

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 五年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程一：7 個習慣】

1、課程時間：每週一節，共 21 節。

2、課程設計理念：

- (1) 以「直接教學法」進行 7H 介紹、學習使用領導力工具、案例討論與思辯、生活反思與習慣實踐。
- (2) 結合「班級經營」策略，進行 7H 實踐，培養「品格力」。
- (3) 教材選用「自我領導力活動手冊」，並適度改編。
- (4) 全校統一進度，並定期進行檢核點之完成度確認。

3、各週進度規劃：

週次	日期	單元名稱 (勿更改)	教學重點 (請反黑選擇，每節課 1~2 個重點)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	領導工具 (填代號)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0831-0904	快樂安全行 (交通安全教育)	兒童特性與步行危險	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	引起動機 活動一 事故經驗說一說 (5 分鐘) 發展活動 活動二 兒童行人事故原因探究 (30 分鐘) 統整活動 活動三 總結與歸納 (5 分鐘)	T9	口語評量 紙筆評量
2	0907-0911	快樂安全行 (交通安全教育)	危險知多少 -1	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運	引起動機 活動一 人行道，人	T11	口語評量 紙筆評量

				預防與安全須知。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	用各項資源或策略化解危機。	難行（10 分鐘） 發展活動 活動二 危險猜猜看（30 分鐘） 統整活動 活動四（5 分鐘） 教師就黑板學生發表之活動三，有關天氣對交通安全影響的內容歸納重點並提醒學生。		
3	0914-0918	打基礎 (第 2 課)	7 個習慣	討論個人成功與公眾成功的定義，並能列舉合適的範例說明。	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.兩兩一組以蓮花圖思考每個習慣的意義，以合適範例列舉並歸類那些屬個人成功與公眾成功，並解釋原因。 2.組別間進行相互對照，聆聽多方想法		口語評量 實作評量
4	0921-0925	打基礎 (第 3 課)	持續成熟圖	反思自己在哪些方面依賴他人、獨立自主或互賴，以此評價自己目前「持續成熟圖」的階段	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.每人以課本第 8 頁反思自己持續成熟的狀況。 2.敘述完後，以 0-5 分評斷自己目前的階段，並思考可以進步的地方。		口語評量 實作評量
5	0928-	打基礎	情緒環境	認識社交線索，由	綜 2a-III-1 覺察多元	1.認識社交線索，以	T5	口語評量

	1002	(第 4 課)		此觀察它對人際關係產生的影響，並試著做回應。	性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	不同方式辨別社交線索。 2.停步思考圖搭配課本第 11 頁，觀察他人社交線索，試著做出合宜言行舉止來回應。		實作評量
6	1005-1009	打基礎 (第 5 課)	實體環境	認識實體環境，理解此對學習的影響及重要性，最後共同思考打造班級實體環境。	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.學習何謂實體環境及齊大至包含的要素。 2.優缺點分析圖分析班級目前的實題環境如何。 3.腦力激盪圖思考如何建造班級實體環境以調整學習氛圍	T6	口語評量 實作評量
7	1012-1016	打基礎 (第 6 課)	班級使命宣言	以成長型思維思考並共同樹立班級使命宣言。	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.認識何謂成長型思維及其包含重點。 2.每人思考兩樣與班級有關且重要的成長型思維內涵。 3.討論共同及相異的想法，以此決議班級使命需努力的方向。	T11	口語評量 實作評量
檢核點 1：7 個習慣樹、標語展示								
8	1019-1023	H1： 主動積極	負責任	由選擇的重要性引出為自己負責任的	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自	1.由一案例故事讓學生看到不同人做出		口語評量 實作評量

				概念，並舉生活實例討論會如何做出「負責任選擇」。	律與負責的態度。	的不同選擇及其後果，引出為後果負責的概念。 2.搭配課本第 17 頁的情境讓學生思考如何做出「負責任選擇」，並兩兩分享。		
9	1026-1030	H2：最重要的事情	提前想清楚	明白三思而後行的重要性，並試著規畫自己的期中考目標，思考 3 種行動來實現目標達成，並設訂一位當責夥伴。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.以一故事看到有進行或無進行三思而後行的後果差異，引出重要性。 2.搭配課本第 23 頁，學生以此圖表設立自己的段考目標。	T3	口語評量 實作評量
10	1102-1106 (期中評量)	H3：排列優先順序	大石頭	由列舉學校、班級、個人活動來思考自己現階段的大石頭，並試著排列處理的順序。	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.列舉近期學校、班級、個人活動，思考哪些是大石頭、中石頭、小石頭、細沙。 2.優先順序表排列自己應優先處理的事項，具體寫出運用的時間。	T11	口語評量 實作評量
11	1109-1113	H4：雙贏或無交易	富足心態	先評價自己富足心態的分數，並以實際舉例自己在生活中展現富足心態的	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.搭配課本第 36 頁評價自己富足心態的分數。 2.每人先思考自己在		v

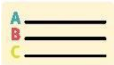
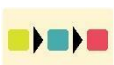
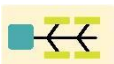
				小故事。		生活中展現富足心態的小故事，並和班級分享。		
12	1116-1120	H5： 知彼解己	專注地傾聽	回想自己有那些不良的聆聽方式，兩兩一組練習專注地傾聽。	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.搭配課本第 45 頁回想自己不良的聆聽方式，並於框中打勾。 2.明白專注地傾聽的言行舉止。 3.兩兩一組練習專注地傾聽，並相互紀錄對方的故事，並試著給予回應。		口語評量 實作評量
13	1123-1127	H6： 統合綜效	優勢互補	以第二週的周哈里窗看看班級中有那些同學優勢互補，並規劃這樣的互補可面對學校或運動團隊中的那些情況	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.共同回憶每個人的周哈里窗結果。 2.班級由上述結果腦力激盪思考班級學生優勢互補的情況，並思考可以此面對學校或團隊中的那些情況。	T5	口語評量 實作評量
14	1130-1204	H7： 不斷更新 (家庭教育)	更新身體	反思自己的生活飲食習慣，規劃可以努力嘗試的部分。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.搭配課本第 61 頁，優缺點分析圖反思自身日常飲食的習慣。 2.想想自己想嘗試剔除的壞習慣，以及努力練習的新習慣有哪些。	T6	口語評量 實作評量

						3.尋找一名班級當責夥伴監督自己。		
15	1207-1211	H7： 不斷更新	更新頭腦	從學校給予的各種學習資源來思考自己如何在哪兩個領域上自我精進。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.由校內多元課程及學習領域思考最想精進的兩個。 2.蓮花圖列舉自我精進的方法及可尋的資源。	T10	口語評量 實作評量
檢核點 2：班級使命宣言								
16	1214-1218	H1： 主動積極	主動積極的語言	由故事情境辨別主動積極與被動消極的語言，並試著將被動語言更改為主動語言。	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.以故事情境辨別主動積極與被動消極的語言。 2.試著將情節中的被動語言更改為主動語言。 3.搭配課本第 19 頁三種情境，練習主動積極的語言。		口語評量 實作評量
17	1221-1225	H2： 最重要的事情	明確的期望	每位班級幹部試著想想整學期的執行情況，並試著向同學提出明確的期望	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.每位學生思考自己擔任幹部的這學期，有遇到那些需要共同商討解決的問題。 2.個幹部先為這個問題設立一個明確的期望，並說明理由 3.每位幹部上台分享，其他人給予合適的回應及想法。		口語評量 實作評量

18	1228-0101	H3： 排列優先順序	每週計畫	規劃寒假生活的每日計畫。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.寒假即將來臨，每位學生試著以優先順序表規畫自己寒假的每日生活及學習目標，確保充分利用假期生活。		口語評量 實作評量
19	0104-0108	H7： 不斷更新	更新情感	學期末即將來臨，為自己的低一個五年級生活及人際關係更新情感。	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.思考自己升上五年級的小改變與進步，並想想要給予哪兩個班級同學回應與鼓勵的話。 2.班級成圈，每位學生輪流分享，先分享自己的進步，後分享給同學的鼓勵	T11	口語評量 實作評量
檢核點 3：7 個習慣自我實踐檢核								
20	0111-0115 (期末評量)	H7： 不斷更新 (家庭教育)	平衡的生活	規劃寒假生活如何做，才能在身腦心靈持續不斷精進提升。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.將寒假每周計畫拿出來重新思考，哪些事可以協助提升與穩定自身身腦心靈。 2.若有不足的活動，思考可以補上那些活動來提升某個層面，確保擁有平衡的寒假生活。		口語評量 實作評量
21	0118-0120	慶祝	恭喜你	檢核班級任務的達成情形，並從事慶祝活動。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.將第一週班級超級任務的甘特圖拿出來檢視，以優缺點		口語評量 實作評量

						分析圖檢核有做到 及待改進的地方。 2.若有答標，全班進 行慶祝活動。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

領導力工具代號：

T1：優先順序表 	T2：蓮花圖 	T3：目標計劃表 	T4：甘特圖 	T5：停步思考圖 
T6：優缺點分析圖 	T7：線型圖 	T8：流程圖 	T9：控制圈圖 	T10：維恩圖 
T11：腦力激盪圖 	T12：魚骨圖 	T13：統合綜效圖 	T14：長條圖 	T15：時間矩陣 

4、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 五年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程一：7 個習慣】

1、課程時間：每週一節，共 21 節。

2、課程設計理念：

- (1) 以「直接教學法」進行 7H 介紹、學習使用領導力工具、案例討論與思辯、生活反思與習慣實踐。
- (2) 結合「班級經營」策略，進行 7H 實踐，培養「品格力」。
- (3) 教材選用「自我領導力活動手冊」，並適度改編。
- (4) 全校統一進度，並定期進行檢核點之完成度確認。

3、各週進度規劃：

週次	日期	單元名稱 (勿更改)	教學重點 (請反黑選擇，每節課 1~2 個重點)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	領導工具 (填代號)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0211-0212	快樂安全行 (交通安全教育)	道路安全行	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	引起動機 活動一 環境大不同 (5 分鐘) 發展活動 活動二 行走智多星 (30 分鐘) 統整活動 活動三 總結與歸納 (5 分鐘)	T9	口語評量 實作評量
2	0215-0219	快樂安全行 (交通安全教育)	交通安全小達人	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化	引起動機 活動一 解讀兒童交通事故統計 (5 分鐘)		口語評量 實作評量

				綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	解危機。	發展活動 活動二 上下學危險多 (30 分鐘) 統整活動 活動三 安全上下學 (5 分鐘)		
3	0222-0226	H2 : 以終為始	考慮後果	從因果關係看到人際互動，思考過程中可能的應對話語及結果。	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.以故事的道理引出人際相處間「考慮後果」的重要性。 2.流程圖思考如果自己面臨這樣的人際相處議題，自己可能會說什麼，對方可能的回答是什麼，結果可能是什麼。 3.班級成圈共享。	T8	口語評量 實作評量
4	0301-0305	H2 : 以終為始	個人使命宣言	以 SMART 目標設立原則訂立自己這學期的個人使命宣言。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.認識 SMART 目標設立原則。 2.一步一步依據老師提供的步驟範例設定個人使命宣言。 3.搭配課本第 29 頁，將個人事\使命潤飾完整後填入此頁。		口語評量 實作評量
5	0308-0312	H3 : 要事第一	第二象限的生活	規劃第二象限的好生活。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.複習時間矩陣的四個象限。 2.搭配課本第 35 頁，反思這三題，思考如何把更多時間花在第		口語評量 實作評量

						二象限。		
6	0315-0319	H4： 雙贏思維	解決問題	以不同的情境讓學生練習雙贏思維。	綜 2a-III-1 覺 察 多元性別的 互 動 方式 與 情 感 表達，並運用同理 心增進人際關係。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.複習雙贏思維的「輸-贏、贏-輸及贏-贏」。 2.分三組，搭配課本第 39 頁，每組一個情境，以維恩圖討論該情境如何用雙贏思維解決。 3.班級成圈共享。	T10	口語評量 實作評量
7	0322-0326	H4： 雙贏思維	信守承諾	以情感帳戶的存提款反思自己在與家人相處關係上的承諾度。	綜 2a-III-1 覺 察 多元性別的 互 動 方式 與 情 感 表達，並運用同理 心增進人際關係。	1.複習情感帳戶。 2.選定一位家中重要他人，思考自己與對方情感帳戶的情況。 3.若是存款大語提款，規劃可以恥和更進一步的新增存款；若是提款大於存款，思考如何利用存款來改善關係。		口語評量 實作評量
8	0329-0402	H4： 雙贏思維	互賴的生活	看到自己與家中重要他人的互賴關係	綜 2a-III-1 覺 察 多元性別的 互 動 方式 與 情 感 表達，並運用同理 心增進人際關係。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.設想一個過去與家中重要他人曾經發生過的一件衝突事件。 2.搭配課本第 43 頁，重新設想該事件的雙贏協議。		口語評量 實作評量
9	0405-0409	H5： 知彼解己	拒絕偏見	從認識偏見練習知彼解己	綜 2a-III-1 覺 察 多元性別的 互 動 方式 與	1.以小短片帶領孩子認識偏見，看到拒偏		口語評量 實作評量

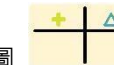
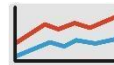
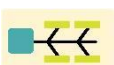
					情感表達，並運用同理心增進人際關係。	見帶來的影響。 2.事著站在影片中的角色的角度，以停步思考圖先聆聽他的想法，再試著寫下自己的看法。 3.班級成圈討論拒絕偏見的重要性。		
檢核點 1：領導力檔案								
10	0412-0416 (期中評量)	H5： 知彼解己	「我」訊息	從「我」訊息練習表達自身情緒，而非指責他人。	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	1.認識「我」訊息，並以優缺點分析圖與「你」訊息做情緒感受上的比較， 2.以班級事蹟為例，練習在事件中用「我」訊息表達情緒、解決衝突。		口語評量 實作評量
11	0419-0423	H6： 統合綜效	第 3 選擇	從第 3 選擇培養珍視差異以及新想法誕生的結果。	國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.以小短片看見第 3 選擇產生的過程以及結果。 2.以班級事蹟為例，以統合綜效圖看到學生及老師在這件事的想法，共同產出一個新想法。	T13	口語評量 實作評量
12	0426-0430	H6： 統合綜效	合作力量大	從團隊成員的五種類型，分析自己的類型，並舉例說明	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.認識團隊成員的五種類型，分析自己在運動團隊中最適宜的類型。		口語評量 實作評量

						2.舉三個例子補充說明，並規劃自己在團隊中尚可以努力的一個嘗試。 3.將此嘗試公告與運動團隊的夥伴進行團隊當責。		
13	0503-0507	H6： 統合綜效	統合綜效的障礙	理解負面的同儕壓力會使人偏離正軌	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.以小短片引導孩子看見主角遇到了怎樣的同儕狀況。 2.以「觀為得」整理整個同儕壓力事件。 3.兩兩一組以停步思考圖規劃自己遇到類似問題可如何解決。		口語評量 實作評量
14	0510-0514	H7： 不斷更新 (家庭教育)	找到自己內在的聲音	靜下心找尋自己內在聲音，進行自我覺察。	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1.搭配課本第 66 頁，思考自己的天賦、良知、需求與熱情。 2.兩兩一組，相互思考對方的天賦、良知、需求與熱情。 3.兩兩對照自己與他人所寫的內容進行分享。		口語評量 實作評量
15	0517-0521	H7： 不斷更新 (家庭教育)	同理心	練習換為思考的能力。	綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 國 2-III-7 與他人溝通	1.以運動團隊教練與學員的關係，以維恩圖看見雙方針對「早到校訓練」這事件的觀點。		口語評量 實作評量

					時能尊重不同意見。	2.設想對方觀點後，試著站在教練的立場想為什麼需要有這些要求。 3.班級成圈共享。		
16	0524-0528	H7： 不斷更新	認識世界	學會欣賞和尊重與我們不同的人。	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	1.以小短片引出各國用餐禮儀的不同，學生以蓮花圖整理各國差異性。 2.兩兩一組思考如何向國際學伴介紹原住民的飲食文化。 3.班級成圈共享。		口語評量 實作評量
17	0601-0605	H7： 不斷更新	公開演說	認識面試過程四步驟，並以此步驟反思自己的優勢強項及其應用。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.搭配課本第 74 頁，認識面試技巧的四個步驟。 2. 搭配課本第 75 頁，思考自己要競選校園自治會會長的問題條件。		口語評量 實作評量
18	0608-0612	H7： 不斷更新	面試技巧	撰寫演講稿語發表演說的技巧訓練。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1. 搭配課本第 72 頁，認識成功演講的小技巧。 2.將上週競選自治會會長的問題，搭配課本第 73 頁整理規劃演講內容。		口語評量 實作評量
19	0614-0618	H7： 不斷更新	思辨能力	練習透過思辨能力建立合理的連結。	國 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基	1.以學校或班級事蹟為例，練習以思辨能		口語評量 實作評量

	(畢業典禮)				本能力。	力判斷正確聯結與錯誤聯結的差異。 2.試著練習將錯誤聯結透過進一步思辨來解決問題。		
檢核點 2：7 個習慣自我實踐檢核								
20	0621-0625 (期末評量)	檢核	超級任務檢核 7 個習慣檢核	檢核班級任務的達成情形，並從事慶祝活動。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.將第一週班級超級任務的甘特圖拿出來檢視，以優缺點分析圖檢核有做到及待改進的地方。 2.若有答標，全班進行慶祝活動。	T6	口語評量 實作評量
21	0628-0630	慶祝	恭喜你	檢核班級任務的達成情形，並從事慶祝活動。	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.將第一週班級超級任務的甘特圖拿出來檢視，以優缺點分析圖檢核有做到及待改進的地方。 2.若有答標，全班進行慶祝活動。	T6	口語評量 實作評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表 	T2：蓮花圖 	T3：目標計劃表 	T4：甘特圖 	T5：停步思考圖 
T6：優缺點分析圖 	T7：線型圖 	T8：流程圖 	T9：控制圈圖 	T10：維恩圖 
T11：腦力激盪圖 	T12：魚骨圖 	T13：統合綜效圖 	T14：長條圖 	T15：時間矩陣 

4、**成效檢核**：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 五年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程二：領導力實踐方案】

1、課程時間：每週 1 節，共 21 節。

2、課程主題：「我們的班級，我們做主」

3、課程設計原則：

- (1) 素養導向專案學習課程。
- (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
- (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，與生活情境連結，提供任務與實踐場域。部分課程採家族式進行。
- (4) 創造 2 週空白學習週，應用進行落後進度之追趕、家族式課程之進行、現有主題之延伸等。期末導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。
- (5) 學期採一學習主題為原則，課程運用問題導向、蒐集資料、探究和訪談，由易而難，新舊知識結合，創造學習層次，透過生活情境感受、想像、實踐及分享歷程，以強化課程內橫向之聯繫。
- (6) 同低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 一、五年級學生逐漸從被動接受教師安排，邁向能夠參與班級事務與共同決策的階段。在學校生活中，班級規範、環境維護、活動規劃及人際合作等事務，皆與學生息息相關。然而學生往往習慣由教師決定或解決問題，較少有機會透過討論、規劃與實踐參與班級公共事務。 二、透過本課程，學生能從自身生活經驗出發，觀察班級中需要改善的問題，理解個人的選擇會影響團隊的運作與成果，進而體會共同承擔責任的重要性。藉由參與班級決策與行動實踐的歷程，建立對班級的認同感與主人翁意識，使學生在未來面對團體事務時，能更積極地參與並關心公共議題。 大概念：選擇與責任 在參與班級事務的過程中，每個人都需要做出適當的選擇，而每一項選擇都會影響團隊運作與任務成果。因此，個人在做出決定後，也應願意承擔相對應的責任，共同為班級目標努力。 探究焦點：
------	---

	探究班級問題改善方式與共同決策的各種選擇之特性與意義，做出符合班級需求的最佳選擇；在選擇行動方案後，願意承擔個人與團隊應盡的責任，共同完成班級任務並解決問題。 理念闡述： 一、學生是班級的重要成員，也是班級生活的共同創造者。本課程以班級真實情境為學習場域，引導學生從觀察問題開始，透過討論、分析與規劃，理解不同選擇可能產生的影響，並共同決定改善方案。在實踐過程中，學生不僅需要完成自己的任務，也需學習與同儕合作、面對困難及調整做法。 二、透過參與班級決策與問題解決的歷程，學生能逐步理解選擇與責任之間的關係，體會個人行動對團體的影響，進而建立主動關心班級、願意承擔責任與共同完成目標的態度，成為能夠領導自己、服務團隊的學習者。
--	--

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 一、蒐集並整理班級問題，了解問題對班級生活造成的影響。 二、透過討論與協商，形成符合班級需求的行動方案。 三、面對執行過程中的困難，調整策略並尋求合作解決。 四、整理並分享班級行動成果與學習歷程。																				
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。																				
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-3-3 從時事中提出感興趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨欲探究的學習主題，選擇合宜方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。(社會 3a-3-1、3d-3-1、3d-3-2、3d-3-3) 2-3-3 認識合宜的互動(內容與情感表達)，珍視團隊差異，培養團隊合作、共創目標的素養。(國 1-Ⅲ-2、健 2c-Ⅲ-2、健 3b-Ⅲ-2、綜 2b-Ⅲ-1、社 3c-Ⅲ-1、社 2b-Ⅲ-1)																				
核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>班級生活中有哪些問題值得我們一起改善？</td><td>我們如何持續讓班級變得更好？</td></tr><tr><td>第一單元我是班級觀察家</td><td>我們的班級有哪些現象或問題需要被看見？</td><td>我們如何透過共同決策與負責人的行動，讓班級變得更好？</td></tr><tr><td>第二單元我是班級規劃家</td><td>解決班級問題有哪些不同的選擇？</td><td>我們如何做出符合班級需求的最佳選擇？</td></tr><tr><td>第三單元我是班級行動家</td><td>做出決定後，我們要如何將想法付諸行動？</td><td>如何透過負責人的行動完成班級共同任務？</td></tr><tr><td>第四單元我是班級領導者</td><td>我們的行動為班級帶來哪些改變？</td><td>我們如何持續讓班級變得更好？</td></tr></table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	班級生活中有哪些問題值得我們一起改善？	我們如何持續讓班級變得更好？	第一單元我是班級觀察家	我們的班級有哪些現象或問題需要被看見？	我們如何透過共同決策與負責人的行動，讓班級變得更好？	第二單元我是班級規劃家	解決班級問題有哪些不同的選擇？	我們如何做出符合班級需求的最佳選擇？	第三單元我是班級行動家	做出決定後，我們要如何將想法付諸行動？	如何透過負責人的行動完成班級共同任務？	第四單元我是班級領導者	我們的行動為班級帶來哪些改變？	我們如何持續讓班級變得更好？
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																			
整體課程	班級生活中有哪些問題值得我們一起改善？	我們如何持續讓班級變得更好？																			
第一單元我是班級觀察家	我們的班級有哪些現象或問題需要被看見？	我們如何透過共同決策與負責人的行動，讓班級變得更好？																			
第二單元我是班級規劃家	解決班級問題有哪些不同的選擇？	我們如何做出符合班級需求的最佳選擇？																			
第三單元我是班級行動家	做出決定後，我們要如何將想法付諸行動？	如何透過負責人的行動完成班級共同任務？																			
第四單元我是班級領導者	我們的行動為班級帶來哪些改變？	我們如何持續讓班級變得更好？																			

【表現任務一】

- **任務名稱**：覺察班級問題
- **任務說明**：學生透過觀察、討論及資料蒐集，說出班級中需要改善的問題。
- **任務要求**：
 - (1) 能觀察並描述班級問題。
 - (2) 能蒐集同學意見並整理資料。
- **評量規準**：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能觀察並描述班級問題	能主動發現多項班級問題，清楚說明問題現象、影響及原因，觀察具體且完整。	能發現並描述班級中的問題，說明問題現象與基本影響。	僅能指出問題，描述不完整，或需他人協助才能說明問題。
能蒐集同學意見並整理資料。	能運用多種方式蒐集意見，完整整理與歸納重點，呈現清楚有條理。	能蒐集同學意見並完成基本整理，能呈現主要內容。	蒐集資料不足，或整理內容零散、不易理解。

表現任務

【表現任務二】

- **任務名稱**：提出方案
- **任務說明**：

找出班級中需要改善的問題，分析問題原因，提出可行的改善方案，並向全班進行提案發表。
- **任務要求**：
 - (1) 能提出具體改善方案。
 - (2) 能以海報進行發表。
- **評量規準**：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能提出具體改善方案	提出具體、可行且具創意的改善方案，能回應班級需求。	提出可行的改善方案。	提出的方案不夠具體或難以執行。
能進行提案發表	表達流暢、自信，能清楚說明想法並回應提問	能清楚說明提案內容。	發表內容不完整或表達不清楚。

架構脈絡 (單元/節次)	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 我是班級觀察家	覺察班級生活中的現象與問題， 理解問題對班級的影響。	能主動觀察、發現問題、表達 想法。	4
	第二單元 我是班級規劃家	分析問題原因，討論各種解決方 式，評估最佳方案。	能傾聽意見、比較選擇、參與 決策。	3
	第三單元 我是班級行動家	擬定行動計畫並進行實踐，承擔 個人責任。	能規劃執行、合作分工、解決 問題。	4
	第四單元 我是班級領導者	檢視行動成果，分享學習歷程， 持續改善班級。	能反思成長、分享成果、關心 公共事務。	10
教學資源				

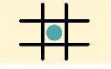
5、教學進度規劃：

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0831-0904	第一單元 我是班級觀察家	認識課程，觀察班級生活 現況	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力 激盪圖
2	0907-0911	第一單元 我是班級觀察家	蒐集班級問題與需求	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T2 蓮花圖
3	0914-0918	第一單元 我是班級觀察家	分析問題形成原因	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T12 魚骨 圖
4	0921-0925	第一單元 我是班級觀察家	找出最需要改善的問題	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T1 優先順 序表
5	0928-1002	第二單元 我是班級規劃家	發想解決問題的方法	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力 激盪圖
6	1005-1009	第二單元 我是班級規劃家	比較各方案優缺點	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T6 優缺點 分析圖

7	1012-1016	第二單元 我是班級規劃家	建立雙贏方案	口語評量 實作評量	習慣 4 雙贏思維	T13 統合 綜效圖
8	1019-1023	第二單元 我是班級規劃家	訂定目標與分工	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始 習慣 3 要事第一	T3 目標計 畫表
9	1026-1030	第三單元 我是班級行動家	建立行動計畫與時程	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T4 甘特圖
10	1102-1106 (期中評量)	第三單元 我是班級行動家	執行第一階段改善任務	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T8 流程圖
11	1109-1113	第三單元 我是班級行動家	團隊合作完成任務	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合 綜效圖
12	1116-1120	第三單元 我是班級行動家	檢討執行困難與策略	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T5 停步思 考圖
13	1123-1127	第三單元 我是班級行動家	檢視改善進度與成果	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T7 線型圖
14	1130-1204	第三單元 我是班級行動家	修正計畫與再次行動	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T9 控制圈 圖
15	1207-1211	第四單元 我是班級領導者	整理改善成果與歷程紀錄	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T8 流程圖
16	1214-1218	第四單元 我是班級領導者	統計成果與班級回饋	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T14 長條 圖
17	1221-1225	第四單元 我是班級領導者	練習成果簡報與表達	口語評量 實作評量	習慣 5 知彼解己	T3 目標計 畫表
18	1228-0101	第四單元 我是班級領導者	班級改善成果發表	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合 綜效圖
19	0104-0108	第四單元 我是班級領導者	個人責任與學習反思	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T5 停步思 考圖
20	0111-0115 (期末評量)	第四單元 我是班級領導者	團隊合作檢討與精進	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T6 優缺點 分析圖
21	0118-0120	慶祝與展望	回顧學習成果與設定新目標	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T15 時間 矩陣

領導力工具代號：

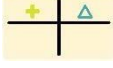
T1：優先順序表 

T2：蓮花圖 

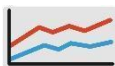
T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

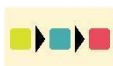
T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

T7：線型圖



T8：流程圖



T9：控制圈圖



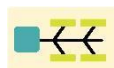
T10：維恩圖



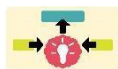
T11：腦力激盪圖



T12：魚骨圖



T13：統合綜效圖



T14：長條圖



T15：時間矩陣



屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 五年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程二：領導力實踐方案】

- 1、課程時間：每週 1 節，共 17 節。
- 2、課程主題：「我們的班級，我們來服務」
- 3、課程設計原則：
 - (1) 素養導向專案學習課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，與生活情境連結，提供任務與實踐場域。部分課程採家族式進行。
 - (4) 創造 2 週空白學習週，應用進行落後進度之追趕、家族式課程之進行、現有主題之延伸等。期末導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。
 - (5) 學期採一學習主題為原則，課程運用問題導向、蒐集資料、探究和訪談，由易而難，新舊知識結合，創造學習層次，透過生活情境感受、想像、實踐及分享歷程，以強化課程內橫向之聯繫。
 - (6) 同低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 一、五年級學生經過上學期班級問題探究與改善的學習後，已逐步理解個人選擇與團隊責任的重要性。然而在真實生活中，除了發現問題與提出方案外，更需要透過實際服務與活動規劃，將想法轉化為具體行動。 班級是學生每天共同生活的場所，透過規劃班級活動、服務同學及協助班級運作， 二、學生能理解團體運作需要每個人的投入與付出。當學生親身參與活動規劃與執行時，更能體會責任分工、合作協調及服務他人的意義，進而建立對班級的歸屬感與責任感。 大概念：選擇與責任 個人在團體中參與規劃與服務時，需要做出合宜的選擇並承擔相應責任；透過共同合作與行動實踐，創造對團體有益的成果。 探究焦點： 探究班級服務與活動規劃的需求，分析不同方案的優缺點，做出適當選擇並共同執行；在服務與合作過程中承擔責任，反思個人行動對班級的影響。 理念闡述： 一、學生不只是班級的參與者，更是班級文化的創造者。本課程透過班級服務與活
------	--

	動規劃，引導學生從需求觀察開始，學習規劃、分工與執行，並於歷程中培養責任感與服務精神。 二、透過實際服務行動，學生能體會團隊合作的重要性，理解個人的付出如何影響整體成果，進而成為願意主動關心他人、服務班級與領導自己的學習者。
--	--

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 一、蒐集意見並整理班級服務需求。 二、討論並選擇適合班級的服務或活動方案。 三、執行班級服務或活動計畫。 四、分享、反思責任實踐與團隊合作經驗。																				
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。																				
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-3-3 從時事中提出感興趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨欲探究的學習主題，選擇合宜方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。(社會 3a-3-1、3d-3-1、3d-3-2、3d-3-3) 2-3-3 認識合宜的互動(內容與情感表達)，珍視團隊差異，培養團隊合作、共創目標的素養。(國 1-Ⅲ-2、健 2c-Ⅲ-2、健 3b-Ⅲ-2、綜 2b-Ⅲ-1、社 3c-Ⅲ-1、社 2b-Ⅲ-1)																				
核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>班級有哪些事情需要我們一起服務與完成？</td><td>我們如何透過服務與合作讓班級變得更好？</td></tr><tr><td>第一單元我是班級服務家</td><td>班級有哪些需求值得我們關心？</td><td>如何找出班級真正需要的服務事項？</td></tr><tr><td>第二單元我是班級設計家</td><td>我們可以提供哪些服務或活動？</td><td>如何規劃符合班級需求的最佳方案？</td></tr><tr><td>第三單元我是班級實踐家</td><td>我們如何將服務計畫付諸行動？</td><td>如何透過合作完成服務任務？</td></tr><tr><td>第四單元我是班級領導者</td><td>我們的服務帶來哪些改變？</td><td>如何持續服務班級並展現責任感？</td></tr></table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	班級有哪些事情需要我們一起服務與完成？	我們如何透過服務與合作讓班級變得更好？	第一單元我是班級服務家	班級有哪些需求值得我們關心？	如何找出班級真正需要的服務事項？	第二單元我是班級設計家	我們可以提供哪些服務或活動？	如何規劃符合班級需求的最佳方案？	第三單元我是班級實踐家	我們如何將服務計畫付諸行動？	如何透過合作完成服務任務？	第四單元我是班級領導者	我們的服務帶來哪些改變？	如何持續服務班級並展現責任感？
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																			
整體課程	班級有哪些事情需要我們一起服務與完成？	我們如何透過服務與合作讓班級變得更好？																			
第一單元我是班級服務家	班級有哪些需求值得我們關心？	如何找出班級真正需要的服務事項？																			
第二單元我是班級設計家	我們可以提供哪些服務或活動？	如何規劃符合班級需求的最佳方案？																			
第三單元我是班級實踐家	我們如何將服務計畫付諸行動？	如何透過合作完成服務任務？																			
第四單元我是班級領導者	我們的服務帶來哪些改變？	如何持續服務班級並展現責任感？																			
表現任務	【表現任務一】 ● 任務名稱：班級服務提案 ● 任務說明：透過調查與討論，提出一項班級服務或活動方案。 ● 任務要求： (1)蒐集同學意見。 (2)找出班級需求。																				

(3)提出服務方案。

(4) 進行提案分享。

● 評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能提出具體服務方案	提出具體、可行且具創意的服務方案，能回應班級需求。	提出符合需求且可執行的服務方案。	提出的方案不夠具體或難以執行。
能進行提案發表	表達流暢、自信，能清楚說明方案內容並回應提問。	能清楚說明提案內容。	發表內容不完整或表達不清楚。

【表現任務二】

● 任務名稱：班級服務行動

● 任務說明：

完成一項班級服務或活動。例如：閱讀推廣活動、班級慶生活動、教室美化行動、感恩活動規劃、班級榮譽制度推動。

● 任務要求：

(1) 完成規劃。

(2)分工合作。

(3) 執行服務。

(4) 成果分享與反思。

● 評量規準：

評量項目	超出期待	符合期待	低於期待
能完成個人分工任務	主動完成工作並協助他人，展現高度責任感。	能依分工完成自己的工作。	經常需要提醒，無法完成分配工作。
能解決執行過程中的問題	能主動發現問題並提出可行解決方法，適時調整行動。	能在協助下解決執行過程中的問題。	面對問題時缺乏因應策略，需大量協助。

架構脈絡 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元我是班級服務家	發現班級需求	能觀察需求、蒐集意見	4
	第二單元我是班級設計家	規劃服務方案	能討論規劃、共同決策	3
	第三單元我是班級實踐家	執行服務任務	能合作分工、解決問題	4
	第四單元我是班級領導者	分享與反思	能服務他人、反思成長	10
教學資源				

5、教學進度規劃：

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0211-0212	第一單元 我是班級服務家	觀察班級現況，記錄班級需要改善或服務的事項	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力激盪圖
2	0215-0219	第一單元 我是班級服務家	訪問同學並整理班級需求	口語評量 實作評量	習慣 5 知彼解己	T2 蓮花圖
3	0222-0226	第一單元 我是班級服務家	分析班級需求形成原因	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T12 魚骨圖
4	0301-0305	第一單元 我是班級服務家	票選最需要優先處理的班級需求	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T1 優先順序表
5	0308-0312	第二單元 我是班級設計家	提出不同服務方案	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力激盪圖
6	0315-0319	第二單元 我是班級設計家	分析各方案優缺點	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T6 優缺點分析圖
7	0322-0326	第二單元 我是班級設計家	選擇最適合班級的服務方案	口語評量 實作評量	習慣 4 雙贏思維	T13 統合綜效圖
8	0329-0402	第二單元 我是班級設計家	訂定目標、工作內容與分工	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T3 目標計畫表
9	0405-0409	第三單元 我是班級實踐家	建立服務行動計畫與時間表	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T4 甘特圖
10	0412-0416 (期中評量)	第三單元 我是班級實踐家	依計畫完成第一階段任務	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T8 流程圖
11	0419-0423	第三單元 我是班級實踐家	分工合作推動服務行動	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合綜效圖
12	0426-0430	第三單元 我是班級實踐家	面對執行困難與修正策略	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T5 停步思考圖

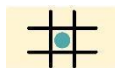
13	0503-0507	第三單元 我是班級實踐家	檢視服務進度與成效	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T7 線型圖
14	0510-0514	第三單元 我是班級實踐家	修正計畫與工作分配	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T9 控制圈圖
15	0517-0521	第四單元 我是班級領導者	整理服務成果與紀錄	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T8 流程圖
16	0524-0528	第四單元 我是班級領導者	統計服務成果與回饋	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T14 長條圖
17	0531-0604 (畢業考試)	第四單元 我是班級領導者	練習成果簡報與口語表達	口語評量 實作評量	習慣 5 知彼解己	T3 目標計畫表
18	0607-0611	第四單元 我是班級領導者	進行班級服務成果發表	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合綜效圖
19	0614-0618 (畢業典禮)	第四單元 我是班級領導者	檢視自己的責任實踐情形	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T5 停步思考圖
20	0621-0625 (畢業考試)	第四單元 我是班級領導者	分析團隊合作優勢與待改進處	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T6 優缺點分析圖
21	0628-0630	慶祝與展望	回顧一學期成長並規劃下學期目標	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T15 時間矩陣

領導力工具代號：

T1：優先順序表



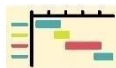
T2：蓮花圖



T3：目標計畫表



T4：甘特圖



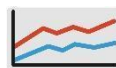
T5：停步思考圖



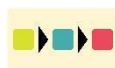
T6：優缺點分析圖



T7：線型圖



T8：流程圖



T9：控制圈圖



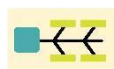
T10：維恩圖



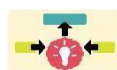
T11：腦力激盪圖



T12：魚骨圖



T13：統合綜效圖



T14：長條圖



T15：時間矩陣



屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期高年級彈性學習課程計畫

【彈性課程三：讓愛轉動】

1、課程時間：每週 2 節，共 42 節。

2、課程主題：小小領導人～「小小 Sapediq 年祭」

3、課程設計原則：

- (1) 素養導向議題融入課程。
- (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
- (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
- (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
- (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 學生從現有生活體驗出發，思考「為什麼部落在現代生活中，還是要堅持辦年祭？」，進而認識年祭各件任務背後的文化意義，不僅知道「要做什麼」，而是明白「為何考量」，是承接個人與部落貢獻的關係編織個人與文化的聯繫。 大概概念：互動與關聯 學生從討論「現代還需舉辦年祭嗎？」引發文化延續的思辨，進而訪談理事長與耆老，理解年祭角色與部落合作脈絡。接著與同儕合作探究各儀式意涵，將行動轉化為文化精神的理解。最後透過小組模擬實作，體會分工與影響力運作，深化對文化實踐的自我定位與責任感。 探究焦點： 互動 1：學生-自己(或同儕) 將傳統活動放入當代脈絡思考，討論「舉辦年祭非常繁瑣、忙碌，現在還要辦年祭嗎？」 關聯 1：學生-文化(年祭) 啟動文化延續與現代生活的矛盾思辨
------	---

	互動 2：學生-在地文化工作者(理事長/耆老) 認識(訪談)與觀察(影像紀錄)年祭的角色與分工，了解部落組織與儀式任務運作的脈絡。 關聯 2：學生-文化(年祭) 理解部落合作、責任分擔與文化價值的關聯。 互動 3：學生-同儕 資料蒐集、故事建構，發現每項儀式背後承載的意義與文化象徵。 關聯 3：學生-文化(年祭) 將各儀式具體的活動轉化為文化精神的理解。 互動 4：同儕間(小組) 模擬年祭的場域，親自體會部落分工機制與影響力運作的動態 關聯 4：文化(年祭)-學生 反思自身角色在整體文化實踐的關連與影響 理念闡述： 以互動行動為核心，透過學生了解部落年祭的脈絡，覺察問題、統整思考，進而探究社區組織與 Sapediq 年祭間的關聯與影響力。學習歷程強調互動與關聯同步交織，促發文化連結與價值反思。藉由持續參與與協作，培養學生對文化的認同與實踐責任，並深化對領導力本質的理解。
--	---

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) 一、本課程以「互動與關聯」為核心，引導學生從自身生活經驗出發，思考「現代社會為何仍需舉辦部落年祭」，進而理解 Sapediq 年祭不只是傳統活動，更承載文化延續、責任分工與族群凝聚的重要意義。 二、學生透過討論、訪談理事長與耆老、觀察影像紀錄及同儕合作探究，認識年祭中的角色分工、儀式內容與部落運作脈絡，並從各項任務背後理解其文化精神與價值。課程同時安排學生模擬實作，讓學生實際體驗合作、協調與影響力運作的過程，反思個人在文化實踐中的角色與責任。 三、藉由持續的互動、探究與參與，培養學生對部落文化的認同感、文化傳承意識與團隊合作能力，深化個人與文化之間的連結。
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值及態度的關聯。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範。
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-2-3 能以自律與負責的態度統整跨領域的學習經驗,並透過分析比較、歸納統理、

	自我省思等多元學習策略的實際應用，勇於展現多樣能力。 3-2-3 從人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀。																	
核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>Sapediq 年祭是什麼？為什麼要辦？</td><td>年祭對部落有什麼意義？我們可以做什麼來延續文化？</td></tr><tr><td>第一單元 文化的初次感知—走進 Sapediq 年祭</td><td>年祭有哪些活動？有什麼特別的地方？</td><td>從參與年祭中，我看見了哪些文化價值？</td></tr><tr><td>第二單元 打開理解之門—Sapediq 年祭怎麼辦</td><td>年祭是怎麼辦成的？誰負責？怎麼分工？</td><td>年祭的流程和部落組織有什麼關係？我們如何更深入了解？</td></tr><tr><td>第三單元 參與到傳承—Sapediq 年祭我們來辦</td><td>我們可以透過什麼樣的行動實踐，理解並傳承部落文化？</td><td>我如何看待自己在文化保存中的角色？未來我能做些什麼？</td></tr></table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	Sapediq 年祭是什麼？為什麼要辦？	年祭對部落有什麼意義？我們可以做什麼來延續文化？	第一單元 文化的初次感知—走進 Sapediq 年祭	年祭有哪些活動？有什麼特別的地方？	從參與年祭中，我看見了哪些文化價值？	第二單元 打開理解之門—Sapediq 年祭怎麼辦	年祭是怎麼辦成的？誰負責？怎麼分工？	年祭的流程和部落組織有什麼關係？我們如何更深入了解？	第三單元 參與到傳承—Sapediq 年祭我們來辦	我們可以透過什麼樣的行動實踐，理解並傳承部落文化？	我如何看待自己在文化保存中的角色？未來我能做些什麼？
	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉															
	整體課程	Sapediq 年祭是什麼？為什麼要辦？	年祭對部落有什麼意義？我們可以做什麼來延續文化？															
	第一單元 文化的初次感知—走進 Sapediq 年祭	年祭有哪些活動？有什麼特別的地方？	從參與年祭中，我看見了哪些文化價值？															
	第二單元 打開理解之門—Sapediq 年祭怎麼辦	年祭是怎麼辦成的？誰負責？怎麼分工？	年祭的流程和部落組織有什麼關係？我們如何更深入了解？															
第三單元 參與到傳承—Sapediq 年祭我們來辦	我們可以透過什麼樣的行動實踐，理解並傳承部落文化？	我如何看待自己在文化保存中的角色？未來我能做些什麼？																
表現任務	【表現任務一】 任務名稱：走進 Sapediq 年祭 任務說明：透過訪談丹路社區發展協會理事長了解丹路社區發展協會組織架構後，以流程圖方式繪製出丹路社區發展協會之射不力推動小組組織圖。 任務要求： (1)能在訪談過程中針對組織架構的不夠了解的部分做提問，進而了解組織架構及內容 (2)以流程圖的方式繪製出丹路社區發展協會之射不力推動小組組織圖 評量規準：																	
	<table><tr><th>評量項目/分數</th><th>超過期待 5 分</th><th>符合期待 3 分</th><th>低於期待 1 分</th></tr><tr><td>提問完整度 50%</td><td>能針對提問條列出具體說明清楚，並能追問。</td><td>能針對提問條列出具體說明清楚。</td><td>難以自己提問清楚問題。</td></tr><tr><td>繪製組織架構圖 50%</td><td>完整畫出組織圖，並繪製整齊，且能說明組織圖。</td><td>部分畫出組織圖，並排版整齊。</td><td>未依照訪問成果畫出組織圖。</td></tr></table>			評量項目/分數	超過期待 5 分	符合期待 3 分	低於期待 1 分	提問完整度 50%	能針對提問條列出具體說明清楚，並能追問。	能針對提問條列出具體說明清楚。	難以自己提問清楚問題。	繪製組織架構圖 50%	完整畫出組織圖，並繪製整齊，且能說明組織圖。	部分畫出組織圖，並排版整齊。	未依照訪問成果畫出組織圖。			
	評量項目/分數	超過期待 5 分	符合期待 3 分	低於期待 1 分														
	提問完整度 50%	能針對提問條列出具體說明清楚，並能追問。	能針對提問條列出具體說明清楚。	難以自己提問清楚問題。														
	繪製組織架構圖 50%	完整畫出組織圖，並繪製整齊，且能說明組織圖。	部分畫出組織圖，並排版整齊。	未依照訪問成果畫出組織圖。														
【表現任務二】 任務名稱：Sapediq 年祭怎麼辦 任務說明：學生自行選擇年祭活動工作主理人，並將所有對於年祭活動負責及任務的特質，並且能觀察自己的特質選出自己適合的組別後進行分工。																		

任務要求：

(1)透過表單回應出自己負責的組別需要什麼樣的特質、對於自己之後在組織內擔任角色的期待，並給予組織鼓勵的話語。

評量規準：

評量項目/分數	超過期待 5 分	符合期待 3 分	低於期待 1 分
表單內容完整度 100% (定期檢視)	能將組織需要具備的特質、對自己的期待、對夥伴的鼓勵詳述出來，並說明出為什麼。	能將組織需要具備的特質、對自己的期待、對夥伴的鼓勵表達出來。	未能將組織需要具備的特質、對自己的期待、對夥伴的鼓勵表達出來。

【表現任務三】

任務名稱：Sapediq 年祭我們來辦

任務說明：

Sapediq 年祭誰來辦成員共同合作於學期末舉辦校內小型 Sapediq 年祭，讓全校學生藉此了解 Sapediq 年祭主要活動內容，並發揮排灣族的分勞、分憂、分享之精神(年祭舉辦意義)。

任務要求：

- (1)Sapediq 年祭誰來辦成員能規劃小型 Sapediq 年祭舉辦之方案並依據自己的能力進行任務分工。
- (2)方案執行過程中能主動並積極地將自己負責的任務完成並展現排灣族的分勞、分憂、分享精神。
- (3)小型 Sapediq 年祭執行後能發表自己的感想，並提出方案中須改善的流程。

評量規準：

評量項目/分數	超過期待 5 分	符合期待 3 分	低於期待 1 分
規劃方案及工作分配 (30%)	能提出具體年祭舉辦方案，並能說明方案執行計畫，依據夥伴能力分配任務(分工合作)	能提出具體工作方案，並能說明方案執行計畫	未能提出任何方案，且未能說明方案執行計畫
任務執行(40%)	能主動積極完成自己所負責的任務也能協	能確實完成自己所負責的任務	未能完成自己所負責的任務

		助其他夥伴執行任務 更在過程中展現三分精神		
	反思期待(30%)	能透過表單表示明確的須改善之處及對未來 Sapediq 年祭誰來辦服務的期待	能透過表單發表自己執行任務的感想，並提出需改善之處	僅能說明整個任務的過程並簡單說出自己的感想
架構脈絡 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 文化的初次感知—走進 Sapediq 年祭	1.學生透過丹路社區發展協會組織概念鷹架，了解丹路社區發展協會組織的運作與概念並能畫出丹路社區發展協會組織圖。 2.學生找出感興趣且可行的（學生可說出粗略方案）主題進行學習及探究。並能選出的主題進行資源盤點	1.年祭工作訪談與架構 2.繪製射不力推動小組組織圖 3.針對主題進行資源盤點	4
	第二單元 打開理解之門—Sapediq 年祭怎麼辦	1.學生針對選定的主題進行整理、規劃並能對規劃內容提出問題、解決方案以及討論年祭活動裡的所有工作內容、工作分配及相關疑問，最後能依照自己的想法選擇擔任一個工作小組的主理人。 2.透過設計社旗及撰寫設計理念的過程中找到射不力與丹路國小之間的關聯，並賦予其意義。	1.選定的主題進行整理和規劃 2.選擇工作主理人 3.角色任務態度、特質跟責任 4.射不力精神象徵設計	8
	第三單元 參與到傳承—Sapediq 年祭我們來辦	1.學生以自己的能力來規劃負責的年祭活動，並成為該活動的領導角色，與班上同學合作於學期末前舉辦校內小型 Sapediq 年祭，讓全校學生藉此了解 Sapediq 年祭主要活動及舉辦意義。	1.年祭工作細項認識 2.安排小小年祭之分工 3.確定小小年祭的流程 4.整理訪談資料 5.製作工作小組介紹 ppt 6.統整資料撰寫年祭活動企劃案	26
教學資源	教材教具：Canva、訪問單、平板 協力資源：洪懷生理事長、自主學習課程、領導力實踐課程、族語老師			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0831-0904	課程總攬	學生能瞭解本學期的學習主題，並確認本學期以終為始的目標與任務。	學習計畫的規劃與執行。	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3-1-3 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺生活環境問題,解析特定人事物其所處時間、空間脈絡中的位置與意義,並透過多元探索了解現象發生的原因或機制,進而滿足好奇心。	1.本學期課程說明。 2.確認學生對「組織」的概念理解多少並示範畫出組織圖。	H1 H2 H3 H7	T8	□頭評量 實作評量
2	0907-0911	文化的初次感知—走進 Sapediq 年祭	1.學生能了解丹路社區發展協會組織的運作與概念 2.學生能畫出丹路社區發展協會組織圖	社區發展協會組織及運作	綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常 3-1-3 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺生活環境問題,解析特定人事物其所處時間、空間脈絡中的位置與意義,並透過多元探索了解現象發生的原因或機制,進而滿足好奇心。	1.透過訪談洪懷生理事長，讓學生了解丹路社區發展協會組織的運作與概念 2.學生運用 7H (統合綜效、雙贏思維) 思考模式畫出丹路社區發展協會組織圖。	H1 H2 H5 H7	T8	□頭評量 實作評量
3	0914-	文化的初次	1.學生能找出感興趣	資源盤點	1-3-3 從時事中提出感興	1.複習上學期射不力年	H1	T11	□頭評量

	0918	感知—走進 Sapediq 年祭	且可行的（學生可說出粗略方案）主題進行學習及探究 2.學生能依據選出的主題進行資源盤點		趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨欲探究的學習主題，選擇合宜方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。	祭觀察，學生選定出感興趣並且可行的主題。 2.學生依據自行選定的主題透過腦力激盪圖進行資源盤點。	H2 H5		實作評量
4	0921-0925	打開理解之門 —Sapediq 年祭怎麼辦	1.學生針對選定的主題進行整理、規劃。	資源盤點 規劃活動內容	1-2-3 能以自律與負責的態度統整跨領域的學習經驗,並透過分析比較、歸納統理、自我省思等多元學習策略的實際應用,勇於展現多樣能力,從中釐清個人生活角色、試探階段性生涯目標。	1.使用簡報作為資源盤點、活動規劃記錄的工具，學生清楚掌握需要分配的工作。	H1 H2 H3 H6 H7		自評檢核表
5	0928-1002	打開理解之門 —Sapediq 年祭怎麼辦	1.學生針對規劃內容提出問題、解決方案。 2.確認年祭活動裡的所有工作內容、工作分配及相關疑問，最後能依照自己的想法選擇擔任一個共作小組的主理人	資源盤點 工作分配 規劃活動內容	1-2-3 能以自律與負責的態度統整跨領域的學習經驗,並透過分析比較、歸納統理、自我省思等多元學習策略的實際應用,勇於展現多樣能力,從中釐清個人生活角色、試探階段性生涯目標。	1.學生透過簡報將年祭的工作羅列。 2.通過討論確認年祭活動裡的所有工作內容、工作分配及相關疑問。 3.全班經過討論，各自選擇擔任一個工作小組的主理人。	H1 H2 H3 H6 H7		口頭評量 實作評量
6	1005-1009	打開理解之門 —Sapediq 年祭怎麼辦	1.學生能了解在各職位及分工可能所需具備的態度、特質跟責任，依據職位給予自我期許 2.學生能觀察彼此之	角色與責任的定位 與期待	2-2-3 擁有自信與效能，參與學習、接受挑戰及自我調適，實現個人價值。 1-2-3 能以自律與負責的態度統整跨領域的學習經驗,並透過分析比較、歸納	1.設計 google 回饋表單，讓學生可以在開始籌備之前說出自己為什麼選擇此項職務及負責活動，並產出對自己的期許和團隊的鼓勵，進	H1 H2 H5 H6 H7		檢核表

			間的特質與專長，並給予回饋		統理、自我省思等多元學習策略的實際應用,勇於展現多樣能力,從中釐清個人生活角色、試探階段性生涯目標。	而幫助彼此在籌備前有所預備，也了解自己未來要承擔的責任是什麼			
7	1012-1016	打開理解之門 —Sapediq 年祭怎麼辦	學生透過了解社旗在祭儀中賦予的意義是什麼後，結合校徽及射不力社旗，規劃及設計出自己的社旗樣式，並寫出設計理念與用色說明	製社旗樣式 撰寫設計理念	3-2-3 從社會、自然、人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色,反思自己或他人對部落事物的價值觀,並探究其緣由,珍視自己的部落公民身份,並具備對部落文化認同感。	1.射不力社旗的介紹作為引導，複習社旗對於社不利年祭的意義。 2.利用學習單的設計，學生將對於射不力和丹路國小的印象記錄下來 3.運用教室空間來找到相關的元素，進而發揮自身的創造力設計出社旗。	H1 H2 H3 H4 H5 H6 H7	T11 T8	自評他評 檢核表 學生作品
8	1019-1023	參與到傳承—Sapediq 年祭我們來辦	1.學生能依照分配工作完成進度 <u>場地組</u> ：製作 google 器材盤點表單、盤點器材 <u>文宣組</u> ：製作天上祭所需道具、邀請卡、宣傳海報、撰寫粉絲專業宣傳文案 <u>策展組</u> ：使用 canva 設計植物採集關卡用學習單、課程靜態展示上課照片製作影片	器材盤點表單、各項道具製作、邀請卡文字格式與內容、PPT 排版設計、報信式呼喊內容討論	1-2-3 能以自律與負責的態度統整跨領域的學習經驗,並透過分析比較、歸納統理、自我省思等多元學習策略的實際應用,勇於展現多樣能力,從中釐清個人生活角色、試探階段性生涯目標。 2-3-3 認識合宜的互動(內容與情感表達),珍視團隊差異,培養團隊合作、共創目標的素養。 3-2-3 從社會、自然、人	1.學生依照簡報上的分配工作各自完成進度。 2.以腦力激盪圖、流程圖方式共同討論出欲邀請之貴賓、邀請卡內容、活動宣傳文案。 3.填寫射不力年祭推動小組互相檢視的回饋表單。			
9	1026-1030								
10	1102-1106 (期中評量)								
11	1109-1113								
12	1116-1120								
13	1123-1127								
14	1130-								

	1204		與內容 祭儀組：練習祭儀 PPT、報信式呼喊、 規劃報信式路線 2.學生能在執行過程 中共同討論、完成活 動籌備細項(採竹、 邀請貴賓、邀請卡內 容、海報) 3.學生能依據自身情 況回應定期檢視的回 饋表單		文環境中體認自己在部落 文化傳承的重要角色,反思 自己或他人對部落事物的 價值觀,並探究其緣由,珍視 自己的部落公民身份,並具 備對部落文化認同感。				
15	1207- 1211								
16	1214- 1218								
17	1221- 1225	參與到傳承 —Sapediq 年祭我們來 辦	學生能將年祭相關內 容向全校進行發表， 並與學校共同討論小 小年祭舉辦的細節， 確定所有物品準備的 進度，檢核企劃書的 實際執行情況	1.進行活動前的說 明會及活動相關資 源的準備 2.與學校討論活動 舉辦的事前會議， 確定所有企劃之內 容是否能順利執行	1-3-3 從時事中提出感興 趣或困惑的議題，探究其 中的關聯性，定錨欲探究 的學習主題，選擇合宜 方 案實際執行，並透過回饋 來省思與調整。	1.學生項全校進行活動 說明。 2.學生與學校行政端師 長召開會議，共同討論 小小射不力年祭舉辦的 各項細節。 3.學生各自檢核工作執 行情況。	H1 H2 H3	T8	口頭評量 實作評量
18	1228- 0101	參與到傳承 —Sapediq 年祭我們來 辦	學生能在活動前以海 報、社群媒體等方式 積極進行活動宣傳	活動積極宣傳週	2-2-3 擁有自信與效能,參 與學習、接受挑戰及自我 調適,實現個人價值。	1.宣傳組及報信式負責 人開始進行小小射不力 年祭的活動宣傳。	H1 H2 H3 H7		口頭評量 實作評量
19	0104- 0108	參與到傳承 —Sapediq 年祭我們來 辦	學生能主動尋求資源 進行年祭準備，隨時 檢核企劃書執行進度	活動事前籌備週	2-3-3 認識合宜的互動(內 容與情感表達)，珍視團隊 差異，培養團隊合作、共 創目標的素養。	1.各工作小組確認工作 準備之進度，並進行彩 排。 2.器材最終盤。	H1 H2 H3 H4 H5	T6	口頭評量 實作評量

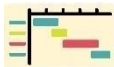
20	0111-0115 (期末評量)	學習成果執行、回顧與反思	學生能舉辦小小射不力年祭，並在活動結束後能透過優缺點分析圖收集大家的回饋與建議，並在課堂上檢視本學期的學習狀況及建議回饋進行反思與回顧	實際舉辦小小年祭進行活動後檢討	1-3-3 從時事中提出感興趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨欲探究的學習主題，選擇合宜方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。	1.實際舉辦小小射不力年祭。 2.回收紙本回饋表及線上回饋表單。 3.透過優缺點分析圖統整大家的回饋。 4.檢視本學期的學習狀況及建議回饋進行反思與回顧。	H1 H2 H3 H4 H5 H6 H7	T6	口頭評量 實作評量
21	0118-0120	慶祝週					H1 H2 H3 H7	T8	口頭評量 實作評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

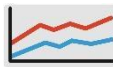
T2：蓮花圖 

T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

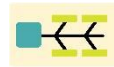
T7：線型圖 

T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

6、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 五年級彈性學習課程計畫

【彈性課程三：讓愛轉動】

- 1、課程時間：每週 2 節，共 42 節。(六年級：每週 2 節，共 38 節)
- 2、課程主題：走讀丹路～「排灣怎麼排」
- 3、課程設計原則：
 - (1) 素養導向議題融入課程。
 - (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
 - (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
 - (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
 - (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。
- 4、課程設計規劃：

設計理念

重要性：

射不力文化經年累月受漢化影響而逐漸式微，近年來部落人才逐漸意識文化沙漠的嚴重性，因而踏上尋根之旅。而學校在部落中扮演著重要的角色，為避免學生在求學過程中迷失自我，決定將射不力文化納入校內課程。

將低、中年級已了解的文化特色，進而使學生更加識別自身文化、認同自我根源。當確信自我文化價值後，能以尊重及開放的心胸面對不同文化，以平等的態度來面對文化的差異與多元。

大概概念：差異與多元

探究焦點：

透過假設、推論、實作，推論出北、中、南排地理位置。經過實地訪談北、中排之文化工作者，認識北、中、南排異同處。後整理訪談的記錄，認識北、中、南排文化差異性與多樣性，並分享推論的結果。

理念闡述：

學生透過實地走訪其他排灣族部落來發現出其文化與自身文化的差異性，並找出各文化之特殊性及多元性，進而加以尊重及欣賞各文化間的特色。

教學目標	一、學生能透過假設、推論、實作，推論出北、中、南排地理位置。 二、經過實地訪談北、中排之文化工作者，認識北、中、南排異同處。 三、整理訪談的記錄，認識北、中、南排文化差異性與多樣性，並分享推論結果。																	
核心素養	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。																	
校訂指標	1-2-3 能以自律與負責的態度統整跨領域的學習經驗,並透過分析比較、歸納統理、自我省思等多元學習策略的實際應用，勇於展現多樣能力。 3-2-3 從人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀。																	
核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>你知道排灣族有幾個族群嗎? 為什麼會有這樣的分別呢?</td><td>要透過什麼樣的方式來分享你過去所訪談出來的資料給大家知道排灣族也有不同的族群分類以及他們特別的地方呢?</td></tr><tr><td>第一單元</td><td>為什麼排灣族被分為北排、中排、南排、東排?</td><td>北排、中排、南排、東排是依據什麼標準劃分的?</td></tr><tr><td>第二單元</td><td>排灣族的北、中、南、東分區是否主要依據地理位置進行劃分?</td><td>排灣族內語言、習俗和圖騰相似的部落是否是用來劃分北、中、南、東排灣的方法?</td></tr><tr><td>第三單元</td><td>我們要如何整理訪談資料?</td><td>要透過什麼樣的方式來分享你過去所訪談出來的資料給大家知道排灣族也有不同的族群分類以及他們特別的地方呢?</td></tr></table>			項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	你知道排灣族有幾個族群嗎? 為什麼會有這樣的分別呢?	要透過什麼樣的方式來分享你過去所訪談出來的資料給大家知道排灣族也有不同的族群分類以及他們特別的地方呢?	第一單元	為什麼排灣族被分為北排、中排、南排、東排?	北排、中排、南排、東排是依據什麼標準劃分的?	第二單元	排灣族的北、中、南、東分區是否主要依據地理位置進行劃分?	排灣族內語言、習俗和圖騰相似的部落是否是用來劃分北、中、南、東排灣的方法?	第三單元	我們要如何整理訪談資料?	要透過什麼樣的方式來分享你過去所訪談出來的資料給大家知道排灣族也有不同的族群分類以及他們特別的地方呢?
項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																
整體課程	你知道排灣族有幾個族群嗎? 為什麼會有這樣的分別呢?	要透過什麼樣的方式來分享你過去所訪談出來的資料給大家知道排灣族也有不同的族群分類以及他們特別的地方呢?																
第一單元	為什麼排灣族被分為北排、中排、南排、東排?	北排、中排、南排、東排是依據什麼標準劃分的?																
第二單元	排灣族的北、中、南、東分區是否主要依據地理位置進行劃分?	排灣族內語言、習俗和圖騰相似的部落是否是用來劃分北、中、南、東排灣的方法?																
第三單元	我們要如何整理訪談資料?	要透過什麼樣的方式來分享你過去所訪談出來的資料給大家知道排灣族也有不同的族群分類以及他們特別的地方呢?																

表現任務	【表現任務一】															
	任務名稱：我假設故我在															
	任務說明：將自己提出的排灣族分配假設寫上，並將推論與實作過程完整呈現。															
	任務要求：															
	(1)能寫出假設推論實作															
	(2)能敘述自己所提出的假設推論實作															
	評量規準：															
	<table><tr><th>評量項目/分數</th><th>超過期待</th><th>符合期待</th><th>低於期待</th></tr><tr><td>寫出假設推論實作 60%</td><td>能用完整句子寫出假設推論實作</td><td>能寫出假設推論實作</td><td>無法寫出假設推論實作</td></tr><tr><td>敘述自己所提出的假設推論實作 40%</td><td>學生能有條理地敘述自己所提出的假設推論實作。</td><td>學生能敘述自己所提出的假設推論實作</td><td>學生無法敘述自己提出的假設推論實作</td></tr></table>				評量項目/分數	超過期待	符合期待	低於期待	寫出假設推論實作 60%	能用完整句子寫出假設推論實作	能寫出假設推論實作	無法寫出假設推論實作	敘述自己所提出的假設推論實作 40%	學生能有條理地敘述自己所提出的假設推論實作。	學生能敘述自己所提出的假設推論實作	學生無法敘述自己提出的假設推論實作
	評量項目/分數	超過期待	符合期待	低於期待												
	寫出假設推論實作 60%	能用完整句子寫出假設推論實作	能寫出假設推論實作	無法寫出假設推論實作												
敘述自己所提出的假設推論實作 40%	學生能有條理地敘述自己所提出的假設推論實作。	學生能敘述自己所提出的假設推論實作	學生無法敘述自己提出的假設推論實作													
【表現任務二】																
任務名稱：patagilj a vaik (出發)																
任務說明：能透過實地訪談北、中排之文化工作者，認識北、中、南排異同處。																
任務要求：																
(1)能參與實地探訪及資料蒐集																
(2)能完成訪問單																
評量規準：																
<table><tr><th>評量項目/分數</th><th>超過期待</th><th>符合期待</th><th>低於期待</th></tr><tr><td>能參與實地探訪 50%</td><td>能積極參與實地探訪。</td><td>能參與實地探訪。</td><td>不積極參與實地探訪。</td></tr><tr><td>能完成訪問單 50%</td><td>能主動將蒐集到資料紀錄下來。</td><td>能將蒐集到資料紀錄下來。</td><td>無法將蒐集到資料紀錄下來。</td></tr></table>				評量項目/分數	超過期待	符合期待	低於期待	能參與實地探訪 50%	能積極參與實地探訪。	能參與實地探訪。	不積極參與實地探訪。	能完成訪問單 50%	能主動將蒐集到資料紀錄下來。	能將蒐集到資料紀錄下來。	無法將蒐集到資料紀錄下來。	
評量項目/分數	超過期待	符合期待	低於期待													
能參與實地探訪 50%	能積極參與實地探訪。	能參與實地探訪。	不積極參與實地探訪。													
能完成訪問單 50%	能主動將蒐集到資料紀錄下來。	能將蒐集到資料紀錄下來。	無法將蒐集到資料紀錄下來。													
架構脈絡 (單元/節次)	<table><tr><th>單元名稱</th><th>單元目標</th><th>學生圖像/學習表現</th><th>節數</th></tr><tr><td>第一單元 patagilj (開始)</td><td>學生能透過假設、推論、實作，推論出北、中、南排地理位置。</td><td>觀察並覺察現況 理解現象 理解文化其特色及背後的意義</td><td>6 節</td></tr><tr><td>第二單元</td><td>透過實地訪談北、中排之文化工作</td><td>紀錄並提問</td><td>24 節</td></tr></table>				單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數	第一單元 patagilj (開始)	學生能透過假設、推論、實作，推論出北、中、南排地理位置。	觀察並覺察現況 理解現象 理解文化其特色及背後的意義	6 節	第二單元	透過實地訪談北、中排之文化工作	紀錄並提問	24 節
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數												
	第一單元 patagilj (開始)	學生能透過假設、推論、實作，推論出北、中、南排地理位置。	觀察並覺察現況 理解現象 理解文化其特色及背後的意義	6 節												
	第二單元	透過實地訪談北、中排之文化工作	紀錄並提問	24 節												

	patagilj a vaik (出發)	者，認識北、中、南排異同處。	比較異同 理解現象 執行方案	
	第三單元 penangalj (分享)	透過訪談的記錄認識北、中、南排文化差異性與多樣性，並分享推論的結果。進而透過設計實體的互動展品，展現自己文化獨特的樣貌。	將資料分類及建檔 比較異同 辨認其特殊及多元性 規劃方案 珍視差異	10 節
教學資源	教材教具：canva、平板、訪談單、製作展品藝術材料 協力資源 (例如：外聘師資、協同課程...)：洪懷生理事長、藝術課、自主學習課			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211-0212	patagilj (開始)	學生能瞭解本學期課程重點與規劃出本學期的學習內容與任務	學習計畫的規劃與執行。	綜合 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	1.本學期課程說明 2.丹路排灣族文化主題腦力激盪	H1 H2		口頭評量 實作評量
2	0215-0219	patagilj (開始)	學生能透過地圖區辨屏東各鄉鎮，並從地圖中標示出各鄉鎮名稱。	認識並標示出屏東各鄉鎮。	綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同地區的族群，理解並欣賞多元文化。	1.透過地圖標示出屏東各鄉鎮。 2.從屏東各鄉鎮中找出原住民鄉鎮。 3.猜測北、中、南排的分配。	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量
3	0222-0226	patagilj (開始)	學生能說出排灣族鄉鎮名稱。	認識並標示出屏東及台東各鄉鎮。	綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.透過地圖標示出台東各鄉鎮。 2.從台東各鄉鎮中找出原住民鄉鎮。 3.說出排灣族鄉鎮名稱。	H1 H2 H5 H6 H7		口頭評量 實作評量
4	0301-0305	patagilj (開始)	學生能透過假設、推論、實作，推論出北、中、南排地理位置。	提出對排灣族分配的假設，並推論及實作。	1-3-3 從時事中提出感興趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨欲探究的學習主題，選擇合宜方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。	1.複習排灣族鄉鎮。 2.學生提出排灣族會有北、中、南、東的分配的假設。 3.寫出自己所提出的假設、推論、實作方式。	H1 H2		口頭評量 實作評量
5	0308-0312	patagilj a vaik (出發)	學生能依據文化履歷表上的內容找出所需資料與素材，並透過	1.統整丹路文化主題素材 2.訪談提問設計	1-3-3 從時事中提出感興趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨	1.依據各文化主題之履歷表項目內容，討論出所需要蒐集的素材及資訊	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量

			履歷表來設計訪談		欲探究的學習主題，選擇合宜 方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。	2.分組討論設計訪談問題			
6	0315-0319	patagilj a vaik (出發)	學生能提出訪問要問的問題。	以不同主題 (如：飲食、服飾、祭儀、家屋、語言) 提出認識不同地區排灣族的問題。	1-1-2 能運用感官與想像力結合不同媒材來吸收新知、表達想法、豐富創作、與人互動等個人日常生活問題的處理，並選用合宜的學習方式來落實學習行動、展現負責態度，從中探尋新發現與學習樂趣。	1.思考北中南東怎麼分 2.討論實地踏查要訪問的主題 3.寫出各訪問主題的問題	H1 H2 H5 H6 H7		口頭評量 實作評量
7	0322-0326	patagilj a vaik (出發)	1.學生能提出訪問要問的問題。 2.學生能提出訪問應準備的東西。	以不同主題 (如：飲食、服飾、祭儀、家屋、語言) 提出認識不同地區排灣族的問題。	1-1-2 能運用感官與想像力結合不同媒材來吸收新知、表達想法、豐富創作、與人互動等個人日常生活問題的處理，並選用合宜的學習方式來落實學習行動、展現負責態度，從中探尋新發現與學習樂趣。	1.寫出各訪問主題的問題 2.討論訪問應準備的東西	H1 H2		口頭評量 實作評量
8	0329-0402	patagilj a vaik (出發)	學生能實地訪談北排之文化工作者	訪問並記錄訪問內容	3-3-2 依據觀察、閱讀中，對不同族群文化提出感興趣的問題，省思個人過去面對異文化的解讀方式，體認不同文化的詮釋，尊重人我之間的差異。	1.訪談賽嘉青年會會長 2.訪談阿蕊服飾工作坊負責人	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量

9	0405-0409	patagilj a vaik (出發)	學生能實地訪談北排之文化工作者	訪問並記錄訪問內容	3-3-2 依據觀察、閱讀中，對不同族群文化提出感興趣的問題，省思個人過去面對異文化的解讀方式，體認不同文化的詮釋，尊重人我之間的差異。	1.訪談賽嘉青年會會長 2.訪談阿蕊服飾工作坊負責人	H1 H2 H5 H6 H7		口頭評量 實作評量
10	0412-0416 (期中評量)	patagilj a vaik (出發)	學生能將這幾個禮拜訪談及收集到的內容透過資訊科技進行建檔及預備期末展現之內容	雲端資料共編練習整理各自負責的文化主題資料	1-2-2 透過社會事物與環境的觀察來體察生活之美的普遍與多樣性，熟悉類別區辨、資訊整理、思考討論等多樣學習方式，多元試探個人的能力、信念與情緒，從中培養與發覺自身長處，並適度發揮自我優勢。	資料統整及蒐集冊建置一： 訪談記錄統整電子檔 (文物館 吉那夫 醃肉) 1.教師示範如何進行雲端簡報共編 2.學生各自進行文化主題訪談資料整理	H1 H2		口頭評量 實作評量
11	0419-0423	patagilj a vaik (出發)	學生能實地訪談東排之文化工作者	訪問並記錄訪問內容	3-3-2 依據觀察、閱讀中，對不同族群文化提出感興趣的問題，省思個人過去面對異文化的解讀方式，體認不同文化的詮釋，尊重人我之間的差異。	1.訪談南和青年會會長 2.訪談後弓傳奇負責人	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量
12	0426-0430	patagilj a vaik (出發)	學生能將這幾個禮拜訪談及收集到的內容透過資訊科技進行建檔及預備期末報告之內容	雲端資料共編練習整理各自負責的文化主題資料	1-2-2 透過社會事物與環境的觀察來體察生活之美的普遍與多樣性，熟悉類別區辨、資訊整理、思考討論等多樣學	資料統整及蒐集冊建置一： 訪談記錄統整電子檔 (文物館 吉那夫 醃肉) 1.教師示範如何進行雲端簡報共編	H1 H2 H5 H6 H7		口頭評量 實作評量

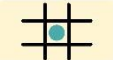
					習方式，多元試探個人的能力、信念與情緒，從中培養與發覺自身長處，並適度發揮自我優勢。	2.學生各自進行文化主題訪談資料整理			
13	0503-0507	patagilj a vaik (出發)	學生能根據訪談整理出的內容，將文化特色具體化的展現	構思出文化特色互動展品的簡易 P M 表	3-2-3 從社會、自然、人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀，並探究其緣由，珍視自己的部落公民身份，並具備對部落文化認同感。	構思出文化特色互動展品的簡易 P M 表 1.根據不同的主題，設計出對於自身的文化特色所能展現的具象化互動作品。	H1 H2		口頭評量 實作評量
14	0510-0514	patagilj a vaik (出發)	學生能根據訪談整理出的內容，將文化特色具體化的展現	構思出文化特色互動展品的簡易 P M 表	3-2-3 從社會、自然、人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀，並探究其緣由，珍視自己的部落公民身份，並具備對部落文化認同感。	構思出文化特色互動展品的簡易 P M 表 1.根據不同的主題，設計出對於自身的文化特色所能展現的具象化互動作品。 2.盤點展品所需材料與製作方式	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量
15	0517-0521	penangalj (分享)	學生能根據自行設計的 P M 表，完成展品。	進行展品的製作，以及互動展品的文字說明。	3-2-3 從社會、自然、人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀，並探究其緣由，珍視自己	進行展品的製作，以及互動展品的文字說明。	H1 H2 H5 H6 H7		口頭評量 實作評量

					的部落公民身份，並具備對部落文化認同感。				
16	0524-0528	penangalj (分享)	學生能根據自行設計的 P M 表，完成展品。	進行展品的製作，以及互動展品的文字說明。	3-2-3 從社會、自然、人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀，並探究其緣由，珍視自己的部落公民身份，並具備對部落文化認同感。	進行展品的製作，以及互動展品的文字說明。	H1 H2		口頭評量 實作評量
17	0531-0604 (畢業考試)	penangalj (分享)	學生能根據自行設計的 P M 表，完成展品。	進行展品的製作，以及互動展品的文字說明。	3-2-3 從社會、自然、人文環境中體認自己在部落文化傳承的重要角色，反思自己或他人對部落事物的價值觀，並探究其緣由，珍視自己的部落公民身份，並具備對部落文化認同感。	進行展品的製作，以及互動展品的文字說明。	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量
18	0607-0611	penangalj (分享)	學生能有條理地將自己的報告分享內容並順暢地的完成分享與進行互動。	學生與全校師生進行展品的互動與分享說明	2-2-3 擁有自信與效能，參與學習、接受挑戰及自我調適，實現個人價值。 2-3-3 認識合宜的互動(內容與情感表達)，珍視團隊差異，培養團隊合作、共創目標的素養。	學生與全校師生進行展品的互動與分享說明	H1 H2 H5 H6 H7		口頭評量 實作評量
19	0614-0618	penangalj (分享)	學生能有條理地將自己的報告分享內容並	學生與全校師生進行展品的互動與分	2-2-3 擁有自信與效能，參與學習、接受挑	學生與全校師生進行展品的互動與分享說明	H1 H2		口頭評量 實作評量

	(畢業典禮)		順暢地的完成分享與進行互動。	享說明	戰及自我調適，實現個人價值。 2-3-3 認識合宜的互動(內容與情感表達)，珍視團隊差異，培養團隊合作、共創目標的素養。				
20	0621-0625 (期末評量)	penangalj (分享)	學生能回顧分享會的過程並進行反思	文化展品互動與說明過程回顧與反思	1-3-3 從時事中提出感興趣或困惑的議題，探究其中的關聯性，定錨欲探究的學習主題，選擇合宜方案實際執行，並透過回饋來省思與調整。	1.學生各自分享一下文化互動分享的心得 2.教師給予學生正向回饋	H1 H2 H6		口頭評量 實作評量
21	0628-0630	空白慶祝	學生能回顧分享會的過程並進行反思				H1 H6		口頭評量 實作評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

T2：蓮花圖 

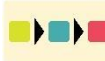
T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

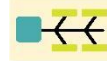
T7：線型圖 

T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

6、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 高年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程四：自主探索】

1、課程時間：隔週 2 節，共 20 節。

2、課程主題：繩索的奧秘～勇敢往上爬

3、課程設計原則：

- (1) 素養導向議題融入課程。
- (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
- (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
- (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
- (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 一、攀樹與繩索課程提供學生真實且高挑戰性的戶外學習情境，使學生在面對高度、不確定性與操作風險時，能學習自我安全判斷、情緒調節與合作支持。 二、本課程透過身體實作與環境互動，引導學生在安全架構下挑戰自我，建立勇氣與責任感。 大概念： 繩索不只是操作工具，而是連結「安全、信任、合作與挑戰」的重要媒介；人在面對高度與風險時，需透過準備、判斷與支持系統，才能完成自我突破。 探究焦點： ● 安全與挑戰如何同時成立？ ● 為什麼攀樹活動需要高度合作與信任？ ● 面對恐懼與失敗時，我如何調整自己的行動？ ● 繩索操作如何影響我的判斷與自我能力？ 理念闡述： 本課程以攀樹與繩索操作為核心情境，透過安全評估、繩結學習、拋繩練習與實際攀樹活動，引導學生從「個人能力」走向「團隊協作」。學生在過程中經歷從害怕、不熟練到逐步掌握技巧的歷程，並透過反思與分享建立自我覺察能力與情緒調
------	---

	節能力，最終達成安全、合作與自我突破的學習經驗。
--	--------------------------

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) ● 理解攀樹活動與環境安全之基本概念，建立安全優先意識 ● 學會基本繩結、拋繩與裝備使用，具備基礎繩索操作能力 ● 能在小組合作中進行安全檢核與任務分工，完成攀樹前準備 ● 面對高度挑戰時能調整情緒與行動策略，完成自我挑戰 ● 透過反思與分享，整理個人學習歷程與成長經驗
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) A1 身心素質與自我精進： 學生能在攀樹與繩索挑戰中覺察自身情緒與身體狀態，調整行動策略並持續挑戰自我能力。 A2 系統思考與解決問題： 學生能在攀樹與繩索操作中分析風險、判斷安全條件，並調整策略以解決實際挑戰。 B1 符號運用與溝通表達： 學生能在小組合作與任務過程中清楚表達想法、傾聽他人意見，並進行有效溝通與經驗分享、 C2 人際關係與團隊合作： 學生能在攀樹與繩索任務中建立信任關係，與同儕分工合作，共同完成安全與挑戰任務。 C3 多元文化與理解與實踐： 學生能理解攀樹活動與自然環境的關聯，並培養尊重自然與安全使用環境資源的態度。
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-2 發展多元試探： 以多元媒材開拓學習視野、以跨域資源延展學習廣度，進而激發生命潛能誘發多元試探，涵養終身學習能力。 2-2 展現自信堅毅： 透過多樣化的學習了解自我特質、追求個人目標，並在過程中建立自信與互賴。發揮勇敢、堅韌、相互尊重的射不力精神。 2-3 實踐團隊合作： 運用同理溝通，珍視彼此差異，營造友善氛圍，培養積極利他、團隊合作的素養。

核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>我如何在安全與勇氣之間做出選擇？</td><td>「安全、合作與勇氣」在我身上的改變與意義？</td></tr><tr><td>第一單元 【走進繩索與樹的世界】</td><td>我對攀樹與繩索活動的理解與想像是什麼？</td><td>攀樹活動中環境、安全與人的關係？</td></tr><tr><td>第二單元 【安全與繩索的對話】</td><td>為什麼攀樹前需要學習繩索結繩與安全檢查？</td><td>如何透過繩索技能與安全評估建立安全責任？</td></tr><tr><td>第三單元 【向上挑戰與自我突破】</td><td>當我面對攀樹挑戰時，我是否可以突破自己？</td><td>如何透過攀樹挑戰，看見自己的勇氣與成長？</td></tr></table>	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	我如何在安全與勇氣之間做出選擇？	「安全、合作與勇氣」在我身上的改變與意義？	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	我對攀樹與繩索活動的理解與想像是什麼？	攀樹活動中環境、安全與人的關係？	第二單元 【安全與繩索的對話】	為什麼攀樹前需要學習繩索結繩與安全檢查？	如何透過繩索技能與安全評估建立安全責任？	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	當我面對攀樹挑戰時，我是否可以突破自己？	如何透過攀樹挑戰，看見自己的勇氣與成長？
	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉													
	整體課程	我如何在安全與勇氣之間做出選擇？	「安全、合作與勇氣」在我身上的改變與意義？													
	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	我對攀樹與繩索活動的理解與想像是什麼？	攀樹活動中環境、安全與人的關係？													
	第二單元 【安全與繩索的對話】	為什麼攀樹前需要學習繩索結繩與安全檢查？	如何透過繩索技能與安全評估建立安全責任？													
第三單元 【向上挑戰與自我突破】	當我面對攀樹挑戰時，我是否可以突破自己？	如何透過攀樹挑戰，看見自己的勇氣與成長？														
表現任務	【表現任務一】 任務名稱：我與繩索的第一次對話 任務說明： 學生透過攀樹活動前的探索與觀察，認識繩索與自然環境的關係，並理解攀樹活動的基本概念與安全意義。 任務要求： ● 能參與攀樹環境觀察與討論 ● 能說出繩索與攀樹活動的基本功能 ● 能完成安全概念學習單 ● 能參與小組分享與討論 評量規準： <table><tr><th>評量面向</th><th>表現優良</th><th>表現尚可</th><th>需持續努力</th></tr><tr><td>安全概念理解</td><td>能清楚說明攀樹活動的安全原則並理解其原因</td><td>能說出基本的攀樹安全注意事項</td><td>對攀樹的安全概念理解不完整，需要提示</td></tr><tr><td>觀察與表達</td><td>能具體描述繩索與環境的關係並清楚表達想法</td><td>能簡單描述觀察內容</td><td>需引導才能完成觀察與表達</td></tr></table>	評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力	安全概念理解	能清楚說明攀樹活動的安全原則並理解其原因	能說出基本的攀樹安全注意事項	對攀樹的安全概念理解不完整，需要提示	觀察與表達	能具體描述繩索與環境的關係並清楚表達想法	能簡單描述觀察內容	需引導才能完成觀察與表達			
	評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力												
	安全概念理解	能清楚說明攀樹活動的安全原則並理解其原因	能說出基本的攀樹安全注意事項	對攀樹的安全概念理解不完整，需要提示												
	觀察與表達	能具體描述繩索與環境的關係並清楚表達想法	能簡單描述觀察內容	需引導才能完成觀察與表達												
	表現任務	【表現任務二】 任務名稱：繩索的準備與信任 任務說明： 學生學習繩結操作、拋繩技巧與安全裝備檢核，透過合作任務建立安全責任與團隊信任。 任務要求： ● 能完成基本繩結操作 ● 能進行豆袋拋繩練習 ● 能參與安全裝備檢查流程														

- 能與同儕完成合作任務

評量規準：

評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
繩索操作	能正確且獨立完成繩結與拋繩操作	在提示下能完成基本繩結或拋繩	操作不熟練，需要教師協助
安全檢核	能主動完成裝備檢查並確實確認安全細節	能參與基本安全檢查流程	需提醒才能完成安全檢查

【表現任務三】

任務名稱：勇敢攀升的我

任務說明：學生實際參與攀樹挑戰活動，透過裝備檢查、合作攀爬與反思歷程，完成自我挑戰並整理學習成長。

任務要求：

- 能完成攀樹前安全檢核
- 能參與攀樹活動與合作支持
- 能完成個人挑戰任務
- 能進行學習反思與分享

評量規準：

評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
攀樹挑戰	能在安全規範下完成攀樹挑戰並持續嘗試突破	能在協助下完成部分攀樹任務	面對挑戰容易退縮，需要大量協助
自我反思能力	能清楚說出自己的學習歷程與成長改變	能簡單描述自己的學習經驗	需要引導才能完成反思

架構脈絡
(單元/節次)

單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能理解攀樹活動的基本概念與安全意義 ● 學生能觀察並描述繩索與自然環境的關係 ● 學生能建立進入攀樹活動前的安全意識	● 能主動觀察並說出環境與繩索的關聯 ● 能參與討論並表達自己的理解與想法 ● 能遵守基本安全規範並投入課程活動	8
第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能學會基本繩結與拋繩技巧 ● 學生能進行攀樹前的安全檢核與合作任務	● 能正確操作基本繩索技能 ● 能與同儕合作完成安全檢核與任務分工 ● 能在活動中展現安全意識與責	6

		● 學生能理解安全操作與責任分工的重要性	任感	
	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	● 學生能完成攀樹挑戰活動並遵守安全規範 ● 學生能在挑戰過程中調整情緒與行動策略 ● 學生能透過反思整理自身學習歷程與成長	● 能勇於面對攀樹挑戰並完成任務 ● 能在過程中展現合作與自我調整能力 ● 能表達自己的學習經驗與成長	6
教學資源	教材教具： 人力：授課/協同教師、同儕學生 物資：攀樹繩索設備、安全裝備、繩結練習繩、豆袋、安全檢核表、學習單與反思單			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0831-0904	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能理解本學期攀樹與繩索課程的學習內容與任務架構 ● 學生能建立「安全優先」的課堂共識與行動規範	● 課程主題與學期任務說明 ● 團隊合作與課堂約定建立	● 能參與班級規範討論並提出想法	● 教師說明課程整體架構與學習任務 ● 全班共同建立安全守則與行動規範	H1	T1 優先順序表 (安全規範排序)	口頭評量 紙本評量
2	0907-0911	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能理解攀樹活動與自然環境之關聯 ● 學生能覺察人與樹木之間的互動關係	● 攀樹運動基本概念 ● 樹木與生態系統功能 ● 人與自然互動關係	● 能描述攀樹活動與自然環境的關聯性	● 觀看攀樹活動影片 ● 討論樹木在生態中的角色 ● 分享自身與自然互動經驗	H2	T2 蓮花圖 (整理自然與人的關係)	口頭評量
3	0914-0918	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能理解繩索在攀樹中的不同用途 ● 學生能辨識安全繩索的基本功能	● 繩索種類介紹 ● 繩索功能與用途分類 ● 安全繩索角色說明	● 能說出至少兩種繩索用途	● 教師示範不同繩索用途 ● 小組分類繩索功能 ● 討論繩索安全意義	H1	T10 維恩圖 (分類用途)	口頭評量
4	0921-0925	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能辨識繩索操作中的安全與危險行為 ● 學生能理解錯誤操作可能造成的風險	● 正確與錯誤繩索操作示範 ● 攀樹安全風險情境 ● 危險行為後果分析	● 能指出至少兩項危險操作行為	● 觀察教師示範正確與錯誤操作 ● 小組討論危險情境 ● 分享可能後果	H3		口頭評量 紙本評量
5	0928-	第一單元	● 學生能學會並完	● 基本繩結步驟	● 能正確完成基本	● 教師示範繩結操作	H6		實作評量

	1002	【走進繩索與樹的世界】	成基本繩結操作 ● 學生能理解繩結在攀樹中的安全功能	教學 ● 繩結安全用途說明	繩結	● 分組實作練習 ● 同儕互相修正			
6	1005-1009	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能熟練繩結操作並進行自我修正 ● 學生能提升操作穩定度	● 繩結熟練練習 ● 動作修正與回饋	● 能穩定完成繩結	● 重複繩結練習 ● 同儕互評 ● 教師個別指導	H7	T5 停步思考圖	實作評量
7	1012-1016	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能控制拋繩方向與力道 ● 學生能進行目標拋繩練習	● 拋繩基本技巧 ● 力道與角度控制	● 能將豆袋拋至目標區域	● 教師示範拋繩技巧 ● 分組目標練習 ● 修正投擲角度	H3		實作評量
8	1019-1023	第一單元 【走進繩索與樹的世界】	● 學生能精準控制拋繩方向與力道 ● 學生能透過練習提升目標命中率	● 拋繩角度與力道調整方法 ● 目標投擲策略 ● 成功與失敗因素分析	● 能穩定將豆袋拋向指定目標區域	● 教師示範拋繩角度與力量控制 ● 分組進行目標拋繩練習 ● 記錄命中結果並調整策略 ● 同儕回饋修正動作	H3		實作評量
9	1026-1030	第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能辨識攀樹場域風險 ● 學生能進行基本安全判斷	● 攀樹場域安全檢核 ● 風險分類	● 能指出攀樹風險因素	● 場域實地觀察 ● 記錄風險因素 ● 小組討論分類	H3	T12 魚骨圖	紙本評量
10	1102-1106 (期中評量)	第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能進行任務分工與合作安排 ● 學生能理解團隊角色責任	● 小組分工策略 ● 任務角色設定	● 能說明自身任務角色	● 小組分工討論 ● 任務角色確認 ● 合作流程建立	H5		口頭評量
11	1109-1113	第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能整合拋繩技巧並穩定操作	● 拋繩整合練習	● 能穩定命中目標	● 目標拋繩練習 ● 修正動作	H7		實作評量

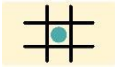
		索的對話】				● 重複挑戰			
12	1116-1120	第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能完成裝備穿戴與安全檢查 ● 學生能協助同儕進行安全確認	● 攀樹裝備介紹 ● 裝備檢查流程	● 能完成安全互檢	● 裝備穿戴示範 ● 兩人互檢 ● 修正錯誤	H1	T9 控制圈圖	實作評量
13	1123-1127	第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能理解完整攀樹流程與安全步驟 ● 學生能清楚分工並執行團隊角色	● 攀樹流程步驟拆解 ● 小組角色分工（安全員、操作員、觀察員）	● 能依流程完成攀樹模擬操作	● 教師逐步示範攀樹完整流程（裝備→檢查→操作→收尾） ● 學生分組進行角色分配並說明任務責任 ● 各組進行「無繩模擬演練」，依照流程口述與動作演練 ● 教師即時修正流程錯誤與安全觀念	H5	T8 流程圖	口頭評量 實作評量
14	1130-1204	第二單元 【安全與繩索的對話】	● 學生能完成攀樹前安全檢查流程 ● 學生能建立「安全互檢」習慣	● 裝備檢查標準 ● 安全確認流程	● 能完成裝備安全檢核	● 教師示範完整安全檢查流程（頭盔、吊帶、繩索） ● 學生兩人一組進行互相檢查並指出問題 ● 小組修正錯誤後再次確認 ● 教師進行最後安全總檢	H1		實作評量
15	1207-1211	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	● 學生能在安全條件下完成基本攀樹操作 ● 學生能依指令進行攀爬與停留	● 基本攀樹動作 ● 安全指導與現場調整	● 能完成基本攀樹過程	● 教師說明攀樹現場安全指令與動作規範 ● 學生依序進行攀爬實作 ● 同儕在地面進行安全支援與提醒 ● 教師即時調整個別攀爬	H3		實作評量

						姿勢與節奏			
16	1214-1218	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	● 學生能修正攀樹動作並提升穩定性 ● 學生能克服緊張情緒持續挑戰	● 攀爬動作修正 ● 情緒調節與安全感建立	● 能改善攀爬動作並提升穩定度	● 回顧第一次攀樹常見問題 ● 教師針對個別學生進行動作修正指導 ● 學生再次進行攀爬挑戰 ● 引導學生分享緊張與突破經驗	H7	T5 停步思考圖	實作評量
17	1221-1225	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	● 學生能在團隊支持下完成攀樹任務 ● 學生能展現合作與互助行為	● 團隊攀樹合作策略 ● 同儕支持與安全提醒	● 能與同儕合作完成攀樹	● 小組建立攀樹支援系統（誰提醒、誰觀察） ● 進行分組攀樹挑戰 ● 地面同學負責安全觀察與即時提醒 ● 完成後小組分享合作過程中的關鍵事件	H6		實作評量
18	1228-0101	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	● 學生能挑戰個人攀樹能力極限 ● 學生能調整策略完成進階任務	● 進階攀樹挑戰 ● 自我策略調整	● 能完成進階攀樹任務	● 教師設定進階挑戰目標（高度、時間或路徑） ● 學生依能力選擇挑戰層級 ● 過程中進行自我調整與策略修正 ● 完成後進行短分享與回饋	H3		實作評量
19	0104-0108	第三單元 【向上挑戰與自我突破】	● 學生能表達攀樹經驗與學習感受 ● 學生能聆聽並回饋同儕經驗	● 學習歷程整理 ● 經驗分享與反思	● 能清楚說明學習歷程與感受	● 小組內分享攀樹經驗 ● 同儕提問與回應 ● 教師統整學生共通學習發現 ● 記錄關鍵學習轉變	H5	T10 維恩圖	口頭評量
20	0111-	第三單元	● 學生能整理本學	● 學習回顧與反	● 能描述自身學習	● 觀看課程歷程影片	H7	T11	學習單

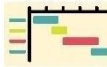
	0115 (期末評量)	【向上挑戰 與自我突破】	期學習歷程 ● 學生能覺察自身 成長與改變	思 ● 成長歷程整理	成長	● 完成學習單記錄關鍵學習事件 ● 引導學生整理「最困難 / 最成功」經驗 ● 小組分享個人成長		腦力激盪圖	
21	0118- 0120	第三單元 【向上挑戰 與自我突破】	● 學生能完整表達學習成果與歷程 ● 學生能回顧並統整整學期學習	● 學習成果整理 ● 課程總結與分享	● 能清楚表達學習歷程與成果	● 學生進行成果分享（照片、影片或口語） ● 同儕互評與回饋 ● 教師統整整學期學習核心能力 ● 完成課程總結反思	H5		口頭評量

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

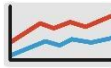
T2：蓮花圖 

T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

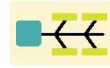
T7：線型圖 

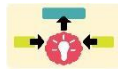
T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

6、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 高年級彈性學習課程計畫

【彈性課程四：自主探索】

1、課程時間：隔週 2 節，共 20 節。

2、課程主題：小水滴大冒險~溪流生活與水域行動

3、課程設計原則：

- (1) 素養導向議題融入課程。
- (2) 教材依據本校課程地圖之各年段主題自編，每主題需產出「教案」與「主題學習手冊」，教案須於預定授課之日期前 2 週送課發會審查通過，「主題學習手冊」則於課程結束後，裝訂成冊，納入學生學習檔案。
- (3) 以主題式/任務導向之學習方案進行規劃。素養導向之設計理念，採 DFC 連結生活情境，提供任務與實踐場域。部分課程搭配其他領域課程進行，以鼓勵更多教師發揮專業，共同產出課程。
- (4) 每學期採一個主題軸，融入 SDGs 議題，可創造 1 週空白學習週，導入「慶祝」之概念，肯定學習成就。空白學習週亦可以應用進行落後進度之追趕、現有主題之延伸等。
- (5) 同一課程中，主題內容由易而難，創造學習層次，以強化課程內橫向之聯繫。低年段至高年段由淺入深，螺旋式加深加廣，以強化課程內縱向之連貫。

4、課程設計規劃：

設計理念	重要性： 水域環境不僅是自然地景，更是人類生活與文化發展的重要場域。本課程透過射不力溪與在地溪流踏查，引導學生理解水域風險與傳統漁獵文化之間的關聯，培養學生在真實環境中進行判斷與安全行動的能力。 大概念： 水域環境是一個持續變動且具有多重風險的自然系統，人類在其中的活動必須建立在對環境的理解與判斷之上。本課程透過溪流踏查與風險評估，引導學生觀察水域地形、水流與氣候等因素如何影響安全性，進而學習如何在真實情境中做出判斷與選擇。同時，透過認識射不力溪的傳統漁獵文化，學生能理解人類如何在長期與自然互動的過程中累積生活智慧，並發展出與環境共存的方式。最終，學生將建立「理解環境、判斷風險、尊重文化」三者整合的學習觀點。 探究焦點： ● 水域環境中的風險如何被辨識與判斷 ● 傳統漁獵活動如何回應自然環境與水域條件 ● 人如何在安全與文化之間取得平衡 理念闡述： 本課程以「射不力溪傳統漁獵活動」為核心情境，結合水域安全評估與實地踏查，
------	---

	引導學生從環境觀察出發，逐步理解水域風險形成原因，並延伸至傳統生活智慧的理解。學生將透過風險評估工具與實地探究，學習在真實情境中做出安全判斷，同時理解文化活動與自然環境之間的依存關係，建立「安全行動 + 文化理解」的整合能力。
--	---

教學目標	(融合設計理念與探究歷程，單元切分請以不同顏色或底色區別) ● 學生能理解水域環境變化與風險形成原因 ● 學生能運用風險評估工具判斷水域安全性 ● 學生能透過實地踏查分析在地溪流環境特徵 ● 學生能理解傳統漁獵活動與水域環境之關聯 ● 學生能在合作中完成水域安全與文化探究任務
核心素養	(請參閱十二年國民基本教育課程綱要) A1 身心素質與自我精進： 透過溪流踏查與水域體驗活動，能覺察自身在真實水域情境中的感受與反應，並適時調整行動以確保安全。 A2 系統思考與解決問題： 能在溪流環境觀察與水域風險評估中分析地形、水流與氣候等因素，並整合資訊做出安全判斷與行動決策。 B1 符號運用與溝通表達： 能運用風險評估工具、紀錄表與口頭分享，清楚表達溪流觀察結果與判斷依據，並與同儕進行討論與修正。 C2 人際關係與團隊合作： 在水域踏查與溪流活動中能與同儕分工合作、互相提醒安全，並共同完成任務與決策。 C3 多元文化與在地理解： 能理解溪流與在地傳統生活（含漁獵智慧）之關聯，並尊重人與自然共存的文化經驗。
校訂指標	(請參閱丹路國小校訂指標 112.12.26 修正內容) 1-3 展現行動反思： 覺察感興趣的事物觸發自主學習動機，透過多元學習策略形成問題觀點，擬定個人學習計畫並實踐方案，並自我追蹤檢核進行反思調整。 2-1 培養良好習慣： 具備良好生活習慣，培養是非判斷能力與公民道德意識，力行負責任的選擇，積極關照周遭人、事、物與環境。 3-1 關懷生活議題以生活環境為媒介，透過對生活議題的省思，刺激學生對生活環境的敏感度。

核心問題	<table><tr><th>項目</th><th>最初核心問題〈啟動探究〉</th><th>最末核心問題〈綜合聚焦〉</th></tr><tr><td>整體課程</td><td>水域環境中有哪些隱藏的風險與文化意義？</td><td>如何在理解水域風險的同時尊重並運用傳統漁獵智慧？</td></tr><tr><td>第一單元 【走進溪流的世界】</td><td>我們對溪流環境的第一印象是什麼？</td><td>溪流環境為什麼需要被仔細觀察與理解？</td></tr><tr><td>第二單元 【水域風險的判斷與分析】</td><td>水域活動中的危險是如何產生的？</td><td>我們如何有效判斷並降低水域活動風險</td></tr><tr><td>第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】</td><td>祖先如何在溪流環境中進行生活與漁獵活動？</td><td>傳統漁獵智慧如何幫助我們理解與使用水域環境？</td></tr></table>				項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉	整體課程	水域環境中有哪些隱藏的風險與文化意義？	如何在理解水域風險的同時尊重並運用傳統漁獵智慧？	第一單元 【走進溪流的世界】	我們對溪流環境的第一印象是什麼？	溪流環境為什麼需要被仔細觀察與理解？	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	水域活動中的危險是如何產生的？	我們如何有效判斷並降低水域活動風險	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	祖先如何在溪流環境中進行生活與漁獵活動？	傳統漁獵智慧如何幫助我們理解與使用水域環境？
	項目	最初核心問題〈啟動探究〉	最末核心問題〈綜合聚焦〉																
	整體課程	水域環境中有哪些隱藏的風險與文化意義？	如何在理解水域風險的同時尊重並運用傳統漁獵智慧？																
	第一單元 【走進溪流的世界】	我們對溪流環境的第一印象是什麼？	溪流環境為什麼需要被仔細觀察與理解？																
	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	水域活動中的危險是如何產生的？	我們如何有效判斷並降低水域活動風險																
第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	祖先如何在溪流環境中進行生活與漁獵活動？	傳統漁獵智慧如何幫助我們理解與使用水域環境？																	
表現任務	【表現任務一】 任務名稱：溪流安全偵探 任務說明： 學生以小組為單位，進行溪流環境觀察與風險辨識，運用水域風險評估工具，分析可能的危險因子，並提出安全建議。 任務要求： ● 完成水域風險評估紀錄表 ● 標示溪流中至少 3 項危險因子 ● 提出 1–2 項安全行動建議 ● 小組完成口頭說明 評量規準： <table><tr><th>評量面向</th><th>表現優良</th><th>表現尚可</th><th>需持續努力</th></tr><tr><td>水域風險辨識與分析能力</td><td>能準確辨識溪流多項危險因子，並能清楚分類與說明形成原因，同時提出具體且可行的安全改善或避免方式</td><td>能辨識部分危險因子並進行簡單分類，但分析原因或安全建議較為簡略</td><td>僅能指出少量危險因子，分類與原因說明不清楚，需要教師引導才能完成任務</td></tr><tr><td>紀錄與表達能力</td><td>紀錄完整清楚，能使用檢核表系統整理資料，並能清楚口頭說明分析結果</td><td>紀錄大致完整，但部分內容較簡略，口頭說明尚可理解但不夠具體</td><td>紀錄不完整或混亂，口頭說明需大量提示才能完成</td></tr></table> 【表現任務二】 任務名稱：溪流行動決策者 任務說明：				評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力	水域風險辨識與分析能力	能準確辨識溪流多項危險因子，並能清楚分類與說明形成原因，同時提出具體且可行的安全改善或避免方式	能辨識部分危險因子並進行簡單分類，但分析原因或安全建議較為簡略	僅能指出少量危險因子，分類與原因說明不清楚，需要教師引導才能完成任務	紀錄與表達能力	紀錄完整清楚，能使用檢核表系統整理資料，並能清楚口頭說明分析結果	紀錄大致完整，但部分內容較簡略，口頭說明尚可理解但不夠具體	紀錄不完整或混亂，口頭說明需大量提示才能完成			
	評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力															
	水域風險辨識與分析能力	能準確辨識溪流多項危險因子，並能清楚分類與說明形成原因，同時提出具體且可行的安全改善或避免方式	能辨識部分危險因子並進行簡單分類，但分析原因或安全建議較為簡略	僅能指出少量危險因子，分類與原因說明不清楚，需要教師引導才能完成任務															
	紀錄與表達能力	紀錄完整清楚，能使用檢核表系統整理資料，並能清楚口頭說明分析結果	紀錄大致完整，但部分內容較簡略，口頭說明尚可理解但不夠具體	紀錄不完整或混亂，口頭說明需大量提示才能完成															

學生根據不同溪流情境（天氣、水流、地形），進行安全判斷與行動決策，模擬是否適合進行水域活動。

任務要求：

- 判斷至少 3 種不同溪流情境
- 說明判斷依據
- 提出安全或禁止行動的決策
- 小組討論並達成共識

評量規準：

評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
風險判斷與決策能力	能依據不同溪流情境（天氣、水流、地形）做出合理判斷，並清楚說明判斷依據與理由	能對部分情境做出正確判斷，但理由說明較簡單或不夠完整	判斷依據不清楚，容易誤判情境，需要教師協助才能完成決策
小組討論與溝通能力	能積極參與討論，清楚表達想法並傾聽他人意見，協助小組形成共識	能參與討論並表達意見，但整合他人想法能力有限	較少參與討論或表達不清楚，需要提醒才能完成合作任務

【表現任務三】

任務名稱：溪流文化探險隊

任務說明：

學生探究射不力溪傳統漁獵文化，理解其與環境條件的關係，並整理成小組成果進行分享。

任務要求：

- 整理至少 2 項傳統漁獵方式或工具
- 說明其與溪流環境的關聯
- 完成小組簡報或海報
- 進行口頭分享

評量規準：

評量面向	表現優良	表現尚可	需持續努力
文化理解與連結能力	能清楚說明至少兩種傳統漁獵方式或工具，並能具體連結溪流環境與文化	能說出部分漁獵方式或工具，但對環境連結的說明較為表面	對傳統漁獵內容理解有限，需教師引導才能完成說明

		使用情境		
	成果整理與表達能力	小組成果內容完整清楚，能有條理呈現重點並進行清楚口頭發表	成果大致完整，但結構略顯零散，口頭發表仍需提示	成果內容不足或不完整，發表時需要大量協助
架構脈絡 (單元/節次)				
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數
	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能觀察溪流環境特徵並初步辨識風險 ● 學生能理解溪流與生活的基本關聯	● 能描述溪流環境變化 ● 能初步指出可能危險區域 ● 能參與小組觀察與紀錄	6 節
	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能運用風險評估工具進行水域安全判斷 ● 學生能在不同情境中做出合理行動決策	● 能完成風險評估表 ● 能說明安全或危險判斷理由 ● 能與同儕討論並調整判斷	8 節
教學資源	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	● 學生能理解傳統漁獵與溪流環境的關聯 ● 學生能整合環境與文化進行學習表達	● 能說明漁獵工具與用途 ● 能連結環境條件與文化行為 ● 能完成小組成果發表	6 節
	教材教具： 人力：授課/協同教師、同儕學生 物資：水域風險評估檢核表、溪流踏查紀錄單、觀察紀錄工具、傳統漁獵工具示意或實體教具、簡報/海報製作材料			

5、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	課程規劃與教學資源		學習活動 (分點條列)	7 個習慣融入		評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)		7H	工具圖	
1	0211-0212	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能理解本學期課程主題與學習任務，並初步表達對溪流活動的想像與期待	● 說明本學期主題「小水滴大冒險～溪流生活與水域行動」 ● 說明課程將進行溪流踏查與水域安全學習 ● 引導學生回想自身水域經驗與印象	● 能說出對溪流活動的基本理解 ● 能參與課堂討論並分享個人經驗	● 教師說明課程主題與學期任務架構 ● 學生分享「我對溪流的印象與經驗」 ● 小組討論：曾經接觸過的水域經驗 ● 建立學期學習期待紀錄	H2		口頭評量
2	0215-0219	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能理解溪流與生活的關聯，並初步觀察水域活動的安全概念	● 溪流在生活與文化中的角色 ● 水域活動可能產生的風險 ● 課程中的安全評估概念介紹	● 能說出溪流與生活的關聯 ● 能提出水域活動可能的安全問題	● 觀看溪流與生活相關影像 ● 小組討論：溪流可以做哪些活動 ● 分享水域活動可能的危險情境 ● 初步認識風險評估概念	H1		
3	0222-0226	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能理解溪流形成概念，並觀察水域環境基本特徵	● 溪流形成與水的來源 ● 水流與地形的基本關係 ● 水域環境觀察方法	● 能描述水的來源與流動概念 ● 能觀察並指出溪流環境特徵	● 觀看溪流形成影片 ● 教師講解水流與地形關係 ● 小組觀察圖片並分類環境特徵 ● 討論哪些環境適合接近水域	H5		

4	0301-0305	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能辨識溪流環境中的基本危險因子	● 水域危險來源（流速、深度、地形） ● 水域安全基本概念 ● 風險辨識方法	● 能指出至少 2 種水域危險因子 ● 能簡單說明危險原因	● 教師展示水域危險案例 ● 小組進行圖片觀察與危險辨識 ● 分享討論：為什麼會危險 ● 記錄水域危險觀察結果	H3		
5	0308-0312	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能初步使用水域風險評估工具進行安全判斷	● 風險評估表使用方式 ● 水域安全判斷基準 ● 小組合作紀錄方法	● 能使用評估表進行基本判斷 ● 能參與小組討論並完成紀錄	● 教師示範風險評估表填寫方式 ● 小組模擬不同溪流情境判斷 ● 討論安全 / 危險判斷依據 ● 完成第一份風險紀錄	H1 H6		
6	0315-0319	第一單元 【走進溪流的世界】	● 學生能理解河流形成與基本地形變化，並覺察其與水域安全的關聯	● 河流形成與三大作用 ● 水流與地形變化關係 ● 水域環境對安全的影響	● 能說出河流基本形成概念 ● 能指出地形與水流的關聯	● 影片觀察：河流形成與流動 ● 教師講解河流地形特徵 ● 小組討論：哪些地形較危險 ● 簡單整理水域觀察重點	H1 H6		
7	0322-0326	第二單元 【水域風險的判斷與分	● 學生能辨識水域環境中的多種風險因子並	● 水面、水中風險來源 ● 危險因子分類方式	● 能分類至少 2 種水域風險因子 ● 能說明風險形成原	● 教師示範風險分類方法 ● 小組分析案例圖片	H5		

		析】	進行分類	● 風險評估檢核表概念深化	因	● 討論不同水域危險差異 ● 建立風險分類紀錄			
8	0329-0402	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能理解外在環境因素如何影響水域安全	● 地形風險 ● 氣候影響（水位、雨量） ● 人為設施影響	● 能指出環境造成的風險 ● 能說明至少一種影響原因	● 案例分析：不同溪流環境比較 ● 小組討論：安全或危險原因 ● 整理環境風險重點	H5		
9	0405-0409	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能使用風險評估檢核表進行完整判斷	● 檢核表使用方式 ● 評估流程訓練 ● 小組分工紀錄	● 能完成一份風險評估表 ● 能說明判斷依據	● 教師示範完整評估流程 ● 小組模擬不同情境判斷 ● 完成模擬評估紀錄			實作評量 口頭評量
10	0412-0416 (期中評量)	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能在真實溪流環境中進行風險觀察與紀錄	● 實地觀察方法 ● 溪流風險紀錄方式 ● 小組合作分工	● 能完成實地風險紀錄 ● 能指出現場危險因子	● 小組踏查嘉富農溪 ● 使用檢核表進行紀錄 ● 小組整理觀察結果 ● 分享初步發現	H2 H6		實作評量 紙本評量
11	0419-0423	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能整理踏查資料並進行風險分析	● 資料整理方法 ● 風險分類與歸納	● 能整理踏查資料 ● 能提出風險分析結果	● 小組整理踏查紀錄 ● 分類風險因子 ● 討論安全建議	H3		紙本評量
12	0426-0430	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能進行第二次溪流踏查並比較不同水域差異	● 射不力溪環境觀察 ● 水域差異比較 ● 風險再評估	● 能比較兩溪流差異 ● 能完成風險紀錄	● 射不力溪踏查 ● 小組紀錄與觀察 ● 比較兩地水域差異	H1		實作評量 紙本評量
13	0503-0507	第二單元 【水域風險	● 學生能整合兩次踏查資料進	● 風險整合方法 ● 安全水域判斷	● 能提出安全水域建議	● 整理兩次踏查資料 ● 小組討論安全性			實作評量 紙本評量

		的判斷與分析】	行安全判斷	● 小組討論與修正	● 能說明判斷理由	● 修正風險評估表			
14	0510-0514	第二單元 【水域風險的判斷與分析】	● 學生能完成在地水域風險評估成果並進行發表	● 評估表統整 ● 成果整理方式 ● 發表技巧	● 能完成整體評估成果 ● 能清楚說明分析結果 ●	● 製作小組成果 ● 小組發表 ● 同儕回饋	H2		
15	0517-0521	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	● 學生能理解射不力溪傳統漁獵活動背景	● 傳統漁獵文化介紹 ● 漁獵工具與方式 ● 溪流與生活關聯	● 能說出至少一種漁獵方式 ● 能理解文化背景	● 教師介紹傳統漁獵 ● 觀看工具與圖片 ● 小組討論用途			
16	0524-0528	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	● 學生能理解傳統漁獵工具的使用方式	● 漁獵工具功能 ● 操作原理 ● 安全注意事項	● 能說明工具用途 ● 能理解基本操作方式	● 工具介紹 ● 示範操作 ● 小組討論	H6		
17	0531-0604 (畢業考試)	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	● 學生能將水域安全概念應用於文化活動情境	● 安全評估與文化活動結合 ● 情境判斷 ● 風險控制	● 能判斷活動安全性 ● 能提出安全建議	● 情境模擬 ● 小組判斷討論 ● 分享決策理由	H6		
18	0607-0611	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	● 學生能在模擬活動中操作漁獵概念並注意安全	● 模擬漁獵流程 ● 小組合作 ● 安全規範	● 能參與模擬活動 ● 能遵守安全規範	● 校園模擬操作 ● 小組分工 ● 活動實作	H1 H4		實作評量
19	0614-0618 (畢業典禮)	第三單元 【傳統漁獵與水域智慧】	● 學生能整理整學期學習並製作成果呈現	● 資料整理 ● 海報設計 ● 重點統整	● 能整理學習成果 ● 能完成視覺呈現	● 小組整理資料 ● 製作海報 ● 修正內容	H4		
20	0621-	第三單元	● 學生能清楚表	● 發表技巧	● 能清楚口頭發表	● 小組成果發表	H7		口頭評量

	0625 (期末評量)	【傳統漁獵 與水域智 慧】	達學習歷程與 成果	● 學習回顧 ● 同儕回饋	● 能回應同儕提問	● 同儕提問與回饋 ● 教師總結			
--	----------------	---------------------	--------------	--	---	---	--	--	--

領導力工具代號：

T1：優先順序表 

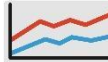
T2：蓮花圖 

T3：目標計劃表 

T4：甘特圖 

T5：停步思考圖 

T6：優缺點分析圖 

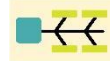
T7：線型圖 

T8：流程圖 

T9：控制圈圖 

T10：維恩圖 

T11：腦力激盪圖 

T12：魚骨圖 

T13：統合綜效圖 

T14：長條圖 

T15：時間矩陣圖 

6、**成效檢核：**依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 五年級彈性課程五：自主學習 課程進度表

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0831-0904	第一單元 我是班級觀察家	認識課程・觀察班級生活現況	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力激盪圖
2	0907-0911	第一單元 我是班級觀察家	蒐集班級問題與需求	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T2 蓮花圖
3	0914-0918	第一單元 我是班級觀察家	分析問題形成原因	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T12 魚骨圖
4	0921-0925	第一單元 我是班級觀察家	找出最需要改善的問題	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T1 優先順序表
5	0928-1002	第二單元 我是班級規劃家	發想解決問題的方法	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力激盪圖
6	1005-1009	第二單元 我是班級規劃家	比較各方案優缺點	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T6 優缺點分析圖
7	1012-1016	第二單元 我是班級規劃家	建立雙贏方案	口語評量 實作評量	習慣 4 雙贏思維	T13 統合綜效圖
8	1019-1023	第二單元 我是班級規劃家	訂定目標與分工	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始 習慣 3 要事第一	T3 目標計畫表
9	1026-1030	第三單元 我是班級行動家	建立行動計畫與時程	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T4 甘特圖
10	1102-1106 (期中評量)	第三單元 我是班級行動家	執行第一階段改善任務	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T8 流程圖
11	1109-1113	第三單元 我是班級行動家	團隊合作完成任務	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合綜效圖
12	1116-1120	第三單元 我是班級行動家	檢討執行困難與策略	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T5 停步思考圖
13	1123-1127	第三單元 我是班級行動家	檢視改善進度與成果	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T7 線型圖
14	1130-1204	第三單元 我是班級行動家	修正計畫與再次行動	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T9 控制圈圖
15	1207-1211	第四單元 我是班級領導者	整理改善成果與歷程紀錄	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T8 流程圖
16	1214-1218	第四單元 我是班級領導者	統計成果與班級回饋	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T14 長條圖
17	1221-1225	第四單元 我是班級領導者	練習成果簡報與表達	口語評量 實作評量	習慣 5 知彼解己	T3 目標計畫表
18	1228-0101	第四單元 我是班級領導者	班級改善成果發表	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合綜效圖

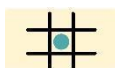
19	0104-0108	第四單元 我是班級領導者	個人責任與學習反思	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T5 停步思考圖
20	0111-0115 (期末評量)	第四單元 我是班級領導者	團隊合作檢討與精進	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T6 優缺點分析圖
21	0118-0120	慶祝與展望	回顧學習成果與設定新 目標	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T15 時間矩陣

領導力工具代號：

T1：優先順序表



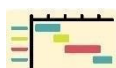
T2：蓮花圖



T3：目標計劃表



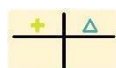
T4：甘特圖



T5：停步思考圖



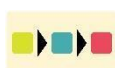
T6：優缺點分析圖



T7：線型圖



T8：流程圖



T9：控制圈圖



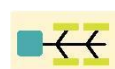
T10：維恩圖



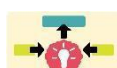
T11：腦力激盪圖



T12：魚骨圖



T13：統合綜效圖



T14：長條圖



T15：時間矩陣

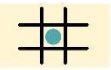
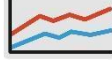
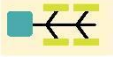
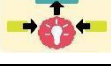


屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 五年級彈性課程五：自主學習 課程進度表

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0211-0212	第一單元 我是班級服務家	觀察班級現況・記錄班級 需要改善或服務的事項	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力激盪圖
2	0215-0219	第一單元 我是班級服務家	訪問同學並整理班級需求	口語評量 實作評量	習慣 5 知彼解己	T2 蓮花圖
3	0222-0226	第一單元 我是班級服務家	分析班級需求形成原因	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T12 魚骨圖
4	0301-0305	第一單元 我是班級服務家	票選最需要優先處理的班 級需求	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T1 優先順序表
5	0308-0312	第二單元 我是班級設計家	提出不同服務方案	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T11 腦力激盪圖
6	0315-0319	第二單元 我是班級設計家	分析各方案優缺點	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T6 優缺點分析圖
7	0322-0326	第二單元 我是班級設計家	選擇最適合班級的服務方 案	口語評量 實作評量	習慣 4 雙贏思維	T13 統合綜效圖
8	0329-0402	第二單元 我是班級設計家	訂定目標、工作內容與分 工	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T3 目標計畫表
9	0405-0409	第三單元 我是班級實踐家	建立服務行動計畫與時間 表	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T4 甘特圖
10	0412-0416 (期中評量)	第三單元 我是班級實踐家	依計畫完成第一階段任務	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T8 流程圖
11	0419-0423	第三單元 我是班級實踐家	分工合作推動服務行動	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合綜效圖
12	0426-0430	第三單元 我是班級實踐家	面對執行困難與修正策略	口語評量 實作評量	習慣 1 主動積極	T5 停步思考圖
13	0503-0507	第三單元 我是班級實踐家	檢視服務進度與成效	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T7 線型圖
14	0510-0514	第三單元 我是班級實踐家	修正計畫與工作分配	口語評量 實作評量	習慣 3 要事第一	T9 控制圈圖
15	0517-0521	第四單元 我是班 級領導者	整理服務成果與紀錄	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T8 流程圖
16	0524-0528	第四單元 我是班 級領導者	統計服務成果與回饋	口語評量 實作評量	習慣 2 以終為始	T14 長條圖
17	0531-0604 (畢業考試)	第四單元 我是班 級領導者	練習成果簡報與口語表達	口語評量 實作評量	習慣 5 知彼解己	T3 目標計畫表
18	0607-0611	第四單元 我是班 級領導者	進行班級服務成果發表	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T13 統合綜效圖
19	0614-0618 (畢業典禮)	第四單元 我是班 級領導者	檢視自己的責任實踐情形	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T5 停步思考圖

20	0621-0625	第四單元 我是班級領導者	分析團隊合作優勢與待改進處	口語評量 實作評量	習慣 6 統合綜效	T6 優缺點分析圖
21	0628-0630	慶祝與展望	回顧一學期成長並規劃下學期目標	口語評量 實作評量	習慣 7 不斷更新	T15 時間矩陣

領導力工具代號：

T1：優先順序表		T2：蓮花圖		T3：目標計劃表	
T4：甘特圖		T5：停步思考圖		T6：優缺點分析圖	
T7：線型圖		T8：流程圖		T9：控制圈圖	
T10：維恩圖		T11：腦力激盪圖		T12：魚骨圖	
T13：統合綜效圖		T14：長條圖		T15：時間矩陣	

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期 五年級彈性學習課程計畫

【自主學習(閱讀教育)】

一、課程時間：每週 1，共 21 節。

二、課程主題：自主學習(閱讀教育)

三、課程設計規劃：

課程理念	依據教育部《圖書資訊利用教育教學綱要》高年級指標設計，引導學生從中年級的資訊檢索，跨入「多元觀點比較、層次提問與系統化專題探究」的高階閱讀素養階段。五年級作為高年級的起點，課程核心聚焦於「摘要筆記」與「理解監控」的深化，並導入「Big6 資訊問題解決模式」與「ORID 焦點討論法」。 教材全面自編，有機整合各領域學科、精選國內外少年小說、深度時事報導與《國語日報》。本學期全面導入「各類型圖書館與線上資料庫大蒐秘」，訓練學生獨立評估網路資料品質、區分真假訊息的能力；在閱讀策略上，利用「三層次提問（事實、推論、評論）」，將長篇文本與多元觀點進行統整與心智圖簡報轉譯。同時結合 7 個習慣（7H）領導力工具，培養學生以終為始、知彼解己、統合綜效的團隊探究與終身學習力。	
教學目標	1.多元館藏與網路評估 學生能說出各類型圖書館的服務差異，並熟練操作線上資料庫進行關鍵字檢索，具備獨立評估網路資料品質與真假訊息的能力。 2.層次提問與觀點比較 學生能針對少年小說與時事報導多文本，靈活運用「三層次提問」並比對不同作者的立場與觀點。 3.Big6 前進度探究 學生能熟練運用 Big6 模式的前三個步驟（定義問題、搜尋策略、取得資訊），針對在地社區、環境或多元文化議題擬定清晰的研究架構。 4.統合綜效與手冊編撰 學生能運用 7H 領導力工具展開高效的專業社群共學與組別討論，將探究歷程分類彙整，產出精美的個人主題手冊檔案。	
學習重點	學習表現	學習內容
	圖 3-3-1 認識各類型圖書館的資源和服務，會使用線上資料庫，並具備網路資料的評估與品質判斷能力。 閱 3-3 運用策略閱讀媒材（摘要、筆	圖 1-3-1 各類型圖書館與網路資源整合 媒 3-3-1 網路資料評估與真假訊息辨識 閱 3-1 少年小說、時事報導多文本比較 閱讀、Big6 專題探究步驟、心智圖資訊統整。

	記、理解監控)，能運用推論及比較觀點，進行層次提問策略探究。 資 3-3 熟練 Big6 資訊素養解決問題模式，能從小組討論中覺察問題、定義問題並擬定搜尋策略。																					
教學資源	教材教具：《永遠的狄家》（少年小說）、《觀念生物小學堂》等精選高年級科普與文學書；當期與過期《國語日報》 教材教具：平板電腦、自編 Big6 探究檢核表、7H 領導力手冊、自編主題學習手冊																					
課程內容 (單元/節次)	<table><tr><th>單元名稱</th><th>單元目標</th><th>學生圖像/學習表現</th><th>節數</th></tr><tr><td>一、網路資料的解密與評</td><td>認識各類型圖書館與線上資料庫服務，熟練高階檢索技巧，學習網路資料的評估指標（權威性、正確性、新穎性），建立打擊假訊息能力。</td><td>學生具備優良的資訊品質判斷力，能獨立操作數位媒介完成真相查核任務。</td><td>5 節</td></tr><tr><td>二、少年小說與層次提問</td><td>閱讀國內外優秀少年小說多文本，深化「理解監控」策略，導入「三層次提問」與「比較觀點」，挖掘文本深層核心價值。</td><td>學生能跨越表面文字，精準提取文本深層意涵，展現卓越的文本比較與高階思辨力。</td><td>5 節</td></tr><tr><td>三、時事報導的焦點思辨</td><td>運用兒童報章與長篇時事報導多文本，導入 ORID 焦點討論法，引導學生統整不同立場的資訊，繪製心智圖進行概念轉譯。</td><td>學生能客觀統整衝突性的資訊，運用圖像組織工具清晰呈現多元觀點與社會關懷。</td><td>5 節</td></tr><tr><td>四、Big6 探究與主題手冊</td><td>學習 Big6 資訊問題解決模式的前三個步驟（定義問題、搜尋策略、取得資訊），整合全學期研究單張，手作穿線裝訂個人「主題學習手冊」。</td><td>學生能在小組探究中展現統合綜效，成功擬定研究計畫大綱並大方完成口頭分享。</td><td>6 節</td></tr></table>	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數	一、網路資料的解密與評	認識各類型圖書館與線上資料庫服務，熟練高階檢索技巧，學習網路資料的評估指標（權威性、正確性、新穎性），建立打擊假訊息能力。	學生具備優良的資訊品質判斷力，能獨立操作數位媒介完成真相查核任務。	5 節	二、少年小說與層次提問	閱讀國內外優秀少年小說多文本，深化「理解監控」策略，導入「三層次提問」與「比較觀點」，挖掘文本深層核心價值。	學生能跨越表面文字，精準提取文本深層意涵，展現卓越的文本比較與高階思辨力。	5 節	三、時事報導的焦點思辨	運用兒童報章與長篇時事報導多文本，導入 ORID 焦點討論法，引導學生統整不同立場的資訊，繪製心智圖進行概念轉譯。	學生能客觀統整衝突性的資訊，運用圖像組織工具清晰呈現多元觀點與社會關懷。	5 節	四、Big6 探究與主題手冊	學習 Big6 資訊問題解決模式的前三個步驟（定義問題、搜尋策略、取得資訊），整合全學期研究單張，手作穿線裝訂個人「主題學習手冊」。	學生能在小組探究中展現統合綜效，成功擬定研究計畫大綱並大方完成口頭分享。	6 節	
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數																		
	一、網路資料的解密與評	認識各類型圖書館與線上資料庫服務，熟練高階檢索技巧，學習網路資料的評估指標（權威性、正確性、新穎性），建立打擊假訊息能力。	學生具備優良的資訊品質判斷力，能獨立操作數位媒介完成真相查核任務。	5 節																		
	二、少年小說與層次提問	閱讀國內外優秀少年小說多文本，深化「理解監控」策略，導入「三層次提問」與「比較觀點」，挖掘文本深層核心價值。	學生能跨越表面文字，精準提取文本深層意涵，展現卓越的文本比較與高階思辨力。	5 節																		
	三、時事報導的焦點思辨	運用兒童報章與長篇時事報導多文本，導入 ORID 焦點討論法，引導學生統整不同立場的資訊，繪製心智圖進行概念轉譯。	學生能客觀統整衝突性的資訊，運用圖像組織工具清晰呈現多元觀點與社會關懷。	5 節																		
四、Big6 探究與主題手冊	學習 Big6 資訊問題解決模式的前三個步驟（定義問題、搜尋策略、取得資訊），整合全學期研究單張，手作穿線裝訂個人「主題學習手冊」。	學生能在小組探究中展現統合綜效，成功擬定研究計畫大綱並大方完成口頭分享。	6 節																			

四、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	學習重點		學習活動 (分點條列)	7H(工具圖)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0831-0904	一、網路資料的解密與評	說出各類型圖書館與線上資料庫的功能差異。	1.認識國家圖書館、大學圖書館與公共圖書館的服務宗旨, 理解五年級如何整合多元媒體資源進行獨立研究。 2.能依據自己的探究資訊需求, 準確說出該點開哪一個數位資料庫或文獻平台。		1. 開發新寶庫：由圖推老師導引認識市圖電子資源整合系統與 HyRead 平台。 2. 共同討論並宣告「五年級智慧資訊利用與著作權公約」。	主動積極 (T11 腦力激盪圖)	口頭發表 行為觀察
2	0907-0911	一、網路資料的解密與評	運用進階邏輯布林指令進行資料庫交叉檢索。	1.學習搜尋引擎檢索技巧, 掌握邏輯指令 (AND、OR、NOT) 與精確搜尋的密碼。 2.能在實作中輸入精準的關鍵字組合, 在茫茫網海中大幅縮小搜尋範圍、提高效率。		1. 咒語大測試：在平板中練習使用複合關鍵字。 2. 填寫任務表：檢索到的文獻摘要與權威作者姓名。	要事第一 (T1 優先順序表)	系統操作 評量
3	0914-0918	一、網路資料的解密與評	運用三大評估指標辨識網路資料的品質優劣。	1.學習網路資料品質的五大黃金評估指標：權威性 (誰寫的)、正確性、新穎性 (出版年月)。 2.對於檢索所得之資訊, 具有初步獨立判斷其品質、新舊與相關性的思辨力。		1. 老師示範如何點開網頁的「關於我們」或版權聲明, 查核其作者的專業背景。 2. 實作：分組核檢三個不同的數位文本, 評估哪一個最可信。	要事第一 (T8 流程圖)	查核單檢核

4	0921-0925	一、網路資料的解密與評	結合生活經驗與科學數據拆穿網路不實訊息。	1.學習如何比對多文本不同的立場與數據，辨識蓄意誇大、虛假的釣魚新聞或健康偏方。 2.能在閱讀可疑的數位長文時，保持停步思考，運用查到的科學證據駁斥偽科學。	1.辦理「打擊假訊息公聽會」：呈現故意錯置事實的誇張社會或科學網路文章。 2.學生利用前兩週學到的搜尋技巧，找出客觀事實並寫下打假查核報告。	統合綜效	報告評量
5	0928-1002	一、網路資料的解密與評	運用目標圖表自主管理個人的學期進度表。	1.統整對多元圖資利用與數位查核的認識，設定個人本學期「閱讀超級任務」達標格數。 2.能展現高年級自主學習與要事第一的態度，有條理地分配實體書與數位平台閱讀時間。	1.發放高年級深耕閱讀護照，說明數位閱讀護照認證與平台格數加乘規則。 2.運用目標計畫表，規劃並向全班宣示本學期的專題自主學習路線。	以終為始 (T3 目標計劃表)	紙筆評量
6	1005-1009	二、少年小說與層次提問	說出少年小說與中年級故事書在文本深度的特徵差異。	1.認識「少年小說」的長篇文本特徵。 2.展現對長篇文本的深度閱讀興趣，並能在長文中進行良好的「理解監控」策略。	1.文本文學賞析：共讀經典少年小說《永遠的狄家》精彩篇章（如湖上的對話）。 2.班級安靜 MSSR：進行 20 分鐘的少年小說沉浸式定靜慢讀時光。	主動積極	行為觀察
7	1012-1016	二、少年小說與層次提問	靈活設計出少年小說多文本的事實性與推論性提問。	1.學習層次提問策略，第一層「事實性提問」、第二層「推論性提問」。 2.具有根據長篇文本自主提出深度好問題的能力，能從字裡行間挖掘人物隱含的動機。	1.提問工作坊：引導高年級學生利用《永遠的狄家》主角際遇，練習推論提問。 2.實作：在手冊分欄中，寫出關於故事主角做出抉擇的推論性問句。	主動積極 (T11 腦力激盪圖)	提問單檢核

8	1019-1023	二、少年小說與層次提問	靈活設計出無標準答案的評論性提問並發表見解。	1.學習第三層「評論性提問（沒有標準答案，需結合生活經驗與個人價值觀進行思辨）」。 2.面對複雜生命議題能大方發表自己的批判性思考，展現知彼解己與尊重的領導力。	1. 深度對話：針對故事的長生不老泉水秘密，討論「如果你是主角，你會喝嗎？」 2. 策略實作：每人設計一題高階評論性問題，在小組內展開「對話與思辨」。	知彼解己 (T5 停步思考圖)	課堂發表
9	1026-1030	二、少年小說與層次提問	運用心智圖清晰比對小說多文本中不同人物的價值觀點。	1.學習運用階層心智圖，將多本小說中不同陣營、不同背景角色的生命觀點進行對比統合。 2.能熟練利用圖像組織工具，將長篇小說中凌亂的人物台詞轉譯為清晰的觀點對比圖表。	1. 觀點大排查：小組合作，一人負責小說中狄家人珍愛生命的觀點、一人負責穿西裝男子的貪婪觀點。 2. 統合綜效：合力將兩者衝突的想法繪製成「角色觀點對比心智圖」。	統合綜效 (T10 維恩圖)	筆記圖卡 評量
10	1102-1106	二、少年小說與層次提問	能整合前九週所學，流難展示網絡資料評估力與少年小說層次提問知能。	1.檢核網路資料庫布林檢索、資料品質評估，與少年小說多文本三層次提問設計能力。 2.能在平板電腦上限時查出指定主題的真偽數據，並能獨立依據新故事文本寫出完整的三層次提問。	1. 實作任務：進行「資訊防詐官」線上資料庫品質評估與事實查核實體檢定。 2. 質性測驗：閱讀一篇全新文學短文，現場填寫並產出一份包含三層次提問的小說分析單。	以終為始 (T8 流程圖)	實作評量 提問單檢核
11	1109-1113	三、時事報導的焦點思辨	說出兒童報章與國際時事報導的非連續性文本特徵。	1.認識報紙、雜誌的非連續性文本，理解媒體的觀點與立場。 2.能在密集的報導文字中，快速理清段落大意，並具有根據文	1. 讀報看天下：導讀《國語日報》有關東南亞國家或國際環境議題的專題報導。 2. 班間共讀：進行 20 分鐘	主動積極	行為觀察

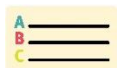
				本精準摘要的能力。	的國際新聞多文本安靜沉浸式慢讀時光。		
12	1116-1120	三、時事報導的焦點思辨	運用 ORID 焦點討論法客觀梳理出新聞中的客觀事實與感受。	1.學習將 ORID 聚焦討論法運用於複雜時事報導中，精煉擷取「O（客觀事實）」與「R（感受反應）」。 2.能在面對具爭議性的社會新聞時保持客觀，用文字詳實記錄下報導的事實依據。	1. 策略操作： 以國際缺水或遷都專題為例，圈選出海平面下沉的客觀數據。 2. 在手冊中填寫個人對於環境危機的 R（主觀感受反應）。	主動積極 (T11 腦力激盪圖)	討論單檢核
13	1123-1127	三、時事報導的焦點思辨	運用 ORID 策略深刻詮釋時事對未來的影響並做出生活決定。	1.深化 ORID 後半段，學習「I（詮釋其對永續發展的意義）」與「D（做出個人日常綠色生活決定）」。 2.對於繁複的社會時事資訊，具有提出個人獨立觀點、統整多元看法並付諸實踐的素養。	1. 深度思辨（與社會/自然領域融入共備）： 討論全球暖化對我們屏東在地社區有何衝擊？ 2. 實作： 在表格中完成 I（意義詮釋）與 D（我的日常減碳決定）大落實。	要事第一 (T5 停步思考圖)	口頭重述
14	1130-1204	三、時事報導的焦點思辨	運用心智圖將時事報導轉譯為簡報寫作大綱。	1.學習如何將前兩週寫滿的 ORID 繁複筆記，利用放射狀心智圖轉譯為精煉、具備階層感的簡報大綱。 2.能熟練操作心智圖工具，將一則重大的社會環境議題，濃縮為一頁主幹分明的思考地圖。	1. 圖文轉譯工作坊： 老師示範將印尼遷都的複雜背景，化為心智圖的三個主幹。 2. 學生小組實作： 將個人的 ORID 紀錄單，合力繪製成「我的永續意識大調查心智圖」。	統合綜效 (T13 統合綜效圖)	簡報大綱評量
15	1207-	三、時事	完成個人「剪報	1.學習對這五週累積的讀報教	1. 精緻化美化： 挑選本單元	主動積極	作品評量

	1211	報導的焦點思辨	高手單」的資訊編排與美化。	育、ORID 焦點思辨成果進行最終的文字潤飾與圖文編排。 2.能產出一份包含事實摘錄、多文本對比與個人公民反思的精美高階剪報高手作品。	最震撼自己的 1 篇周刊時事進行剪貼，並附上繪製的心智圖簡報。 2. 將此作品黏貼至自編「主題學習手冊」專題頁面中，為期末成果做準備。		
16	1214-1218	四、Big6 探究與主題手冊	說出 Big6 資訊問題解決模式的核心步驟與精神。	1.正式認識國際通用的 Big6 資訊問題解決模式，聚焦於前三個步驟：定義問題、搜尋策略、取得資訊。 2.能理解定義研究範圍的重要性，並展現樂於與小組團隊共同合作、自主探究的動能。	1. 探究起跑點：由圖推老師講解 Big6 的運作邏輯。 2. 團隊協同：小組共同選定本學期末預計探究的在地生活或永續發展 (SDGs) 核心議題。	要事第一 (T1 優先順序表)	行為觀察
17	1221-1225	四、Big6 探究與主題手冊	運用 Big6 第一步 (任務定義) 列出研究架構與問題。	1.學習如何精準定義問題，將大主題 (如排灣族部落在地產業或食農體驗) 縮限並拆解為三個具體的提問。 2.具有提出問題、定義研究目的之核心技能，能在表格中清晰寫出研究主題與附標題。	1. 題目擬定工作坊：指導高年級學生利用主標、附標方式，撰寫具吸引力的專題題目。 2. 小組實作：利用腦力激盪圖，在任務單上列出小組研究的「三個核心問題」。	以終為始 (T3 目標計劃表)	題目大綱 評量
18	1228-0101	四、Big6 探究與主題手冊	運用 Big6 步驟二與三，擬定的網路搜尋策略。	1.學習盤點所有獲取資訊的管道，結合第一單元的布林檢索技巧，從實體書籍與線上資料庫取得有用文獻。	1. 資訊搜查線：小組分工，利用平板電腦展開資料的初步搜尋與取得。	統合綜效 (T8 流程圖)	搜尋計畫 書評量

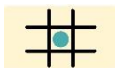
				2.能獨立在工作手冊上，列舉出小組預計查閱的推薦延伸閱讀書單與專門性資料庫名稱。	2. 記錄文獻：詳實將書籍分類號、文章作者與網路出處記錄於 Big6 查核表上，建立學術倫理信念。		
19	0104-0108	四、Big6 探究與主題手冊	整理並排序自己整學期的閱讀與探究歷程檔案。	1.學習將自己這學期在網路評估、少年小說三層次提問、時事 ORID 以及 Big6 前進度研究單進行脈絡編排。 2.能對個人的閱讀歷程紀錄進行有條理的時間與空間編排，展現要事第一。	1. 歷程大盤點（與導師隨班協同）：學生盤點自己這 18 週所有的成果單張。 2. 封面設計：在厚紙板上繪製個人專屬「五年級主題學習手冊」封面，寫上成果字樣。	要事第一 (T1 優先順序表)	封面作品 評量
20	0111-0115	四、Big6 探究與主題手冊	親手完成主題學習手冊裝訂，並大方進行正式發表。	1.實作手冊手作穿線裝訂流程，結算智慧存摺點數，達成高年級閱讀策略成果之口頭展現。 2.成功產出精美的個人主題手冊，上台發表能文句流暢、因果思辨深刻，展現卓越的終身學習者領導力。	1. 期末多元發表會：舉辦「五年級大作家與小偵探聊書成果會」，每人輪流上台手持手冊進行 2 分鐘的心智圖專題簡報。 2. 核檢本學期「閱讀超級任務」達標率。	統合綜效 (T13 統合綜效圖)	表現任務 二評量 手冊品質 檢核
21	0118 0120	四、Big6 探究與主題手冊	參與全校性的多元閱讀推廣共享與慶祝活動。	1.保留彈性學習週，辦理全校性閱讀慶祝活動，並對進度落後學生個別指導與充實補救。 2.能積極參與閱讀推廣共享與慶祝機制，展現對自主研究與閱讀的永續熱情。	1. 慶祝活動：全班參與由校內學生燈塔團隊籌辦的期末全校閱讀節共享慶祝活動。 2. 彈性應用：落後進度補齊與圖書室志工感恩大會。	不斷更新	參與熱情 度

領導力工具代號：

T1：優先順序表



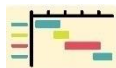
T2：蓮花圖



T3：目標計劃表



T4：甘特圖



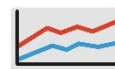
T5：停步思考圖



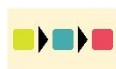
T6：優缺點分析圖



T7：線型圖



T8：流程圖



T9：控制圈圖



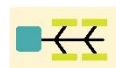
T10：維恩圖



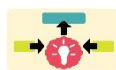
T11：腦力激盪圖



T12：魚骨圖



T13：統合綜效圖



T14：長條圖



T15：時間矩陣圖



五、成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期五年級彈性學習課程計畫

【自主學習(閱讀教育)】

一、課程時間：每週 1，共 21 節。

二、課程主題：自主學習(閱讀教育)

三、課程設計規劃：

課程理念	本課程為五年級上學期「閱讀教育」之縱向螺旋式深化。本學期依據教育部《圖書資訊利用教育教學綱要》高年級進階指標設計，核心由 Big6 的前進度探究，全面跨越跨越到「資訊的利用、統合綜效之彙整與創建新知」的高階實踐階段。 教材全面自編，深度鏈結本校活化教學計畫與 SDGs 永續發展目標重大議題。本學期全面深化「Big6 後進度（利用資訊、彙整資訊、評估）」，引導學生透過多文本對比，學習區分數位資料的「偏見與立場」；並結合學校 7H 領導力小工具，引導學生利用平板電腦進行「專題研究報告撰寫」與「心智圖簡報製作」。學期末融合 DFC 與公民行動精神，引導學生將個人的永續意識大調查、主題小論文與實踐紀錄進行時間與空間編排，親手穿線裝訂成個人「主題學習手冊」，讓閱讀素養內化為真正改變生活、關懷世界的終身自主學習力。	
教學目標	1 多文本觀點辨識 學生能評估多元數位文本的品質，精準辨識出報導或文章中的「媒體立場、偏見與不同觀點」，具備高階媒體識讀與查核力。 2.Big6 後進度實踐 學生能熟練運用 Big6 的第四、五、六步驟，獨立進行資料的統整、提煉（利用與彙整資訊），並撰寫出結構通順、符合引註規範的專題報告。 3.資訊轉譯與簡報 學生能將繁複的探究文獻，透過心智圖轉譯為邏輯清晰的數位簡報，並展現大方自信的口語發表能力。 4.主題裝訂與大 Share 學生能運用 7H 流程圖將整學期的探究成果單進行系統化排序並手作穿線裝訂，產出精美的個人主題手冊檔案並完成發表。	
學習重點	學習表現	學習內容
	圖 3-3-2 善用高階資訊檢索技能，活用各類型圖書館與線上資料庫資源，支援自主學習與主題推廣。 媒 3-3-2 具備高階媒體識讀，能評估網路資料品質，具有檢索及利用資訊、統整與辨識	圖 1-3-2 智慧財產權的合理使用、正確認識並使用引註規範、自主學習資源活用。 媒 2-2 新聞資訊與專題報導識讀、多文本比較與理解監控、Big6 專題報告撰寫與手冊裝訂。

	不同觀點、立場與偏見的能力。 資 3-3 熟練 Big6 模式的後半段（利用、彙整與評估資訊），能正確引註他人著作並產出、評鑑專題報告。																					
教學資源	教材：《資訊素養融入探究式學習專書》、自編 SDGs 永續發展探究教材；當期與過期《國語日報》 教具：平板設備、智慧大屏、自編 Big6 專題寫作架構單、7H 領導力手冊、主題手冊材料。																					
課程內容 (單元/節次)	<table><tr><th>單元名稱</th><th>單元目標</th><th>學生圖像/學習表現</th><th>節數</th></tr><tr><td>一、看穿媒體的立場與偏見</td><td>學習多文本統整策略，評估多元數位文本品質，練習長篇新聞、社論中辨識「媒體立場、偏見與多元觀點」，深化理解監控力。</td><td>學生具備卓越的媒體識讀與思辨素養，能理性統整不同立場的資訊並抽絲剝繭。</td><td>5 節</td></tr><tr><td>二、智慧財產權與引註魔法</td><td>認識智慧財產權與使用法規，學習 Big6 步驟，熟練專題寫作的引註規範與參考書目編排，建立倫理信念。</td><td>學生具備高度的學術倫理觀念，能正確、誠實地引註他人著作以豐富個人探究。</td><td>5 節</td></tr><tr><td>三、Big6 報告的組裝與統整</td><td>學習 Big6 步驟五（彙整資訊），利用心智圖架構將大批繁複文獻進行分析、融合，撰寫出邏輯清晰、圖表豐富的專題報告。</td><td>學生能活用資訊、創建新知，產出結構完整且因果推論嚴謹的主題小論文。</td><td>5 節</td></tr><tr><td>四、我的校訂手冊大 Share</td><td>融入 DFC 實踐與分享精神，整合專題研究與行動歷程檔案，產出個人「主題學習手冊」並進行正式成果分享。</td><td>學生能完成個人歷程手冊的主題裝訂，並大方、自信地手持簡報發表個人的永續世界觀。</td><td>5 節</td></tr></table>	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數	一、看穿媒體的立場與偏見	學習多文本統整策略，評估多元數位文本品質，練習長篇新聞、社論中辨識「媒體立場、偏見與多元觀點」，深化理解監控力。	學生具備卓越的媒體識讀與思辨素養，能理性統整不同立場的資訊並抽絲剝繭。	5 節	二、智慧財產權與引註魔法	認識智慧財產權與使用法規，學習 Big6 步驟，熟練專題寫作的引註規範與參考書目編排，建立倫理信念。	學生具備高度的學術倫理觀念，能正確、誠實地引註他人著作以豐富個人探究。	5 節	三、Big6 報告的組裝與統整	學習 Big6 步驟五（彙整資訊），利用心智圖架構將大批繁複文獻進行分析、融合，撰寫出邏輯清晰、圖表豐富的專題報告。	學生能活用資訊、創建新知，產出結構完整且因果推論嚴謹的主題小論文。	5 節	四、我的校訂手冊大 Share	融入 DFC 實踐與分享精神，整合專題研究與行動歷程檔案，產出個人「主題學習手冊」並進行正式成果分享。	學生能完成個人歷程手冊的主題裝訂，並大方、自信地手持簡報發表個人的永續世界觀。	5 節	
	單元名稱	單元目標	學生圖像/學習表現	節數																		
	一、看穿媒體的立場與偏見	學習多文本統整策略，評估多元數位文本品質，練習長篇新聞、社論中辨識「媒體立場、偏見與多元觀點」，深化理解監控力。	學生具備卓越的媒體識讀與思辨素養，能理性統整不同立場的資訊並抽絲剝繭。	5 節																		
	二、智慧財產權與引註魔法	認識智慧財產權與使用法規，學習 Big6 步驟，熟練專題寫作的引註規範與參考書目編排，建立倫理信念。	學生具備高度的學術倫理觀念，能正確、誠實地引註他人著作以豐富個人探究。	5 節																		
	三、Big6 報告的組裝與統整	學習 Big6 步驟五（彙整資訊），利用心智圖架構將大批繁複文獻進行分析、融合，撰寫出邏輯清晰、圖表豐富的專題報告。	學生能活用資訊、創建新知，產出結構完整且因果推論嚴謹的主題小論文。	5 節																		
四、我的校訂手冊大 Share	融入 DFC 實踐與分享精神，整合專題研究與行動歷程檔案，產出個人「主題學習手冊」並進行正式成果分享。	學生能完成個人歷程手冊的主題裝訂，並大方、自信地手持簡報發表個人的永續世界觀。	5 節																			

四、教學進度規劃：

週次	日期	單元名稱	學習目標 (學生能...)	學習重點		學習活動 (分點條列)	7H(工具圖)	評量檢核
				教學內容 (學習到的新知識)	學習表現 (知識的展現)			
1	0211-0212	一、看穿媒體的立場與偏見	說出同一個事件在不同媒體報導中的觀點差異。	1.認識深度報導與社論的文本架構，理解媒體可能因為特定立場而產生資訊的選擇性偏見。 2.能在閱讀兩篇針對同一個爭議性時事（如：遷都或能源政策）時，敏感覺察出其用詞的立場傾向。		1. 讀報看天下：在平板點開兩份針對同一永續議題、立場相異的報導多文本。 2. 策略提取：小組討論，找出文中各自偏向哪一種觀點，並圈選出立場字詞。	主動積極	口頭發表 行為觀察
2	0215-0219	一、看穿媒體的立場與偏見	運用心智圖比對出多文本中的媒體偏見與立場。	1.學習利用進階心智圖，將不同媒體所引述的資料來源、科學數據（非連續性文本）進行橫向交叉比對。 2.能在圖像組織圖表上，清晰且有條理地羅列出不同作者的看法交集與偏見之處。		1. 轉譯工作坊：老師示範將環保爭議文章的兩方立場，化為心智圖的左、右主幹。 2. 實作：學生在任務單上，用心智圖解構「一場關於環境與經濟的媒體大對話」。	要事第一 (T1 優先順序表)	筆記單檢核
3	0222-0226	一、看穿媒體的立場與偏見	運用理解監控策略在閱讀中維持思考的客觀性。	1.學習「理解監控」策略，在長篇論述或專題時，隨時檢視自己有沒有被單一觀點牽著走。 2.能在閱讀歷程中保持理性思辨，客觀統整相左的觀點，而不流於個人偏好。		1. 焦點討論（與社會科隨班協同）：共讀一則攸關公共利益的深度專題報導。 2. 運用停步思考圖，學生自評：讀這段文字時，我的想法有受到哪些句子影響嗎？	知彼解己 (T5 停步思考圖)	團體討論

4	0301-0305	一、看穿媒體的立場與偏見	統整多文本觀點，完成客觀的媒體主旨摘要。	1.學習如何拋開媒體立場的干擾，提煉出最底層、可被證實的客觀科學 facts 事實。 2.能在小組發表中，流暢用完整的句子，口語摘要報告出這個重大議題的真實核心。	1. 剪報高手單進階：挑選本單元最滿意的一組對立報導完成剪貼與心智圖轉譯。 2. 在任務卡寫下個人主旨摘要，並收入本學期手冊中。	統合綜效 (T8 流程圖)	剪報高手單評量
5	0308-0312	一、看穿媒體的立場與偏見	運用甘特圖編排個人與小組的探究時程。	1.統整對媒體立場的思辨，在智慧存摺設定個人期末達標進度，展現以終為始精神。 2.能與小組團隊展現雙贏思維，有條理地在圖表上排定 Big6 後半段任務的執行優先順序。	1. 結算期初借閱點數，說明期末「大作家與小偵探聊書成果會」的發表規準。 2. 小組協同：共同繪製並宣告專題報告組裝的進度甘特圖，內化責任感。	以終為始 (T4 甘特圖)	紙筆進度表評量
6	0315-0319	二、智慧財產權與引註魔法	說出智慧財產權的合理使用範圍與法規基礎。	1.認識《著作權法》有關合理使用館藏的規定，明白不可直接抄襲、貼上他人著作的法律與道德信念。 2.能在閱讀他人專題或網頁資料時，自覺具備尊重他人智慧成果的信念。	1. 法規大解密：由圖推老師講解《著作權法》第七條與合理使用的真實生活案例。 2. 討論：為什麼在寫論文報告時，正確認證並標示資料是「要事第一」的品格。	主動積極	口頭發表
7	0322-0326	二、智慧財產權與引註魔法	運用 Big6 步驟四（利用資訊），正確在文章中引註他人觀點。	1.學習 Big6 模式的第四步，掌握在個人文章、專題報告中引述他人話語的「夾註」或「腳註」格式。 2.能在撰寫研究段落時，正確在	1. 引註魔法特訓：以校本課程、探究式閱讀購入的圖書為教材範本。 2. 實作練習：練習將大作家的厲害句子，用標準引註語	要事第一 (T1 優先順序表)	實作評量

				文句末端端正加上引註標記 (如：作者，出版年)。	法「夾」進自己的段落中。		
8	0329-0402	二、智慧財產權與引註魔法	使用軟體或工具編排出一份標準的參考書目。	1.學習如何彙整引用的資源，依照「作者、書名、出版社、出版年」的標準編排順序建立參考書目。 2.能在報告最末端，獨立且正確地引註並編排出小組研究專題的參考書目清冊。	1. 排序魔術：老師在智慧大屏呈現被打亂的編目資訊。 2. 學生利用平板，使用引註網站或在任務單上，將 5 本參考圖書排成標準書目。	要事第一 (T8 流程圖)	參考書目 編排評量
9	0405-0409	二、智慧財產權與引註魔法	參與選書小組運作，提供同一學科延伸推薦書單。	1.學習邀請使用者代表參與選書機制，引導高年級學生結合智慧財產權知能，為班級或圖書館推薦優良合規圖書。 2.能與組員展現統合綜效，共同篩選符合學科探究需求（如環境永續）的延伸閱讀書單。	1. 我是選書小尖兵：成立教師與學生選書小組，盤點館內缺書並蒐集新書目錄。 2. 實作：運用腦力激盪圖，產出一份「115 學年度五年級延伸科普推薦書單」。	統合綜效 (T11 腦力激盪圖)	推薦書單 成果
10	0412-0416 (期中評量)	二、智慧財產權與引註魔法	能整合所學，流難完成多文本立場思辨與參考書目引註實作。	1.檢核多文本媒體偏見辨識、理解監控策略，與智慧財產權參考書目引註編排之熟練度。 2.能在平板電腦上限時比對出兩篇社論的觀點差異，並獨立在任務單上完成 3 本外用文獻的標準學術引註。	1. 實作任務：進行「智產小憲兵」論文引註與線上資料庫統整實體檢定。 2. 筆試測驗：現場閱讀一篇全新爭議性時事，寫出其偏見分析與因果查核結論。	以終為始 (T3 目標計劃表)	實作評量 紙筆評量
11	0419-	三、Big6	說出 Big6 步驟五	1.正式跨入 Big6 模式，學習如	1. 論文組裝起跑點：由圖推	主動積極	寫作大綱

	0423	報告的組裝與統整	(彙整資訊) 的核心工作內涵。	何將前幾個單元搜集到、已引註的零散文獻，進行深度的整合、重新包裝與產出。 2.能理解大綱架構對於大型寫作的重要性，展現高度的專題報告寫作與建立新知之自信心。	老師講解如何將搜集到的多個 KWL 與 ORID 檔案進行「融會貫通」。 2. 團隊備課：小組聚集，確認本學期末專題小論文的最終章節大綱架構。		核檢
12	0426-0430	三、Big6 報告的組裝與統整	運用心智圖與流程圖，將繁複的文獻組裝成小組報告大綱。	1.學習運用高階心智圖，將各組員負責的文獻（包含實體書與線上資料庫）進行大主幹的聚焦與融會整合。 2.能與同儕展現良好的團隊合作，將凌亂的資料源，在海報紙上進行清晰的階層化心智圖簡報設計。	1. 團隊心智圖聚焦（與資訊/社會科跨領域協同）：小組合力將各自查到的永續發展、減碳數據畫上海報。 2. 運用統合綜效圖，梳理專題報告第一章（研究動機）與第二章（文獻分析）。	統合綜效 (T13 統合綜效圖)	階層心智圖評量
13	0503-0507	三、Big6 報告的組裝與統整	運用專題報告寫作架構撰寫小組專題報告。	1.學習高年級主題寫作的長文布局，結合第二單元的引註格式，將心智圖放射狀分支延伸轉譯為流暢的文字論述。 2.能在寫作任務單上，獨立或合作撰寫出一段因果邏輯嚴謹、文句通順、符合引註格式的 400 字小論文段落。	1. 寫作工作坊：引導五年級學生進行圖文轉換，利用連結詞與層次複句，將數據提煉為段落主旨。 2. 實作：小組組員各司其職，靜心撰寫「五下校訂專題小論文任務卡」。	要事第一 (T1 優先順序表)	寫作評量
14	0510-0514	三、Big6 報告的組	使用軟體圖表與數據編排個人的	1.學習如何將枯燥的科學數據或調查結果，利用軟體轉譯編排	1. 數據大變身（與資訊科跨領域協同）：利用平板電腦	要事第一 (T8 流程圖)	圖表製作評量

		裝與統整	資訊報告內容。	為長條圖、線型圖。 2.有將數字化為視覺圖表，並能在報告中正確描述圖表所傳達的科學與環境真相。	操作簡報軟體圖表功能。 2. 實作：小組進行的永續意識調查數據，一鍵轉化為精美的長條圖並插入報告中。		
15	0517-0521	三、Big6 報告的組裝與統整	運用 Big6 六對專題報告進行自我與同儕評鑑。	1.學習 Big6 的最後一步，對比任務要求，檢核專題報告的品質，並反思資訊解決效率。 2.能在互評表上，細心、客觀地給予同儕作品正面回饋與格式修正建議，展現知彼解己。	1. 論文觀議課（與級任導師共同主持）：小組之間互換裝訂前的報告草稿與圖表。 2. 依據學術倫理與寫作規準檢核表，找出錯字、漏掉的引註，並給予修正優化。	雙贏思維	同儕互評紀錄
16	0524-0528	四、我的校訂手冊大 Share	整理、篩選並排序整學期的專題與歷程單張。	1.學習將產出的多文本立場思辨單、智產引註卡、Big6 小論文與數據圖表進行脈絡排序。 2.能對個人一整學期的探究歷程紀錄檔案，進行有條理的時間脈絡與邏輯架構編排。	1. 歷程大盤點：學生檢視並收集自己從第 1 週到第 15 週所有的專題產出內頁。 2. 封面設計：在厚紙板上繪製個人專屬「五年級主題學習手冊」封面，設計亮眼的主題字樣。	要事第一 (T1 優先順序表)	封面作品評量
17	0531-0604 (畢業考試)	四、我的校訂手冊大 Share	在老師與小志工輔助下，將所有資料裝訂成冊。	1.實作手冊成冊的正式裝訂流程（利用打孔器與緞帶穿線），親手將一整學期的資訊探究軌跡裝訂成冊。 2.成功完成個人專屬「主題學習手冊」的打孔與穿線裝訂，完整納入個人學習檔案。	1. 裝訂流程示範：在老師與圖書小志工協助下，學生依序排隊進行手冊內頁的定距打孔。 2. 實作任務：學生完成自編「主題學習手冊」的封冊。	要事第一 (T8 流程圖)	手冊裝訂作品

18	0607-0611	四、我的校訂手冊大 Share	練習運用流程圖有條理地將專題成果轉譯為口頭簡報。	1.學習成果發表的儀態與多媒體轉譯技巧，掌握如何依循 T8 流程圖進行發表共備，理清簡報口述脈絡。 2.能配合流程圖脈絡，面對同儕進行有結構、有禮貌、聲音大小適中的專題簡報試講演練。	1. 發表工作坊：老師示範如何手持裝訂完成的「主題學習手冊」，結合平板大方、有自信地進行成果大分享。 2. 學生兩兩一組，對著組員進行 1 分鐘的成果發表試講演練。	雙贏思維 (T8 流程圖)	同儕互助紀錄
19	0614-0618 (畢業典禮)	四、我的校訂手冊大 Share	裝訂完成主題手冊，並流暢進行期末口頭發表。	1.結算並回顧閱讀超級任務之點數與認證成果，達成探究歷程 (Share) 的發表與對話。 2.達成多文本、讀報與專題小論文成果之口頭發表，展現高度的資訊素養與小燈塔領導力。	1. 成果發表會：舉辦「五年級 SDGs 永續意識主題小論文發表會」，每人輪流上台手持手冊並發表 2 分鐘。 2. 智慧存摺總結算：結算本學期閱讀點數，核檢超級任務達標情形。	以終為始 (T3 目標計劃表)	表現任務二評量 手冊品質檢核
20	0621-0625 (期末評量)	四、我的校訂手冊大 Share	參與全校性的多元閱讀推廣共享與慶祝活動。	1.辦理全校性閱讀活動以肯定學習成就，並針對進度落後學生補救教學。 2.能積極參與全校閱讀推廣共享與慶祝機制，展現對圖書與自主探究的永續熱情。	1. 慶祝活動：全班共同參與由全校燈塔團隊與社區資源合作舉辦的期末書香野餐日慶祝大會。 2. 彈性應用：針對未完成的手冊成果進行個別指導、充實與落後進度之回流補救。	不斷更新	參與熱情度
21	0628-0630	四、我的校訂手冊大 Share	參與畢業典禮周邊服務，體驗終身學習者的公共	1.本校高年級彈性學習之特色創新延伸, 配合全校期末非正式課程，引導學生進行圖書館與畢	1. 服務學習 (與學務處協同)：學生團隊共同利用平板與自製手冊，為典禮進行	統合綜效	服務參與態度

			關懷。	業典禮的服務推廣。 2.能運用資訊素養技能，將一學期所學的環保或文化概念，化為服務典禮的實際公民行動。	綠色低碳倡議。 2. 期末回顧：整理圖書室空間，將自編手冊上架展示。		
--	--	--	-----	--	---------------------------------------	--	--

屏東縣丹路國小 115 學年度第 1 學期五年級彈性學習課程計畫

【彈性課程七：資訊】

1.授課教師：黃莠樺老師

2.課程時間：每週一節，共 21 節。

3.參與對象：中高年級學童

4.各週進度規劃：

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0831-0904	Scratch	● 註冊帳號 ● 基礎功能說明	實作	H2	
2	0907-0911	Scratch	● 創作角色 ● 背景設計	實作	H3	
3	0914-0918	Scratch	● 程式積木組合邏輯 ● 「事件」與「動作」積木說明	實作	H7	T8
4	0921-0925	Scratch	● 「事件」與「動作」積木說明	實作	H1	
5	0928-1002	Scratch	● 均一「生日卡片」專案	實作	H5 H7	T6
6	1005-1009	Scratch	● 均一「生日卡片」專案	實作	H7	
7	1012-1016	Scratch	● 均一「我的名字會跳舞」專案	實作		
8	1019-1023	Scratch	● 均一「我的名字會跳舞」專案	實作		
9	1026-1030	Scratch	● 均一「我的名字會跳舞」專案	實作	H3	T11
10	1102-1106 (期中評量)	Scratch	期中程式專案檢核	實作 同儕回饋	H7	
11	1109-1113	Scratch	● 「廣播」積木說明	實作	H1	
12	1116-1120	Scratch	● 均一「一起蘿蔔蹲」專案	實作	H6	T6
13	1123-1127	Scratch	● 均一「一起蘿蔔蹲」專案	實作		
14	1130-1204	Scratch	● 均一「一起蘿蔔蹲」專案	實作		
15	1207-1211	Scratch	● 「重複無限次」、「重複...直到...」積木	實作	H7	T8

16	1214-1218	Scratch	● 「如果」、「如果...否 新...」	實作	H3	T12
17	1221-1225	Scratch	● 均一「高山滑雪」專案	實作	H6	
18	1228-0101	Scratch	● 均一「高山滑雪」專案	實作	H1	
19	0104-0108	Scratch	● 均一「高山滑雪」專案	實作	H6	T6
20	0111-0115 (期末評量)	Scratch	期末程式專案檢核	實作 同儕回饋		
21	0118-0120	專案回顧與期末慶 祝	同儕互相參考程式作品、給予 回饋	實作 同儕回饋		

5.成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。

屏東縣丹路國小 115 學年度第 2 學期 五年級彈性學習 課程計畫

【彈性課程七：資訊】

1.授課教師：黃莠樺老師

2.課程時間：每週一節，共 21 節。

3.參與對象：中高年級學童

4.各週進度規劃：

週次	日期	課程規劃			7 個習慣融入教學	
		單元(主題)名稱	教學重點	評量方式	7 H	領導力工具
1	0211-0212	Scratch	● 基本操作複習	實作	H2	T8
2	0215-0219	Scratch	● 「重複」、「如果」類型積木複習	實作	H1 H7	
3	0222-0226	Scratch	● 均一「星球保衛隊」專案	實作	H1 H7	
4	0301-0305	Scratch	● 均一「星球保衛隊」專案	實作	H1 H7	T11
5	0308-0312	Scratch	● 均一「星球保衛隊」專案	實作	H6	T8
6	0315-0319	Scratch	● 均一「星球保衛隊」專案	實作	H6	T8
7	0322-0326	Scratch	● 均一「猴子接香蕉」專案	實作	H1 H7	
8	0329-0402	Scratch	● 均一「猴子接香蕉」專案	實作	H1 H7	T12
9	0405-0409	Scratch	● 均一「猴子接香蕉」專案	實作	H1 H7	
10	0412-0416 (期中評量)	Scratch	期中程式專案檢核	實作 同儕回饋	H1 H7	T12
11	0419-0423	Scratch	● 「運算」積木	實作	H7	
12	0426-0430	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案	實作	H5	
13	0503-0507	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案	實作	H4	T11
14	0510-0514	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案	實作	H4	T12
15	0517-0521	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案	實作	H5	T12
16	0524-0528	Scratch	● 設定「變數」	實作	H6	T11
17	0531-0604 (畢業考試)	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案延伸	實作	H1 H7	

18	0607-0611	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案延伸	實作	H1 H7	
19	0614-0618 (畢業典禮)	Scratch	● 均一「蒐集狐莓果實」專案延伸 (加入計分、計時功能)	實作	H1 H7	
20	0621-0625 (期末評量)	Scratch	期末程式專案檢核	實作 同儕回饋	H1 H7	
21	0628-0630	專案回顧與期末慶祝	同儕互相參考程式作品、給予回饋	實作 同儕回饋		

5.成效檢核：依本校課程評鑑計畫辦理。