二、其他類課程

(一)實施年級：113 學年度【2】年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節，上學期(22)週(21)節、下學期(21)週(20)節，合計(41)節。

(三)**本學期課程規劃(表十三)**：(請依學校實際情形填列，表格請自行刪減)

項　　目	核心素養	學習目標	表現任務	備註
戶外教育	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 能增廣見聞。 2. 了解各地區的風土文化。 3. 增加課外知識與經驗。 4. 提升對於環境教育的認知與概念。 5. 展現平日在校訓練的常規與良好表現	1.遵守團體秩序 2.完成相關學習單	
校際/班級交流	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1. 學習懂得尊重別人，立即去付出並感恩別人的情懷。 2. 體會團隊合作的重要性。 3. 培養豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。	1.積極參與活動 2.展現學習成果	
自治活動 性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.覺察自己與他人各具特色與長處，進而欣賞自己的獨特與優點。 2.主動關心與親近生活周遭美好的人、事、物。 3.遇到困難與衝突時，能透過溝通找出適切的解決方式。	1.積極參與活動 2.展現學習成果 3.口頭報告 4.完成學習單	
自治活動 家庭教育暨家暴防治課程	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1.覺察自己的情緒表現可能對生活周遭的人、事、物會有影響，學習調整情緒。 2.探索並分享對自 己及相關人、事、物的感受與想法。 3.知道自己的行為表現可能對他人和環境會有影響，並能用合宜的方式與其互動。 4.遇到困難與衝突時，能透過溝通找出適切的解決方式。	1.積極參與活動 2.展現學習成果 3.口頭報告 4.完成學習單	

自治活動 交通安全課程	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1.對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 2.與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3.遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 4.表現尊重的團體互動行為。	1.積極參與活動 2.展現學習成果 3.口頭報告 4.完成學習單	

(四)**本學期課程內涵(表十四)**：(請依據其他類課程規劃安排分別編寫課程計畫)

項目：戶外教育				
教學進度	主題/單元名稱	學習**活動**	節數	備註
上學期 第 9 週	我獅我榮 校外教學	1. 結合環境教育安排適當地點。 2. 行前了解參觀地區的風土文化與相關知識 3. 各班導師自行設計學習單，協助學生學習	7	環境教育
項目：校際/班級交流				
上學期 第 17 週	我獅我榮 期末教學成果發表暨感恩活動	1. 透過表演節目，表達感謝之意，並展現學習成果。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。	4	
下學期 第 13 週	我獅我榮 母親節慶祝活動	1. 透過表演節目，向與會家長表達感謝之意，並展現學習成果。 2. 表揚熱心教育家長，以達到起而效尤的目的。 3. 辦理全校親子，增進親子互動機會。	4	
下學期 第 18 週 第 19 週	我獅我榮 畢業典禮	1. 引導與提昇畢業生愛校愛家之深情，喚起畢業同學對母校師長感恩之心。 2. 歡送畢業生，讓畢業生在溫馨感人的驪歌聲中，懷者依依不捨之情向在校師生別。 3. 展現藝文深耕豐碩學習成果。	6	
項目：自治活動				
上學期 第 4 週	家庭教育暨家暴防治課程 家庭教育與家暴	活動一：家庭教育與家暴 一、引起動機 （一）教師播放「施虐？」的影片，吸引學童的注意。	3	家庭教育 家庭暴力防治教育

第 5 週 第 6 週		（二）接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？ （三）鼓勵學童自由發表想法。 （四）教師說明： 成人的情緒態度與管理，會影響學童學習的氛圍。同時，更是潛移默化薰陶學童的情緒教育。觀看時下社會事件中，不時可看到許多低 EQ 的大人，對年幼無知的學童，做出許多家暴、性侵等傷害身體的事件，導致家庭社會悲劇不斷。因此，為了建立學童自我保護的防衛機制，我們透過活動讓學童認識，並學習如何辨別和求救，以免跳入危險的窠臼裡。 二、發展活動 (一)隱藏的危機 ※為了讓學童認識什麼是「兒童虐待」、「家庭暴力」，藉由繪本、短篇動畫來認識與介紹。 1.教師播放「象爸爸發火了」powerpoint 檔。師、生透過投影幕的欣賞，教師引導讓學童針對圖片內容一起討論： （1）故事主角有哪些？ （2）象哥不小心把什麼喝完了？ （3）為什麼象爸回家後很生氣？ （4）象媽躲在房間做什麼？ （5）象媽、象哥和象妹有一個什麼不能說的秘密？ （6）牛老師和象哥分享什麼祕密？ （7）最後，牛老師給象哥一個電話號碼是多少？它是做什麼用？ 2.詢問學童是否有相關經驗？或是鼓勵發表對故事的想法。 (二)這是什麼 1.教師透過單槍設備，上網連結到「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」兒童版，讓學童藉由線上影片動畫 ，清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。 ※配合活動主題，並針對「性侵害」 、「家暴」二個範圍來介紹說明 。 （1）影片一：愛的約定（家暴） ※定義：指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。 （2）影片二：遠離危險（性侵害） ※定義：凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語		

		上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女（男）身體、窺視都是算性侵害。 2.詢問學童：這二段影片中，分別隱藏 了哪些危機？ （1）加害者：熟人、陌生人。 （2）地點：家裡、陰暗地方、其他。 ※強調身體是不可以讓別人輕易碰觸，以及特別說明自主權的關係。並以人體圖卡標示重要部位位置） 4.然後，請學童想一想：倘若面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應？（教師視學童提供的答案再行補充） 5.學童自由發表：對各種因應策略的想法或感受。 (三)分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳 1.教師詢問學童：當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？ 2.教師引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。 ※警察局 110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。 3.然後，邀請學童 6-7 人為一組，進行分組遊戲。 4.內容如下： （1）桌椅往兩邊靠，教室中間淨空。 （2）在地上分別張貼緊急電話，如：113、110、119、117...等紙張，中間用白色膠帶做區隔。 （3）以組為單位進行活動。一開始站在場中間，學童依教師描述的遭遇狀況，跳到適合撥打的電話位置區裡。答對者留下，反之淘汰離開（並將答對的人數紀錄下來）。 （4）如此反覆，直到各組都完成活動。 （5）最後，統計哪組人數最多，即為優勝！ 5.學童自由分享遊戲後的感受 三、綜合活動 1.請學童完成身體學習單。 2.教師歸納與說明： （1）生活環境中存在許多的危險。 （2）學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。 3 教師統整：繪本、動畫的目的，希望讓學童知道，任何人都沒有權利傷害他人的身體。並且學習在遇到傷害狀況時，知道如何求助以保護自己的身體。		

上學期 第 10 週 第 11 週 第 12 週	性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程 男生還是女生	活動一：男生還是女生 一、引起動機 （一）教師邀請兩位學童（一男一女）上台，吸引全班學童的注意力。 （二）接著，請學童觀察並比較：他們（男生/女生）外表上，有哪些不一樣的地方？ （三）鼓勵學童說一說，你喜歡哪個性別呢？為什麼？ （四）教師說明： 學童正值學齡期發育階段，對於、女性別的想法，來自社會觀感及家庭的形塑。因此，開始會出現男/女有別及行為規範等等。鑑此，透過認識性別為開端，引領學童更深一層了解個人先天氣質和性別的關係，進而用平等的立場來看待。 二、發展活動 (一) 繪本閱讀：媽媽生了一個蛋 ※引導學童認識生命的起源，並且介紹男生和女生在身體上，有什麼的差異想要邀請全班一起來閱讀。 1.教師播放「媽媽生了一個蛋」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論： （1）一開始，父母怎麼跟孩子解釋寶寶怎麼來的？ （2）孩子利用什麼方式，向父母解釋寶寶的誕生？ （3）在簡單的圖表中，孩子畫了哪些重要的過程呢？順序呢？ （4）自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。 (二) 我是誰 1.教師展示男生/女生人體教具拼圖模型，並向學童介紹這兩者在外觀上的 相/異處。 2.接著，詢問學童除了外觀上的不同， 還有哪些呢？ （1）生殖器官。 （2）性特徵。 （3）上述項目，在生活上有什麼不一樣的方式？（如廁、生育…） 3.隨即，教師將人體教具拼塊一一拿起，將底部人形結構圖，展示給學童欣賞 。 4.之後，邀請學童上台分別將男、女生人體拼塊，逐一建構組合。(或教師 可利用現成人形海報圖片製作拼圖， 5.請學童想一想：並說說看現在的我和 未來的我，會有什麼不一樣的地方？ 為什麼？ 6.自由發表對男、女性別想法或感受。 (三)美工活動：我長大了 1.教師詢問學童：當你漸漸長大時，身 體有哪些重要部位要隱藏起來，你知 道怎麼做呢？ 2.教師引導學童認識隱私權及保護自己的方式。 3.鼓勵學童練習表達保護自己的想法。 4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將人體畫出來後，並針對需要遮蔽的部份，幫它畫出漂亮的服飾 5.學童作品分享與發表。 三、綜合活動 1.請學童完成閱讀學習單。 2.教師歸納與說明： （1）男生和女生在生理的構造上有許多先天上的不同。 （2）學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。 3 教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，因本著男、女生身體的構造不同，而開啟認識生命孕育的起源，進而學習如何保護自己的身體。	3	性別平等教育 性侵害防治教育

上學期 第 18 週 第 19 週 第 20 週	性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程 勇敢說不	活動二：勇敢說不 準備活動：請學生課前先蒐集有關性侵害的相關報導 老師準備相關影片 一、 引起動機 請學生發表認知中的性侵害是什麼？ 什麼行為會讓你覺得不舒服、不開心？ 在生活中或報章雜誌上有看過類似的新聞事件嗎？ 二、發展活動 《瞭解性侵害的定義》 凡是任何違反個人意願，而涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害，嚴重的性侵害行為包括：強迫性交、口交、性器官接觸、性猥褻等，其他輕微的包括：展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷撫摸女（男）性身體、?視等，都屬於性侵害的範圍。 (一) 影片欣賞:性侵害的防制宣導影片 （二） 討論： 我們的身體有哪些部位是不可以隨便讓別人碰觸的？ 身體是不是屬於自己的？ 對於不舒服的接觸（不管這個人是誰）可不可以說「不」？ 大人一定是對的他們的話一定要遵從嗎？ 哪些情境容易發生性侵害事件？ 如何預防性侵害的發生？ 遭遇性侵害時怎麼辦？ 遇到令自己不舒服的不安的情況時我們要怎麼做？ 別人問路時我要怎麼做？ 三、綜合活動 能清楚知道哪些行為是性侵害，會保護自己，也能伸張正義，從小做起，讓每個人都尊重自己與他人的身體。 兒童及少年性剝削防制教育：網路安全 6 - 反色情、反詐騙 https://www.youtube.com/watch?v=tCyOD5wuD7w	3	性別平等教育 性侵害防治教育 兒童及少年性剝削防治教育
上學期 第 21 週	交通安全課程 交通安全小尖兵	**準備活動：** 教師預先拍攝數張學校周圍導護志工值勤時的照片。 **一、引起動機** (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小朋友，請問你們上、放學時，是由家長接送至校門口？還是自行從家中走路上、放學呢？ 2. 在進入以及離開校園時，有沒有注意到學校四周有哪些人在保護我們的安全呢？ **二、發展活動** (一)導護志工在身旁 1. 利用電腦及單槍，播放導護志工的照片，並且引導學生發現導護志工所站的位置(如：馬路口)。 2. 引導學生思考導護志工站在路口的用意為何?(如：保護學生過馬路的安全) 3. 引導學生發現這些導護志工身上有哪些共同的裝備？(如：哨子、反光背心)	1	安全教育

		4.請學生思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢？(如：提醒駕駛人注意) 5.提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠) 提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔！ (二)排好路隊安全多 1.請學生分享：為什麼放學時需要排路隊？排路隊有哪些好處呢？ 2.利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的方式，讓學生分別扮演導護志工並且演練放學路隊。 3.安排兩種不同的排隊情境，一種是認真有秩序，一種是排得亂七八糟，讓學生生分別進行演練，教師實際測量所花的時間，讓學生體會到排隊可以增進效率、以及保護自身安全。 **三、綜合活動** 1.請學生發表在活動中的想法(如：不排路隊就會互相推擠，很危險)，並進一步修正缺失。 2.請學生上、放學時，配合導護志工的動作與口哨聲長短。		
下學期 第3週 第4週 第5週	家庭教育暨家暴防治課程 家庭生活停看聽 小智家的噴火龍	【活動一】家庭生活停看聽 (一)教師提問:「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (二)教師提問:「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。(用腳踩、綑綁、關在廁所裡) (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問:「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍 (四)教師補充說明:「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」 (五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 (六)教師強調:「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能會被打。」 (七)教師歸納:『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。 【活動二】小智家的噴火龍 一、引起動機： 1.老師拿出神秘箱，請一位學生搖一搖，猜猜裡面是什麼東西。 2.老師拿神秘箱，請另外一位學生伸手進去摸一摸，猜猜是什麼東西。 3.老師揭曉答案，三個手偶—小男孩、爸爸和噴火龍。讓學生猜猜小男孩、爸爸和噴火龍之間可能發生了什麼故事。 二、新教： (一)小智家的噴火龍—認識家庭暴力 1.老師利用手偶操演，搭配生動的配音與肢體，開始老師的說故事時間： 小智是一個就讀國小四年級的男孩，	3	家庭教育 家庭暴力防治教育

		其他同學在學校都開開心心的， 但是小智卻很內向， 不喜歡說話， 臉上有時候流露著憂鬱、害怕的表情， 身上還常常有受傷的傷痕。 熱心的同學們很關心小智， 想要幫忙小智， 讓小智也變成一個開朗的人， 於是同學們鼓勵小智， 要他說出心裡的話。 原來，小智讓憂鬱、害怕的原因是…… 小智家有隻噴火龍~ 小智的爸爸喝醉酒後就會變身為噴火龍， 噴火龍會發飆怒吼、發動攻擊， 拉小智媽媽的頭髮、用椅子砸小智， 小智和小智的媽媽常常因此而受傷。 他們都不喜歡噴火龍， 也很害怕噴火龍。 熱心的同學知道小智的處境後， 決定一定要幫助小智脫離噴火龍的魔掌， 聰明的你， 可以教教小智如何脫離噴火龍這個噩夢嗎？ 師說完故事後，詢問學生故事大意，讓學生口頭回答。 老師詢問學生，可能有哪些原因爸爸會變成噴火龍？爸爸變身噴火龍後，小智心裡會有什麼感覺？家裡的氣氛會有什麼影響？ 老師說明「家暴」的意涵，並整理學生的回答，重點匯整家暴產生的狀況及其影響。 (二)手偶演練-家暴心境揣摩 1.教師請每組各派一位學生主動上台，分別拿手偶扮演小智、小智的爸爸、變身後的噴火龍及關心小智的朋友。並在老師的引導下，學生操演手偶的時候，一面說出該人物的感受與心境。 綜合活動 大家要想辦法拯救小智，讓小智脫離噴火龍的魔掌，請學生也利用課餘時間，想想辦法，一起幫助小智。		
下學期 第 9 週 第 10 週 第 11 週	性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程 做自己身體的好主人 拒絕性騷擾	【活動一】做自己身體的好主人 (一)影片欣賞：教師播放「我是好主人」(兒童性侵害防治宣導影片)，帶領全班兒童仔細觀賞。 (二)自由聯想：教師請同學想想自己喜歡做的事情有哪些？回想父母親抱自己或朋友與自己手拉手時，有什麼樣的感覺並與同學分享。並想想看，為什麼影片中的小女生不喜歡班上的男生掀她的裙子？教師說明每個人都有一個獨立自主的身體，有時候他人的碰觸會讓我們感覺很溫暖，但有時會有很不舒服的感覺，讓兒童了解身體是自己的，如果有不舒服，就表示這樣的碰觸是不應該的。	3	性別平等教育 性侵害防治教育

	你該怎麼做	※教師宜引導兒童了解，感覺、思想都是身體的一部分，因此病痛、生氣、高興、快樂，都是包括在內。 (三)仔細思考：教師引導兒童思考自己不喜歡被他人看到的身體部位有哪些？並在完成後，在黑板上說明有哪些部位是絕對不可以讓他人碰的，而即使是身體的其他部分，也要秉持尊重他人的原則，不可以隨意碰觸，因為每個人的界限不同。 ※提醒：說明時，教師宜強調如果是看病需要，則是會有例外情況，不過，醫師在看診之前還是要先告訴我們再檢查的喔！ (四)重點歸納：身體自主權是自己的，要做自己身體的好主人。 【活動二】拒絕性騷擾 (一)引導發表：延續第一節，教師詢問，身體的哪些部位是不可以讓別人隨便碰觸的？引導兒童踴躍發表。針對兒童的回答，教師補充說明，穿泳衣時要包住的部位，以及嘴巴，這些都是你的個人隱私，不可以隨便讓人抱抱親親的，如果隨便抱抱你親親你這些隱私的部位，那就是性騷擾，你要拒絕他。 ※提醒：每個人的隱私是不能讓別人侵犯的。 (二)討論演練：教師取出布偶，將嘴巴用膠布貼住，說明這個小朋友遇到性騷擾，害怕得不敢向大人說，也不知道該怎麼說。請全班兒童一起幫他想辦法。師生共同討論後，請若干志願的兒童上臺以布偶演出如何向父母或教師說明遭遇。 (三)辨認加害者：教師在黑板上展示幾張人物圖片，有看起來兇神惡煞也有和藹可親者，詢問誰有可能侵犯自己，說明人不可貌相，要自己小心留意其行為舉止。 ※教師宜強調，不管你認不認識這個人，也不論對方是男生或女生，大人或小孩，都有可能對你做出你不喜歡的事。只要有人對你做出讓你覺得不安全、不舒服的事，就算很熟，也要勇敢說「不」，而且要儘速離開。 (四)重點歸納：了解不當的身體接觸，並明白加害者不見得都是陌生人。 【活動三】你該怎麼做？ (一)角色扮演：教師說明情境，並徵求兒童上臺扮演。 1.如遇到被人強迫跟著他上車或帶走時，請兒童思考該怎麼做？ 2.如在公園玩時，突然被陌生伯伯摸屁股時，該怎麼做？ (二)做法釐清：教師針對兒童的回答，補充說明當遇上了故事中的情境，可以採取以下的三種方式應變，包括大叫、快跑，或是找人幫忙(向經過的大人求助)。 (三)教師講解：教師說明兒童的決定對自己的安全有很大的影響，以「我是好主人」影片為例，幫助人是好事，但必須注意不管是陌生人或是熟人，都必須加強戒心，因此盡量不要讓自己落單或太相信別人的話。 (四)新聞事件：告知兒童一些相關的新聞事件，如：被綁架的小朋友，可能是因為沒有戒心，熱於幫助別人，反而為自己帶來傷害。 (五)重點歸納：能夠判斷什麼是安全的狀況，若遇到性騷擾或不安全狀況時，懂得可以採取的做法。		
下學期 第 15 週 第 16 週 第 17 週	性別平等教育暨性侵害犯罪防治課程 達人大集合 家事轉盤	【活動四】達人大集合 (一)教師與學生討論達人的定義： 1.教師引導用語：前一陣子電視正 在舉辦「波羅麵包達人」的比賽， 更早之前還有「Kitty 達人」的 競賽，小朋友，你們覺得「達人」 是什麼？ 2.小朋友的回答語：「波羅麵包達 人」是指很會做波羅麵包的人，「Kitty 達人」是指收集很多 Hollo Kitty 的人……。	3	性別平等教育 性侵害防治教育

		3.教師總結：「達人」是指依據他 們很豐富經驗和很多年的鍛鍊， 最後在某一方面能力很強，成為 某一方面的領域專家。 (二)教師與學生討論班上有哪些類型的達人，例如：運動達人、音樂達人、 知識達人、畫畫達人、笑話達人…… 等等。而這些達人所擅長的是什麼？例如：運動達人小明，擅長的是跑步。 (三)分組：教師將班上提出的達人類型 與其代表性的人物書寫在黑板上， 請同學自由選擇想訪問的對象。教 師提醒學生，訪問時，都要選擇男 女為受訪對象，不要只偏重在男生 或女生。 (四)進行訪問各位達人的活動 教師提示： 1.這些達人們為什麼這麼厲害？ 2.有些類型的達人只有女生或男生，為什麼？ 3.有些同一種類型的達人有男有女，那麼男女生都可以達到這項 能力嗎？ 4.而自己又是屬於哪一類型的達人？ 5.自己要如何成為達人？ (五)發表訪問內容：教師請自願的同學 上台發表訪問的內容，其他同學則予以肯定。 (六)結論：現代的社會很重視個人 專長的發揮，肯定每個人都有很多 元很多不一樣的創造力，只要你有 興趣也有能力，而且能夠主動的研 究更好的創作，持續的研究下去，這就是達人的基本精神。每個人所 擁有的優勢各不相同，而在職場上，有可能遇到各種不同的困難，要先學會保護自己，避免受到性騷擾和性侵害，也要尊重不同性別的同業，建立正確的性別觀念。 【活動五】家事轉盤 1.教師與學生討論家裡有哪些家事？ (以ㄅㄆㄇㄈ…編號) 2.在家事轉盤的內圈填上家人的名 稱，在外圈寫上這位家人平日負責 的家事。 3.教師提問： （1）你覺得最辛苦的人是誰？ （2）你覺得公不公平？為什麼？ （3）如果你自己來分配家事，會怎樣 分配？ 4.教師請自願的同學發表自己所寫的內容，從原本的家事分工到新的分配表，並說明理由，其他的同學則予以正向的回饋。 5.教師結論：每個人的能力高低都不一樣，不要因為能力比較強，就要做很多事，把自己累壞了；也不要因為能力比較弱，就不要做事，而是大家都學習怎樣做會更好，而且平時如果能多一點互相幫助，會對整個家庭氣氛都很好。		

下學期 第 20 週	交通安全課程 交通標誌我最行	**＊課前準備** 教師事先準備附件的交通標誌圖片及相對應意義的字條，並事先拍下學校門口的交通標誌。 **一、引起動機** 上網點閱 http://www.wang5218.com/3-2-006-1-video/LL01-video.htm，認識交通標誌及其意義。 **二、主要活動** 1.認識常見的交通標誌 教師展示常見的交通標誌圖片，請學童討論這些標誌的意義。教師接著說明，各標誌代表的意義，並引導學童認識校園周遭或行人穿越道旁所出現之交通標誌，培養學童上下學途中注意交通標誌的習慣。 2.我會注意交通標誌 教師詢問學生，平常上放學時，從家裡到學校，你看過哪些交通標誌？在哪裡看到這些交通標誌？學校門口附近有哪些交通標誌？ 3.交通標誌對對碰 教師將標誌圖案與寫出其意義的字條分別張貼於黑板兩邊，教師將學童分組並上臺進行配對的遊戲，學童將正確配對的標誌與字條黏貼於黑板中間。 **三、歸納統整** 1.教師總結交通標誌的重要性，並說明用路人應確實遵守交通標誌，確保交通安全，以降低交通事故的發生。 2.完成交通標誌對對碰的學習單。	1	安全教育