016	二、橋梁書的魔法階梯	運用封面與前言線索預測長篇情節的走向。	1.進階運用閱讀策略中的「預測策略」，結合書名、封面與目錄插畫推論故事發展。 2.能在閱讀中停步思考，做出合理的故事發展預測與假設。	1.共讀精選橋梁書《我變成一隻噴火龍了》前兩章節。 2.策略引導：在翻到下一頁前，先預測主角接下來會遇到什麼麻煩？	主動積極 (T5 停步思考圖)	課堂提問 預測紀錄單
8	1019-1023	二、橋梁書的魔法階梯	運用故事梯工具梳理故事發展的先後順序。	1.學習利用「故事梯」圖像組織工具，將長文本故事依時間先後進行結構化解構。 2.能正確將故事中的主要情節	1.教師引導梳理橋梁書情節：什麼是故事的開始、經過與結果？ 2.實作：分組進行「故事梯	統合綜效 (T8 流程圖)	實作評量

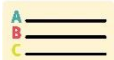
				字卡，依前、中、後的順序排列在魔法階梯上。	拼圖大作戰」，排好故事的骨架。		
9	1026-1030	二、橋梁書的魔法階梯	結合五感觀察，有架構地重述長篇故事的大意。	1.學習結合故事梯架構與五感詞彙，進行有條理、結構清晰的口語重述表達。 2.能依據故事梯的層次，用流暢、完整的句子向全班重述故事大意。	1. 說故事接龍：每組依據故事梯的梯格，各派代表負責重述一個段落。 2. 同儕互評：傾聽同學的重述，並給予給予讚賞與回饋。	統合綜效 (T8 流程圖)	口頭重述 同儕互評
10	1102-1106	二、橋梁書的魔法階梯	能整合前九週所學，流暢展示書籍利用與故事重述能力。	1.檢核書籍身體結構指認（目錄/版權頁應用）與故事梯脈絡重述之質性能力。 2. 能在限時內通過目錄檢索檢定，並獨立運用故事梯口述重述一個故事大意。	1. 實作任務：看目錄卡，在30秒內翻到指定頁碼並說出該頁版權頁資料。 2. 質性發表：上台利用自選橋梁書進行1分鐘的故事梯大意重述。	以終為始 (T3 目標計劃表)	實作評量 質性發表 評量
11	1109-1113	三、生活小記者的剪報簿	辨識並說出《國語日報》周刊與繪本不同的外觀特徵。	1.認識連續性出版品（兒童報紙/週刊）的特殊文本特徵，理解大標題與生活新知的對應。 2. 能找出周刊的期數、發行日期，並指出自己感興趣的版面。	1. 導讀《國語日報》周刊：認識報頭、大標題與生動的專題插畫。 2. 活動：尋找周刊裡的注音符號與生活關鍵詞。	主動積極	觀察評量
12	1116-1120	三、生活小記者的剪報簿	運用六合法提取新聞短文中的主角與地點。	1.複習六合法（5W1H）策略，從小篇幅的周刊報導中，精確擷取「主角」與「事件發生地點」。	1. 教師導讀一則周刊中的生活科學小短文。 2. 策略提取練習：小組互助，用六合法找出這篇報導	要事第一 (T1 優先順序表)	圈選檢核

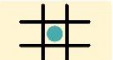
				2.能在新聞短文中用紅色筆圈出主角、藍色筆圈出地點。	是在寫誰？在哪裡發生的？		
13	1123-1127	三、生活小記者的剪報簿	運用六合法的「What」與「Why」摘要周刊故事的核心。	1. 深化六合法中的「What (發生什麼事) 」與「Why (為什麼) 」，培養初階摘要與因果覺察力。 2. 能用簡單的句子口述報導中主角為什麼要發起這項生活環保行動。	1. 共讀周刊中的兒童校園生活專題報導。 2. 策略重述：利用腦力激盪圖，分點梳理出事件發生的前因與後果。	統合綜效 (T11 腦力激盪圖)	口頭重述
14	1130-1204	三、生活小記者的剪報簿	對比國語課文與週刊短文，找出相同的主題。	1.學習跨文本的「互文閱讀」，將國語課本課文與周刊內的短文報導（多文本）進行概念統整。 2.能找出課本課文與周刊報導中都在探討的共同主題（如秋天的環境變化或品德誠實）。	1. 雙閱讀比對：翻開國語課本特定課次，對照這期周刊的相關主題文章。 2. 討論交流：兩篇文章分別告訴了我們什麼不同的新知識？	統合綜效 (T13 統合綜效圖)	課堂提問
15	1207-1211	三、生活小記者的剪報簿	篩選、剪貼並製作個人專屬的生活剪報小簿。	1.學習多文本資料的篩選、剪貼與基礎的圖像組織編排。 2. 能選出自己最喜愛的 3 篇周刊短文，剪貼並用簡單線條在簿本上進行美化分類。	1. 個人選文活動：從過期周刊中挑選出符合自己興趣的圖文區塊並剪下。 2. 設計個人第一本「生活新知剪報小簿」，完成黏貼。	主動積極 (T1 優先順序表)	作品評量
16	1214-1218	四、巡迴書箱大冒險	遵守班級共讀書箱的流通常規，落實自主管理。	1.理解全校各年級「班級共讀書箱」的巡迴運作機制，建立愛惜公物的要事第一態度。	1. 迎接新書箱：開箱本月輪巡到二年級的共讀書箱《阿松爺爺的柿子樹》。	要事第一 (T1 優先順序表)	行為觀察

				2. 能排定班級書箱的輪流閱讀順序，並主動積極維護圖書排架的整齊。	2. 運用優先順序表，小組討論制訂班級書箱的借閱與傳遞常規。		
17	1221-1225	四、巡迴書箱大冒險	運用五感與生活經驗，說出共讀書箱文本的感受。	1. 透過班級書箱中的科普或環境繪本（酌予融入在地社區與排灣族山林不浪費等多元文化環境元素）展開多元閱讀媒材探索。 2. 能結合生活經驗，說出故事主角對待土地與植物的方式。	1. 班級共讀：導讀書箱中有關愛護樹木與社區環境的故事。 2. 腦力激盪：如果我們是故事裡的小守護者，我們可以為操場的植物做什麼？	統合綜效 (T11 腦力激盪圖)	課堂發表
18	1228-0101	四、巡迴書箱大冒險	運用流程圖有結構地重述書箱故事的前中後脈絡。	1. 深化故事梯策略，將班級書箱的長文本故事，運用流程圖進行前中後的因果口語重述。 2. 能在小組合作中，依據故事脈絡接龍、流暢地口述重述整本故事的大意。	1. 小組故事接龍：每人手持一幅情節圖卡，依序拼出故事的流程圖。 2. 各組輪流上台，依據流程圖將書箱故事講給全班聽。	統合綜效 (T8 流程圖)	小組口頭評量
19	0104-0108	四、巡迴書箱大冒險	樂於在家庭生活中展開家庭共讀與聊書。	1. 將班級書箱或自選橋梁書帶回家，落實「愛讀、樂讀」的家庭共讀時光。 2. 能將書本帶回家與家人共讀，並請家長在智慧存摺上給予質性回饋簽章。	1. 在班上進行「如何回家跟媽媽聊書」的小小示範演練。 2. 發放親子共讀任務單，引導學生回家與家人分享一則故事中的有趣情節。	知彼解己	家長回饋單
20	0111-0115	四、巡迴書箱大冒險	整合全學期智慧存摺點數與策略	1. 統整全學期多文本閱讀單、生活剪報與智慧存摺格數，展現	1. 成果發表會：每位學生大方上台，口頭分享這學期自	以終為始 (T3 目標計劃表)	質性發表評量

		險	成果，進行大發表。	閱讀成就感。 2.能手持個人的生活剪報簿或存摺成果，大方且有條理地進行 2 分鐘的個人閱讀成果發表。	己最自豪的一項閱讀任務。 2. 結算全學期智慧存摺格數，核檢個人「閱讀超級任務」達標情形。		任務達成
21	0118 0120	四、巡迴書箱大冒險	參與全校性的多元閱讀推廣共享與慶祝活動。	符合保留之空白週規範，辦理全校性閱讀慶祝活動，並針對進度落後學生進行補救充實。	1. 參與由全校學生領導力團隊籌辦的「草地書香野餐日」成果慶祝活動。 2. 延伸活動：落後閱讀進度補齊與圖書室感恩卡撰寫。	不斷更新	參與熱情度

領導力工具代號：

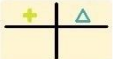
T1：優先順序表 

T2：蓮花圖 

T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

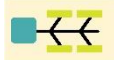
T7：線型圖 

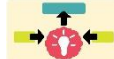
T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

五、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期一年級彈性學習課程計畫

【生活（閱讀）】

一、課程時間：每週 1，共 21 節。

二、課程主題：生活（閱讀）

三、課程設計規劃：

課程理念	本課程為二年級上學期「閱讀教育」之縱向螺旋式深化。本學期依據教育部《圖書資訊利用教育教學綱要》低年級第二學習階段指標，核心轉入「認識工具書（查字典）」與「數位閱讀與媒體識讀的萌芽體驗」。 教材全自編，有機結合國語課本、精選中英雙語橋梁書、生活環境與科普短文、以及《國語日報》周刊。課程全面深化「六合法」的高階圖文對比，並引導學生在閱讀科學與健康生活故事時學會運用「提問策略」與「因果推論」；特別融入初階媒體識讀，訓練學生觀察數位網頁中圖片與文字的相符性。 本學期結合學校 7H 領導力工具，引導學生在小組合作中運用腦力激盪圖與維恩圖進行多文本比對，並將全學期的策略單與任務檔案進行分類手作裝訂，產出個人專屬「主題學習手冊」，展現主動積極與統合綜效的終身學習者素養。	
教學目標	1. 工具書檢索技能 學生能說出字典的結構與編排規則，並能熟練運用部首或音序查字法獨立查出陌生字詞的意涵（圖書資源運用）。 2. 提問與因果推論 學生能針對科普多文本的奇妙現象提出問題，並推論出文本內簡單的因果關係，改善閱讀偏食。 3. 媒體識讀與辨識 學生能操作平板電腦登入數位平台進行互動閱讀，並能辨識數位圖文的相符性與訊息真偽。 4. 手冊裝訂與大 Share 學生能運用 7H 流程圖將整學期探究軌跡進行空間與邏輯歸類，親手裝訂成「主題學習手冊」並完成發表。	
學習重點	學習表現	學習內容
	1. 能學會使用工具書（字典）查閱字詞，具備基礎的獨立訊息檢索與查尋能力。 2. 能體驗多元媒介閱讀（數位平台、雙語繪本），並能辨識圖文相符性及訊息的真實性。	1. 圖 1-2-2 使用工具書（查字典）、認識圖書館提供的媒體資源與服務。 2. 媒 3-1-1 覺察不同媒體運用時機、媒體的虛實與資訊的真假辨識。 3. 閱 1-2 閱讀策略：提問、因果推論、多文本互文對比與手冊裝訂。

	3. 能與同儕展現統合綜效進行小組討論，並能將閱讀成果手作裝訂美化。			
教學資源	1.教材教具：《教出閱讀力》、自編科學與環境保育手冊、精選中英雙語橋梁書 2.學生字典、平板電腦、數位學習平台（學習吧、數位讀寫網） 3.大張海報紙、彩色筆、7H 領導力字卡（T1、T3、T5、T6、T8、T10、T13）。			
課程內容 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元： 文字寶寶的偵探工具	理解字典的編排架構，熟練部首與音序查字法，建立獨立解碼陌生字詞的檢索能力。	能流暢操作工具書字典，獨立查出陌生字詞的意思。 5 節	5 節
	第二單元： 科普多文本的為什麼	閱讀生活科學與自然保育多文本，導入提問策略與因果推論，拓展多元科學視野。	能說出文本中的簡單因果關係，並能主動提出好問題。	5 節
	第三單元： 數位螢幕的媒體魔法	登入數位閱讀平台進行雙語與生活互文閱讀，學習辨識數位圖文相符性與訊息真偽。	能操作數位載具完成挑戰，具備初階媒體識讀能力。	5 節
	第四單元： 我的校訂手冊大 Share	統整全學期任務檔案，實作打孔與穿線裝訂，產出個人主題學習手冊並進行正式成果發表。	完成自主學習手冊的裝訂美化，展現大方分享的領導力。	6 節

四、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	學習重點		學習活動 (分點條列)	7H(工具圖)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0211-0212	一、文字 寶寶的偵探工具	說出字典的基本編排常規與目錄結構。	1. 理解工具書（字典）的特殊結構，包含部首索引、檢字表與正文頁碼的對應規則。 2. 能流暢翻開字典的目錄區塊，並說出注音符號與部首的排列規則。		1. 字典結構大排查：觀察並觸摸學生的個人學生字典。 2. 引導學生找出「部首索引」在字典的哪裡？它有什麼特殊功能？	主動積極 (T11 腦力激盪圖)	課堂提問 行為觀察
2	0215-0219	一、文字 寶寶的偵探工具	熟練運用部首查字法獨立查出陌生字詞。	1. 學習部首查字法的標準作業流程（SOP），計算文字除去部首後的剩餘筆畫。 2. 能在 2 分鐘內透過部首查字法，準確翻到指定生字所在的本文頁碼。		1. 教師示範部首查字三步驟：找部首→數筆畫→對頁碼。 2. 限時查字大 pk：小組合作利用部首查出國語課本中的進階陌生詞彙。 要事第一	(T1 優先順序表)	操作評量
3	0222-0226	一、文字 寶寶的偵探工具	熟練運用注音/音序查字法快速檢索字義。	1. 學習音序（注音符號順序）查字法，理解當不知道部首時如何利用發音快速檢索字義。 2. 能正確依據生字的注音符號聲母，在字典檢字表中找出對應的本文頁次。		1. 複習注音符號的先後順序，引導學生對照字典的音序索引頁面。 2. 實作：練習查出周刊生活報導中沒有學過的複雜國字。	主動積極 (T8 流程圖)	實作評量
4	0301-	一、文字	運用字典獨立查	1. 學習看懂字典中對字詞的定		1. 共讀一則含有較多進階字	要事第一	學習單檢

	0305	寶寶的偵探工具	尋並說出陌生詞彙的意思。	義、解釋與造句示範，具備自主識字與理解能力。 2 能在查到生字後，口語清晰地說出這個詞彙在文本中代表的正確意思。	詞的寓言多文本。 2. 學生擔任「字詞小偵探」，遇到不懂的詞馬上翻字典檢索，並記錄大意。		核
5	0308-0312	一、文字 寶寶的偵探工具	運用目標圖表自主規劃本學期的數位與實體任務。	1.統整工具書檢索知能，設定本學期在智慧存摺中的數位平台與實體借閱達標格數。 2.能運用圖表畫出個人本學期的達標里程碑，內化自主管理習慣。	1. 檢視上學期達標成果，核發期初自主閱讀激勵榮譽點數。 2. 在手寫計畫表上設定個人的學期進度表，宣告任務全面啟動。	以終為始 (T3 目標計劃表)	紙筆評量
6	0315-0319	二、科普 多文本的 為什麼	針對生活科學文本的奇妙插圖主動提出問題。	1 學習「自我提問」策略，引導學生在閱讀自然、生態或環境科普文本時主動發問。 2.能在觀察科普繪本圖表後，至少提出一個與文本核心相關的「為什麼」問題。	1. 觀察動植物科普繪本插圖。 2. 策略實作：在手冊的「W（我想知道）」大分欄中寫下或畫下自己的好奇提問。	主動積極 (T11 腦力激盪圖)	課堂提問 提問紀錄單
7	0322-0326	二、科普 多文本的 為什麼	說出文本中環境現象或生活習慣的因果關係。	1.學習「因果推論」閱讀策略，從小文本中找出「因為（原因）」與「所以（結果）」的邏輯關係。 2.能精確指出文本中科學現象的因果關聯，展現基礎的邏輯思辨力。	1. 導讀《國語日報》周刊中的生活健康與防災專題報導。 2. 進行推論練習：因為大自然沒有做好水土保持，所以颱風來時會發生什麼事？	要事第一 (T5 停步思考圖)	口頭推論

8	0329-0402	二、科普多文本的為什麼	對比國語課文與生活科普文，統整共同概念。	1.掌握跨學科「互文閱讀」策略，將國語課本課文與生活版科學短文進行知識統整。 2.能找出課本內容與外部科普文章的共通交集點，擴充跨領域生活詞彙。	1. 雙閱讀連結：比對國語課文（如認識動物）與共讀書箱中的科普繪本。 2. 運用統合綜效圖，分點列出兩文本共同告訴我們的動物防禦智慧。	統合綜效 (T13 統合綜效圖)	課堂提問
9	0405-0409	二、科普多文本的為什麼	運用圖像工具將多文本中的科學知識進行歸類。	1.學習運用分類與階層概念，將從多篇短文中擷取出的科學新知進行系統化組織。 2.能運用維恩圖或長條圖工具，將讀到的環保與健康習慣進行清晰的邏輯分類。	1. 閱讀三篇有關生活衛生的多文本報導。 2. 學生擔任「健康小規劃師」，運用維恩圖將好習慣進行分類並貼在手冊中。	要事第一 (T10 維恩圖)	作品評量
10	0412-0416 (期中評量)	二、科普多文本的為什麼	能整合前九週的多文本閱讀策略，進行主題發表。	1.檢核自編工具書（字典）檢索熟練度與多文本因果推論、重述之質性展能。 2.能在限時內利用部首/音序查出指定生字，並流暢運用流程圖口述重述兩文比對結果。	1. 實作任務：現場抽字，展示流暢的部首與音序查字典流程。 2. 質性發表：手持圖卡，運用「六合法」向小組同學口述重述兩篇短文的共同主旨。	以終為始 (T8 流程圖)	期中手冊 檢核 口頭實作 評量
11	0419-0423	三、數位螢幕的媒體魔法	獨立操作平板電腦成功登入數位閱讀平台。	1.認識數位載具的基本使用常規，學習獨立登入校內常用的線上互動閱讀平台（如學習吧、數位讀寫網）。 2.具備數位載具基本常規，能獨	1. 學習平板電腦的開機、滑動與安全使用常規。 2. 學生在圖推老師導引下，實作登入線上平台，點開本週主題數位文本。	主動積極	操作評量

				立輸入個人帳號密碼登入線上平台展開閱讀。			
12	0426-0430	三、數位螢幕的媒體魔法	運用平台的線上語音與點讀功能完成任務。	1.利用數位平台的雙語橋梁書或電子書，體驗線上點讀、跟讀與語音互動的多元媒介型態。 2.能結合螢幕畫面與線上語音導引，流暢進行多模態解碼並完成平台互動任務。	1. 開啟線上精選雙語繪本，引導學生邊看螢幕、邊傾聽線上朗讀。 2. 學生練習跟讀，並按下平台錄音鈕，完成線上繪本的朗讀與點讀理解測驗。	不斷更新	平台任務完成度
13	0503-0507	三、數位螢幕的媒體魔法	準確說出網頁上的圖片與文字是否傳達相同訊息。	1.建立初階「媒體識讀」概念，學習觀察並辨識數位媒體中「圖片」與「文字」的相符性。 2.能當個媒體小偵探，精準找出數位網頁中圖文不符、故意放錯插圖的地方。	1. 老師呈現故意設計出錯的媒體網頁（如文字描寫兔子，插圖放成北極熊）。 2. 學生運用停步思考圖，討論圖片和文字如果不一樣，會對讀者造成什麼影響？	知彼解己 (T5 停步思考圖)	課堂提問反應
14	0510-0514	三、數位螢幕的媒體魔法	結合生活常識初步判斷數位訊息的真假。	1.引導學生理解媒體的虛實，學會結合生活經驗與因果推論，辨識誇張網路訊息的真實性。 2. 能在閱讀奇妙或誇張的網頁流言時保持停步思考，並說出其不合理之處。	1. 導讀一則網路趣味誇張短文。 2. 引導學生思辨：這符合我們的生活經驗嗎？我們該怎麼跟同學或家人討論這則訊息？	要事第一 (T5 停步思考圖)	團體討論
15	0517-0521	三、數位螢幕的媒體魔法	與同儕協同合作，在數位平台	1.內化 7H 的「統合綜效」與「雙贏思維」，透過小組合	1. 學生兩人一組共用平板，互相指導、共同閱讀線上生	統合綜效 (T13 統合綜效圖)	平台挑戰通過率

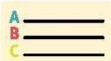
		體魔法	上共同解決問題。	作，共同利用載具完成閱讀理解挑戰。 2.能與同儕展現良好的群體互動，在小組討論中共同回答平台上的閱讀小測驗。	活科學專題。 2.達成目標：小組合作完成平台上的識字與理解挑戰，共同獲得數位榮譽點數。		
16	0524-0528	四、我的校訂手冊大 Share	整理、篩選並排序自己整學期的閱讀任務檔案。	1.將自己這學期在工具書檢索、生活剪報與數位閱讀中產出的任務單進行邏輯與空間編排。 2.能對個人的閱讀與探究歷程紀錄進行有條理的時間與空間歸類，展現要事第一。	1. 學生收集、盤點自己所有的閱讀學習單、多文本紀錄表。 2. 依照單元發展順序，有條理地在桌面上進行排序、檢查與對齊。	要事第一 (T1 優先順序表)	行為觀查
17	0531-0604 (畢業考試)	四、我的校訂手冊大 Share	獨立設計並彩繪「主題學習手冊」的個人封面。	1.美化自己的閱讀產出，運用圖像與簡單符號表達自己在二年級閱讀教育中的進步與收穫。 2.能以圖像符號結合簡單文字，具體且有創意地在厚紙板上設計個人的成果手冊封面。	1. 發放封面厚紙板，引導學生畫出自己變成「文字大偵探」或「數位小導航員」的自畫像。 2. 在封面端正寫上自己的名字與 115 學年度下學期校訂成果字樣。	主動積極	作品評量
18	0607-0611	四、我的校訂手冊大 Share	在老師與小志工輔助下，將所有資料裝訂成冊。	1.學習成果手作裝訂的流程（打孔與穿線），將分散的探究單張整合成冊，產出正式校訂成效。 2.成功完成個人專屬「主題學習手冊」的打孔與穿線裝訂，完	1. 裝訂流程教學：在老師與圖書小志工協助下，學生依序排隊進行手冊內頁打孔。 2. 實作：穿過緞帶並打結，親手將一整學期的多文本閱讀軌跡裝訂成冊。	要事第一 (T8 流程圖)	手冊裝訂作品

				整納入個人學習檔案。			
19	0614-0618 (畢業典禮)	四、我的校訂手冊大 Share	依據流程圖脈絡進行有結構的口頭分享演練。	1.學習正式上台發表的基本禮儀與儀態（站姿、聲音大小），掌握如何依循 T8 流程圖進行發表共備。 2.能配合流程圖脈絡，面對同儕進行有結構、有禮貌、聲音大小適中的成果分享試講。	1. 老師示範如何手持裝訂完成的「主題學習手冊」，大方、有自信地上台分享。 2. 學生兩兩一組，對著同儕進行 1 分鐘的期末成果發表試講演練。	雙贏思維 (T8 流程圖)	同儕互助紀
20	0621-0625 (期末評量)	四、我的校訂手冊大 Share	完成主題手冊裝訂，並大方流暢進行期末口頭發表。	1.結算並回顧全學期閱讀超級任務之點數與認證成果，達成探究歷程（Share）的正式成果展現。 2.達成多文本與數位閱讀策略成果之正式口頭發表，展現高度的閱讀自信與小燈塔領導力。	1. 成果發表會：每人輪流上台展示手冊，進行 2 分鐘的收穫分享（DFC-Share）。 2. 進行期末核檢，結算本學期智慧存摺格數與超級任務達標情形。	以終為始 (T3 目標計劃表)	表現任務二評量 手冊品質檢核
21	0628-0630	四、我的校訂手冊大 Share	參與全校性的多元閱讀推廣共享與慶祝活動。	1.保留 1 週空白彈性學習週，引進外部資源辦理全校性閱讀活動，肯定學生自主學習成就並進行補救充實。 2.能積極參與校園多元閱讀共享與慶祝機制，展現對圖書館與閱讀的永續熱情。	1. 慶祝活動：全班共同參與由全校燈塔團隊舉辦的校園書香大慶祝活動。 2. 彈性應用：針對未完成的手冊成果進行個別指導、充實與回流補救教學。	不斷更新	參與熱情度

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 二年級彈性課程五：自主學習 課程進度表

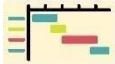
週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0831-0904	升上二年級的我	回顧一年級成長 與新的學習期待	口語評量	H1	T11
2	0907-0911	我的學習目標	練習設定學習目標	學習單	H2	T3
3	0914-0918	我會安排事情	練習事情先後順序	學習單	H3	T1
4	0921-0925	我的學習流程	建立完成任務流程	學習單	H3	T8
5	0928-1002	我可以自己做	練習獨立完成小任務	觀察評量	H1	T5
6	1005-1009	我的學習目標	練習設定學習目標	學習單	H2	T3
7	1012-1016	我會安排事情	練習事情先後順序	學習單	H3	T1
8	1019-1023	我的學習流程	建立完成任務流程	學習單	H3	T8
9	1026-1030	我可以自己做	練習獨立完成小任務	觀察評量	H1	T5
10	1102-1106 (期中評量)	期中整理與回顧	回顧前半學期學習	學習檔案	H7	T7
11	1109-1113	我可以自己做	練習獨立完成小任務	觀察評量	H1	T5
12	1116-1120	我遇到問題了	發現問題並練習思考	口語評量	H1	T12
13	1123-1127	我會找方法	練習解決問題的方法	口語評量	H1	T11
14	1130-1204	我會修正方法	練習修正與調整	學習單	H7	T5
15	1207-1211	我的優點與進步	發現自己的成長	口語評量	H7	T6
16	1214-1218	傾聽別人的想法	練習傾聽與回應	口語評量	H5	T10
17	1221-1225	我的自主任務	自主完成簡單任務	學習單	H1	T3
18	1228-0101	成果整理	整理自主學習成果	學習檔案	H2	T8
19	0104-0108	我的學習分享	上台分享學習歷程	口語評量	H1	T7
20	0111-0115 (期末評量)	期末反思	回顧與反思成長	學習單	H7	T5
21	0118-0120	我的成長紀錄	完成學習總整理	學習檔案	H2	T14

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

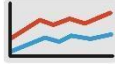
T2：蓮花圖 

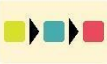
T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

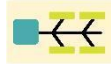
T7：線型圖 

T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

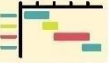
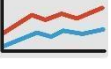
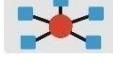
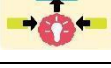
T14：長條圖 

T15：時間矩陣 

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 二年級彈性課程五：自主學習 課程進度表

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0211-0212	新學期新目標	設定新的學習方向	學習單	H2	T3
2	0215-0219	我的寒假分享	練習表達與傾聽	口語評量	H5	T10
3	0222-0226	我的學習策略	找出適合自己的方法	口語評量	H1	T6
4	0301-0305	我會安排時間	建立時間概念	學習單	H3	T15
5	0308-0312	我的自主小任務	自主完成任務	口語評量	H1	T3
6	0315-0319	我會提出問題	練習思考與提問	口語評量	H1	T12
7	0322-0326	我能修正自己的方法	練習調整學習方式	學習單	H7	T5
8	0329-0402	我的自主小任務	自主完成任務	口語評量	H1	T3
9	0405-0409	我能表達想法	練習清楚表達	口語評量	H5	T5
10	0412-0416 (期中評量)	期中回顧	回顧學習成果	學習檔案	H7	T7
11	0419-0423	我會分工合作	小組合作與討論	口語評量	H6	T13
12	0426-0430	我們想研究的事情	發現感興趣主題	口語評量	H3	T11
13	0503-0507	我會蒐集資料	練習簡單資料整理	學習單	H1	T2
14	0510-0514	我們一起完成	合作完成任務	口語評量	H4	T13
15	0517-0521	我們的小成果	完成小組成果	口語評量	H6	T13
16	0524-0528	我的學習進步	發現自己的成長	口語評量	H7	T6
17	0531-0604 (畢業考試)	自主成果整理	整理學習歷程	學習檔案	H2	T8
18	0607-0611	成果分享準備	練習上台分享	口語評量	H1	T7
19	0614-0618 (畢業典禮)	我的自主學習發表	分享成果與心得	口語評量	H1	T14
20	0621-0625 (期末評量)	學期回顧與反思	回顧整體學習	學習單	H7	T5
21	0628-0630	我的成長紀錄	完成學習總整理	學習檔案	H2	T14

領導力工具代號：

T1：優先順序表 	T2：蓮花圖 	T3：目標計劃表 
T4：甘特圖 	T5：停步思考圖 	T6：優缺點分析圖 
T7：線型圖 	T8：流程圖 	T9：控制圈圖 
T10：維恩圖 	T11：腦力激盪圖 	T12：魚骨圖 
T13：統合綜效圖 	T14：長條圖 	T15：時間矩陣 

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期一、二年級彈性學習課程計畫

【彈性課程三：讓愛轉動】

- 1、課程時間：每週 2 節，共 42 節。
- 2、課程主題：走讀丹路—「從發現獨特到看見文化之美」
- 3、課程設計原則：
 - (1) 素養導向議題融入課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
 - (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
 - (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 文化教育不應只是知識的介紹，而應幫助孩子從生活經驗中理解自己與土地、家庭及部落之間的關係。許多孩子生活在部落之中，卻未必真正理解生活周遭圖騰、紋樣與文化符號背後所承載的故事與意義，因此，本課程以孩子熟悉的生活經驗為起點，透過觀察、閱讀、提問、探究與創作，引導學生重新看見文化與自己、家庭、土地及部落之間的關係。 課程從排灣族圖騰與丹路部落文化出發，讓學生透過生活中的服飾、圖文符號與文化元素，逐步理解圖騰背後所蘊含的生活智慧、文化記憶與情感連結。學生不只是學習文化知識，更在探究與創作歷程中，學習表達感受、傾聽他人、尊重差異與欣賞多元文化，進一步建立對自身文化的認同與歸屬感。 我們期待孩子能在課程中慢慢發現：「我知道自己從哪裡來，也願意喜歡現在的自己。」讓文化不只是課本中的內容，而能成為孩子理解自己、認識家鄉並建立自信的重要力量。 大概念：關係 文化存在於生活之中，人與土地、家庭、部落及文化彼此連結，而每個人也都是文化的一部分。透過「現象發現→現象理解→形成意義→表達、分享或行動」的學習歷程找到關係。
------	---

	一、現象發現：引導學生觀察生活中可見的圖騰與紋樣，例如排灣族服飾、家族用品、居家擺設或校園與部落公共空間中的文化符號，發現文化並不是抽象的知識，而是真實存在於日常生活中的經驗。 二、現象理解：透過圖文閱讀、資料蒐集、討論與分類活動，引導學生理解圖騰的來源、意義及其與部落文化、自然環境及族人生活之間的關係，進一步理解文化背後所承載的情感與記憶。 三、形成意義：當學生理解文化脈絡後，進一步連結自身生活經驗，思考自己與文化之間的關係，並透過圖騰元素的轉化與再創作，設計出屬於自己的文化符號。 四、表達分享與行動：透過作品發表、分享交流與文化介紹活動，讓學生學習用自己的方式表達文化、介紹文化，並在傾聽與互動中欣賞彼此不同的文化經驗，使文化學習從理解走向行動與連結。 探究焦點： 學生透過觀察排灣族服飾、部落環境中的圖騰與生活中的文化符號，認識丹路部落的文化特色與圖騰背後的意義，並透過閱讀、觀察、討論、蒐集與創作等方式，探究圖騰與土地、生活及族人故事之間的關係。課程中，學生將結合自身生活經驗重新詮釋圖騰元素，設計屬於自己的文化符號，並透過分享與交流，學習表達想法、尊重差異與欣賞多元文化，逐步建立對家鄉與自身文化的認同感。 理念闡述： 我們期待孩子能成為願意觀察生活、主動關心周遭的人，能從生活中的圖騰、故事與文化符號，看見自己與土地、家庭及部落之間的連結；也希望孩子能成為懂得尊重差異、欣賞多元文化的人，在分享與交流中學習傾聽他人、理解不同的生活經驗。同時，課程也期待孩子能成為願意表達自己、有自信介紹自己文化的人。當孩子能從文化中找到與自己的關係，理解自己的生活與文化背景是有價值的，便能逐步建立對自我與家鄉的認同感與歸屬感。
教學目標	一、學生能從日常生活與部落環境中進行觀察與提問，覺察生活中的美感特徵與文化元素，並透過口語表達、圖文紀錄與分享交流，培養感受、描述與表達生活經驗的能力； 二、在部落走讀與文化探究歷程中，學生能認識丹路部落的環境特色與排灣族圖騰文化，理解圖騰背後所蘊含的文化意義、生活智慧與族群精神，進一步建立對家鄉與文化的理解與認同； 三、學生能結合自身生活經驗與文化理解，運用圖騰元素進行創作與表達，透過成果分享學習尊重差異、欣賞多元文化，並逐步建立自信、歸屬感與「我與文化」的連結。 7H 核心：珍視差異 「不同不是奇怪，而是珍貴；我知道自己從哪裡來，也願意喜歡現在的自己。」

	課程核心已不只是「教孩子畫圖騰」，而是透過文化學習，引導孩子理解每一種文化樣貌、生活經驗與個人表達，都有其存在的價值與意義。課程期待學生能逐步建立對家鄉與文化的認同感，成為願意觀察生活、理解差異、尊重他人並勇敢表達自己的人，讓「獨特」不只是被發現，而能真正被理解、被欣賞與被珍視。																				
核心素養	生 1-I-1 覺察生活中人、事、物的特徵與變化，並表達自己的感受。 生 2-I-1 以感官和各種形式表達對生活事物的感受。 生 3-I-1 願意關心與探索自己生活的環境，並表達想法。 生 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 國 2-I-2 能用適當語詞與完整句子表達想法與感受。 原-E 1 認識原住民族歷史文化，理解原住民族與土地、自然、生態及生活方式之關係。																				
校訂指標	1-1-1 以感官覺察生活中的人、事、物，體會彼此間會相互影響，樂於運用各種素材進行遊戲與活動，嘗試新玩法、找出新發現，進而主動學習新事物。 3-2-1 探索自身與鄰近社區的生活樣貌，發現不同文化的豐富性，進而覺察自身文化的獨特性並將其連結於生活之中，分享其中的感觸與想法，最後願意主動親近文化事物。																				
核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>生活中有哪些地方、圖案或事情，是你覺得特別或喜歡的？</td><td>你覺得自己的文化與生活中，最值得被珍惜的是什麼？</td></tr><tr><td>第一單元 發現生活中的獨特與美 (現象發現)</td><td>生活中有哪些地方、圖案或事情，是你覺得特別或喜歡的？</td><td>為什麼每個人看見的「美」和「特別」不太一樣？你發現每個人的生活經驗有什麼不同？</td></tr><tr><td>第二單元 走讀部落，看見家鄉的故事 (現象理解)</td><td>我們每天生活的部落裡，有哪些以前沒注意過的人、事、物或圖案？</td><td>上部落和下部落有哪些不一樣的地方？這些生活環境與文化特色，說出了丹路什麼樣的故事？</td></tr><tr><td>第三單元 圖騰裡的文化故事 (形成意義)</td><td>你在哪裡看過圖騰或特別的圖案？你覺得它們可能代表什麼？</td><td>原來圖騰不只是圖案，你覺得這些圖騰想傳達什麼樣的生活、文化或故事？</td></tr><tr><td>第四單元 創作我的文化符號 (表達、分享或行動)</td><td>如果要用一個圖案代表自己、家人或家鄉，你會設計成什麼樣子？</td><td>你的作品想分享什麼故事或感受？你覺得自己的文化與生活中，最值得被珍惜的是什麼？</td></tr></table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	生活中有哪些地方、圖案或事情，是你覺得特別或喜歡的？	你覺得自己的文化與生活中，最值得被珍惜的是什麼？	第一單元 發現生活中的獨特與美 (現象發現)	生活中有哪些地方、圖案或事情，是你覺得特別或喜歡的？	為什麼每個人看見的「美」和「特別」不太一樣？你發現每個人的生活經驗有什麼不同？	第二單元 走讀部落，看見家鄉的故事 (現象理解)	我們每天生活的部落裡，有哪些以前沒注意過的人、事、物或圖案？	上部落和下部落有哪些不一樣的地方？這些生活環境與文化特色，說出了丹路什麼樣的故事？	第三單元 圖騰裡的文化故事 (形成意義)	你在哪裡看過圖騰或特別的圖案？你覺得它們可能代表什麼？	原來圖騰不只是圖案，你覺得這些圖騰想傳達什麼樣的生活、文化或故事？	第四單元 創作我的文化符號 (表達、分享或行動)	如果要用一個圖案代表自己、家人或家鄉，你會設計成什麼樣子？	你的作品想分享什麼故事或感受？你覺得自己的文化與生活中，最值得被珍惜的是什麼？
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																			
整體課程	生活中有哪些地方、圖案或事情，是你覺得特別或喜歡的？	你覺得自己的文化與生活中，最值得被珍惜的是什麼？																			
第一單元 發現生活中的獨特與美 (現象發現)	生活中有哪些地方、圖案或事情，是你覺得特別或喜歡的？	為什麼每個人看見的「美」和「特別」不太一樣？你發現每個人的生活經驗有什麼不同？																			
第二單元 走讀部落，看見家鄉的故事 (現象理解)	我們每天生活的部落裡，有哪些以前沒注意過的人、事、物或圖案？	上部落和下部落有哪些不一樣的地方？這些生活環境與文化特色，說出了丹路什麼樣的故事？																			
第三單元 圖騰裡的文化故事 (形成意義)	你在哪裡看過圖騰或特別的圖案？你覺得它們可能代表什麼？	原來圖騰不只是圖案，你覺得這些圖騰想傳達什麼樣的生活、文化或故事？																			
第四單元 創作我的文化符號 (表達、分享或行動)	如果要用一個圖案代表自己、家人或家鄉，你會設計成什麼樣子？	你的作品想分享什麼故事或感受？你覺得自己的文化與生活中，最值得被珍惜的是什麼？																			
表現任務	【表現任務一】 任務名稱： 發現生活中的獨特與美 任務說明： 學生從自己的生活經驗出發，透過觀察生活中的人、事、物與文化符號，發現每個人眼中的「美」與「特別」可能都不一樣。學生以繪畫、口語分享或簡單文字紀錄的方式，表達自己所感受到的生活之美，並在分享交流中學習欣賞不同觀																				

點，理解「不同不是奇怪，而是珍貴」。

任務要求：

1. 能觀察生活周遭的人、事、物與圖案特色。
2. 能說出自己覺得特別或喜歡的原因。
3. 能以圖畫或簡單文字表達自己的感受。
4. 能在分享中傾聽與尊重不同想法。

評量規準：

評量項目	低於期待	符合期待	超乎期待
生活觀察	能說出部分觀察內容，但較缺乏具體描述。	能觀察並說出自己覺得特別的人、事、物。	能細膩觀察並分享生活中的獨特發現。
表達創作	能完成作品，但與感受連結較少。	能以圖畫或文字表達自己的感受。	能完整結合圖像與感受，清楚傳達想法。
分享互動	需要提醒才能參與分享。	能分享想法並傾聽他人。	能主動回應同學並欣賞不同觀點。

【表現任務二】

任務名稱：走讀丹路，看見家鄉故事

任務說明：

學生透過丹路部落走讀，觀察上、下部落不同的生活空間與文化特色，並運用拍照、繪畫、口語敘述與圖文紀錄等方式，整理自己的觀察發現。學生透過比較與分享，理解生活環境與文化之間的關係，進一步建立對家鄉的認識與情感連結。

任務要求：

1. 能遵守走讀規範並參與觀察活動。
2. 能記錄自己觀察到的部落特色。
3. 能運用句型或圖文方式表達觀察內容。
4. 能分享部落環境中的特別發現。

評量規準：

評量項目	低於期待	符合期待	超乎期待
部落觀察	能說出部分景物，但描述較簡單。	能清楚描述部落環境特色與差異。	能觀察並連結文化與生活特色。
圖文紀錄	能完成基本紀錄。	能運用圖文清楚記錄觀察內容。	能有條理整理觀察內容並加入個人感受。
分享交流	分享内容較簡短。	能主動分享自己的觀察發現。	能與同學交流並回應不同觀點。

【表現任務三】

任務名稱：圖騰裡的文化故事

任務說明：

學生透過觀察排灣族服飾、生活物件與部落中的圖騰符號，辨識圖案的造形特色與重複元素，並透過資料蒐集、討論與分享，理解圖騰背後所代表的文化故事、生活智慧與精神象徵。學生進一步思考圖騰與部落、土地及生活之間的關係，學習欣賞不同文化的獨特性。

任務要求：

1. 能觀察圖騰的形狀、色彩與線條特色。
2. 能說出圖騰可能代表的文化意義。
3. 能參與討論並表達自己的想法。
4. 能整理並分享一則圖騰故事。

評量規準：

評量項目	低於期待	符合期待	超乎期待
文化理解	能描述圖騰外觀，但較難說明意義。	能簡單說明圖騰的文化意義。	能連結圖騰、文化與生活故事。
探究表達	表達較簡短或需提醒。	能分享自己的觀察與理解。	能有條理地說明文化故事與觀點。
合作交流	小組參與較被動。	能參與討論並傾聽他人。	能整合同學想法並尊重不同觀點。

【表現任務四】

任務名稱：創作我的文化故事

任務說明：

學生結合部落走讀、圖騰探究與自身生活經驗，重新詮釋圖騰元素，設計屬於自己的文化符號。學生透過圖騰創作、圖文說明與成果分享，表達自己與家鄉、文化之間的關係，並在交流過程中學習欣賞彼此不同的創作與故事。

任務要求：

1. 能從生活與文化中擷取創作元素。
2. 能完成個人圖騰創作作品。
3. 能說明自己的創作理念與文化連結。
4. 能參與成果分享並欣賞他人作品。

評量規準：

評量項目	低於期待	符合期待	超乎期待
創作表現	能完成作品，但元素較單	能結合文化元素完成圖騰	能展現具個人特色與文化

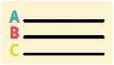
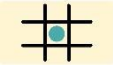
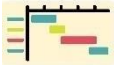
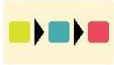
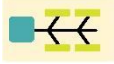
		—。	創作。	意涵的創作。
	理念說明	能簡單介紹作品。	能說明作品與文化的連結。	能完整表達創作理念與個人情感。
	分享態度	發表時較缺乏自信。	能主動介紹自己的作品。	能欣賞他人作品並進行交流回饋。
架構脈絡 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 (發現生活中的獨特與美)	學生能從日常生活與部落環境中進行觀察與提問，覺察生活中的美感特徵與文化元素，並透過口語表達、圖文紀錄與分享交流，培養感受、描述與表達生活經驗的能力。	能主動觀察生活中的人、事、物與文化符號，並用自己的方式說出感受與想法；願意分享自己眼中的「美」與「特別」，同時學習傾聽與欣賞他人不同的觀點，理解每個人的生活經驗都有其獨特性與價值。	6
	第二單元 (走讀部落，看見家鄉的故事)	在部落走讀與文化探究歷程中，學生能認識丹路部落的環境特色與排灣族圖騰文化，理解圖騰背後所蘊含的文化意義、生活智慧與族群精神，進一步建立對家鄉與文化的理解與認同。	能主動探索部落環境，觀察並記錄生活空間中的文化特色，理解文化與土地、生活之間的關係；願意關心自己的家鄉，並透過分享與討論，說出自己對部落文化的觀察與感受。	12
	第三單元 (圖騰裡的文化故事)	學生能透過圖騰觀察、資料蒐集、討論與文化故事探究，理解圖騰所代表的文化意義與精神象徵，並結合自身生活經驗，運用圖騰元素進行創作與表達。	能從圖騰與文化故事中理解不同文化的獨特性，並嘗試連結自己的生活經驗與情感；願意表達自己的觀點，尊重不同文化樣貌，並透過創作展現個人對文化的理解與想像。	12
	第四單元 (創作我的文化符號)	透過成果分享與交流，學生能學習尊重差異、欣賞多元文化，並逐步建立自信、歸屬感與「我與文化」的連結。	能自信分享自己的作品與文化故事，並在欣賞他人創作的過程中學習尊重差異與理解不同觀點；逐步建立對家鄉與自身文化的認同感，成為願意觀察生活、勇敢表達並珍視獨特的人。	12
教學資源	教材教具： 協力資源 (例如：外聘師資、協同課程...)			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0831-0904	發現生活中的獨特與美	覺察生活中的美與特別之處	美感觀察與感受表達	能說出自己覺得美或特別的事物	1.觀察生活照片與物件 2.討論「什麼是特別？」	H5	T11	口語表達
2	0907-0911	發現生活中的獨特與美	透過圖畫表達自己的觀察與感受	圖像表達與感受分享	能以圖畫呈現生活中的美	1.繪製「我心中的美」 2.作品分享	H1		圖文創作
3	0914-0918	發現生活中的獨特與美	理解每個人看見的美可能不同	尊重差異與欣賞多元	能傾聽並回應同學觀點	1.比較作品差異 2.分享彼此觀點	H4		口語表達
4	0921-0925	走讀部落，看見家鄉的故事	觀察部落中的環境特色	部落觀察與紀錄方式	能觀察並記錄部落特色	1.走讀上部落 2.拍攝與記錄特色景物	H2		觀察記錄
5	0928-1002	走讀部落，看見家鄉的故事	運用簡單句型描述觀察內容	圖文紀錄與句型表達	能運用句型記錄觀察	1.完成圖文紀錄 2.練習「我喜歡.....」句型	H3		圖文紀錄
6	1005-1009	走讀部落，看見家鄉的故事	發現不同生活空間的特色	部落差異比較	能比較環境差異	1.Google map 下部落走讀 2.比較上、下部落特色	H5		口語表達
7	1012-1016	走讀部落，看見家鄉的故事	運用載具記錄部落特色	數位紀錄方法	能運用載具進行拍攝記錄	1.下部落實地走讀 2.平板拍攝紀錄	H1		拍攝記錄
8	1019-1023	走讀部落，看見家鄉的故事	整合文字與圖像表達觀察內容	圖文整合與描述	能完成圖文整合紀錄	1.整理照片與文字 2.完成觀察紀錄單	H3	T2	圖文創作
9	1026-1030	走讀部落，看見家鄉的故事	分享部落觀察與感受	口語分享技巧	能完整分享觀察內容	1.作品分享 2.同儕回饋	H5		口語表達

10	1102-1106 (期中評量)	圖騰裡的文化故事	觀察生活中的圖騰元素	圖騰元素辨識	能描繪圖騰元素	1.觀察街景圖騰 2.記錄圖騰特色	H7		繪圖紀錄
11	1109-1113	圖騰裡的文化故事	辨識圖騰中的形狀與排列	圖案與排列規律	能辨識重複元素	1.數算圖騰元素 2.進行圖案	H6		學習單
12	1116-1120	圖騰裡的文化故事	觀察圖騰的顏色與線條特色	圖騰造形特色	能擷取圖騰元素	1.觀察族服與圖騰圖片 2.記錄特色元素	H1		學習單
13	1123-1127	圖騰裡的文化故事	理解圖騰可能代表的意義	圖騰象徵與文化故事	能將圖騰與意義連結	1.圖騰故事討論 2.整理圖文故事	H5		圖文整理
14	1130-1204	圖騰裡的文化故事	表達圖騰與生活的關係	文化故事與生活連結	能完整說出圖騰故事	1.分享圖騰故事 2.口語發表	H4		口語分享
15	1207-1211	圖騰裡的文化故事	理解圖案能傳達故事與文化	圖像與文化意義	能聯想圖案代表的意義	1.觀察 Logo 案例 2.討論圖案與故事的關係	H2		口語討論
16	1214-1218	創作我的文化圖騰	規劃自己的圖騰創作	圖騰設計與構圖	能規劃作品內容	1.設計個人圖騰草圖 2.分享設計理念	H1	T8	設計草圖
17	1221-1225	創作我的文化圖騰	運用數位工具進行創作	數位設計操作	能完成數位構圖	1.平板圖騰設計 2.同儕交流	H6		數位實作
18	1228-0101	創作我的文化圖騰	將設計轉化為實體作品	圖騰衣服創作	能完成圖騰繪製	1.繪製圖騰衣服 2.調整作品細節	H3		衣物創作
19	0104-0108	創作我的文化圖騰	表達作品理念與文化連結	創作理念說明	能介紹自己的作品	1.撰寫創作理念 2.練習口頭發表	H2		口語表達
20	0111-0115 (期末評量)	創作我的文化圖騰	欣賞並回饋他人作品	欣賞與回饋	能尊重並欣賞不同作品	1.成果觀摩 2.同儕回饋交流	H4	T6	分享回饋
21	0118-0120	創作我的文化圖騰	回顧學習歷程並建立文化認同	學習統整與成果慶祝	能分享學習心得與成長	1.成果展與慶祝 2.心得分享	H7		學習分享

領導力工具代號：

T1：優先順序表		T2：蓮花圖		T3：目標計劃表		T4：甘特圖	
T5：停步思考圖		T6：優缺點分析圖		T7：線型圖		T8：流程圖	
T9：控制圈圖		T10：維恩圖		T11：腦力激盪圖		T12：魚骨圖	
T13：統合綜效圖		T14：長條圖		T15：時間矩陣圖			

6、**成效檢核：**依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 一年級彈性學習課程計畫

【課程三：讓愛轉動】

1、課程時間：每週 2 節，共 42 節。(六年級：每週 2 節，共 38 節)

2、課程主題：小小領導人－「一起留下我們的 Sapediq」

3、課程設計原則：

- (1) 素養導向議題融入課程。
- (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
- (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
- (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
- (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 文化是部落重要的記憶，也是孩子認識自己、認識家人與認識家鄉的重要方式。國小低年級的孩子正處於建立自我認同與生活經驗的重要階段，透過課程能從熟悉的生活、家人故事、部落環境與文化特色中，感受到自己與部落之間的連結，進而學會珍惜自己的文化。當孩子願意認識自己的文化、說出自己的文化、分享自己的文化時，就是文化保存的開始。若能從小建立文化認同與自信，部落文化才有機會被持續保存與延續。 大概念：關係 課程符合「現象發現→現象理解→形成意義→表達、分享或行動」的學習歷程 一、現象發現：學生從自己的生活經驗與部落環境出發，觀察獅子鄉的文化特色，發現文化存在於食物、語言、故事、歌謠、服飾與生活習慣之中。同時，學生也會覺察部分文化在生活中逐漸減少、較少被注意或較少被使用，開始思考哪些文化是重要且值得被保存的。 二、理解現象：學生透過觀察、討論、分享生活經驗、訪談家人或部落族人，以及文化筆記紀錄等方式，進一步理解文化與部落生活之間的關係，了解文化對族人、家庭與部落的重要性。學生也會比較不同文化特色，理解哪些文化具有獨特性，以及文化流失可能帶來的影響。
------	---

	三、形成意義：學生能用自己的方式整理與表達想法，理解自己的文化與部落之間的連結，並思考「文化為什麼重要」、「為什麼需要保存文化」以及「自己可以為文化做什麼」。透過課程，學生逐漸建立對自身文化的認同感、自信心與珍惜文化的態度。 四、表達、分享與行動：學生將自己的文化理解轉化成具體行動，例如繪製文化小書、製作圖卡與文化作品、分享部落故事、介紹傳統食物或族語歌謠，並向同學或其他學校分享學習成果。透過實際分享與行動，學生學習從生活中開始參與文化保存，成為文化傳承與分享的一分子。 探究焦點： 學生透過觀察部落環境、認識獅子鄉文化特色與分享生活經驗，探究部落中值得被保存的重要文化。課程中，學生會選擇一項自己有興趣的文化主題進行學習，例如部落故事、傳統食物、族語歌謠或生活智慧等，並透過畫圖、紀錄、訪談與製作文化筆記等方式進行文化探索。同時，學生也會思考自己可以從哪些生活中的小行動開始參與文化保存與文化分享。 理念闡述： 本課程並非要求低年級學生承擔沉重的文化責任，而是希望孩子從小建立「文化值得被珍惜」的觀念，透過簡單且貼近生活的方式參與文化保存，例如介紹自己的文化、分享部落特色、製作文化作品或向其他學校同學分享學習成果。課程重視學生在生活中實際參與與主動分享的歷程，透過行動逐步培養文化認同、文化自信以及願意保存、傳承與分享文化的態度，讓學生從自身與身邊資源出發，成為守護部落文化的一分子。
--	---

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 一、學生從生活經驗與部落環境出發，觀察自己身邊的文化特色，發現文化存在於食物、語言、故事、歌謠、服飾與生活習慣中。透過分享生活經驗、觀察照片、部落走讀或文化討論等活動，讓孩子開始注意原本習以為常的文化事物。 二、學生透過訪談、討論、文化筆記與資料整理等方式，進一步理解文化與家人、族人及部落生活之間的關係，了解文化對部落的重要性，並思考哪些文化是具有特色且值得被保存的文化。 三、學生從文化探索中，思考自己最喜歡、最想保存的文化內容，並說出原因。孩子能用自己的話表達文化對自己的意義，逐漸建立對自身文化的認同感與珍惜文化的態度。 四、學生將自己的文化理解轉化成實際行動，例如製作文化小書、文化圖卡、部落故事作品、族語歌謠分享或文化介紹活動，並向同學或其他學校分享自己的學習成果，從生活中的小行動開始參與文化保存與文化分享。 7H 核心：負責
------	---

	「願意為重要的文化做一件自己做得到的事情，讓更多人認識並一起保存文化。」課程中的「負責」並不是要低年級孩子承擔沉重的文化使命，而是讓孩子從生活中的小行動開始，學習願意關心、珍惜與分享自己的文化。例如願意介紹部落故事、分享族語歌謠、記錄文化特色、完成文化作品或向其他同學介紹自己的文化，這些都是孩子展現「負責」的重要表現。
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。→ 對應學生從生活與部落經驗中建立文化認同與自我理解。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。→ 對應文化探索、文化筆記、文化作品與文化分享行動。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。→ 對應學生進行文化介紹、分享與跨校交流。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。→ 對應課程中「負責」的核心精神與文化保存行動。 原-E-C3 具備部落 / 社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。→ 對應學生認識部落文化、分享文化與建立文化認同的核心目標。
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 學習力 1-2-1 透過各類親身體驗活動覺知豐富的生活樣貌,從學習中表達自己的想法,並適度分享心情感受。 品格力 2-1-1 養成健康的生活習慣，關懷生活中的人、事、物，做出負責任的選擇。 文化力 3-2-1 探索自身與鄰近社區的生活樣貌，發現不同文化的豐富性，進而覺察自身文化的獨特性並 將其連結於生活之中，分享其中的感觸與想法，最後願意主動親近文化事物。

核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>提到 Sapediq，你就想到什麼？</td><td>我的分享怎麼讓別人更認識部落文化？</td></tr><tr><td>第一單元 我發現的部落文化 (現象發現)</td><td>想到 Sapediq，你就想到什麼？</td><td>我發現部落有哪些特別的文化？</td></tr><tr><td>第二單元 文化和我們的生活 (現象理解)</td><td>部落文化為什麼會留在我們的生活裡？</td><td>哪些部落文化是不能不見的？為什麼？</td></tr><tr><td>第三單元 我想留下的文化 (形成意義)</td><td>我最想保存哪一個部落文化？</td><td>我可以用什麼方法留下這個文化？</td></tr><tr><td>第四單元 我是文化分享小達人 (表達、分享或行動)</td><td>我要怎麼介紹自己的部落文化？</td><td>我的分享怎麼讓別人更認識部落文化？</td></tr></table>	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	提到 Sapediq，你就想到什麼？	我的分享怎麼讓別人更認識部落文化？	第一單元 我發現的部落文化 (現象發現)	想到 Sapediq，你就想到什麼？	我發現部落有哪些特別的文化？	第二單元 文化和我們的生活 (現象理解)	部落文化為什麼會留在我們的生活裡？	哪些部落文化是不能不見的？為什麼？	第三單元 我想留下的文化 (形成意義)	我最想保存哪一個部落文化？	我可以用什麼方法留下這個文化？	第四單元 我是文化分享小達人 (表達、分享或行動)	我要怎麼介紹自己的部落文化？	我的分享怎麼讓別人更認識部落文化？
	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																
	整體課程	提到 Sapediq，你就想到什麼？	我的分享怎麼讓別人更認識部落文化？																
	第一單元 我發現的部落文化 (現象發現)	想到 Sapediq，你就想到什麼？	我發現部落有哪些特別的文化？																
	第二單元 文化和我們的生活 (現象理解)	部落文化為什麼會留在我們的生活裡？	哪些部落文化是不能不見的？為什麼？																
	第三單元 我想留下的文化 (形成意義)	我最想保存哪一個部落文化？	我可以用什麼方法留下這個文化？																
第四單元 我是文化分享小達人 (表達、分享或行動)	我要怎麼介紹自己的部落文化？	我的分享怎麼讓別人更認識部落文化？																	
【表現任務一】 任務名稱：部落文化在哪裡？ 任務說明學生能從生活與部落環境中觀察文化，發現文化存在於食物、語言、故事、歌謠、服飾與生活習慣中，並透過文化筆記、繪畫與討論，記錄自己發現的部落文化特色，進一步覺察哪些文化在生活中較少出現。 任務要求： (1) 學生能透過觀察、分享或部落走讀，記錄生活中的部落文化。 (2) 學生能以圖畫、關鍵字或簡單句子完成文化筆記。 (3) 學生能說出自己發現哪些文化正在變少或較少被看見。 評量規準： <table><tr><th>評量項目</th><th>1</th><th>3</th><th>5</th></tr><tr><td>能觀察並記錄生活中的部落文化</td><td>需透過老師提醒才能發現生活中的文化內容。</td><td>能發現生活中的部分文化特色並簡單記錄</td><td>能主動觀察並清楚記錄多項部落文化特色</td></tr><tr><td>能完成文化筆記</td><td>能在協助下完成簡單圖畫或文字。</td><td>能以圖畫、關鍵字完成文化筆記</td><td>能完整結合圖畫與簡單句子記錄文化內容</td></tr><tr><td>能覺察文化正在變少</td><td>需透過同學或老師提醒才能理解文化變少的現象。</td><td>能說出 1-2 項較少出現的文化。</td><td>能主動發現文化流失現象並簡單說出原因</td></tr></table>			評量項目	1	3	5	能觀察並記錄生活中的部落文化	需透過老師提醒才能發現生活中的文化內容。	能發現生活中的部分文化特色並簡單記錄	能主動觀察並清楚記錄多項部落文化特色	能完成文化筆記	能在協助下完成簡單圖畫或文字。	能以圖畫、關鍵字完成文化筆記	能完整結合圖畫與簡單句子記錄文化內容	能覺察文化正在變少	需透過同學或老師提醒才能理解文化變少的現象。	能說出 1-2 項較少出現的文化。	能主動發現文化流失現象並簡單說出原因	
評量項目	1	3	5																
能觀察並記錄生活中的部落文化	需透過老師提醒才能發現生活中的文化內容。	能發現生活中的部分文化特色並簡單記錄	能主動觀察並清楚記錄多項部落文化特色																
能完成文化筆記	能在協助下完成簡單圖畫或文字。	能以圖畫、關鍵字完成文化筆記	能完整結合圖畫與簡單句子記錄文化內容																
能覺察文化正在變少	需透過同學或老師提醒才能理解文化變少的現象。	能說出 1-2 項較少出現的文化。	能主動發現文化流失現象並簡單說出原因																
表現任務																			

【表現任務二】**任務名稱：**我想了解的部落文化**任務說明：**

學生能透過訪談家人、長輩或部落族人，了解部落文化與生活之間的關係，並探究文化對家人與部落的重要性。

任務要求：

1. 學生能針對自己好奇的文化內容提出簡單問題。
2. 學生能找到適合的對象進行訪談與記錄。
3. 學生能整理訪談內容，分享自己學到的文化故事或文化知識。

評量規準：

評量項目	1	3	5
能提出文化訪談問題	需參考老師或同學的問題進行提問。	能提出 2-3 個與文化相關的問題。	能主動提出多個與文化內容相關的問題。
能進行訪談與記錄	需在老師陪同下完成訪談。	能完成簡單訪談並記錄部分重點。	能主動訪談並記錄與主題相關的重要內容
能分享訪談內容	僅能簡單說出訪談內容	能分享自己印象深刻的文化內容。	能整理並完整分享訪談重點與自己的想法

【表現任務三】**任務名稱：**我想留下的文化**任務說明：**

學生能從文化探索中選擇一項自己最喜歡、最想保存的部落文化，並透過創作、練習與文化行動，思考自己可以如何參與文化保存。

任務要求：

1. 學生能選擇一項自己想保存的文化主題。
2. 學生能規劃自己想進行的文化保存小行動。
3. 學生能透過圖畫、作品、歌謠、故事或表演等方式展現學習成果。

評量規準：

評量項目	1	3	5
能選擇想保存的文化	需透過老師協助才能選擇文化主題。	能選擇自己喜歡的文化主題。	能清楚說出自己選擇文化主題的原因。
能選擇想保存的文化	需透過老師安排才能完成行動。	能在引導下完成簡單的文化保存行動。	能主動規劃並完成自己的文化保存行動。
能展現文化學習成果	能簡單展示自己的作品	能利用作品或表演分享學習內容。	能自信且完整地展現文化學習成果。

【表現任務四】**任務名稱：**我是文化分享小達人**任務說明：**

學生能透過文化分享活動，向同學或其他學校介紹自己的文化學習成果，並在交流過程中理解文化保存的重要性，進一步建立自己與部落文化之間的關係與責任感。

任務要求：

1. 學生能有條理地介紹自己的文化學習內容。
2. 學生能透過文化作品、口語分享或展演與他人互動。
3. 學生能說出自己未來還可以怎麼分享與保存文化。

評量規準：

評量項目	1	3	5
能介紹自己的文化學習內容	能簡單說出自己的學習主題。	能介紹文化內容並與他人互動。	能有條理且自信地完整介紹文化學習成果
能進行文化分享與互動	需透過老師提醒才能參與分享。	能主動與同學或觀者互動。	能自然分享並回應他人的問題。
能說出文化保存行動	能說出自己做過的文化行動。	能說出未來想進行的文化分享方式。	能具體說出自己未來如何持續保存與分享文化。

架構脈絡
(單元/節次)

單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
第一單元 (我發現的部落文化)	學生從生活經驗與部落環境出發，觀察自己身邊的文化特色，發現文化存在於食物、語言、故事、歌謠、服飾與生活習慣中。透過分享生活經驗、觀察照片、部落走讀或文化討論等活動，讓孩子開始注意原本習以為常的文化事物。	學生能主動觀察生活中的文化事物，並透過分享、繪畫與文化筆記記錄自己的發現。能從生活經驗中覺察文化存在於日常之中，開始關心部落文化與文化流失的現象，培養對文化議題的好奇與關懷。	10
第二單元 (文化和我們的生活)	學生透過訪談、討論、文化筆記與資料整理等方式，進一步理解文化與家人、族人及部落生活之間的關係，了解文化對部落的重要性，並思考哪些文化是具有特色且值得被保存的文化。	學生能透過訪談與討論理解文化與生活的關係，並說出文化對自己、家人與部落的重要性。能主動探索文化故事與文化意義，逐漸建立對自身文化的理解與認同，並願意關心部落文化議題。	10
第三單元 (我想留下的文化)	學生從文化探索中，思考自己最喜歡、最想保存的文化內容，並說出原因。孩子能用自已的話表達文化對自己的意義，逐漸建立對自身文化的認同感與珍惜文化的態度。	學生能選擇自己想保存的文化主題，並說出選擇的原因。能透過創作、記錄與分享表達自己對文化的想法，逐漸建立文化認同、自信與珍惜文化的態度，願意從生活中開	10

			始進行文化保存的小行動。	
	第四單元 (我是文化 分享小達人)	學生將自己的文化理解轉化成實際行動，例如製作文化小書、文化圖卡、部落故事作品、族語歌謠分享或文化介紹活動，並向同學或其他學校分享自己的學習成果，從生活中的小行動開始參與文化保存與文化分享。	學生能運用口語、圖畫、作品或展演分享自己的文化學習成果，並與他人進行文化交流。能尊重與欣賞不同文化特色，理解自己在文化保存中的角色，願意持續分享與傳承部落文化。	12 節
教學資源	教材教具： 協力資源 (例如：外聘師資、協同課程...)：			

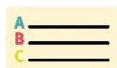
5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211-0212	我發現的部落文化	能分享生活中的部落文化。	認識生活中的文化元素	說出生活中看過的文化事物。	· 分享生活經驗 · 觀察文化照片	H1		口語分享
2	0215-0219	我發現的部落文化	能觀察文化存在於生活中。	食物、服飾、歌謠等文化特色	觀察並分類文化內容。	· 文化分類遊戲 · 文化配對活動	H5	T2	分類活動
3	0222-0226	我發現的部落文化	能記錄自己發現的文化。	文化筆記與圖像紀錄	完成簡單文化筆記。	· 繪製文化筆記 · 文化小分享	H1		文化筆記
4	0301-0305	我發現的部落文化	能覺察文化改變的現象。	新、舊文化比較	發現文化逐漸減少的現象。	· 觀察新舊照片 · 文化比較討論	H2		討論發表
5	0308-0312	我發現的部落文化	能說出值得留下的文化。	文化的重要性	表達自己想留下的文化。	· 票選重要文化 · 分享原因	H3		口語發表
6	0315-0319	文化和我們的生活	能理解文化與家人的關係。	家庭文化與生活	說出文化與家庭生活的連結。	· 觀看部落故事影片 · 分享家人經驗	H5		分享紀錄
7	0322-0326	文化和我們的生活	能提出文化訪談問題。	訪談技巧與問題設計	提出與文化相關的問題。	· 設計訪談問題 · 練習提問	H1	T12	訪談問題單
8	0329-0402	文化和我們的生活	能進行文化訪談。	訪談與紀錄方式	完成簡單訪談與紀錄。	· 訪談家人或長輩 · 記錄訪談內容	H4		訪談紀錄
9	0405-0409	文化和我們的生活	能整理文化訪談內容。	文化故事整理	說出文化故事重點。	· 整理文化筆記 · 畫重點圖	H3		文化筆記
10	0412-0416 (期中評量)	文化和我們的生活	能理解文化的重要性。	文化保存與部落	表達文化對部落的重要。	· 討論文化保存 · 完成文化海報	H6		小組簡報
11	0419-0423	我想留下的文化	能選擇想保存的文化。	文化主題探索	選擇自己喜歡的文化主題。	· 文化主題選擇 · 說明選擇原因	H1		主題分享
12	0426-0430	我想留下的文化	能規劃文化保存小行動。	文化保存方法	說出自己能做到的保存方式。	· 討論保存方法 · 完成行動規劃	H2	T8	行動規劃單

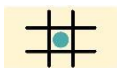
13	0503-0507	我想留下的文化	能蒐集文化相關資料。	資料蒐集與整理	整理文化學習資料。	· 查找文化資料 · 文化筆記整理	H7		資料整理
14	0510-0514	我想留下的文化	能進行文化創作。	文化創作與表現	完成文化作品。	· 繪畫創作 · 製作文化作品	H1		作品完成
15	0517-0521	我想留下的文化	能分享自己的文化作品。	文化作品介紹	說出作品內容與意義。	· 作品展示 · 同儕欣賞與回饋	H5		分享表達
16	0524-0528	我是文化分享小達人	能整理自己的學習成果。	成果整理與分享準備	整理文化學習內容。	· 整理作品與筆記 · 準備分享內容	H2		成果整理
17	0531-0604 (畢業考試)	我是文化分享小達人	能練習文化介紹。	口語表達與介紹技巧	練習清楚介紹文化內容。	· 文化導覽練習 · 口語分享練習	H1		口語發表
18	0607-0611	我是文化分享小達人	能與同學合作完成分享活動。	小組合作與展演	與同學合作進行文化分享。	· 小組布置 · 合作準備分享活動	H6		合作表現
19	0614-0618 (畢業典禮)	我是文化分享小達人	能向他人分享文化成果。	文化交流與分享	主動介紹自己的文化。	· 跨班 / 跨校分享 · 文化交流活動	H4		分享互動
20	0621-0625 (期末評量)	我是文化分享小達人	能欣賞不同文化特色。	多元文化交流	尊重並欣賞不同文化。	· 觀察他校文化分享 · 交流回饋	H5		回饋分享
21	0628-0630	我是文化分享小達人	能反思自己的文化學習歷程。	文化保存與自我角色	說出自己能做到的文化行動。	· 課程回顧 · 寫下給未來自己的話	H2	T6	學習反思

領導力工具代號：

T1：優先順序表



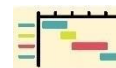
T2：蓮花圖



T3：目標計劃表



T4：甘特圖



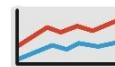
T5：停步思考圖



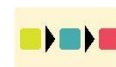
T6：優缺點分析圖

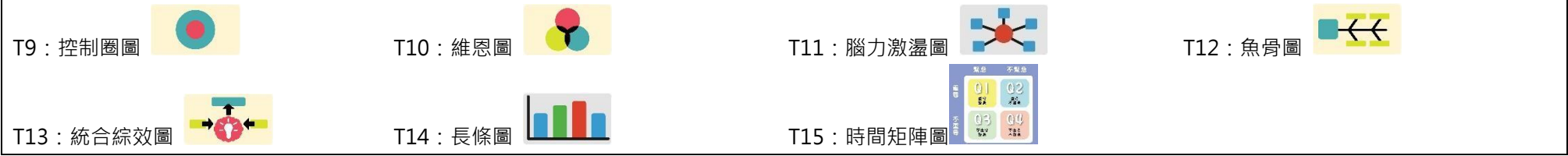


T7：線型圖



T8：流程圖





6、 成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。