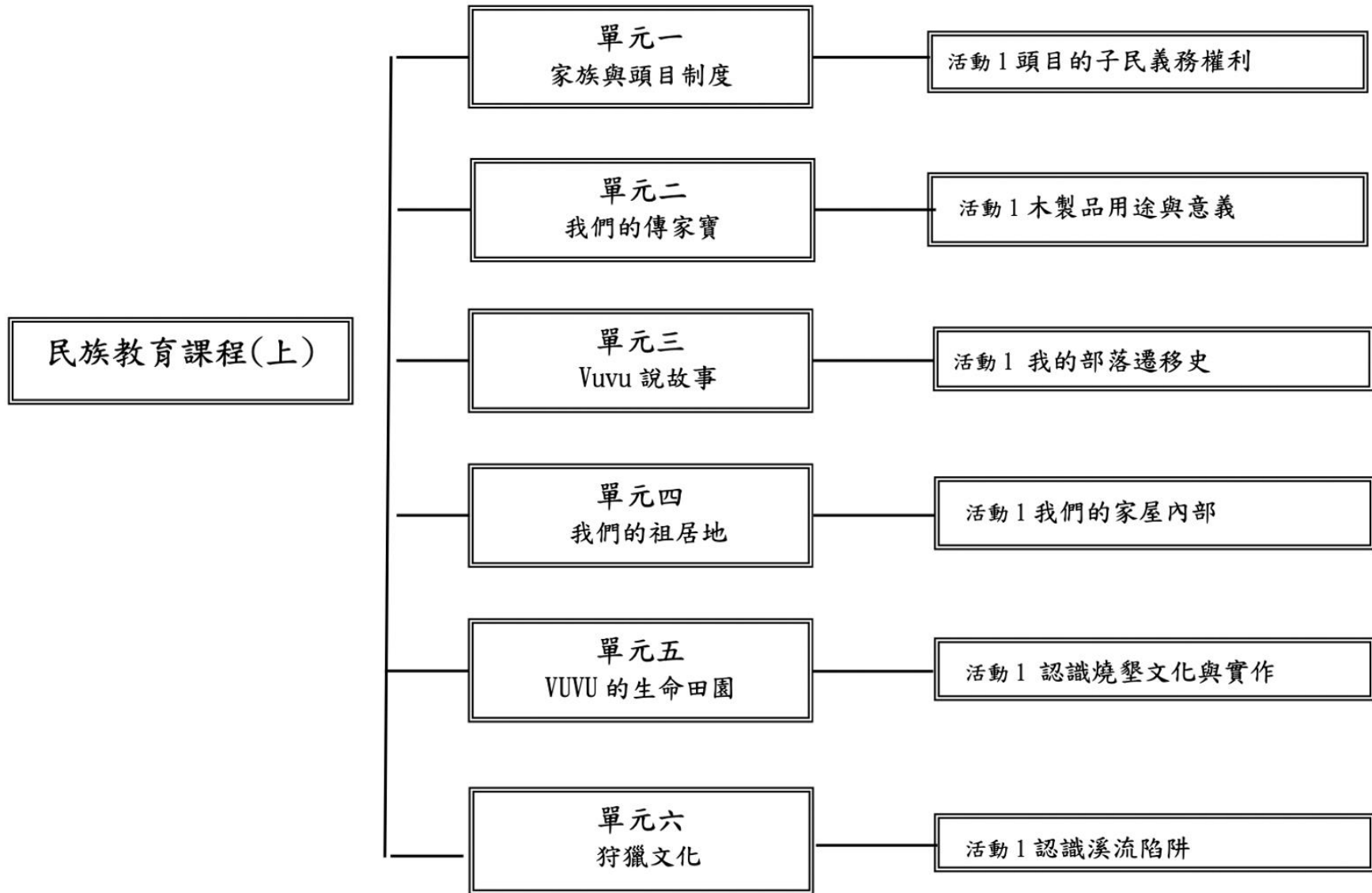


民族教育課程架構表



民族教育教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第二週	單元一 家族與頭目制度	5-III-4 能正確介紹家人、家庭、家族、年齡、生日。 5-IV-1 能與他人對話溝通。	Bb-III-4 族名稱的意義與由來。	1. 能對傳統貴族制度中的認識與了解。 2. 能了解平民在傳統社會所扮演的角色。	*學習態度 *口頭評量 概念結構 五年級： 能說出高士、四林的頭目	【人權教育】 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	合班同質性 分組

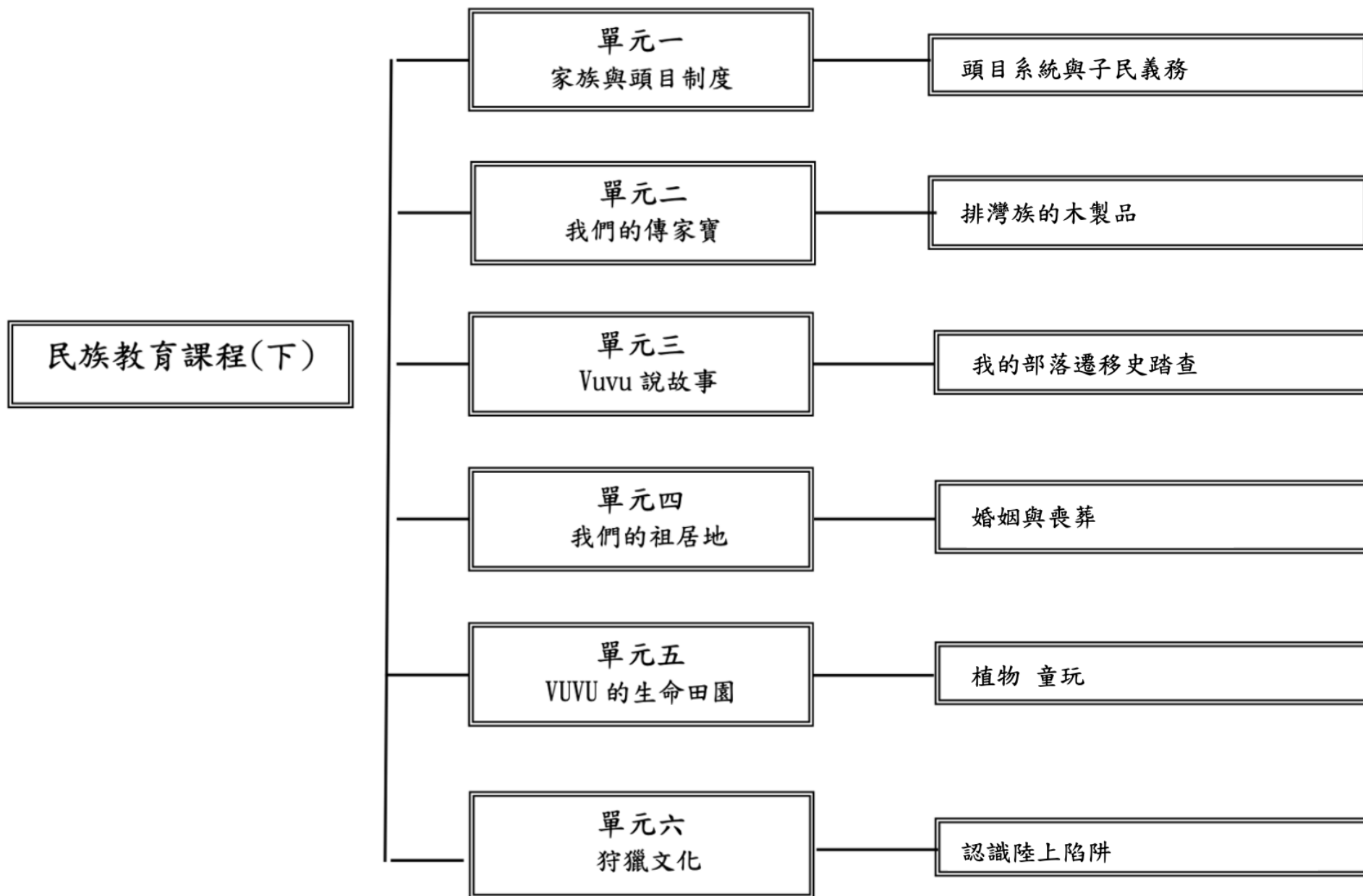
<p>第三週</p>	<p>我們的傳家寶</p>	<p>5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-IV-1 能與他人對話溝通。</p>	<p>文化： Bb-II-2 祖居地或部落的故事。</p>	<p>1. 能提升對傳統技藝認同和認識。 2. 能提升對文化的敏感度。</p>	<p>*學習態度 *口頭評量 ★概念結構 五年級： 能說出至少五種的木製品。能知道百步蛇是排灣族貴族的專屬紋飾。 六年級： 能說出木雕的創作材料。 能說出木雕作品主題</p>	<p>【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>合班同質性分組</p>
------------	---------------	---	-----------------------------------	---	---	--	----------------

<p>第八週</p>	<p>Vuvu 說故事</p>	<p>語 2-II-2 能說出所學語詞的意義。 語 3-II-5 能讀懂所學的課文內容。語 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 語 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文</p>	<p>原 Ab-II-1 日常生活語詞 原 Ba-II-2 祖居地或部落的故事 原 Bc-II-1 文化祭儀活動的主題名稱 原 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠 原 Bg-II-2 部落農人的故事 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<p>1. 能聆聽他人說話或表達。 2. 能理解故事背後寓意。 3. 能說出自己的想法。</p>	<p>學習態度 口頭評量 五年級： 能說出四林格事件發生的時間。 能說出四林格社的人民，為什麼不願交出他們的槍的原因。 六年級： 能重述故事。</p>	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>合班同質性分組</p>
------------	-----------------	---	--	--	---	--	----------------

<p>第九週</p>	<p>我們的祖居地</p>	<p>I-3 能專注聆聽說話者。 I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 5-IV-1 能與他人對話溝通。 III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p>	<p>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 Bb-IV-1 民族 / 部落遷徙故事。文化：Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p>	<p>1. 能提升對傳統祖居地石板屋非物質文化的由來認同和認識 2. 能提升對文化的敏感度</p>	<p>學習態度、口頭發表、互相觀察。 五年級： 了解室內位置的擺放與意義 六年級： 能利用學習單做詳細的紀錄</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p>	<p>合班同質性分組</p>
------------	---------------	---	--	---	--	---	----------------

<p>第十二週</p>	<p>VUVU 的生命田園</p>	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-IV-6 能了解並大致說出漁獵經驗、農耕經驗、文化祭儀等活動。</p>	<p>Bg - V -1 農耕工作的生態知識及分享參與經驗。 Bg - IV -1 農耕方法。 Bg -II- 2 部落農人的故事。</p>	<p>1. 能聆聽他人說話或表達。 2. 能理解故事背後寓意。 3. 能說出自己的想法。</p>	<p>學習態度 心得記錄 操作評量 實作評量 五年級： 了解農耕生活故事 六年級： 能利用課堂中所學農耕技巧實際運用在生活中</p>	<p>【性別平等教育】 性U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 【環境教育】 環U1 關心居住地區，因保護所帶來的發展限制及權益受損，理解補償正義的重要性。</p>	<p>合班同質性分組</p>
-------------	-------------------	--	--	--	---	---	----------------

第十六週	狩獵文化	<p>5-IV-4 能樂於了解並尊重他人的生活經驗，促進相互分享與社會共有、共榮、共好。</p> <p>5-V-6 能樂於分享參與漁獵、農耕、文化祭儀等活動的經驗。</p>	<p>◆文化：Bf-IV-2 漁獵文化參與經驗的分享。</p> <p>Bf-V-1 漁獵的生態知識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「魚籠式」陷阱製作方法。 2. 能認識排灣族陷阱所運用的相關科學原理。 3. 能學習使用自然資源製作陷阱及野外觀察的方法。 4. 能自行創造新陷阱。 	<p>學習態度、口頭發表、</p> <p>五年級： 能利用學習單做詳細的紀錄</p> <p>六年級： 能利用課堂中所學溪流陷阱技巧實際運用在生活中</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【人權教育】 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。</p>	合班同質性分組
------	------	--	--	---	---	--	---------



民族教育教學計畫表

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第二週	頭目系統與子民義務	5-IV-1 能與他人對話溝通。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。	文化： Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 文化： Bb-IV-1 民族/部落遷徙故事。	1. 部落傳統社會制度頭目的由來及家族。 2. 提升學生對於部落社會歷史與文化興趣	*學習態度 *口頭評量 概念結構 五年級： 能說出高士、四林的頭目屬於哪個家族 六年級： 能說出頭目如何召開部落會議。	【人權教育】 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 【性別平等教育】 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	合班同質性分組

<p>第四週</p>	<p>排灣族的木製品</p>	<p>1-III-3 能聽懂簡單句。 2-III-6 能看圖說話。</p>	<p>Bg-V -2 傳統部落工藝與現代工藝。 Ba-III-2 方位、空間</p>	<p>1. 能提升對傳統技藝認同和認識。 2. 能提升對文化的敏感度。</p>	<p>*學習態度 *口頭評量 ★概念結構 五年級： 能說出至少五種的木製品。 能知道百步蛇是排灣族貴族的專屬紋飾。 六年級： 能說出木雕的創作材料。 能說出木雕作品主題</p>	<p>【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>合班同質性分組</p>
------------	----------------	---	--	---	--	--	----------------

<p>第五週</p>	<p>我的部落遷移 史踏查</p>	<p>語 2-II-2 能說出 所學語詞的意義。 語 3-II-5 能讀懂 所學的課文內容。 語 4-II-2 能書寫教師指令的語詞。 語 5-II-1 能在生活中樂於並主動 接觸原住民族語文與文化。 社 2b-II-1 體認 人們對生活事物 與環境有不同的感受，並加以尊重。 社 2b-II-2 感受 與欣賞不同文化的特色。 綜 3c-II-1 參與 文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>原 Ab-II-1 日常生活語詞 原 Ba-II-2 祖居地或部落的故事 原 Bc-II-1 文化祭儀活動的主題名稱 原 Be-II-1 唸謠及傳統歌謠 原 Bg-II-2 部落農人的故事 綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<p>1. 能聆聽他人說話或表達。 2. 能理解故事背後寓意。 3. 能說出自己的想法。</p>	<p>學習態度 口頭評量 五年級： 能說出四林格事件發生的時間。 能說出四林格社的人民，為什麼不願交出他們的槍的原因。 六年級： 能重述故事。</p>	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。</p>	<p>合班同質性分組</p>
------------	-----------------------	---	--	--	---	--	----------------

<p>第九週</p>	<p>婚姻與喪葬</p>	<p>I-3 能專注聆聽說話者。 I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 5-IV-1 能與他人對話溝通。 III-2 能在聆聽過程中感受說話者的情緒，並思考其遭遇到的問題。 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等文化脈絡。</p>	<p>Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 Bb-IV-1 民族 / 部落遷徙故事。 文化：Bb-II-1 祖居地或原鄉的部落名稱。</p>	<p>1. 能提升對傳統祖居地石板屋非物質文化的由來認同和認識 2. 能提升對文化的敏感度</p>	<p>學習態度、口頭發表、互相觀察。 五年級： 能說部分遷移祖居地名稱 六年級： 能說出遷移史的過程</p>	<p>【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>	<p>合班同質性分組</p>
------------	--------------	---	---	--	--	--	----------------

<p>第十一週</p>	<p>植物 童玩</p>	<p>1-I-3 能專注聆聽說話者。 1-I-6 能聽懂簡易日常生活用語。 5-II-1 能在生活中樂於並主動接觸原住民族語文與文化。 5-IV-6 能了解並大致說出漁獵經驗、農耕經驗、文化祭儀等活動。</p>	<p>Bg - V -1 農耕工作的生態知識及分享參與經驗。 Bg - IV -1 農耕方法。 Bg -II- 2 部落農人的故事。</p>	<p>1. 能辨別田園裡的蔬菜種類。 2. 能嚐出料理的味道並用口語表達。 3. 能融入並參與課程內容。</p>	<p>學習態度 心得記錄 操作評量 實作評量 五年級： 了解農耕生活故事 六年級： 能利用課堂中所學農耕技巧實際運用在生活中</p>	<p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p>	<p>合班同質性分組</p>
-------------	--------------	--	--	--	---	--	----------------

<p>第十五週</p>	<p>認識陸上陷阱</p>	<p>5-IV-4 能樂於了解並尊重他人的生活經驗，促進相互分享與社會共有、共榮、共好。 5-V-6 能樂於分享參與漁獵、農耕、文化祭儀等活動的經驗。</p>	<p>◆文化：Bf-IV-2 漁獵文化參與經驗的分享。 Bf-V-1 漁獵的生態知識。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「困獸式」陷阱製作方法。 2. 能認識排灣族陷阱所運用的相關科學原理。 3. 能學習使用自然資源製作陷阱及野外觀察的方法。 4. 能自行創造新陷阱。 	<p>學習態度、口頭發表、</p> <p>五年級： 能利用學習單做詳細的紀錄</p> <p>六年級： 能利用課堂中所學陸上陷阱技巧實際運用在生活中</p>	<p>【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>【人權教育】 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。</p>	<p>合班同質性分組</p>
-------------	---------------	---	---	---	---	--	----------------

彈性學習節數課程計畫

屏東縣牡丹鄉高士國小 112 學年度 第一學期 六年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4）節，本學期共（84）節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學習領域選修節數	閱讀教育	學校特色課程
內容	迎新活動(2) 性別平等教育(3) 環境教育-戶外教學(7) 教育成果發表會暨聖誕節活動(4) 休業式(1)	性別平等暨性侵害犯罪防治複合課程(3) 家庭教育暨家庭暴力防治複合課程(3)	資訊課程(18)	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事(2) 跑道(1) 脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情(2) 朱子治家格言(1) 耶誕禮物(2) 採一把芒花(1) 臺灣鐵道小旅行(2) 高山上的旅人(1) 神祕的城堡(3) 童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼(1) 蘇格拉底的故事(1) 黔之驢(1) 龜笑鰲無尾(1)	家族與頭目制度：頭目的子民義務權利(1) 我們的傳家寶：木製品用途與意義(2) Vuvu 說故事：我的部落遷移史(2) 我們的祖居地：我們的家屋內部(3) Vuvu 的生命田園：認識燒墾文化與方法、燒墾實作(4) 狩獵文化：認識溪流陷阱(3)

				<u>築夢踏實的雪花人</u> (2) 黃魚聽雷(4) 三國演義(3)	
節數	17	6	18	28	15

【六年級上學期：閱讀教學教案】

一、本學習節數共（28）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第 1 周	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-6-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是由 24 個點亮人類心靈、肯定自我價值的小故事集結而成，主旨是透過美國的海莉絲·布里姬女士所推行的「藍絲帶讚美行動」，來讓大家都知道讚美與感謝的力量；書中每個故事都是描寫當人們在接受藍絲帶的讚美之後，他們的生命變得更美好的事實。 3. 教師針對本書的運用：可鼓勵學生到圖書館借閱，或是透過全班共讀的方式，進行書中例子的議題討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	2	我與眾不同，創造不同:二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事 文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年	參與討論 課堂問答 實務操作	
第 3 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：《跑道》是「運動小說」的經典代表作。書中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常踽踽獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。	1	跑道 文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年	參與討論 課堂問答 實務操作	

	5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	<p>在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。本課課文即改寫自本書。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用，引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>				
第 5 周	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：在生活或工作中，人們常因一些瑣事而陷入煩惱中，搞得自己心情低落，最後連事情也處理不好。心情的好壞是一體的兩面，成敗的結果往往在於一念之差。本書利用例子來說明事物都有其正反兩面，問題就在於當事者怎樣想和怎麼對待。提醒我們人們應該學做情緒的主人，不斷地調整自己的心情，因為善於適應才能找到真正的快樂。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	2	<p>脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情</p> <p>文：林慶昭</p> <p>出版：哈林文化出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>	參與討論 課堂問答 實務操作	
第 6 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書內容言簡意賅、哲理深刻、語言通俗、押韻對仗，讀來抑揚頓挫，琅琅上口。</p>	1	<p>朱子治家格言</p> <p>文：謝恭正註譯</p> <p>出版：文國書局</p> <p>出版日期：西元二〇〇二年</p>	參與討論 課堂問答 實務操作	

	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。	3. 教師針對本書的運用：閱讀其他朱子治家格言的內文，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。				
第 7 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	2	耶誕禮物 文：歐·亨利	參與討論 課堂問答 實務操作	
第 11 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	1	採一把芒花 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)	參與討論 課堂問答 實務操作	
第 12 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容：完整的蒐集了臺灣創新、復古兼具的鐵道風景，適合各年齡層使用，可攜帶，可記錄，可臥遊，是一本認識及實踏臺灣鐵道的最佳指南。	2	臺灣鐵道小旅行 文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年	參與討論 課堂問答 實務操作	

	物的尊重與關懷。	<p>3. 說明：本書蒐集臺灣的鐵道風景，也介紹許多復古的火車站，例如平溪線火車，探尋猴硐、三貂嶺等礦村小站。</p> <p>4. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>				
第 13 周	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>	1	<p><u>高山上的旅人</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>	<p>參與討論 課堂問答 實務操作</p>	
第 14 周	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：</p> <p>(1) 課文裡將城堡的種類大致分為哪幾種呢？請各寫出一座城堡的名稱做代表。</p> <p>(2) 古時候的城堡建築，大致包括哪些部分呢？</p> <p>(3) 城堡最原始的功能是為了防禦，所以當時大都建築於哪個地點呢？</p> <p>(4) 作者說：「新天鵝堡為中古世紀的城堡，畫下了完美的句點。」請問：下列敘述何者最適當？</p> <p>(5) 作者說，觀賞城堡可以印證興亡盛衰的歷史，請問：作者何以這麼說？請依據本文提出你的看法。</p>	3	<p>神祕的城堡 文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)</p>	<p>參與討論 課堂問答 實務操作</p>	

		<p>(6)作者寫這篇文章的目的是什麼？作者的寫法是否能達到他的目的？</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>				
第 15 周	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>5-3-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2. 運用：教師可以好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>	1	<p>童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼</p> <p>文：鄭如晴</p> <p>出版社：小天下</p> <p>出版日期：西元二〇〇七年</p>	<p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>實務操作</p>	
第 16 周	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？</p> <p>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。</p>	1	<p><u>蘇格拉底的故事</u></p> <p>〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉</p>	<p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>實務操作</p>	
第 17 周	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p>	1	<p><u>黔之驢</u></p> <p>〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉</p>	<p>參與討論</p> <p>課堂問答</p> <p>實務操作</p>	

	並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通	3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。				
第 18 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鶩無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鶩無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鶩無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	2	<u>龜笑鶩無尾</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第 19 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	2	<u>築夢踏實的雪花人</u> 〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉	參與討論 課堂問答 實務操作	
第 20 周	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生；黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	4	黃魚聽雷 文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月	參與討論 課堂問答 實務操作	

<p>第 21 周</p>	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p>	<p>1. 說明：三國演義為中國四大古典小說之一，內文將以淺顯的文字，搭配上彩色插圖，使整個故事變得更加生動有趣，不僅能讓孩子輕鬆閱讀故事內容、激發想像力，更能藉此培養孩子明辨是非的正確觀念。</p> <p>2. 運用：教師簡介本書內容要點。鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所讀過的章節故事。並鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>3</p>	<p>三國演義 原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年</p>	<p>參與討論 課堂問答 實務操作</p>	
---------------	---	--	----------	---	---	--

屏東縣牡丹鄉高士國小 112 學年度 第二學期 六年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數（4）節，本學期共（76）節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學習領域選修節數	閱讀教育	學校特色課程
內容	始業式(1) 性別平等教育(3) 模範生選舉(1) 戶外教學(7) 學校運動會暨母親節活動(7) 牡丹社事件活動(4) 畢業典禮系列活動(4)	性別平等暨性侵害犯罪防治複合課程(3) 家庭教育暨家庭暴力防治複合課程(3)	資訊課程(18)	唐詩樂遊園(2) 荀巨伯 (1) 終南別業(2) 一杯牛奶(2) 花城 (1) 一暴十寒(1) 明修棧道，暗度陳倉(1)	家族與頭目制度：頭目系統與部落會議(1) 我們的傳家寶：家屋木雕圖騰設計(4) Vuvu 說故事：介紹部落區域(2) 我們的祖居地：繪製家屋室內設計圖屋(3) Vuvu 的生命田園：認識童玩與實作(2) 狩獵文化：陸上陷阱實作(3)
節數	27	6	18	10	15

【六年級下學期：閱讀教學教案】

一、本學習節數共（10）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第1周	5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：請各組介紹一首詩？ 3. 提問：讀了這首詩之後，有什麼感想？	2	<u>唐詩樂遊園</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第2周	5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：這個故事的大意為何？請說說看。 3. 提問：城裡的人為何神色匆匆，不願停留？ 4. 提問：可以用哪個成語來形容 <u>荀巨伯</u> 的行為呢？	1	<u>荀巨伯（閱讀易上手）</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第3周	5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 分組進行閱讀。 提問：這首詩表現出作者什麼樣的心境？	2	<u>終南別業（閱讀易上手）</u>	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

		<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>3. 教師可簡單補充<u>王維</u>的資料。</p>				
第 7 周	5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：故事中的學生花了多少錢才得到這杯牛奶？讓學生了解人間情懷的溫暖，進而可以貢獻己力，幫助弱勢的人。</p>	2	一杯牛奶（ <u>閱讀易上手</u> ）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	
第 14 周	5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>提問：為什麼故事中的燕子要在<u>蔡伯</u>的屋子周圍一再盤旋不離去？</p> <p>提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？</p>	1	花城（ <u>閱讀易上手</u> ）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業	

		<p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>				
第 18 周	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>提問：這篇故事給了你什麼啟示？</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>	1	<u>一暴十寒</u> （ <u>閱讀易上手</u> ）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業
第 19 周	5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？</p>	1	<u>明修棧道，暗渡陳倉</u> （ <u>閱讀易上手</u> ）	分組報告 參與討論 課堂問答 作業

		<p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

彈性學習節數課程計畫

屏東縣牡丹鄉高士國小 112 學年度 第一學期 六年級 彈性學習節數課程計畫

一、每週彈性學習節數 (4) 節，本學期共 (84) 節。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學習領域選修節數	閱讀教育	學校特色課程
內容	迎新活動(2) 性別平等教育(3) 環境教育-戶外教學(7) 教育成果發表會暨聖誕節活動(4) 休業式(1)	性別平等暨性侵害犯罪防治複合課程(3) 家庭教育暨家庭暴力防治複合課程(3)	資訊課程(18)		家族與頭目制度：頭目的子民義務權利(1) 我們的傳家寶：木製品用途與意義(2) Vuvu 說故事：我的部落遷移史(2) 我們的祖居地：我們的家屋內部(3) Vuvu 的生命田園：認識燒墾文化與方法、燒墾實作(4) 狩獵文化：認識溪流陷阱(3)
節數	17	6	18	28	15

【六年級上學期：資訊領域選修教案】

一、本學習節數共（18）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週	2-2-1 能遵守電腦教室（公用電腦）的使用規範。	1. 學生能認識電腦教室設備 2. 學生能認識電腦教室使用規定	主題：認識電腦教室與設備 1. 認識電腦教室設備 2. 認識電腦教室使用規定	1	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論	
第三週	1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。	1. 學生能正確操作電腦與主機 2. 學生能正確操作電腦桌面與視窗	主題：基本電腦操作練習 1. 電腦與主機操作 2. 電腦桌面與視窗操作	1	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作	
第四~六週	2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。	1. 學生能運用鍵盤進行打字練習 2. 學生能正確使用標點符號輸入	主題：打字練習 1. 打字練習 2. 標點符號輸入與運用	3	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作	

第七~十週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 學生能操作 Gmail 介紹 2. 學生能操作雲端硬碟	主題：Gmail 與雲端硬碟操作 1. Gmail 介紹與實際操作 2. 雲端硬碟介紹與實際操作	4	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作
第十一~十四週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 學生能了解 Word 介面使用 2. 學生能使用 Word 快捷鍵 3. 學生能使用 Word 進行文書處理	主題：Word 文書處理 1. Word 介面使用 2. Word 快捷鍵使用 3. Word 文書處理測驗	4	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作、實測
第十五~十九週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 學生能了解 Powerpoint 介面使用 2. 學生能使用 Powerpoint 簡報製作 3. 學生能使用 Powerpoint 進行簡報發表	主題：Powerpoint 簡報 1. Powerpoint 介面使用 2. Powerpoint 簡報製作 3. Powerpoint 簡報發表	5	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作、個人報告

【六年級下學期：資訊領域選修教案】

一、本學習節數共（18）節

二、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二週	2-2-1 能遵守電腦教室（公用電腦）的使用規範	1. 學生能介紹電腦教室設備 2. 學生能介紹電腦教室使用規範	主題：介紹電腦教室與設備 1. 介紹電腦教室設備 2. 介紹電腦教室使用規範	1	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論	
第三~四週	1-2-3 能正確操作及保養電腦硬體 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 2-2-5 能正確操作鍵盤。	1. 學生能完成基本電腦操作 2. 學生能保持正確電腦使用姿勢 3. 學生能認識鍵盤	主題：基本電腦操作—電腦使用姿勢與鍵盤練習 1. 基本電腦操作 2. 正確電腦使用姿勢 3. 鍵盤認識與練習	2	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作	
第五~七週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活	1. 學生能操作 Word 介面	主題：Word 文書處理應用 1. Word 介面使用 2. 製作價目表與個人月曆	3	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作	

	之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體	2. 學生能運用 Word 製作價目表與個人月曆				
第八~十週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 學生能操作 Powerpoint 介面 2. 學生能運用 Powerpoint 製作個人簡報	主題：Powerpoint 簡報應用 1. Powerpoint 介面使用 2. Powerpoint 製作個人簡報	3	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作
第十一~十六週	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 學生能管理與運用 Gmail 2. 學生能管理與運用雲端硬碟 3. 學生能管理與應用 Google Classroom	主題：Gmail、雲端硬碟與 Google Classroom 管理與應用 1. Gmail 管理與運用 2. 雲端硬碟管理與運用 3. Google Classroom 管理與應用	6	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作
第十七~十九週	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 學生能操作 Tinkercad 介面	主題：Tinkercad 3D 繪圖 1. Tinkercad 介面操作 2. 繪製 3D 吊牌	3	電腦教室設備	課堂問答、態度檢核、參與討論、實務操作

		2. 學生能運 用 Tinkercad 繪製 3D 吊牌					
--	--	------------------------------------	--	--	--	--	--