屏東縣內獅國小 111 學年度課程發展委員會

第 1 次會議紀錄(討論 112 課程計畫撰寫事項)

一、時間：112 年 05 月 17 日 13 時 30 分

二、地點：英語教室

三、主席：趙炳詠校長　　紀錄：教務組長 林筱娟

四、出席人員：如簽到單

五、會議記錄內容

(一)主席報告

本次會議目的首先討論本校學生在學校定期評量及學習扶助科技化評量、識字量測驗的測驗結果，並加以分析，做為課程、教學、評量等面向的具體策進作為。並討論 112 學年度課程計畫的各項事宜，包括課程進度表、校訂課程、撰寫注意事項以及工作分配，請各位委員能就自己所屬領域部份提出意見。

(二)業務報告

一、教導主任報告：

1.111 學年度學校定期評量平均：

班級	本國語文	數學	自然	社會	英文
一甲	72.50	82.31			
二甲	85.79	82.33			
三甲	79.51	85.25	75.91	78.74	63.54
四甲	83.23	83.36	83.34	78.73	65.35
五甲	69.78	57.62	75.69	65.12	61.95
六甲	78.89	72.99	77.71	72.42	73.34

2. 學習扶助科技化評量結果：

*11105 篩選測驗

年級	學生數	國語文未通過數	國語文施測未通過率	數學未通過數	數學施測未通過率	英語未通過數	英語施測未通過率
1	9	7	77.78%	7	77.78%	-	-
2	9	9	100.00%	9	100.00%	-	-
3	11	9	81.82%	9	81.82%	11	100.00%
4	9	5	55.56%	6	66.67%	8	88.89%
5	9	4	44.44%	9	100.00%	5	55.56%
6	12	7	58.33%	12	100.00%	7	58.33%

*11112 成長測驗

年級	年級學生數	國語文未通過數	國語文施測未通過率	數學未通過數	數學施測未通過率	英語未通過數	英語施測未通過率
1	14	0	0.00%	0	0.00%	-	-
2	9	8	100.00%	5	62.50%	-	-
3	9	8	88.89%	8	88.89%	-	-
4	11	4	36.36%	5	45.45%	2	18.18%
5	9	2	22.22%	4	44.44%	4	44.44%
6	9	3	33.33%	6	66.67%	0	0.00%

*11105 篩選測驗與 11112 成長測驗相較

111年12月受輔學生 | 202212與202205相較 | 全國與縣市進步率

111年12月現況												
年級別	國語文			數學			英語			三科合計		
	進步人數	受輔學生人數	進步率	進步人數	受輔學生人數	進步率	進步人數	受輔學生人數	進步率	進步人次	受輔學生人數	進步率
1年級	0	0	無	0	0	無	0	0	無	0	0	無
2年級	6	6	100.00%	6	6	100.00%	0	0	無	12	12	100.00%
3年級	3	3	100.00%	7	8	87.50%	0	0	無	10	11	90.91%
4年級	0	0	無	4	4	100.00%	7	7	100.00%	11	11	100.00%
5年級	0	0	無	6	7	85.71%	2	2	100.00%	8	9	88.89%
6年級	0	0	無	6	6	100.00%	0	0	無	6	6	100.00%

*識字量測驗

110-2 期初識字量測驗						
人數\年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
實際填答人數	9	14	11	13	12	12
達標人數	0	2	5	7	10	5
未達標人數	9	12	6	6	2	7
達標率百分比	0%	14%	45%	54%	83%	42%

111-2 期初識字量測驗						
人數\年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
實際填答人數 (C)	15	9	14	11	13	12
達標人數 (D)	0	4	3	4	7	12
未達標人數 (E)	15	5	11	7	6	0
達標率百分比 (F) = (D) / (C)	0%	44%	21%	36%	54%	100%

二、教務組長報告：

1.112 學年度學習週數:上學期 21 週，下學期 20 週（六年級畢業班 19 週）

2.課程計畫撰寫表件放置在公務雲端/與我共用/112 課程計畫撰寫。

3.評量當週、畢業典禮當日，進度總表各科仍應列進度。

4.【職業試探】【家政教育】【失智症議題】【安全教育】請融入於部定課程各年級各領域科目課程計畫

5.兒童及少年性剝削防制教育 Youtube 影片呈現在各年級上學期「性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程」

6. 112 學年度課程計畫表格有更新，務必使用最新表格

7. 學習表現、學習內容編碼說明：第二碼為「學習階段」，以羅馬數字編號，I 代表第一學習階段（國民小學 1-2 年級）；II 代表第二學習階段（國民小學 3-4 年級）；III 代表第三學習階段（國民小學 5-6 年級）。

(三)提案討論

提案一：檢視本校學生在整體課程的學習成就分析與策進作為，提請討論。

討論：

(1) 本校定期評量平均大多能為維持在 70~85 分，顯示評量試卷難度對本校學生而言應是適宜的，唯 345 英語、5 國語文、數學、社會成績表現不佳，提醒授課教師、5 年級導師注意學生上課情況、學習狀況，教師檢討教學方式、出題方式是否需要調整。

學習扶助 11105 篩選測驗與 11112 成長測驗相較，各年級未通過率皆有下降，唯二年級國語未通過率有提高，但受輔學生在 23 年級國語、246 年級數學、45 年級英語進步率 100% ，顯見學習扶助開課有一定的成效。由 11105 篩選測驗結果來看，本校學生在國語、數學未通過率仍偏高，請相關授課教師利用領域會議時間討論其策進措施。

識字量測驗結果顯示除四年級達標人數減少 1 個外，其餘年級達標人數都有提升，6 年級達標 100%，其餘年級學生識字達標率尚有進步的空間。

(2)以學生的在校學習情形來看，大部分低成就的學生因為未按時完成課業，或上課不專注，造成學習的落後；另外約有五分之一的學生接受特殊教育輔導；而較不需要進行課業補救的學生，則是各年級不到半數的人次。

(3)就學生家庭背景分析，本校隔代教養、單親比例偏高，大多數的家長早出晚歸，甚少關心孩子的學習狀況，歷年參與親師活動的家長至少一半是家中長者，學生家長仍不夠積極投入學校教育。

(4)在教師教學方式的檢討，教師們普遍知道調整教學策略，但主科的教學大多時候仍以教師講述較多，學生在課堂上發表和討論的機會仍不夠，同儕間的思辨刺激不足，表達能力亦弱。學校添購一些教具與線上教材，希望未來老師們能多加善用。

決議：

（一）課程及活動規劃：

1.落實學習扶助，達成 100%施測率，確實依學生落點補救，提升學生基本能力。

2.積極開辦兒童課後照顧，以改善學生未按時完成課業的問題，並同時兼顧其身心發展，規劃多元的學習活動。

3. 運用班級讀書會、晨光閱讀、閱讀存摺等方式，增強學生閱讀動機，提升聽說讀寫的能力。整理圖書室，恢復圖書室的功能，鼓勵學生閱讀；並嘗試實施 MSSR（身教式持續安靜閱讀），培養學生閱讀習慣；納入愛的書庫與校外機構書車，期能提升學生語文能力。
4. 數學教學現場，學校添購教具，希望教師們盡量提供實物操作，以期能培養學生數感，並提升幾何能力。
5. 學生英語聽力的部分，平時可加入生活運用內容加以練習(每週通關密語)，積極參與各類競賽(英語歌謠)，提供學生表現舞台，讓學生樂於學習英語

（二）教學精進：

1. 每學期定期召開領域會議，進行教學分享，研議教學策略，重燃教學熱情。
2. 積極舉辦教師研習，增進教師教學專業。
3. 確實執行巡堂工作，落實教學正常化。
4. 確實執行定期評量審題機制，並重視命題教師自省及改進策略。

（三）評量策略：

1. 除定期評量外，積極推動各科多元評量，檢視學習成效。
2. 配合學習扶助診斷測驗，掌握學生基本學習能力落點。
3. 實施識字量測驗，了解學生基本能力。
4. 鼓勵教師、學生使用因材網，即時掌握基本學習能力落點，加以扶助。

提案二：規劃本校 112 學年度學習領域節數及彈性學習節數，請議決。

說明：各學習領域節數(低年級 20 節、中年級 25 節、五年級 26 節、六年級 27 節)

彈性學習節數每週節數(低年級 4 節、中年級 6 節、高年級 5 節)

決議：

1. 學習領域節數及彈性學習節數：

教育階段 / 階段 / 年級 / 領域科目				國民小學					
				第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段	
				一	二	三	四	五	六
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5		5	5
			本土語言/新住民文	1		1		1	1
			英語文			1		2	2
		數學		4		4		4	4
		社會		6（生活課程）		3		3	3
		自然科學				3		3	3
		藝術				3		3	3
		綜合活動				2		2	3
		科技							
		健康與體育		3		3		3	3
		領域學習節數		20 節		25 節		26 節	27 節
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程		3	3	5	5	4	
		社團活動與技藝課程		0	0	0	0	0	
		特殊需求領域課程							
		其他類課程		1	1	1	1	1	
		彈性學習節數		4 節		6 節		5 節	
學習總節數				24 節		31 節		31 節	32 節

提案三：討論本校 112 學年度彈性課程計畫之各項規畫，請議決。

討論：

1. 全校性活動實施時間。
2. 112 學年度 1~5 年級彈性課程採 12 年國教校訂課程進行； 6 年級維持九年一貫彈性課程。

決議：

1.彈性學習課程規劃：

每週彈性學習總節數：低年級 4 節、中年級 6 節、高年級 5 節
第 1 學期彈性學習總節數(21 週)：低年級 84 節、中年級 126 節、高年級 105 節 第 2 學期彈性學習總節數(20 週)：低年級 80 節、中年級 120 節、五年級 100 節、六年級 90 節

項目	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類
一、二年級 第 1 學期 21 週 每週 4 節共 84 節	我獅我尋-民族教育(21) 我獅我現-生活英文藝文課程(21) 我獅我見-閱讀理解教育課程(21)	我獅我榮 校外教學(7) 期末教學成果發表暨感恩活動(4) 我獅我見-法定議題課程(10)
節數	63	21

項目	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類
一、二年級 第 2 學期 20 週 每週 4 節共 80 節	我獅我尋-民族教育(20) 我獅我現-生活英文藝文課程(20) 我獅我見-閱讀理解教育課程(20)	我獅我榮 母親節活動(4) 畢業典禮預演(2) 畢業典禮(4) 我獅我見-法定議題課程(10)
節數	60	20

項目	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類
三、四年級 第 1 學期 21 週 每週 6 節共 126 節	我獅我尋-民族教育(21) 我獅我現-英文藝文課程(42) 我獅我見-閱讀理解教育課程(21) 我獅我見-資訊教育(21)	我獅我榮 校外教學(7) 期末教學成果發表暨感恩活動(4) 我獅我見-法定議題課程(10)
節數	105	21

項目	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類
三、四年級 第 2 學期 20 週 每週 6 節共 120 節	我獅我尋-民族教育(20) 我獅我現-英文藝文課程(40) 我獅我見-閱讀理解教育課程(20) 我獅我見-資訊教育(20)	我獅我榮 母親節活動(4) 畢業典禮預演(2) 畢業典禮(4) 我獅我見-法定議題課程(10)
節數	100	20

項目	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類
五年級 第 1 學期 21 週 每週 5 節共 105 節	我獅我尋-民族教育(21) 我獅我現-英文藝文課程(21) 我獅我見-閱讀理解教育課程(21) 我獅我見-資訊教育(21)	我獅我榮 校外教學(7) 期末教學成果發表暨感恩活動(4) 我獅我見-法定議題課程(10)
節數	84	21

項目	統整性主題/專題/議題探究課程	其他類
五年級 第 2 學期 20 週 每週 5 節共 100 節	我獅我尋-民族教育(20) 我獅我現-英文藝文課程(20) 我獅我見-閱讀理解教育課程(20) 我獅我見-資訊教育(20)	我獅我榮 母親節活動(4) 畢業典禮預演(2) 畢業典禮(4) 我獅我見-法定議題課程(10)
節數	80	20

項目	全校性活動	學校特色課程	法定課程	補救教學	其他
六年級 第 1 學期	一年級新生活動(2) 校外教學(7) 期末教學成果發表暨感恩活動(4)	民族教育（21）	性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程（6） 家庭教育暨家暴防治課程（3） 品德教育(2) 交通安全(2)	國語補救(18) 數學補救(19)	資訊教育（21）
節數	13	21	13	37	21

項目	全校性活動	學校特色課程	法定課程	補救教學	其他
六年級 第 2 學期	母親節活動(4) 畢業典禮預演(2) 畢業典禮(4)	民族教育（19）	性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程（6） 家庭教育暨家暴防治課程（3） 品德教育(2) 交通安全(2)	國語補救（15） 數學補救（19）	資訊教育（19）
節數	10	19	13	34	19

提案四：檢視111學年度的課程規畫、設計、實施、結果等階段的課程評鑑結果，提請討論。

說　明：請針對各領域課程設計、課程實施、課程效果、課程實践省思與回饋，提請討論。

1. 課程設計

語文	低年級	1. 國語科前十週注音符號教學內容，偏鄉學生學會到運用注音符號是需要反覆練習。不同學習狀況與學習能力的學生，安排適性的教學活動，親子注音遊戲操作，多方幫助學生提高學習興趣與學習動機，增進學習成效。 2. 國語課程放聲閱讀，加強部件組字、筆順練習，造詞、造句的應用，也增加全班共讀繪本。 3. 課程內容有呼應學習領域與該科目核心素養，適時融入重要議題。
	中年級	1. 3年級本學期國語領域使用翰林出版社教材，內容包含四大單元共12課與二篇愛閱讀及相關內容資料並依照適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。 2. 依據選用版本課文，配合學生生活經驗及社區文化設計教學內容。 3. 視學生學習成效適時調整教學方式。
	高年級	1. 規劃之內容能呼應國語領域需要精熟的學習重點。 2. 課本及習作教材內容難易度適中，能引領學生開闊視野。 3. 課程規劃結合課文中使用之修辭及句型、標點符號，教師教學時會融入時 事，增加補充內容，結合 學生生活經驗，落實素養導向教學。
	英語	1. 中 年級學習階段希望能運用兒童在發音學習方面的優勢，強調聽、說的學習，但亦未偏廢讀、寫的活動 ；高年級則由聽說能力的養成，進階到讀寫能力的強化 ，以及建立文法基礎 。 每個年級每周都會給予單字或課文翻譯小考，並利用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。
	本土	1. 課程設計符合生活化 所選的歌曲也合適學生的年齡與課程內容 ，並視學生需求予以指導，能適時融入重要議題
數學	低年級	1. 連結學生的舊經驗，配合教學資源的輔助，數學課程貼近生活情境，培養學生解決問題的能力。 2. 教師課堂教材指導，小組合作、實際操作，融入多元領域能力，讓學生了解數學的實質意涵，並在生活中能運用所學，提升學生的學科素養。 3. 課程內容有呼應學習領域與該科目核心素養，適時融入重要議題。
	中年級	1. 本校為偏鄉原民學校，學生多屬於文化不利兒童，學生的原生家庭或是貧困家長必須工作以維溫飽或是單親家庭加上隔代教養學生對課業必然無法重視，尤其數學科內容較為抽象，普遍成績低於國語科，老師上課一定要有教具連結學生生活經驗才能收效讓學生以

		真實情境的方式呈現。 2. 學習活動設計以概念發展的順序，先「具體」後「抽象」，從貼近生活經驗出發，經過操作、思考、歸納之後，重新建構成為新的知識與經驗。 3. 學生能將之前所學內容加深、加廣，並靈活運用於日常生活中。
	高年級	1. 能依照數學領域核心素養達成及精熟學習重點規劃。能利用數學補救教學補充教材並提供更多的相關的生活經驗和情境，來加強學生的學習成效。 2. 高年級的數學，解題算式增長，如何讓學生在數學課充分練習又能培養自學能力，是教師引導學生真正理解數學背後的觀念時，搭鷹架非常重要的課題。 3. 教師能統整課程內容並融入生活相關 元素或是時事議題於題目之中，讓數學的解題思考與練習能更貼近生活（對低成就學生尤其重要），較能引發學生學習興趣；也較有利於低成就學生的理解。
社會	1. 課程設計與生活連結，帶入時事及重要議題，利用活動方式增加趣味，分享個人經歷，讓學生主動學習。 2. 依選用版本書籍，學習獨立思考及與他人溝通的技巧。 3. 透過網路資源和實際訪問，更認識自己和別人的家鄉與文化、地名由來、…等。 4. 4 年級課程內容主題大多於自我家鄉，讓學生自己去尋找家鄉所在地、家鄉的特產以及特色，讓學生自我查詢融入生活經驗分享並分組進行討論。 5. 高年級課程內容依據本校學區內的自然及人文環境設計課程內容，著重於環境教育，期許讓學生理解課程內容，利用環境的議題讓學生列出能夠實行的環境問題解決策略並具體實行。 6. 高年級課程著重於歷史進程，利用大量的故事敘述影片讓學生理解台灣歷史的脈絡並理解課程內容	
自然科學	1. 課程規劃帶入生活應用。 2. 視學生學習成效適時調整教學方式。 3. 從實驗中探索科學樂趣。 4. 本領域學習提供學生探究學習、問題解決的機會，並養成相關知能的科學探究能力，進而引導學生學習科學知識的核心概念。 5. 課程規劃加入生活應用、科學等內容 實際從做中學習 ；讓學生 學會觀察、詢問、規劃、實驗、 歸納、研判，也培養出批判、創造等各種能力。 6. 自然科學是操作型為主的科目，所以在設計課程都會讓小朋友進行操作，接下來進行討論，看是否在操作過程有些疑慮。	
藝術	1. 課程會依主題融入學生生活經驗進行創作，並搭配節慶、競賽，提供學生多元的創作舞台 2. 課程會融入健康促進議題-口腔衛生、民族教育、節慶進行創作，並結合班級載具進行參考資料搜尋 3. 一、二、三年級結合課程內容之生活童謠及沉浸式族語樂學歌謠，透過發音、	

	背誦旋律之反覆練習，加以搭配動作使學生熟記歌謠，結合教師搭配吉他伴奏，提升其學習興趣。四年級搭配課本內容進度，學習直笛吹奏，練習音節指法，結合課堂內容之曲譜完成吹奏展現。 4. 著重在音樂美感的培養，提供學生聆聽多元的音樂風格，如多元的曲風、樂器、表演形式、演唱語言等。 5. 著重在音樂節奏的培養，以及樂理的學習。提供學生不同的節奏風格，同時為培養樂隊小鼓節奏的基礎。
綜合活動	1. 適時融入重要議題及校本特色，並結合學生生活經驗與情境，以落實素養導向之課程設計原則。 2. 認識個人特質，激發潛能，促進 身心健全發展。能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，尊重他人。覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3. 自編雙語(英語+國語)課程能統整學生生活經驗以及融入實際生活事件。
健康與體育	1. 融入線上資源,並請學生上台演示,完成學習單以檢視個人行為表現。 2. 說明項目的注意事項和示範正確動作,培養團隊合作的精神,讓學生了解正確學習態度。 3. 融入線上資源讓學生認識六大類食物,了解均衡飲食的重要和擁有一口好牙的秘訣。體育課程:了解預防受傷的方式,培養場上的禮儀,以遊戲和競賽方式引發學生學習動機。 4. 體育方面的課程設計以學生的生活為中心，培養學童具備良好的生活適應能力，因此，培養孩子有良好的運動習慣是課程的一個重要目標
生活	1. 生活領域是讓學生從認識校園，熟悉學校的生活作息與日常常規，學生以漸進式的成長。 2. 配合各項節慶活動來結合課程，例如：中秋節、萬聖節、聖誕節…等，讓學生能夠在學校體驗生活當中會碰到的節日，也透過影片介紹來學習節日的來源及文化，可以更加瞭解。 3. 課程內容有呼應學習領域與該科目核心素養，適時融入重要議題。
校訂課程	1. 依據課程計畫內容，針對一年級以認識神話故事、說出族名、了解民族圖騰之象徵，基礎認識排灣族文化。二年級進入傳說口述故事、認識山林中的植物、傳統農作物等。 2. 以民族精神、制度、生活、藝術的意涵，由淺入深且以螺旋式設計課程內容，儘量呈現完 整的原住民族知識體系。 3. 低年級以生活規範、品德學習和認識動 物等相關繪本故事，引導學生接觸英文聽、說；中年級繪本內容有更多生活基礎用語，並增加口語表達表演。 4. 低年級透過繪本導讀進而 觀察自己，了解自己的特色 ，以及開始認讀英 5. 文字母名和字母音；中年級繪本內容有更多生活基礎對話、動植物相關議題，以了解大自然的多樣生態，並用簡短英語發表自己的想法。 6. 一年級課程內容以認識圖書館為主，藉由繪本引導學生了解圖書館的功能和應遵守的規則， 以及培養一年級閱讀繪本的興趣；二年級課程以教導如何敘述故事重點並表達自己的感想。 7. 藉由繪本、短文、影片，吸取各領域的知識，並培養閱讀的興趣利用學到的字詞和句子來表達自己的想法，進而建立學生的語文邏輯。 8. 課程會融入新添購的電子資料庫與線上資源，並與特教、牙齒保健、資訊教育結合，進行跨領域課程，培養學生理解與整合不同知識體系的能力 9. 課程會結合 c lassroom 、 c anva 、平板工具，增進學生線上閱讀學習技能並與海洋教育、民族教育、自然科學，進行跨領域課程，培養學生理解與整合不同知識體系的能力

2. 課程實施

語文	低年級	1. 根據課程計畫所排定規劃核心素養、學習內容與學習表現，掌握學生學習狀況，調整教學進度及個別輔導。如：國字部件教學、識字運用等。 2. 識字教學運用部件教學方式幫助孩子學習與記憶，各課生字與字音字形練習比較，並加強字詞句的延伸學習與閱讀理解能力。 3. 依據孩子的學習情況，適當調整學習目標，並針對學習落後之學生，利用相關學習資源，提供補救教學與協助，減少學習落差。 4. 對於在進行課文問答的時候，學生會習慣按著課本的字將答案唸出來，我會告訴他們「用自己的話說」，也希望可以建立他們學會將看到的文字或答案轉化成自己可以表達的語言。
	中年級	1. 教授每課課文活動有學生課前預習、上課中活動及課後複習，並加上各種加強語文能力練習活動，善用各班平板做線上練習、增加備用知識。 2. 注意語詞、成語的應用、閱讀理解為教學重點、以及學生所應該具備讀寫的能力，為因應新課綱的施行，平日就要用滴水穿石的功夫，讓學生養成閱讀紙本的好習慣。 3. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練； 聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，將知識傳授、能力培養、思想陶冶加以結合。 4. 除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，更注重作文寫作能力的培養。
	高年級	1. 相關教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗。 2. 依據課文內容設計提問問題，請學生於文本中找答案，以提高學生學習興致。 3. 依課程計畫進度實施教學，針對學習落後的學生於課後利用因材網進行補救教 學，並使用相關資源，落實差異化教學，豐富學習經驗。
	英語	1. 每單元第一節會先以圖像和單字配對認讀，並讓學生做線上遊戲練習，接著搭配單字做句型口說練習及文法教學，再完成習作相關內容，最後才會帶入課文導讀，課程內容主要以單字和句型文法為教學重點。 2. 每單元第一節會先以圖像和單字配對認讀，並讓學生做線上遊戲練習，接著搭配單字做句型口說練習及文法教學，再完成習作相關內容，最後才會帶入課文導讀，課程內容主要以單字和句型文法為教學重點。
	本土	1. 課程實施：課程在實施時 周邊教材能符合課程進度與進行，而在評量上多元化 也能適時地按照進度來實施。清楚呈現教材課程進度重點：聽、說、讀 在課程教材裡清楚呈現，賦予孩子學習重點

		的學習任務。 2. 善用教學資源：運用相關教學媒材，及多元的相關彈性課程，引動學生學習動機。 3. 多元的學習環境：鼓勵孩子放開心胸學習,一樣也可以開心的把族語學得很好，琅琅上口的族語閱、讀玩接龍,造就孩子成就感。鼓勵學生「說、讀錯沒關係，勇敢去嘗試」，課堂孩子相互幫忙鼓勵，及老師個別指導學生。
數學	低年級	1. 以各單元教學重點進行分析，使學生達到學習目標，並且了解學生學習困難的問題，師生問答進行回饋。 2. 培養學生運用數學思考、解決生活中的問題，透過操作來理解概念，分組上台操作演示，加深印象、精熟學習內容。 3. 能依據課程計畫完成預訂之進度,依照學生形成性評量成績做教學調整。 4. 進行數學活動時，時常利用數學附件來輔助教學或做統整練習，而讓學生兩人兩人操作除了能更善加利用時間也能讓學生從中學會互相合作，尤其是低程度的學生有同學一起從旁協助活動完成度也比一個人做來得高。 5. 透過一些團體活動、遊戲競賽讓學生從中獲得成就感，使其能夠對數學的印象從計算中跳脫出來。
	中年級	1. 教授每單元活動有學生課前預習、上課中分組競賽活動 及課後不斷的練習，善用各班平板做補救教學線上練習 2. 除了黑板教學外，利用電子書、PPT、影片動畫，也讓小朋友透過網路教學影片進行學習，期盼多元的學習方式，可以讓學生熟悉教學內容。 3. 以學生為主體，以其數學能力發展為考量，鼓勵學生提出多元解法並 和他人溝通解題想法。 4. 教師應能依學生的年齡、前置經驗、授 課主題特性與教學現場的狀況，因時制宜，採用能提供學生充分有意義學習的方 法，順暢地進行教學，例如：合作解題、探究教學等有效的教學方法。 5. 評量方式採取紙筆計算、口頭發表、搶答及小組合作發表……等多元方式。
	高年級	1. 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程。 2. 能利用資訊設備和資源豐富學習經驗。 3. 針對學習落後之學生，能於課中或課後進行補救教學，以減少學習落差。 4. 教師依學生的前置經驗、主題特性，因時制宜，採用適合學生的方法，順暢地進行教學，例如：合作解題。 5. 在教學中先實行共同性的講解、操作、或討論後，再針對個別學生學習狀況在上課結束前做差異化的練習與指導。教師能確實依據客程進度來實施課程，並充分運用課本、附件、以及學生的身體(練習簡單測量)，以期收到最大的學習成效。特別需要加強的學生則需利用彈性時間或午休，抽一些時間來做個別的補救。

		6. 重視基本計算能力:每天都會派發數學練習題，不論是習作簿本或是聯絡簿上的計算題，透過多次的反覆計算，提高基本計算能力，而在聯絡簿上的數學題目，也可以讓家長檢視孩子學習進度，了解孩子學習情狀況。
社會	1. 依照課程計畫訂定進度實施課程。 2. 善用多媒體與活動的進行豐富學習。 3. 依學生的差異化調整課程內容。 4. 關注學習表現不夠專注、緩慢之學生，加強其上課吸收的內容，加以讓其筆記熟讀。 5. 課堂中老師使用電腦說明，利用課本以及 Google 地圖也讓學生自行操作、認識其他的地區的特產利用小組去介紹不同的地區有什麼樣的特產及特色。 6. 依據課程計畫實施定期評量約 6 周二個單元進度。課程進行利用視聽媒體、地球儀、地形板、歷史故事、歷史圖片等教具引導學生學習。在課程進行時對於學習較為落後的學生會利用課餘時間加強閱讀與理解的練習。	
自然科學	1. 利用電子書、繪畫方式、動畫，實驗示範透過網路教學影片學習。 2. 分組實驗，進行對科學之探討。 3. 評量方式採取紙筆測驗、口語評量、小組實驗表現及發表…等。 4. 多數學生的閱讀理解能力稍弱，在課文的閱讀或題目讀題會有不理解的情形，有時甚至需要教學者每頁進行詞句語意的分析。本學期有試著帶領學生每單元挑出專有名詞並加以解釋，然而遇到課程進度稍趕時，無法完整落實。建議學生平時多閱讀科學文本。 5. 本階段課程除透過具體操作經驗外，提供運用思考能力的機會，亦延續具體操作，提供學生閱讀科普文章之機會。 6. 對於學習落後的學生，會盡量讓小朋友動手操作，再請同組組員提醒他操作步驟，效果很不錯。	
藝術	1. 課堂上除了老師的示範外，亦會融入圖書或影片，如：參考繪本-百步蛇新娘進行原住民采風畫；觀賞電影-女巫們，與學生回顧劇情進行圖畫心得創作 2. 課堂上除了老師的示範外，亦會嘗試使用班級載具，搜尋參考資料或模擬畫作設計，讓學生有不一樣的創作體驗。 3. 於課堂中加以分組訓練、展演。利用教室之環境、教師彈奏樂器輔助等。針對學習較緩慢之學生，於課堂強加動作熟記、反覆練習。 4. 課堂上以簡報、影片或音樂進行課程，並以課堂中的提問或課程學習單檢視學生學習狀況；課程中亦配合節慶進行表演活動；學期末配合英語歌謠比賽，學習英語歌曲的演唱。	
綜合活動	1. 在課堂上綜合領域教師多會運用實做評量、口頭發表、小組合作討論並發表等多元評量方式，依照教學內容需要進行評量設計。安排小組長協助學習弱勢學生，並於整體評量完成給予學生回饋，讓學生再度進行省思與修正 2. 配合時令節慶或學校活動教學。 3. 讓學生動手實作、開口說、分組積極完成任務。 4. 高年級已有自己的思考邏輯和主觀意識，課堂中會讓他們多發言分享，了解他們對每個家庭和社會議題的看法，能讓同學之間聆聽別人的想法，並流暢敘述自己的觀念。 5. 善用相關之教學資源，充實課程內容，並豐富學生學習經驗。	

健康與體育	1. 每週 1 節健康 2 節體育領域教學,針對學習落後的學生個別指導,建立常規.從熱身開始就會要求學生必須團體行動,部分體育活動都必須具備團隊合作的能力,以遊戲和競賽方式引發學生學習動機,讓枯燥乏味的基本動作變得有趣 2. 針對學習落後的學生個別指導,以遊戲和競賽方式引發學生學習動機,讓枯燥乏味的課程變得有趣,讓學生在錯誤中成長。 3. 進行體育活動時，是學生最快樂也最不受控的時候，最重要的是身體部受傷為主，所以一開始一定都是先做暖身操以及熱身滿跑操場兩圈，讓學生養成運動要熱身的良好習慣，才能在激烈的運動當中保護自己的身體也維護同學的安全。 4. 這學期進行了樂樂棒球、排球及躲避飛 盤的課程，以學生的基本能力為出發點，活動中有遊戲，遊戲中有討論，討論中有檢核，學生循序漸進地了解樂樂棒球、排球及躲避飛盤運動的進行方式，並將規則和技能融入簡易的遊戲中，充分思考並執行戰術，進而提升學生的樂樂棒球、排球及躲避飛盤比賽表現。 5. 這學期進行了大隊接力、羽球及體適能 立定跳遠 仰臥起坐 坐姿體前彎 的課程，以學 生的基本能力為出發點，活動中有遊戲，遊戲中有討論，討論中有檢核，學生循序漸進地了解大隊接力、羽球及體適能 立定跳遠 仰臥起坐 坐姿體前彎 的進行方式，並將規則和技能融入簡易的遊戲中，充分思考並執行戰術，進而提升學生的大隊接力、羽球比賽表現及體適能成果檢測。
生活	1. 透過課程活動，學生對周遭的人事物能多點好奇與關心，與同學融洽相處，學習探索新知。 2. 學生是學習的主體，多讓學生發表，透過討論、操作練習，呈現學生在學習上的專注、用心。 3. 能依據課程計畫所訂定之各週進度實施課程，並善用相關之教學資源、教具、器材等，充實課程內容，並豐富學習經驗。
彈性課程	1. 依據課程規定每學期三次評量，同時於課堂中加以分組訓練、展演。利用教室之環境、教師自 備 教 材 輔助等。針對學習較緩慢之學生， 重複複習教學之內容，用以加深印象 。 2. 本學期利用影片、圖片、實體、參與等方式進行課程，雖然本校學習場域仍不是很完善，仍儘量提供學生身臨其境的感受，幫助學生投入學習。 3. 一、二年級課程主要是認讀英文字母和藉由繪本內容學習單字，以及透過英語歌曲練唱學習簡易的英語句子；三、四年級則是能理解繪本故事，並演出內容，建立學生英語表演的基礎，以及透過學習單，老師能了解學生的吸收能力。 4. 課堂中除了繪本導讀、單字句型口語練習，也會讓學生使用平板做相關主題的線上遊戲，讓學生能更專注在課程活動中。 5. 一年級須先建立常規，了解課堂中應有的學習態度，因為無法閱讀文字，必須帶他們一句一句讀，並解釋字詞以理解故事內容，然後再播放故事影片讓他們更融入故事內容。二年級已能閱讀注音和國字，課堂中讓學生輪流朗讀故事內容，再藉由提問讓學生思考並發表。 6. 與資訊課程結合，需搭配學 生的資訊能力，調整各主題資料的提供與統整、分享的方式，這樣的上課方式，會較吸引學生專注力 7. 利用 Google Jamboard 進行全班討論 運用 c anva 分組設計海報 、 p pt 這樣 的上課方式，除較吸引學生專注力 也讓學生體驗共作 增進自主學習技能。 8. 課堂上，除以電腦教室桌機進行課程外，會再盡量以教室載具進行課程，讓學生可以 熟悉載具的使用

3. 課程效果

語文	低年級	1. 利用學習輔具、桌遊遊戲引導學生反覆練習、記憶，讓學習注音符號、國字更有趣，提升教學效率與學習成效。 2. 利用平板練習生字筆順，學生大多能正確書寫國字，並透過大量閱讀文字，熟悉文字應用、語詞和句子，增進閱讀理解。 3. 配合課本的內容與生活做連結，習寫學習單、上台與同學分享，讓學生能訓練口才、建立穩定的台風，尤其學習表達自我的想法，而台下領聽的同學也能學習到如何尊重及給於適當的回饋。 4. 能依據學生形成性與診斷性做教學調整，以促進有效教學目標之達成。
	中年級	1. 常用的紙筆測驗之外，教師會運用實做評量、口頭發表、小組合作討論並發表等多元評量方式，依照教學內容需要進行評量設計。安排小老師協助學習弱勢學生，並於整體評量完成給予學生回饋，讓學生再度進行省思與修正。 2. 多數學生還不太能夠將學到的四字詞語及形容詞活用於作文中，還需老師再多加指導、解說，並讓學生多練習。 3. 學生月考成績、學期末測驗識字量、學習成就測驗有進步，上課發言踴躍表現，作業書寫正確度提升，錯字率下降。 4. 學生能掌握句子 和段落的意義與主要概念。 5. 學生能運用改寫、縮寫、擴寫文句，學習寫作技巧，表達個人想法，理解、包容不同意見。
	高年級	1. 依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，採用最合宜之多元評 量方式，評估學生學習成效。 2. 口語表達要學好，把念課文當成說故事開始。 3. 課文結構共學：以學生為學習主體，讓學生透過自學、與同學共學，以及與小組互學的方式，有更多機會 4. 讓學生討論與思考。最後學生運用心智圖整理課文內容，能根據自製的心智圖說出段落大意。 5. 採用多元評量方式評估學生達成領域核心、素養的比率，依據結果修正調整教學策略，如果成效不佳，規劃自主專業成長，以促進有效教學。
	英語	1. 這學期單字小考有些許進步，學生較能掌握一點拼讀方法。高年級在文法講解時較容易分心，需要常常提醒專心聽講，可能較枯燥乏味，需要改變教學模式。高年級幾位女生在聽說讀寫有明顯進步，希望能繼續保持。 2. 中年級在看字讀音和背單字的能力較弱，又加上沒有考前複習的習慣，因此單字小考的成績不太理想，久了對分數就不在乎；高年級的時常會因為秩序問題，導致課程進度落後，每堂課常需要花時間溝通。

	本土	1. 採用多元評量方式 評估學生學習成效。教學者會依據評量結果 調整教學策略 。
數學	低年級	1. 引起學習動機、營造教學情境，提升學生學習興趣，注意個別差異實施補救教學 2. 有些課程的課後評量，老師採用搶答遊戲方式進行，提升孩子的學習動機，更落實素養導向的課程設計。 3. 課程學習內容配合附件操作，讓學生可以從具體操作到抽象思考，依循學習鷹架讓教與學都更有效率。 4. 依據評量結果，調整教學策略，讓數學生確實能達成該學習科目核心素養。
	中年級	1. 能依據評量結果，滾動式修正課程設計及規劃，調整教學策略，以促進有效教學目標之達成學生月考成績、學習成就測驗有進步，學生上課踴躍搶答表現。 2. 除了總結性評量之外，課堂教學運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學，以促進學生學習。 3. 學習評量宜同時關照到學習成就、學習準備度、學習動機與學習歷程，分析學生 是否能達到學習重點的要求。 4. 學生對於和生活經驗較能符合的單元，通常學習的效果較為理想，例如時間的計算、周長與面積
	高年級	1. 除了總結性評量之外，運用形成性評量探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予回饋或調整，以促進成效。 2. 除了常用的紙筆測驗之外，教師會運用實作評量(例如實際用便利商店促銷活動作「打折」題型的練習)、口頭發表、小組合作討論並發表等多元評量方式，視教學內容需要進行評量設計。安排小老師協助學習弱勢學生，並於整體評量完成給予學生回饋，讓學生再度進行省思與修正。 3. 課堂中透過小組討論的方式讓學生看見不同觀點、想法，統整並內化成自己知識；即時性的評量結果與數據分析，也提升教師教學效能和學生學習成效。 4. 這學期的學習內容中，圓的周長與面積是重要單元，而圓周率是兩位小數，所以學生的計算上容易出錯，但在多次練習題目下，有學生發現某些計算數字經常出現，所以在列出正確算式後，就能寫(背)出答案，因此學生反而覺得圓的周長與面積不難，面對此類題目反而顯得躍躍欲試。
社會	1. 透過紙筆測驗、問答與活動進行情況等評量方式了解學生學習成效，滾動式調整課程，省思教學上的疏忽，並改進教學的方式。 2. 除了紙筆檢視外，還能透過與學生的自然對談中，了解學習成效，讓學生多嘗試從錯誤中學習，有問題也能及時給予回饋，加以鼓勵給予信心。	

	3. 寫練習簿當作評時小考，讓學生多練習題增加記憶。 4. 實施三次定期評量，加上不定時進行問答、分組討論…等多元評量，學生可達成 80%學習目標，達精熟學習成效。
自然科學	1. 視教學內容進行評量，評量完成給予回饋，讓學生修正與省思。 2. 透過多元評量來完成個別差異學生，做教學調整。 3. 部分學生能依據觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據，提 出自己的看法或解釋資料，利用簡單形式的口語、文字、繪圖等，表達其發現或成果。 4. 實際的操作評量來評估學生的成效。適時修正課程內容，能夠 讓學生更有效的學習。 5. 教師於授課前 準備實驗器材 ，解說正確使用方法，隨時掌握學生 學習狀態， 才能達到最大教學效果 。
藝術	1. 參與第 15 屆原住民繪畫比賽，有 4 位學生獲得佳作；兔年春節吊飾呈現成果佳，可進行教室布置或住家節慶布置 2. 參與校內競賽-親子潔牙時光、繽紛甲骨藝術，藝術結合書法創作，母親節活動進行畫作展示；搭配數位載具進行創作，學生作品呈現多元 3. 經由三次定期評量、學生課堂上之行為表現、提問情形及分組表演，一年級 14 名學生 10 位達到、二年級 9 名學生 9 位達到、三年級 14 名學生 13 名達到、四年級 11 名學生 11 名達到，共計 43 名皆能達成 90%學習目標，達精熟學習成效。 4. 學生能夠自行上台演唱歌曲或吹奏直笛；半數學生能專注並投入表演舞台。
綜合活動	1. 綜合領域教師多會運用實做評量、口頭發表、小組合作討論並發表等多元評量方式，依照教學內容需要進行評量設計。安排小老師協助學習弱勢學生，並於整體評量完成給予學生回饋，讓學生再度進行省思與修正 2. 因沒有固定的紙筆測驗，學生學習起來較無壓力。 3. 教學方式多元化：觀看影片、閱讀相關書籍、電腦查詢資料……，讓孩子有更多的學習管道，孩子們也樂於嘗試別種學習方式。。 4. 學生生活經驗缺乏，能透過學校實作過程，啟發他能從上課中，學習各種正確的價值觀漸漸增進個人對學習的合宜態度與想法。 5. 設計適合學生能力的教學課程，訓練學生在課程中練習、體驗、思考、探究、整合，安排具情境、意義的學習。
健康與體育	1. 透過上課表現、問題回答實際操作來評量學生學習成效,適時修正課程內容,常規建立後學生的自動自發,不僅在健康領域上還是運動表現上都明顯的感受學生為了團隊而約束自己的能力提升了 2. 同擠之間會相互學習,從失敗中獲取新的知識與技能,會在下回合開始前討論更好的方法。 3. 本學期健康以討論和分組為主要教學，鼓勵孩子每次上課時分享並介紹跟課程相關、及有趣的議題，能發現到了學期末主動舉手的孩子已有一半以上。從健康學習舊經驗帶入課程，使學生了解課程內容或生活周遭正在發生的事件，拉近孩子與議題的距離，進而關心學生學習、思考這些議題所帶給學生的學習過程成效.再以問題加以修改教學過程

	4. 實際的操作評量來評估學生的成效。適時修正課程內容，能夠 讓學生更有效的學習。 5. 教師應於授課前或活動前檢視體育設備，解說正確使用方法，並隨時掌握學生動態及身心狀況。才能達到最大教學效果。
生活	1. 課程內容能貼近學生的生活經驗，使學生具備知識、情意、技能落實在生活中，並在家中、社區實踐。 2. 學生練習表達自己的想法、和人溝通，並學習能和他人合作，共同完成小組的任務，達到團隊合作共好。 3. 這學期的生活課延續了上學期配合節慶製作手做作品，例如元宵節因為疫情無法親自帶著學生做湯圓，就改變的方式用黏土製作了一個立體的湯圓，學生也玩得不亦樂乎；另外適逢母親節也利用生活美勞課製作母親節卡片，送給最愛的家人。
彈性課程	1. 學生能熟悉利用 w ord 排版、設計表格，利用平板載具繳交 g oogle c lassroom 各項作業，利用 Google Jamboard 、 canva 進行討論共作。 2. 學生能熟悉未來兒童知識庫、繪本夢工廠、 g oogle 表單、w ordwall 的操作，也能以 c anva 製作報告 p pt 並分享 3. 「聽見文字的繽紛 」課程是搭配 423 世界閱讀日 讓學生使用平板錄音交作業，除讓學生練習朗讀技巧外 經過反覆的練習 也能對詩詞有更深入的感受;「看影片做筆記 」課程是觀看田園老師之前的線上科學課 大氣壓力 讓學生練習線上課程如何抓重點記筆記 也讓學生反省線上課程時種種的違規行為 。 4. 螢火蟲故事島課程由高年學生設計閱讀測驗題目，以 w ordwall 呈現，讓中年級學生進行測驗；潔牙保健主題則可讓學生熟悉未來兒童資料庫的使用，高年級並練習以 c anva 製作報告 p pt 並分享 5. 繪本故事讓學生學到更多字詞，並學會如何敘述故事重點及表達對故事的感想。圖書館利用課程認識到 書籍的結構及功能 ，能透過書的封面和書名，嘗試判斷書的故事內容和主題。 6. 低年級發揮繪畫能力，創作面具和聖誕卡片，及透過歌曲律動唱出英語歌謠；中年級增加字彙量，能用學到的單字提升口語表達並完成學習單。 7. 學生能夠發表課堂心得或完成學習單；高年級學生在部落衝突事件的單元有極高的興趣想要了解過去族人面臨到的困境，提問的比率較高；中年級對於實際參與的課程或有觀看影片的時候較容易投入課程。 8. 低 年級民族課程，一年級 14 名學生 1 4 位達到、二年級 9 名學生 9 位達到 共計 2 3 名皆能達成 90% 學習目標，達精熟學習成效。

4. 課程實踐省思與回饋

語文	1. 學生須加強語文的應用、閱讀的流暢度、造詞造句通順，利用平板筆順練習，加強國字的組字觀念，也在課後練習造詞、造句，每天踏實學習，累積國字注音基礎。 2. 透過課文文本，學生增進字詞義量與質理解，也讓學生有發表的機會，練習口說能力及上台的台風，能清楚表達、說出自己的想法。 3. 少數學生的注音能力較弱，利用平板讓學生在課餘時間練習注音與拼讀，教師再從旁協助指導，已有改善進步。另外，也讓學生學習用字典查生字與造詞，雖然需要占用到一至二節課的教學時間，但看到有學生快樂的和同學分享他查到的生字，也有人興奮的說他認識了哪一個字，此時心中覺得查字典教學看似花時間，其實是教給學生「釣魚」的方法。 4. 除了加強基本生字、造詞，這學期也增加讓學生上臺發表的機會，從一開始的不斷要老師發問提示，到後來能學習將要說的內容先自行統整，再上臺慢慢的把要說的話說能說清處，也有學生即使不知道要說什麼，但也會試著將前面同學說的內容作修改，並模仿說出，除達到聆聽與發表，學生也學習當一個聽眾與評審，會提出正面的建議，讓大家的發表內容與能力都能提升。 5. 本學區孩子的學習完全仰仗學校老師 能認真想學習的孩子，不論多慢都能一步一步向前邁進，但是總有好逸惡勞的孩子，加上有少數不但不管孩子學習更甚至有反教育行徑，則不管學校如何補救還是成效不彰 ，實屬最大難題。 6. 學生接觸視聽媒體短片影響，造句仍停留在短句，需多練習短句增長。 7. 學生在作文中適當四字詞語或修詞法還有待加強。 8. 國語科的教學，除了要達成語文教育的目標，還要能引領、啟發學生的情緒、價值觀、視野，所以在基本的字詞句、形式深究教學之外，課文內容深究更是老師帶領學生深入探討的部分。文章的精隨貴在作者想傳達的思想、價值，跟作者的思想交流，才能讓國語文更加有趣味。 9. 對照學生學習評量結果，語文領域實施應加強提升語文素養。教學應考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，有效利用多元教學媒體 與社區資源，適時融入社會重大議題，以增進學生公民意識與社會參與能力。 10. 因不是每天都有英語課，學生沒有複習習慣，作業和習作都是在校內有英語課當天完成，所以沒有 英語課時是幾乎沒有接觸到英語，學習曲線不穩定，導致下堂課需要再花時間複習前一堂課內容而進度落後，在這方面需要不斷勸導學生平時在家也要花時間複習。
數學	1. 數學觀念釐清概念，教導閱讀理解題意，引導孩子用自己的話說出題目的意思，避免僅用關鍵字解題。 2. 數學課程融入生活應用，利用平板數學遊戲搭配整合數學概念，讓學生有動機學習到精熟程度。 3. 數學教學著重實務操作，包含數數、數錢幣、時鐘操作、用尺實測…等學習，藉由實作增進學生認知學習，同時利用平板輔助學習，不過仍需要反覆提醒，學生才不會學新的課程卻把舊的內容遺忘。另外，也利用增強物榮譽點數提升孩子學習動機，也讓孩子上台答題 PK，老師也可以同時瞭解學生各別學習情況。 4. 二年級下學期數學教學仍首重實務操作，包含數數、重量、立體圖形、分數…等，其中在操作立體圖形時，觀察力強的孩子能很快將圖形組裝起來，而有些孩子即使我在紙上標示數字，仍然需要同學的協助，我心中思考著：下一

	次可以嘗試拿包裝完整的餅乾盒子，讓孩子試著拆開，再讓他們組裝課本提供的附件，或許組裝的速度會提升，也同時培養立體圖形的相關概念。 5. 本學區孩子的學習完全仰仗學校老師 ，學生生活經驗少，所需要解釋的內容又多且雜 數學課總時數少於是總是上的很急迫，更無法增加數學的學習動力。 6. 少數學生因先備基礎不足，在進入到三位數除法時，需要花更多時間去教學、去練習，但最後學生們都能學會三位數除法，讓教學者頗有成就感。 7. 四則運算的列式對學生來說較為困難，需列舉多種情形讓學生了解，有時學生的閱讀能力也會影響學生的題意了解程度，導致因不會列式而答案完全錯誤。 8. 雖然計算機可以解決計算錯誤的問題，但仍期望學生能懂得將生活中所遇到的數學問題，經過仔細思考，然後使用正確的解題方式來解決問題。 9. 課程能結合生活中的經驗，在實施教學上能讓學生更有興趣學習，學習成效也大大提升。 10. 少數學生因基礎不足，需要花更多時間去教學、去練習，小組合作學習、藉強扶弱，效果尤佳。 11. 教師除了課堂教材指導外，更加入生活運用活動、實際操作，能融入多元領域能力，讓學生了解實質的意涵，並在生活中能運用所學，提升學生的學科素養。
社會	1. 讓學生從家庭、學校、社區觀察認識社會與我們息息相關，不斷的思考與溝通達到與社會的參與，培養學生儲蓄的習慣，釐清需要與想要，若學習意願較低的學生，可透過遊戲方式學習，除了提升學習意願外，進而達到學習效果。 2. 良好的溝通都是人際關係的第一步，學會溝通才能與他人建立起有效互動，達到團隊合作目標，進而達到社會課程重要的議題。 3. 可以用小組分配用積分制，讓學生覺得大家也可以很有趣提高她們的興趣，使用教學影片也能讓學生印象深刻。 4. 學生會專注在教師的示範因此教師的指令明確，並親自示範是相當重要的教學指標，然而讓學生實際操作更能增加教學成效的延伸。 5. 教師應能充分運用學校環境及教具規劃課程內容的實施.並檢視每位學生在經過練習和指導對於課程活動的學習能得到成就感及提升專注度。 6. 教師本身對於教學內容應利用備課時間持續進修，參加專業項目的研習。並學習線上教學課程的教學示範，以符合未來遠距教學的進行方式。
自然科學	1. 學生可以透過實驗發現科學的奧妙，且可透過實驗更了解自然科學知識，利用多元評量讓學生更多嘗試，對學習更多體驗。 2. 增加很多實作，學生非常投入，透過親自觀察與實際操作、小組討論，讓學生有互助意願與能力，進而達到學習效果。 3. 教師可以運用問題來導引學生思考、引領活動進行的方向、營造熱絡的求知氣氛。使學生參與討論、發表自己的看法，進行實驗、提出自己研判的結果，進行實作、展示自己工作的成果。教學後宜評量，以瞭解其學習的進展。 4. 學生在分析表格數據的能力有進步，少數仍需要教師引導說明，然經過引導後大都能正確作答。本學期進行較深入的科學文章閱讀，大部分學生都能專注聆聽並及時的回應提問、正確作答。這一班學生需要教師事先給予明確的學習規則與步驟，方能讓 師生達到有效的互動。
藝術	1. 學生作品的呈現不再侷限於平面創作，課程成果較多元。搭配影像好玩藝的影片欣賞後再進行圖畫創作，學生印象深刻，而且女巫特徵強烈容易表現，可以當作未來影片的參考。 2. 課程主題嘗試搭配民族教育，讓學生能將所學的民族知識以更具美感的方式呈現，學習效果佳，未來可整理民族教育中可如此呈現的主題進行結合。

	3. 四甲進入直笛樂器基本學習，透過課本內容實際學習直笛吹奏、譜法認知。三甲、二甲、一甲等學生，藉由課本內容之童謠、在地部落族語童謠/歌謠以及結合學校舉辦之活動，搭配練習運動會表演曲目、聖誕節慶歌謠等。唯四甲直笛學習進度較為緩慢，目前已教授 do re mi fa sol 等基本五音，學生尚未全面掌握完整直笛吹奏音節按法。教師於授課時應注意進度安排，以利學生完整學習內容。 4. 四甲課程除了配合學校母親節歌謠表演之外，本次課程連結課本內容，培養學生藝術創造與在地人文之意義了解，結合排灣族女性手紋之圖樣，藉由學生自主創作手紋設計，以培養學生對排灣族人文藝術之興趣。 5. 三甲、二甲本學期亦透過音樂電影，來連結小學生在日常生活中對音樂文化的觸碰，透過教會、國小及其他社團等，試著讓學生透過影片連結發現興趣所在。一甲學生以生活歌謠授課為主，結合學校沉浸式族語樂學、母親節活動，亦透過歌詞搭配動作之敘述，使學生加強歌謠內容。 6. 今年由於疫情的關係，直笛吹奏的課程仍然難以正常進行，進度較緩慢，故以大量的歌唱或表演或音樂欣賞的方式學習音樂，並從中發現大部分的學生是 喜歡表演的，他們樂於參與表演內容的討論，也很有想法。本學期樂理的部分需要增加紙筆學習並測驗才能有學習的效 果
綜合活動	1. 課程教授單元主題溝通，對於小三的學生而言是新穎的思考模式，在原生家庭裡父母家人都是以孩子為意向導向，而養成孩子的霸道思維，在學校總是紛爭不斷，學校教他同理心是讓他以不同想法來進入群居的社會開端。 2. 可以情境教學法提升四年級綜合活動課程教學實施成效。 3. 綜合活動可靈活運用且融入日常生活中，讓學生隨時可以學到正確觀念並落實於生活中。 4. 教室內由學生合力打造之主題沉浸式佈置，給學生無時無刻之複習與輸入。 5. 呼應《總綱》「自發」、「互動」及「共好」的理念，培養學生具備「價值探索、 經驗統整與實踐創新的能力」，讓學生在學科基礎知識「學什麼」外，進一步強 化「如何學習、如何思考、如何應用、如何實踐」的生活實踐能力，以符應十二年國民基本教育全人教育、終身學習及適性學習的基本理念。
健康與體育	1. 因個人能力不同,導致有時會遇到學習意願較差的學生,也會有同擠間責備的聲音,灌輸學生「將心比心」的概念,同時讓得失心較重的學生在旁見習,等到心情較平復再參與課程,藉由不斷的鼓勵和同學間的幫助,學習意願也會增加。 2. 藉由課程告訴學生的禮儀的重要,從問題中找到答案,融入一些案例讓學生反省和學習。 3. 針對學生差異做個別化教學，適時調整。 4. 指導教學中讓學生互相指導，實際動作操作，學生建立良好團體運動之習慣。 5. 不同運動的規則說明，基本動作練習，針對各程度分成不同的達成目標，讓學生能夠在課堂中透過觀察學習，實際操作，有效建立運動的習慣。
生活	1. 從體驗生活、創作個人特色的作品等，不同活動都在鼓勵學生勇於表達心中的想法，透過不同媒材實作融入美學，能看到學生在生活實踐上落實，並享受其中的樂趣。 2. 在課堂上口語發表時，學生能表達己見，老師展示其作品，大部分學生能掌握重點，具創意、仔細塗滿等，樂見學生各項技能成長。 3. 學生對音樂美勞類的課程興致相當高，即使一連畫圖或唱跳兩節課，學生仍不喊累，在兼顧學生發展狀況，讓學生操作實作的時間較多，也會讓學生以小組方式上台發表，提高讓學生自主行動、溝通互動的核心素養面向。 4. 生活教學以讓學生操作實作的時間較多，也會讓學生以小組方式上台發表，另外也使用平板輔助教學，如：學校附近單元，讓學生使用 google map 探索家鄉景點與相對位置，加深機廣學習內容。

彈性課程	1. 二甲導入部落傳說故事：巴里的紅眼睛之課程。了解各地排灣族部落皆有此傳說故事，但其內容各地部落皆具有不同描述與情節發生，亦透過圖書館巴里的紅眼睛故事繪本，連結排灣族與檳榔之緊密關係，又為何部落中常見多種植檳榔樹，引申為巴里死後依然看顧著部落 ，守護族人。 2. 一甲導入神話傳說：太陽卵生的神話故事，講述排灣族對於太陽、百步蛇、陶壺等視為重要象徵之由來。藉由學生繪圖，來加深授課內容及印象，使學生可以說出傳說故事，了解其意涵。 3. 本學期二甲進入認識部落在地農作物、排灣族傳統植物等認知課程。並透過教材實際出現，讓學生嘗試實際觸摸、感受植物之型態、味道、觸感等印象。 4. 一甲則以連結上學期神話故事之傳說，進入排灣族圖騰型態之辨別，認識性別之描繪、太陽、卵、百步蛇及陶壺之繪畫。亦藉由百步蛇，進入認識山中常見的動物，那些動物在部落中是常見的，那些動物是保育類動物，為何要保育，以及遵守傳統狩獵文化之獵人，主要獵獲的動物有哪些。 5. 在民族制度有關社會制度的單元，放在中年級的課程內容要再修改，尤其社會階級的部分較難以理解，比較適合放在高年 級 6. 在民族精神有關傳說故事的單元，由於節數不夠以至於未能完成分組成果，以後進行需有動靜態成果的課程 ，也需要融入其他領域中做統整性的實施，才能展現完整的成果。 7. 一年級沒有接觸過英語，部分學生在學習上較緩慢 ，但部分學生樂於學習新語言，所以吸收能力有明顯落差，在活動執行上，有些學生會較安靜或做自己的事，需要再製造有趣的活動吸引他們融入課程。 8. 三、四年級因為有課本進度也要學習，所以繪本的部分盡量以補充為主，不強求 學生要熟記，所以發表口說的時候，可以選擇自願的學生，比較不會讓學習較弱的學生畏懼學習。 9. 一年級的學習常規需要再不斷提醒，上課容易分心，所以有建立獎勵制度給表現良好的學生鼓勵，二年級的學習吸收能力有逐漸進步中，上課秩序也比一年級改善很多。 10. 由於一年級男生人數超過半數，控班上需要花較多時間，每次上課前都要再提醒課堂規則，避免有 突發狀況發生。對於學生不當行為要多加好言規勸，老師需要注意自己的用字遣詞，避免讓學生聽了誤會。 11. 與作家有約 sakinu 的相關閱讀課程，因實施過程相隔太久，學生有點遺忘，下學習規劃借閱愛的書庫 外公的海，與 sakinu 演講內容相關，再進行閱讀活動；本學習課程會調整成與線上資源相關，疏忽了一部分既定閱讀課程 ，下學習會找時間或以融合方式實施 12. 本學習課程有搭配圖書室進行主題書展：海洋教育 、 不一樣的公主 、 民族教育 但只能完成既定課程 較無法藉由書展進行延伸課程 浪費了書展功能 未來或 許可以將延伸課程以回家作業的方式呈現 讓學生利用課後時間完成。 13. 高年級學生使用 ipad ，與桌機差異較大，應再多提供學生使用的機會以熟悉操作；本學期課程注重電子資料庫與線上資源，較忽略了三年級的基本資訊能力，下學期再補上 14. 學生使用 canva 常會模糊焦點，會花比較久的時間 在選擇模板與圖片上 未來上課可能需要限制這部分的時間 或直接提供有限制的素材。

(四)臨時動議：無

(五)散會：112 年 05 月 17 日 15 時 30 分

紀錄：　　教導主任：　　校長：

彈性課程	1. 二甲導入部落傳說故事：巴里的紅眼睛之課程。了解各地排灣族部落皆有此傳說故事，但其內容各地部落皆具有不同描述與情節發生，亦透過圖書館巴里的紅眼睛故事繪本，連結排灣族與檳榔之緊密關係，又為何部落中常見多種植檳榔樹，引申為巴里死後依然看顧著部落 ，守護族人。 2. 一甲導入神話傳說：太陽卵生的神話故事，講述排灣族對於太陽、百步蛇、陶壺等視為重要象徵之由來。藉由學生繪圖，來加深授課內容及印象，使學生可以說出傳說故事，了解其意涵。 3. 本學期二甲進入認識部落在地農作物、排灣族傳統植物等認知課程。並透過教材實際出現，讓學生嘗試實際觸摸、感受植物之型態、味道、觸感等印象。 4. 一甲則以連結上學期神話故事之傳說，進入排灣族圖騰型態之辨別，認識性別之描繪、太陽、卵、百步蛇及陶壺之繪畫。亦藉由百步蛇，進入認識山中常見的動物，那些動物在部落中是常見的，那些動物是保育類動物，為何要保育，以及遵守傳統狩獵文化之獵人，主要獵獲的動物有哪些。 5. 在民族制度有關社會制度的單元，放在中年級的課程內容要再修改，尤其社會階級的部分較難以理解，比較適合放在高年 級 6. 在民族精神有關傳說故事的單元，由於節數不夠以至於未能完成分組成果，以後進行需有動靜態成果的課程 ，也需要融入其他領域中做統整性的實施，才能展現完整的成果。 7. 一年級沒有接觸過英語，部分學生在學習上較緩慢 ，但部分學生樂於學習新語言，所以吸收能力有明顯落差，在活動執行上，有些學生會較安靜或做自己的事，需要再製造有趣的活動吸引他們融入課程。 8. 三、四年級因為有課本進度也要學習，所以繪本的部分盡量以補充為主，不強求 學生要熟記，所以發表口說的時候，可以選擇自願的學生，比較不會讓學習較弱的學生畏懼學習。 9. 一年級的學習常規需要再不斷提醒，上課容易分心，所以有建立獎勵制度給表現良好的學生鼓勵，二年級的學習吸收能力有逐漸進步中，上課秩序也比一年級改善很多。 10. 由於一年級男生人數超過半數，控班上需要花較多時間，每次上課前都要再提醒課堂規則，避免有 突發狀況發生。對於學生不當行為要多加好言規勸，老師需要注意自己的用字遣詞，避免讓學生聽了誤會。 11. 與作家有約 sakinu 的相關閱讀課程，因實施過程相隔太久，學生有點遺忘，下學習規劃借閱愛的書庫 外公的海，與 sakinu 演講內容相關，再進行閱讀活動；本學習課程會調整成與線上資源相關，疏忽了一部分既定閱讀課程 ，下學習會找時間或以融合方式實施 12. 本學習課程有搭配圖書室進行主題書展：海洋教育 、 不一樣的公主 、 民族教育 但只能完成既定課程 較無法藉由書展進行延伸課程 浪費了書展功能 未來或 許可以將延伸課程以回家作業的方式呈現 讓學生利用課後時間完成。 13. 高年級學生使用 ipad ，與桌機差異較大，應再多提供學生使用的機會以熟悉操作；本學期課程注重電子資料庫與線上資源，較忽略了三年級的基本資訊能力，下學期再補上 14. 學生使用 canva 常會模糊焦點，會花比較久的時間 在選擇模板與圖片上 未來上課可能需要限制這部分的時間 或直接提供有限制的素材。

(四)臨時動議：無

(五)散會：112 年 05 月 17 日 15 時 30 分

紀錄：教師兼教務組長林筱娟　　教導主任：教師兼教導主任朱志鴻　　校長：臺東縣立利和國民小學校長趙炳詠

屏東縣內獅國小 111 學年度課程發展委員會

第 1 次會議簽到表（討論 112 課程計畫撰寫事項）

時間：112 年 05 月 17 日 13 時 30 分

地點：英語教室

	委員會身分別	職稱	姓名	簽到	備註
1	召集人	校長	趙炳詠		
2	行政人員代表	教導主任	朱志鴻		
3		總務主任	陳昭成		
4		教務組長	林筱娟		
5		訓導組長	東妍君		
6	年級教師代表	一年級	陳慈慧		
7		二年級	張美華		
8		三年級	葉鳳玲		
9		四年級	張雯燕		
10		五年級	李秋霜		
11		六年級	楊月香		
12	領域教師代表	語文	葉鳳玲		
13		數學	陳慈慧		
14		自然科學	東妍君		
15		社會	陳昭成		
16		生活	傅乃軒		
17		藝術	楊月香		
18		健康與體育	林慧雯		
19		綜合活動	張雯燕		
20		專職族語老師	陳依淳		
22	教師組織代表 特殊教育教師代表	輔導組長	吳采蓁		
23	家長代表		吳曉娟		
24	社區代表		林雅紋		
25					

屏東縣內獅國小 111 學年度課程發展委員會

第 2 次會議紀錄（審查 112 課程計畫）

一、時間：112 年 06 月 28 日 13 時 30 分

二、地點：視聽教室

三、主席：趙炳詠校長　　紀錄：教務組長 林筱娟

四、出席人員：如簽到單

五、會議記錄內容

(一)主席報告

本次會議重點在審查本校 112 學年度課程計畫，請各委員就課程計畫詳細審核並提出意見。

(二)業務報告：(教務組長)

1.【職業試探】【家政教育】【失智症議題】【安全教育】請融入部定課程計畫。

2. 112 學年度課程計畫表格有更新，務必使用最新表格。

3.評量當週、畢業典禮當日，進度總表各科仍應列進度

4.訂定 112 學年度辦理校內公開授課實施計畫

(三)提案討論

提案一：審查本校 112 學年度全校課程計畫，請議決。

說明：各年級報告課程計畫。

辦法：
1. 一年級部定課程各領域課程計畫、校訂課程彈性學習課程計畫暨納入課程實施情形報告。
2. 二年級部定課程各領域課程計畫、校訂課程彈性學習課程計畫暨納入課程實施情形報告。
3. 三年級部定課程各領域課程計畫、校訂課程彈性學習課程計畫暨納入課程實施情形報告。
4. 四年級部定課程各領域課程計畫、校訂課程彈性學習課程計畫暨納入課程實施情形報告。
5. 五年級部定課程各領域課程計畫、校訂課程彈性學習課程計畫暨納入課程實施情形報告。
6. 六年級教學進度表、彈性課程實施計畫、民族教育、補救教學計畫、法定課程教學活動設計暨納入課程實施情形報告。

決議：
1. 各年級、各領域、彈性結數之分配均符合課程綱要之規定。
2. 各學習領域教材能清楚呈現選用之方式。
3. 彈性學習教材依學校本位課程能考量學校條件，社區特性，家長期望與學生需求自編、改編教材。
4. 各學習領域課程進度總表依週次明列各學習領域課程進度總表。
5. 彈性學習課程教學進度總表依週次明列彈性學習課程教學進度總表。
6. 彈性課程教學計畫各年級均配合學校行編擬主題彈性課程教學計畫。
7. 自編或改編教材教學均明列學年學期目標、單元活動主題、相對應能力指標、節數安排、多元評量方式。
8. 低中年級校訂課程循序漸進、規劃完整。
9. 6 年級彈性領域納入國語、數學等領域補救教學，以提升學生成績。
10. 各年級課程計畫通過。

提案二：審查本校 112 學年度自編教材，請議決。

說明：自編教材有本土語言(南排灣語)課程、1~5 年級 12 年國教校訂課程。

討論：報告各年級自編教材。

決議：無異議通過

提案三：審查本校 112 學年度特殊教育課程，提請討論。

說明：1. 依據「十二年國民基本教育課程綱要」明定學校將特教課程計畫納入全校課程總體計畫送主管機關備查。

2.針對本學年特殊教育課程計畫內容，提請討論與決議。

討論：1.報告 112 學年度各年級特教學生基本資料及學習內容。

2. 特教教師授課課表

決議：1. 特教教師所送授課課表達法定授課節數並與其課程計畫一致。

2. 112 學年度特殊教育課程通過。

提案四：教育部國民及學前教育署補助國民小學及國民中學活化教學與多元學習-計畫四協助偏遠地區學校發展學生多元試探活動課程相關事宜，提請討論。

討論：

1. 報告與討論 112 學年度此計畫課程內容與方向。
2. 獅情畫藝-外聘師資上課時間暫定為星期一，獅情墨藝-外聘師資上課時間暫定為星期五，討論其影響範圍與配套方式。

決議：

1. 獅情畫藝：1-6 年級各班級搭配彈性課程時間(星期一)，每班隔週進行外聘專長師資與校內教師協同教學教學二節課，其餘週次由協同教師獨力持續進行課程指導。
2. 獅情墨藝：4-6 年級各班級搭配彈性課程時間(星期五)，每班隔週進行外聘專長師資與校內教師協同教學教學二節課，其餘週次由協同教師獨力持續進行課程指導。

提案五：配合國家雙語政策，增列定期評量加考英語口說及平時成績考英語口說項目，相關辦法及列入成績評量與課程計畫之執行面，提請討論。

討論：

1. 依據「110 學年度補助各直轄市、縣(市)提升國民中小學英語教學成效計畫」，英語科(國小 3-6 年級)，學校定期評量除原有書寫測驗及聽力測驗外，請增列定期評量納入英語口說，每學期至少一次；平時評量亦請增列英語口說評量，以符教育部規範。

2. 成績評量辦法調整後宜透過學校網站、教師集會、班親會等公告周知，以維護學生之學習權益。

決議：

1. 每學期定期評量加考英語口說一次，考試形式、時間由英語老師依課程內容決定。
2. 開學時公告周知，口說考試前也會透過聯絡簿知會家長。

提案六：112 學年度學校課程計畫備查表，提請討論。

討論：

1. 報告 112 課程計畫內容。
2. 是否符合 111 學年度學校課程評鑑實施計畫-備查表各項檢核項目。

決議：

屏東縣內獅國民小學 112 學年度【學校課程計畫備查表】(校內課發會初審用)

項目	檢核結果			
	檢核項目	檢核重點	符合	其他(請說明)
學校課程總體架構	1. 學校現況與SWOTS背景分析	呈現課程發展所需之立基	✓	
	2. 學校課程願景	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要	✓	
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定	✓	
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	納入課程計畫並符合該法律規定	✓	
	5. 國小畢業考後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程	✓	
	6. 課程實施說明	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施	✓	
	7. 課程評鑑實施計畫	妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果	✓	

部定課程規劃	8. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之教學重點	✓	
		評量方式多元，且與教學重點相呼應	✓	
		妥適規劃各週教學進度	✓	
	9. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	✓	
	10. 自編教材	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	✓	本土語言-南排灣語
校訂課程規劃	11. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	✓	
	12. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	✓	
	13. 特殊需求領域課程規劃，經相關會議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過	✓	
	14. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動	✓	民族教育
其他	15. 課程發展委員會組織	組織設置符合規定	✓	
	16. 課程發展委員會會議記錄	備查本課程計畫之會議記錄	✓	
	17. 教科書選用組織及會議記錄	教科書之選用經教科書選用組織會議決議通過後採用	✓	
	18. 學校重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化	✓	

提案七：112 學年度辦理校內公開授課實施計畫，提請討論。

討論：

1. 112 學年度辦理校內公開授課實施計畫內容。
2. 討論並規畫實施期程表。

決議：

1. 無異議通過
2. 校長、一二三四五年級授課教師參與校內公開授課

(四)臨時動議：無

(五)散會：112 年 06 月 28 日 15 時 30 分

紀錄：　　教導主任：　　校長：

部定課程規劃	8. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之教學重點	✓	
		評量方式多元，且與教學重點相呼應	✓	
		妥適規劃各週教學進度	✓	
	9. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	✓	
	10. 自編教材	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	✓	本土語言-南排灣語
校訂課程規劃	11. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	✓	
	12. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	✓	
	13. 特殊需求領域課程規劃，經相關會議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過	✓	
	14. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動	✓	民族教育
其他	15. 課程發展委員會組織	組織設置符合規定	✓	
	16. 課程發展委員會會議記錄	備查本課程計畫之會議記錄	✓	
	17. 教科書選用組織及會議記錄	教科書之選用經教科書選用組織會議決議通過後採用	✓	
	18. 學校重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化	✓	

提案七：112 學年度辦理校內公開授課實施計畫，提請討論。

討論：

1. 112 學年度辦理校內公開授課實施計畫內容。
2. 討論並規畫實施期程表。

決議：

1. 無異議通過
2. 校長、一二三四五年級授課教師參與校內公開授課

(四)臨時動議：無

(五)散會：112 年 06 月 28 日 15 時 30 分

紀錄：教師兼教務組長林筱娟　　教導主任：教師兼教學主任朱志鴻　　校長：高雄縣立內獅國民小學校長趙炳詠

屏東縣內獅國小111學年度課程發展委員會

第2次會議簽到表（審查112課程計畫）

時間：112年 06月28日13時30分

地點：視聽教室

	委員會身分別	職稱	姓名	簽到	備註
1	召集人	校長	趙炳詠	趙炳詠	
2	行政人員代表	教導主任	朱志鴻		
3		總務主任	陳昭成	陳昭成	
4		教務組長	林筱娟	林筱娟	
5		訓導組長	東妍君	東妍君	
6	年級教師代表	一年級	陳慈慧	陳慈慧	
7		二年級	張美華	張美華	
8		三年級	葉鳳玲	葉鳳玲	
9		四年級	張雯燕	張雯燕	
10		五年級	李秋霜	李秋霜	
11		六年級	楊月香	楊月香	
12	領域教師代表	語文	葉鳳玲	葉鳳玲	
13		數學	陳慈慧	陳慈慧	
14		自然科學	東妍君	東妍君	
15		社會	陳昭成	陳昭成	
16		生活	傅乃軒	傅乃軒	
17		藝術	楊月香	楊月香	
18		健康與體育	林慧雯	林慧雯	
19		綜合活動	張雯燕	張雯燕	
20		專職族語老師	陳依淳	陳依淳	
22	教師組織代表 特殊教育教師代表	輔導組長	吳采蓁	吳采蓁	
23	家長代表		吳晚娟	吳晚娟	
24	社區代表		林雅紋	林雅紋	
25					