115學年度六年級國語領域教學計畫表　　版本：翰林

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註（無則免填）
		學習表現	學習內容				
第一週	第十一冊第壹單元：更好的自己 第一課 遇見自己	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能專心聽出詩歌的重點，並透過適當的表情動作表達。 二、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 五、能運用句型，練習詩歌仿寫。 六、能學會認識自己與尊重他人進而提升自我。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【生涯規劃教育】** 涯E1 了解個人的自我概念。	
第二週	第十一冊第壹單元：更好的自己 第二課 為什麼大家不理我？	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思	

		2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Bb-III-2 人際交流的情感。	出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。		考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第三週	第十一冊第壹單元：更好的自己 第三課 孔子說的話	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E1 良好生活習慣與德行。 **【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【生涯規劃教育】** 涯E5 探索自己的價值觀。	
第四週	第十一冊第壹單元：更好的自己 統整活動一	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-2 在人際溝通	一、學習運用名言佳句。 二、能運用閱讀策略的方法，讀懂詩句的意義。 三、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

		5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。			**【閱讀素養教育】** 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第五週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、透過文字的字形結構，歸納相同部件的生字，並運用字的部件，了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 五、能認識並理解科普文章取材、組織及用字遣詞的特性。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【科技教育】** 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 **【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第六週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第五課 樹的聯想	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【戶外教育】** 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境	

		表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解本文兩篇文章分別要表達的主旨。 六、運用語調、表情和肢體等變化，輔助口語表達。		的好。 **【生命教育】** 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第七週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識並理解議論文本取材、組織與遣詞造句的特徵。 五、能了解文章的主旨。 六、能讀懂議論文本。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多	Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	一、能認識科普文章的功能與說明特色。 二、能掌握文章中作者的觀點並找到對應的證據。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本	

		元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	三、能寫出議論文本的反例。		類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第九週	第十一冊第貳單元：智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【閱讀素養教育】** 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十週	第十一冊第壹、貳單元	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。	一、能對應標題，掌握文章重點。	口頭評量 實作評量	**【生命教育】** 生E3 理解人是	

	複習週一	錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	觀察評量 學習態度	會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十一週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【戶外教育】** 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **【閱讀素養教育】** 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。	

		力、聯想力等寫作基本能力。					
第十二週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第八課 街頭藝術家	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、練習各種靜態結合動態描寫的寫作技巧。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【國際教育】** 國 E4 了解國際文化的多樣性。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	第十一冊第參單元：生活好藝術 第九課 戲臺上的她與他	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能認識應用文本——採訪稿的特徵。 五、能認識傳統戲曲隨著科技演進的文化內涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 **【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

		5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第十四週	第十一冊第參單元：生活好藝術 統整活動三	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、能認識應用文本的採訪稿。 二、能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 三、能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 **【生涯規劃教育】** 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十五週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十課 過故人莊	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表	一、能表達自我的想法，理解他人的情意並適切的回應。 二、能運用各種辭典，擴充詞彙，分辨詞義。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

		應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	三、能流暢朗讀詩歌，並表現抑揚頓挫的變化。 四、能了解古典詩的內容、主旨與形式。 五、能把握寫作技巧的特性，並加以練習及運用。 六、藉由敘述與描寫抒發人際交流的情感。	學習態度	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【品德教育】** 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十一課 來一碗溫暖的羹湯	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能了解文章的主旨。 六、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【家庭教育】** 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【多元文化教育】** 多E2 建立自己的文化認同與意識。 **【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

第十七週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 第十二課 存根	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能運用字的部件或部首，了解文字的形、音、義。 三、能掌握小說的文本特色，理解情節發展的要點與主旨。 四、能把握短語、句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能運用語調和表情的變化來讀出文本內容。 六、能連結文本內容與自身經驗，思考文中訊息在真實世界的應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養教育】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十八週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒 統整活動四	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	一、能認識古典詩文中的律詩。 二、能讀懂小說的情節。 三、能透過文字表達心中的各種情感。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十九週	第十一冊第肆單元：文學萬花筒	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。	口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環E5 覺知人類	

	享閱讀二：永續地球村	事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，體會文章旨意。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **【閱讀素養教育】** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 **【科技教育】** 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第二十週	第十一冊第參、肆單元 複習週二	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識議論文本的特徵。 六、培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【家庭教育】** 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。			閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第二十一週	第十一冊第壹、貳、參、肆單元總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Cc-III-1 各類文本中	一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能複習議論文反例、應用文採訪稿特徵，培養觀察與思考的寫作習慣。 五、能培養日常生活中大小事多方思考，讓自己更好的能力。 六、能欣賞生活中的藝術	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【閱讀素養教育】** 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮	

		力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	的藝術、信仰、思想等文化內涵。	與文學，累積成長的智慧。		釋、反思、評鑑文本的能力。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 （無則免填）
		學習表現	學習內容				
第一週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【閱讀素養】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第二週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第一課遊走在世界的市場裡	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【閱讀素養】**	

		表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。		閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第三週	第十二冊第壹單元：用心看世界 第二課到不來梅當個樂師吧	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能了解文章的主旨，把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【戶外教育】** 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【人權教育】** 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第四週	第十二冊第壹單元：用心看世界	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	Ab-III-8 詞類的分辨。	一、能確實把握聆聽的方法。	口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人	

	第三課大小剛好的鞋子	事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，加以練習及運用，並能了解文章的主旨。 五、能培養觀察與思考的寫作習慣。	觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	與自愛愛人。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第五週	第十二冊第壹單元：用心看世界 統整活動一	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、能認識現代散文。 二、能掌握篇章表達的重點，比較文章的異同。 三、能運用文章的過渡技巧在寫作上。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能	

						力。	
第六週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第四課王戎辨苦李	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 五、能掌握文言文的學習策略，讀懂文言文。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【戶外教育】** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【閱讀素養】** 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第七週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第五課童年・夏日・棉花糖	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形音義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能理解課文結構安排的特色與用意。 五、能掌握借物抒情的寫作技巧。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【生命教育】** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **【性別平等】** 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	

		本能力。					
第八週	第十二冊第貳單元：童年你我他 第六課兒童的保護傘	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	一、能連結個人經驗，透過思考表達想法。 二、能運用策略，輔助詞義的理解。 三、能掌握非連續複合文本的內容、大意與主旨。 四、能理解非連續複合文本結構安排的特色與用意。 五、能讀懂生活中常見的應用文本。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【人權教育】** 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 **【多元文化】** 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 **【國際教育】** 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。	
第九週	第十二冊第貳單元：童年你我他 統整活動二	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中的訊息與觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	一、能認識生活中為傳達特定內容常見的應用文本。 二、能學會閱讀文言文的策略與方法。 三、能學會藉由描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度	**【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

第十週	第十二冊第貳單元：童年你我他 享閱讀一透視廣告的祕密	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Bd-III-3 議論文本的結構。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能連結相關知識經驗，表達理解或想法。 三、能掌握全文脈絡，評估內容安排邏輯。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養】** 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 **【資訊教育】** 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	
第十一週	第十二冊第壹、貳單元 複習週一	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bd-III-3 議論文本的結構。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度	**【品德教育】** 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 **【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【閱讀素養】** 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第十二週	第十二冊第壹單元：成長與祝福 第七課你為何而學	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能針對問題，提出自己的解決方法。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃】** 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養】** 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十三週	第十二冊第參單元：成長與祝福 第八課我的武俠大夢	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文的大意及主旨。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【生涯規劃】** 涯 E8 對工作/	

		類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		五、能培養觀察與思考的寫作習慣。		教育環境的好奇心。 **【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十四週	第十二冊第參單元：成長與祝福 第九課雛鳥試飛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能運用聲情和動作表現對詩歌的理解。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 五、能練習詩歌仿寫，致贈同學畢業祝福。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 **【海洋教育】** 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 **【閱讀素養】** 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十五週	第十二冊第參單元：成長與祝福 統整活動三	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	一、能運用演講技巧進行練習。 二、能運用自我提問，讀懂詩歌的意涵。 三、能分辨不同人稱的寫作所呈現的效果。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的	

		6-III-6 練習各種寫作技巧。				文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十六週	第十二冊第參單元 成長與祝福 享閱讀二： 撐開你的傘	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。	一、能對應標題，掌握文章結構及內容重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生涯規劃】** 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養】** 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十七週	第十二冊第參單元 複習週二	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-6 3700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【生命教育】** 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃】**	

		2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	意。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十八週	第十二冊第壹、貳、參單元 總複習一	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	一、能對應標題，掌握文章重點。 二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	**【閱讀素養】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十九週	第七冊到第十二冊 總複習二	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	一、能對應標題，掌握文章重點。	口頭評量 實作評量	**【品德教育】** 品 E2 自尊尊人	

		事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	二、能辨識訊息，讀懂細節與整體。 三、能覺察全文脈絡，體會內容意涵。 四、能主動運用閱讀策略，增進理解體悟。 五、能善用數位資源，延伸拓展學習應用。	觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度	與自愛愛人。 **【生命教育】** 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 **【生涯規劃】** 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 **【閱讀素養】** 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	