

參、彈性學習課程計畫

【三】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週，共(126)節、下學期(20)週，共(120)節，合計(246)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週		閱讀素養教學(1) 防災教育(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1) 環境教育(0)融入自然科技領域實施			
第二週		閱讀素養教學(1) 防災教育(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1) 環境教育(0)融入自然科技領域實施			
第三週		家庭教育暨家庭暴力防治(1) 美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1) 環境教育(0)融入自然科技領域實施			數學精進(1)

第四週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1) 數學精進(1)
第五週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1)
第六週	美感律動—舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1)
第七週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第八週	美感律動—舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1)
第九週	美感律動—舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			校慶運動會(1)

第十週	性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1) 校慶運動會(1)
第十一週	閱讀素養教學(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			校慶運動會(1)
第十二週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1) 校慶運動會(1)
第十三週	閱讀素養教學(1) 美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			校慶運動會(1)
第十四週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1) 校慶運動會(1)
第十五週	閱讀素養教學(1) 美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			校慶運動會(1)
第十六週	閱讀素養教學(1) 美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1)			國語文精進(1)

	國際文化(1) 運算思維與程式設計 (1)			
第十七週	自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計 (1)			國語文精進(1) 數學精進(2)
第十八週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計 (1)			國語文精進(1) 數學精進(1)
第十九週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計 (1)			國語文精進(1)
第二十週	自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計 (1)			國語文精進(2) 數學精進(1)
第二十一週	閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計 (1)			國語文精進(1) 數學精進(1)
總計	98			28

下學期

類別 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第一週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1) 數學精進(1)
第二週	美感律動—舞蹈(1) 防災教育(2) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第三週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1) 數學精進(1)
第四週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第五週	美感律動—舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1)
第六週	美感律動—舞蹈(1)			

	閱讀素養教學(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第七週	美感律動—舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1)
第八週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第九週	美感律動—舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1)
第十週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1)
第十一週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1) 數學精進(1)

第十二週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1)
第十三週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1) 環境教育(0)融入綜合動領域實施			國語文精進(1) 數學精進(1)
第十四週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1) 環境教育(0)融入綜合動領域實施			數學精進(1)
第十五週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1) 環境教育(0)融入綜合動領域實施			國語文精進(1) 數學精進(1)
第十六週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第十七週	美感律動—舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(2) 自造教育(1)			

	國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			
第十八週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1)
第十九週	美感律動—舞蹈(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			國語文精進(1) 數學精進(1)
第二十週	美感律動—舞蹈(1) 閱讀素養教學(1) 自造教育(1) 國際文化(1) 運算思維與程式設計(1)			數學精進(1)
總計	100			20

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
防災教育	1.能知道地震的成因。 2.能了解地震造成的災害。 3.能知道地震預報的來源。 4.能和家人擬定防颱計畫表。 5.能完成地震的相關剪報。	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
家庭教育暨家庭暴力防治	遠離暴力！別忘 113 1.認識情緒的表達及正確的宣洩方式。 2.引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1	男女大和平 1.能了解兩性身體的界限，並學習彼此尊重。 2.能了解兩性相處的方式，以及互相尊重的重要。 3.體會兩性皆為平等的個體的觀念。	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2	勇敢的說“不” 1.能知道什麼是性騷擾。 2.能辨別性騷擾與否。 3.能瞭解性騷擾包含語言性騷擾、非語言性騷擾和身體性騷擾等多面向的性騷擾。	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
環境教育-1 融入自然科學領域實施	貪吃的垃圾桶 1.能夠以記錄的方法發現問題。 2.能夠寫出解決環保問題的方法。 3.能夠將環保活動力行在生活上。	0	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
環境教育-2 融入自然科學領域實施	節約能源一起來 1.能說出節約能源的方法。	0	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題

	2. 能將節約能源的觀念融入日常生活中。		
閱讀素養教學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗<u>臺灣</u>的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
美感律動—舞蹈	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹交通輔助工具 2. 路線轉換與動作配合 3. 舞蹈驗收 4. 探索呼拉圈 5. 呼拉圈與身體節奏 6. 跳跳 music 7. 「跳」舞趣 8. 互動遊戲 9. 舞繩 10. 數字大不同 11. 數字運算 	14	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
自造教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦積木解說 2. 沙灘車(上) 3. 沙灘車(下) 4. 電動三輪車 5. 鍬形蟲車(上) 6. 鍬形蟲車(下) 7. 升降機(上) 	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	8. 升降機(下) 9. 電梯 10. 夾娃娃機(上)		
運算思維與程式設計	1. 認識電腦及操作方式 2. 認識網路法律、隱私、道德及真偽 3. 資料處理 4. 檔案管理 5. 網路資源 6. 教育雲端資源	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
國際文化	1. 認識各國打招呼說法 2. 【台灣在哪裡】認識世界地圖 3. Hello, World!	21	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
合計		98	

下學期

課程名稱	內容	節數	項目
防災教育	1. 能認識不同面貌的火。 2. 能利用線香做出一幅美麗的畫。 3. 能分辨哪些物品會讓火勢更旺。 4. 能知道如何預防火災。 5. 能知道火災發生時該如何逃生。	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1	勇敢女生 1. 使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2. 使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制。	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2	你說我說老實說 1. 能提出自己的想法。 2. 能尊重與自己不同的意見。 3. 能了解兩性特質。	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
家庭教育暨家庭暴力防治	我該怎麼辦？ 1. 分辨危險情境 2. 避免自己遭受暴力 3. 遇暴力事件時能立即求助	3	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
環境教育 融入綜合活動領域實施	環保小尖兵—資源回收神奇造紙術！ 1. 能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。 2. 能說出可再利用的資源有哪些。 3. 能完成「資源回收大探查！」學習單。 4. 能說出再生紙的製作過程。 5. 能完成再生紙的製作。	0	<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題
閱讀素養教學	1. 生活中處處可以找到驚喜，只要品味觀察，生活中處處可發現值得回憶、保存的好滋味。蒐集、閱讀並用適當的語調朗讀有關生活的詩歌、文章。 2. 心情會產生不同變化，並影響人的行為表現。學習如何面對自己的心情，理解人們會根據自我需求和認知，產生	9	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	<p>不同體會，採取不同的因應方式。</p> <p>3. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。</p> <p>4. 學習培養良好的溝通能力，有責任心和榮譽感，當一個會處理生活、品味生活的人。</p> <p>5. 認識童話，引導學生欣賞不同風格的作品，認識童話的多樣性，並培養閱讀興趣。</p> <p>6. 走入文學世界，品味詩、劇本、童話等不同文類的作品，認識古今中外名家，了解文學作品的多樣性及趣味性，培養自主學習的主動性。</p>		
美感律動—舞蹈	<p>1. 食物與特性</p> <p>2. 融化的身體</p> <p>3. 舞蹈驗收</p> <p>4. 符號的奧妙</p> <p>5. 身體符號</p> <p>6. 舞蹈呈現</p> <p>7. 我是誰</p> <p>8. 舞蹈摸索</p> <p>9. 多變風格你我他</p> <p>10. 跳棋與方向</p> <p>11. 侵略陣營</p> <p>12. 花樣跳棋</p>	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
運算思維與程式設計	<p>1. 資料處裡</p> <p>2. 教育雲端資源</p> <p>3. 程式設計</p>	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
自造教育	<p>1. 彈鋼琴</p> <p>2. 音樂盒(上)</p> <p>3. 音樂盒(下)</p> <p>4. 四足行走器(上)</p>	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

	5. 四足行走器(中) 6. 四足行走器(下) 7. 接力賽 8. 動力結構組合(上) 9. 動力結構組合(中) 10. 動力結構組合(下)		
國際文化	1. 【美國小學生的一天】。 2. 【感恩的日子】。 3. 認識衣的文化:從各國服飾認識文化。 4. 認識世界各國的母親節 Mother' s Day。 5. How to Say Thank You。	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
合計		100	

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

上學期：

課程名稱：防災教育		項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週 第 2 週	防震演習	綜-E-A2 綜-E-A3 防-E1 防-E2 防-E3 防-E4 防-E5 防-E7 防-E8	1. 能知道地震的成因。 2. 能了解地震造成的災害。 3. 能知道地震預報的來源。 4. 能和家人擬定防颱計畫表。 5. 能完成地震的相關剪報。	1. 地震的原因 地震的原因為板塊運動，主要災害的原因為房屋左右晃動、上下跳動，震垮房子壓死人或海嘯淹死人… 2. 花蓮光隆博物館【地震體驗館】影片欣賞。體驗山崩、洪水、地鳴，讓你體驗『天搖地動』的震撼!! 這個體驗很刺激、很好玩！真正的地震很可怕！ 3. 【觀察】可怕的、悲慘的九二一地震的影片 A. 「觀看」台中災情影片 921 大地震南投、台中縣一帶發生芮氏規模七·三的強烈地震，造成 2,321 人死亡、8,000 多人受傷，財物損失估計約台幣三千億元，真是又悲慘、又可怕。 b. 【觀看】九二一地震教育園區的影片  地震會震塌教室、壓扁汽車、震彎鐵軌、震垮廁所，上廁所的人會光著屁股被震下來，真可怕。 4. 【統整、提示】地震真可怕！大家要有地震的應變措施！【課程結束】	2	1. 專心觀看影片 2. 完成學習單	1. 影片 2. 學習單	

下學期：

課程名稱：防災教育

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2 週	可不可以玩火	健體-E-A2 綜-E-A1 自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 防 E1 防 E2 防 E4 防 E5 防 E9	1. 能認識不同面貌的火。 2. 能利用線香做出一幅美麗的畫。 3. 能分辨哪些物品會讓火勢更旺。 4. 能知道如何預防火災。 5. 能知道火災發生時該如何逃生。	一、四大元素—火 1. 你看過哪些顏色的火？ 2. 對你來說，火是溫柔的還是凶狠的？為什麼？ 3. 它有哪些用途？ 4. 你會不會點火？ 二、第一類接觸 (一) 說明：人類在沒有發現火以前，過的是茹毛飲血，跟野獸一般的生活。火的發現與使用是人類社會的重大事件，火既可使人類躲避猛獸的侵襲、可以熟食，又可抵禦嚴寒酷冬的惡劣氣候。 (二) 提問：從前的人大部份是使用鑽木取火的方式，可是現在有許多點火的工具，你知道的有哪些？如：打火機、火柴等。 (三) 詢問同學是否聽過賣火柴女孩的故事？並由教師示範正確的點火方式： 1. 用大拇指、食指和中指，夾住火柴柄，在火柴盒的側面由內而外摩擦點火。 2. 點著後火柴棒要平拿才不會燒到手。 3. 如果將火焰那端朝上，火就會變小；朝下則相反。 (四) 調查了解，同學平時點火的方式是否正確？並提問，如何將火熄滅？ 如：吹滅、用濕抹布覆蓋。 (五) 發給每位同學一支線香、一張色紙。各組一盒火柴、濕抹布。 (六) 引導學生使用線香在色紙上燒出一個小洞，創作出自己喜愛的圖案。 (七) 作品欣賞與分享：說一說創作線香畫有趣的地方，並為同學的創作評分。【課程結束】	2	1. 上課參與度 2. 口頭回答。 3. 學生互評 4. 學習單	1. 圖片或繪本。 2. 火柴、濕抹布。 3. 線香、火柴、濕抹布、色紙	

上學期

課程名稱：家庭教育暨家庭暴力防治

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週 第 3 週	遠離暴力！別忘 113	綜-E-B1 健體-E-B1 家 E3 家 E5 家 E7	1. 認識與尊重自己及他人的身體權。 2. 覺察情緒並對自己所信任的人表達感受。	一、準備活動<20' > (一) 課前準備 教師於課前參閱「貼心小語」及印製學習單，讓學生於綜合活動時填寫，教師並從旁協助引導。 (二) 引起動機 教師提示學生是否記得三年級上學期所討論的家庭暴力案例，喚起學生舊經驗，明示家庭暴力不是只有身體上的毆打，也不是只可能發生在大人打小孩、男生打女生等情況。 <教師統整學生的回答後，再舉出一個家庭暴力的實際案例> 二、發展活動<60' > 教師舉出家庭暴力的實際案例。 案例：小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候，媽媽都會大叫大鬧、摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等等隨手可以拿到的物品，有時候還會把爸爸的重要文件撕毀，甚至故意把氣出在小狗和女兒身上，媽媽在氣憤之下，常常毒打小玲和她心愛的小狗。 教師提問。 教師：各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』呢？ (大叫大鬧，摔盤子、摔椅子、亂丟衣服、撕毀文件、毒打小玲和她心愛的小狗) 教師：如果你是小玲，你會有什麼感覺？ (害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛……) 教師：等小玲的爸爸和媽媽氣消後，你想小玲會跟爸媽說些什麼？ (我希望您們不要吵架、有事好好說、不要把氣出在我和小狗身上)	3	1. 能正確填寫學習單。 2. 能清楚發表自己的想法。	「認識家庭暴力」學習單、「遠離暴力！別忘 113」學習單、「心情變身咒」學習單、「100 公分的世界」光碟片(本手冊提供)、電腦、液晶投影機。	

教師：如果你是爸爸和媽媽，你會如何處理兩人間的意見不合？

（先深呼吸，有話慢慢說、不要使用人身攻擊的語言、不要使用暴力）

教師：各位同學，從上面的案例當中，怎麼樣的對待方式讓你覺得受到尊重？

（不要把氣出在別人身上、語氣溫和說清楚不要出手打人）

教師統整歸納：

一、教師針對上述學生的回答及互動中所得到的諸多答案，整理出符合本單元教學目標，學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法，培養學生愛惜自己、尊重別人，達到自我保護的目的，減低傷害的發生。

二、協助學生填寫「認識家庭暴力」、「遠離暴力！別忘 113」學習單。

案例：「100 公分的世界」

放映 100 公分的世界，請學生觀看後與上一節課之案例做比較。

教師：「各位同學，老師現在將全班分成五組，請各組代表將討論後的感受發表，並請大家學以同理心去想像，如果，你是影片中的小男孩或小女生，你會有什麼感覺？」

教師現在提問：

（一）如果，被打的個案主角是自己或身邊的親朋好友時，你會有什麼感覺？（害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛、生氣……）

（二）你該如何處理這些讓你不舒服的感覺呢？（告訴老師、找好朋友傾訴、聽音樂、打球運動、繪畫、從事任何正向可放鬆心情的活動）

（三）影片中的小男孩與女同學玩耍，遇到不合自己意時，是用什麼方式表達？（搶玩具、罵同學笨等不友善的方式）

（四）你覺得影片中的小男孩對待女同學的方式，給你什麼樣的感覺？（不友善、不尊重別人、不講理、野蠻……）

（五）你覺得影片中的小男孩可以用什麼方式拿到玩

具？（好好的和女同學說、先說好兩人用輪流的方式……）

（六）如果，發生影片中的家庭暴力事情時，誰是你
可以求救的對象呢？（老師、外婆、姑姑、鄰居、警
察、社工阿姨或叔叔……等）

三、綜合活動〈40'〉

（一）各組心得分享後，教師綜合歸納問題：

我們生活周遭發生過疑似家庭暴力事件或
家庭暴力事件，這是大家所不願意見到或遇到的。打
架、吵架並不能解決事情，學習好好的處理自己的情
緒，生氣時做做深呼吸，不要把自己的不高興發洩在
別人身上，懂得尊重別人、幫助別人，才會贏取別人
的信任及喜愛。

如果，不幸的遇到或看到家暴事件：

1. 如何做好預防工作及安全守則？

◎注意對方施暴的警訊。

◎妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭
執。

◎找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。

◎不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐
待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸
和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。

◎準備好一個隨身包：放緊急聯絡表、零錢等重要物
品。

◎把幾件換洗衣服放在可信任的親朋好友住處。

◎平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護
專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。

◎逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外
婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等）。

2. 如何協助遭受家庭暴力的親朋好友呢（在自己能
力範圍內）？

●打電話婦幼保護專線〈113〉。

●告訴老師、警察、社工阿姨或叔叔……等。給予精
神支持鼓勵。

3. 萬一發生了家庭暴力事件，你知道有哪些社會資源
可以運用，協助你渡過傷痛？

			<ul style="list-style-type: none">● 警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。● 社會局 0800024995。 <p>(二)和小朋友討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫「心情變身咒」學習單，引導小朋友正確的觀念。【課程結束】</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

下學期：

課程名稱：家庭教育暨家庭暴力防治

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 16 週 第 17 週	我該怎麼辦？	國-E-B1 綜-E-A3 人 E7 性 E13	1. 分辨危險情境 2. 避免自己遭受暴力 3. 遇暴力事件時能立即求助	一、準備活動 課前準備： 1. 準備暴力或性侵害事件的教學錄影帶或剪報資料。 2. 編擬各組表演的劇情綱要。 引起動機： 播放教學錄影帶或陳述簡報的內容。 <第一節完> 二、發展活動 分組及角色分配： 1. 導演 2. 爸爸 3. 媽媽 4. 兄弟 5. 姊妹 6. 叔叔 7. 自己 8. 旁白 9. 其他 發展劇情： 共同討論劇情，每個人將自己扮演角色 及台詞寫在活動單上。 分組表演主題： 1. 什麼時候我要大聲的說不！ 2. 當我受到委屈時我可以怎麼辦？ 3. 當我身邊的人受到委屈時我可以怎麼辦？ 準備道具： 設計製作或利用現成的物品改裝。 <第二節完> 三、綜合活動 (1) 分組表演：(2) 發表心得：(3) 教師歸納 教師根據學生的表演及發言，引導歸納如何分辨危險、如何拒絕、如何尋求協助等內容。 (4) 選拔最佳演員： 請學生提名表演最好的組別及演員，並說明提名的原因，最後經全班共同表決若干組別及演員。 <第三節完> 【課程結束】	3	1. 口頭發表 2. 小組討論 3. 實作評量 4. 上課參與度 5. 學習單	暴力或性侵害事件的錄影帶、剪報資料、規劃劇情大綱。	

上學期：

課程名稱：性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 6 週 第 8 週	男女大和平	健體-E-A1 健體-E-A2 綜-E-A1 綜-E-A3 性-E1 性-E4 性-E5	1. 能了解兩性身體的界限，並學習彼此尊重。 2. 能了解兩性相處的方式，以及互相尊重的重要。 3. 體會兩性皆為平等的個體的觀念。	活動一：保護自己，尊重異性。 先將學生不分男女分成 5-6 組，各組先行討論生活中與異性不愉快的互動經驗，然後在進行下列的活動。 1. 分組討論 (1) 標示身體上最討厭被碰觸的位置？ (2) 寫出或說出最討厭被嘲笑的語言或動作。 (3) 老師將 (1) (2) 貼於黑板上，並和學生討論保護自己，尊重異性知道。 2. 讚美的卡片 (1) 學生先事先準備好讚美異性的詞句，愈多愈好。 (2) 老師將 (1) 貼於黑板上，計算哪一組的數量最多？ (3) 同學投票哪一句讚美異性的詞語最好。共同歸納：學童學習正確的男女相處之道，應該尊重彼此，進而互相欣賞、合作。 活動二：男女大不同 1. 引起動機： 老師說一則亞當與夏娃的故事。 2. 師生共同討論 (1) 你覺得男生和女生在個性上有什麼地方相同？有什麼地方不同？ (2) 你覺得男生和女生在興趣上有什麼地方相同？有什麼地方不同？ (3) 你覺得男生和女生在外表上有什麼地方相同？有什麼地方不同？ (4) 所有的男生女生一定都是這樣的嗎？如果有男生留長髮、講話很柔、喜歡做菜...你會怎麼看他？如果有女生剪短髮、講話很粗、喜歡打	3	1. 分組報告 2. 製作卡片 3. 學生互評 4. 聆聽態度 5. 口頭回答	教師：圖片、讚美卡片、磁鐵 學生：上網查資料	

				<p>球... 你會怎麼看他？</p> <p>1. 教師做總結：每個人要以理性尊重的態度去看待對方，不能以娘娘腔、男人婆的標籤貼在別人身上。要有度量去包容對方。</p> <p>活動三：男女能力一樣好</p> <p>先將學生不分男女分成 5-6 組，分組進行活動。</p> <p>1. 尋找女性傑出的人： 分組上台報告蒐集結果。（請小朋友在上課前先在網路或報章雜誌上尋找各行各業傑出成就的女性資料）</p> <p>2. 共同歸納： 引導學生說出從事職業，不因性別因素，而以工作能力來考量。</p> <p>活動四：男女大會考 利用 e 化教室進行搶答活動，考學生有關於兩性平等相關知識。【課程結束】</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

課程名稱：性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 9 週 第 11 週	勇敢的說 “不”	性 E3 性 E4 性 E5 健體-E-B1 社-E-A1 綜-E-A3 人 E1 人 E2	<p>認知：</p> <p>1. 能知道什麼是性騷擾。</p> <p>2. 能辨別性騷擾與否。</p> <p>3. 能瞭解性騷擾包含語言性騷擾、非語言性騷擾和身體性騷擾等多面向的性騷擾。</p> <p>情意：</p> <p>1. 勇於拒絕不合理的性騷擾或性侵害、暴力。</p>	<p>一、準備活動：</p> <p>(一)「妹妹背著洋娃娃」歌歌詞海報</p> <p>(二)性騷擾介紹講義(每位小朋友一份)</p> <p>二、發展活動：</p> <p>活動一：感覺如何？</p> <p>1. 請小朋友唱一次「妹妹背著洋娃」歌：妹妹背著洋娃娃，走到花園來看花，娃娃哭了叫媽媽，樹上小鳥笑哈哈。</p> <p>2. 全班圍成一個大圓，男女間隔著排列，如人數沒有剛好，至少不要三個同性別的排在一起。先講解分解動作：(均由左邊起步)</p> <p>第一個八拍： 手拉著手，腳步則是“前跳後跳前前前跳”。</p>	3	<p>1. 能正確填寫學習單。</p> <p>2. 能清楚發表自己的想法。</p>	海報、PTT、性騷擾簡介	

			<p>2. 尊重自己和別人的身體自主權。</p> <p>3. 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>技能：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辨識性騷擾的狀況。 2. 主動拒絕性騷擾的能力。 	<p>第二個八拍：</p> <p>手勾著手，腳步則是“前跳後跳前前前跳”。</p> <p>第三個八拍：手搭肩，左右搖擺。</p> <p>第四個八拍：</p> <p>往外跑四拍，後四拍轉回內圈比“笑哈哈”動作。</p> <p>3. 配合著”妹妹背著洋娃娃”這首歌進行上面的動作。</p> <p>…………活動一結束…………</p> <p>活動二：誠實說出你的感覺</p> <p>請小朋友排回四列橫隊，提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在第一個動作～手拉著手，感覺不舒服的請舉手？請感到不舒服的小朋友發表想法。 2. 在第二個動作～手勾著手，感覺不舒服的請舉手？請感到不舒服的小朋友發表想法。 3. 在第三個動作～手搭著肩，感覺不舒服的請舉手？請感到不舒服的小朋友發表想法。 <p>總結：(配合講義進行講解)</p> <p>在上面的三個動作中，每一個動作都讓彼此間的距離越來越靠近，相信已經有不少人感到不是很舒服，當你感到別人對你的碰觸讓你感到不舒服，這基本上就構成了身體上的性騷擾。當你感到不舒服的時候，千萬不要因為害怕而不敢反抗，而應該大聲的說“不”，並且應像最後一個八拍一樣奮力的跑開，拒絕掉別人對你所作讓你感到不舒服的行為。而除了身體上的性騷擾，還有語言跟非語言的性騷擾，而語言跟非語言的性騷擾又有是那些呢？讓我們一起來看看手上的講義吧！</p> <p>…………活動二結束…………</p> <p>活動三：我能保護自己了嗎？</p> <p>(將全班分成四組，分成四組競賽)</p> <p>接下來老師有十二道題目要問你們，請選擇對或錯，只要答錯一題就出局了，整組要有一半以上的人答對全部的題目就可加分，分數累積最高的就是今天的獲勝組！</p> <p>(答對：雙手高舉過頭比圈；答錯：雙手在胸口交叉。)</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陌生人找你幫忙你應該立即答應 X 2. 和網友外出可能有危險 0 3. 小學生不會被性侵害因為他們年紀太小 X 4. 男生一定不會被性侵害因為他們是男生 X 5. 只有陌生人會性侵害孩子 X 6. 幾位同學在一起比較安全不容易被性侵害 X 7. 性侵害孩子的人有年紀大的也有年輕的 0 8. 性侵害孩子的人常拿”禮物、玩、吃”來誘騙小孩子 0 9. 別人給你的飲料可以安心的喝 X (在飲料中加迷藥是性侵害孩子的一種方法) 10. 被人騷擾或性侵害應立刻告訴信任的大人或老師向他們求救 0 11. 同學若被性侵害我應該替他保密不告訴任何人 X 12. 早上很早就到學校並不安全 0 <p>很好，恭喜你們都答對了，希望小朋友們經過這些問題的考驗，可以有初步保護自己的能力喔！加油！…………活動三結束…………【課程結束】</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

下學期

課程名稱：性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1						項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題		
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 4 週 第 6 週	勇敢女生	社-E-C1 綜-E-C2 性 E1 性 E3	1. 使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2. 使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制。	一、引起動機 1. 老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」，跟小朋友講述其內容。 2. 說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容，加深小朋友對故事的印象。 3. 老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。	3	1. 小朋友能專心聆聽故事並對老師有所回應。 2. 小朋友能清楚發表自己的看法。	1. 故事書。 2. 學習單。	

				<p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生？過程中老師要適時給予引導。 2. 老師請小朋友發表對一般女生的印象如何，ex：女生擁有什么特質…老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。 3. 請小朋友將自己擁有什么特質（黑板上有紀錄的）填寫在自己的學單上。 4. 老師可將男、女生所填寫的學習單做對照，與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。 <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。 2. 鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。 <p>【課程結束】</p>		3. 完成學習單		
--	--	--	--	---	--	----------	--	--

課程名稱：性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 7 週 第 9 週	你說我說 老實說	性 E3 性 E6 性 E7 健體-E-A1 綜-E-A1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能提出自己的想法。 2. 能尊重與自己不同的意見。 3. 能了解兩性特質。 	<p>一、準備活動</p> <p>學生：先將想問的問題及自己的想法填入學習單內。</p> <p>教師：將撲克牌以成對方式重新整理成同學生人數，洗牌後讓每個學生抽一張。</p> <p>引起動機：有時候，很想知道同學的心裡在想些什麼，卻不知該如何開口，該怎麼辦？藉著這個遊戲，讓你有機會問個清楚！</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：我的夥伴在哪裡？</p> <p>請學生依教師的提示，以撲克牌的花色和數字找尋夥伴，找到之後進行訪問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 顏色、數字都相同。 2. 顏色不同、數字相同。 3. 和為十。 <p>活動二：你我大不同</p>	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出問題。 2. 能寫出自己的想法。 3. 能依提示找到受訪對象。 4. 能提問並記錄。 5. 完成學習單。 6. 能踴躍發表。 7. 能理解人 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數字撲克牌。 2. 學習單。 	

			1. 請學生發表與受訪者相同或相近的問題和看法。 2. 請學生發表與受訪者有差異的問題和看法。 3. 討論一：造成看法有差異的可能因素有哪些？ 4. 討論二：性別因素會造成看法差異嗎？ 5. 討論三：男生女生想法有何不同？ 三、歸納統整 1. 人與人之間看法難免有差異，應互相尊重、體諒。 2. 了解兩性的特質，學習用心去欣賞對方的行為。 3. 對於兩性有差異的部分應尊重對待，不可隨意開玩笑。 【課程結束】		際差異。 8. 能尊重與自己不同的意見。 9. 能了解兩性特質。	
--	--	--	--	--	--	--

上學期：

課程名稱：環境教育-1(融入自然科技域實施)				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	貪吃的垃圾桶	社-E-A2 社-E-C1 健體-E-A3 綜-E-A2 環-E16 環-E14	1. 能夠以記錄的方法發現問題。 2. 能夠寫出解決環保問題的方法。 3. 能夠將環保活動力行在生活上。	一、引起動機 教師先說垃圾桶的小故事，大意如下： 胖胖垃圾桶和美麗的垃圾桶小美相遇，胖胖很羨慕小美的好身材，就向小美求助減肥妙方，小美要胖胖先想想平常都吃些什麼，才能想出好方法幫胖胖減肥。 二、主要活動 1. 發表活動： 學生根據學習單（一）發表調查的結果。 2. 討論活動： 教師問：「有什麼方法可以幫助你的垃圾桶減肥？」（把垃圾壓扁、分類回收、減少垃圾量…… 教師發下學習單（二），請學生討論，並將想出的辦法寫在學習單（二）。 請學生將討論結果發表。 三、歸納統整 教師說明垃圾減量的方法有很多，例如： (1) 把垃圾壓扁、分類回收、減少垃圾量……，但更重要的	1	1. 能完成學習單（一）。 2. 能完成學習單（二）。	1. 兩張垃圾桶的圖片，一張為裝滿垃圾圖片，另一張為沒有裝垃圾圖片。 2. 課前先說明學習單（一）的做法，並將學生分組，分別調查學校、家庭、社區中的垃圾桶。 3. 準備學習單（二）。	

			是要力行在生活上，才能確實的做好環保工作。 (2) 將學習單作品展示在公布欄上，與同學分享。 【課程結束】				
--	--	--	---	--	--	--	--

課程名稱：環境教育-2(融入自然科技域實施) 項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2 週 第 3 週	節約能源一起來	社-E-A2 社-E-C1 健體-E-A3 綜-E-A2 環 E16 環 E17 能 E1 能 E2	1. 能說出節約能源的方法。 2. 能將節約能源的觀念融入日常生活中。	一、引起動機 教師說明近年來因用電量大增，節約能源變成一門很重要的課題，今天我們就來討論有哪些方法可以節約能源？ 二、主要活動 1. 討論如何節約能源。 (1) 教師：「小朋友，根據你的調查，家裡有哪些用具需要用到電呢？」(電腦、電燈、電視……) (2) 教師：「你會使用這些電器用品嗎？如何使用呢？」(如：按開關打開電燈、用遙控器打開電視……學生自由回答) (3) 教師：「說說看有哪些可以節省用電的好方法。」 ● 以照明設備為例： a. 日光燈比燈泡省 1/3 的電力，且壽命較長。 b. 養成隨手關燈的好習慣。 c. 睡覺時儘量熄燈或使用小夜燈。 d. 多利用自然光。 e. 多保養及清潔照明用具。 f. 牆壁儘量選用較淡且柔和的顏色 ● 以冷氣機為例： a. 不要受到陽光直射。 b. 使用有睡眠裝置的冷氣機。 c. 定期保養維修冷氣機。 d. 與電風扇同時使用。 (4) 完成學習單。	2	1. 能回答二種以上節省能源的方法。 2. 能完成學習單 3. 踴躍發言。 4. 能做出一張的小標語。	1. 事先調查家中的電器用品 2. 壁報紙及彩色筆 3. 學習單	

				<p>2. 校園環保小尖兵</p> <p>(1) 教師：「找找看，教室及學校內有沒有什麼電器用品？我們該如何做才能節約能源呢？」</p> <p>(2) 教師：「我們來做節約能源的小標語吧！」 (如：節約能源人人有責、隨手關燈……)</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明只要每個人在生活上能多注意，節約能源就不是口號，而能確實落實在日常生活中。</p> <p>【課程結束】</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

下學期：

課程名稱：環境教育(融入綜合活動領域實施)				項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 13 週 第 15 週	環保小尖兵— 資源回收神奇 造紙術!	社-E-A2 綜-E-A1 綜-E-A 藝-E-A1 藝-E-A2 藝-E-A3 環 E14 環 E15 環 E16 環 E17	1.能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。 2.能說出可再利用的資源有哪些。 3.能完成「資源回收大探查！」學習單。 4.能說出再生紙的製作過程。 5.能完成再生紙的製作。	一、引起動機 教師提問：什麼是資源？為什麼要做資源回收呢？ →資源即所有可利用的資材及能源，資源回收的目的在於使所有資源達到最有效的運用，不造成浪費。 二、分組討論 (一) 由各組討論資源回收的分類方法，完成學習單，並發表討論內容： →1. 舊衣 2. 廢一般容器 3. 廢電池 4. 廢電子電器用品 5. 廢電腦 6. 玻璃、陶瓷碎片 7. 廢鉛蓄電池 8. 報廢車輛 9. 有害垃圾 10. 廚餘	3	1.能完成再生紙的製作。 2.能主動發表。 3.完成學習單	回收紙類、葉片、花瓣果汁機、網篩、顏料、報紙、抹布 學生作品	

			<p>11. 農藥廢容器 12. 環境衛生用藥廢容器 13. 廢輪胎 14. 廢潤滑油</p> <p>(二) 教師將學生發表作一歸納，交代下次上課需準備的物品：回收紙張、再生紙上的裝飾物。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>三、再生紙的製作</p> <p>(一) 課前準備</p> <p>請學生帶來家中回收的紙張，或直接運用班級教室內回收物，並運用下課時間收集校園內的落葉或花瓣；教師則備妥果汁機、網篩、顏料等工具。</p> <p>(二) 課堂製作</p> <p>(1) 先將同色系的紙張分類，並撕成小塊。 (2) 將紙片放入果汁機中，加入適量的水打成紙漿，若要染色，則一同加入色料。 (3) 將紙漿撈起，平鋪於網篩上，瀝去多餘水份。 (4) 將葉片、花瓣等素材鋪在適當位置，放置兩~三天等待紙張乾燥，再小心取下即可。 (5) 整理工作環境。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>(三) 作品欣賞</p> <p>(1) 請學生展示完成後的成品，並發表再生紙的可利用性。 (2) 發表製作再生紙的心得，並完成學習單。</p> <p>-----第三節結束----- 【課程結束】</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

上學期：

課程名稱：閱讀素養教學

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	蝸牛	國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3	一、能專心聽出文本的重點，培養聆聽的態度。 二、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。 三、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 四、能學會分享與思考的能力。	【蝸牛】 1、教師領念，再抽籤由學生接力念玩文本，並注意學生的發音是否正確清晰。 2、教師糾正與提醒學生較容易誤念的詞語與字的發音。 3、教師配合文本，帶領學生認識蝸牛的各项特性，並依此抓住關鍵訊息。 4、教師解釋句段關係和詞語，幫助學生掌握文本脈絡以及理解文本大意。 5、教師以提問文本自然段第三段的內容，讓學生了解文本訊息，以及蝸牛在不同地方的涵義。 6、教師藉由文本自然段第三段，讓學生發現各國都有各國的文化，對於某一事物的想法也會不盡相同。 7、教師補充各國與我國的不同文化，並給予學生正確的觀念。	1	朗讀 口語評量 課堂參與 學習態度	翰林版精選 閱讀教材	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第二週	斑馬	國-E-A1 國-E-A2	一、能專心聽出文本內容的重	【斑馬】 1、教師領念，再抽籤由	1	朗讀 口語評量	翰林版精選 閱讀教材	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的

		國-E-C1	<p>點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。</p> <p>三、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。</p> <p>四、能學會觀察與感受的能力。</p>	<p>學生接力念玩文本，並注意學生的發音是否正確清晰。</p> <p>2、教師提醒或糾正學生較容易錯誤的字詞發音。</p> <p>3、教師解釋句段間的連結，以及辭彙涵義，幫助學生理解文本脈路和大意。</p> <p>4、教師播放與斑馬有關的影片，並針對影片進行提問。</p> <p>5、教師利用提問以及學生的回答，切入文本的內涵，並幫助學生進行統整與歸納。</p>		<p>課堂參與學習態度</p>		<p>美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
第五週	朝三暮四	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-A3</p>	<p>一、能專心聽出詩歌重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。</p> <p>三、能從結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>四、能思考如何面對問題。</p>	<p>【朝三暮四】</p> <p>1、教師先以提問的方式，詢問學生是否知道現今朝三暮四的涵義，並先說明之。</p> <p>2、教師帶領學生閱讀文本，再抽籤請學生念一念，並注意學生的發音是否正確清晰。</p> <p>3、教師播放成語故事「朝三暮四」的影片，並針對影片提問。</p> <p>4、教師由影片帶回文本內容，並帶領學生理解之中的差異處和相同處，以幫助學生了解文本大意。</p> <p>5、教師發下學習單。</p> <p>6、教師引導學生思考，為什麼故事中的主人要節省糧食，並帶入相關的</p>	1	<p>朗讀</p> <p>口語評量</p> <p>課堂參與學習態度</p> <p>學習單</p>	<p>翰林版精選</p> <p>閱讀教材</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E8 了解家庭資源的意涵。</p> <p>家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

				意涵。 教師帶領學生將成語的典故和意義填入學習單中，並利用成語「朝三暮四」進行造句，並適時的給予低成就的學生指導。				
第七週	神奇的盆子	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1	一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。 三、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。	【神奇的盆子 林哲璋】 1、教師進行抽籤，請學生依照抽籤接力念完文本，並注意學生的發音是否正確清晰。 2、教師解釋句段間的連結涵義，以幫助學生理解文本脈絡。 3、教師以提問的方式，幫助學生理解文本的內容大意。 4、教師說明作者的寫作方式，提供學生另一種寫作或紀錄的技巧。 5、教師引導學生思考，如果自己是小天使，要如何幫哭泣的文句解決問題。 6、教師請學生分享自己的想法，並注意學生回答時，句子的完整度、邏輯性以及發音是否正確清晰，再給予學生回饋。 7、教師說明關鍵訊息，並與學生統整文本的核心。	1	朗讀 口語評量 課堂參與 學習態度	翰林版精選 閱讀教材	【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第十一週	洋芋片的誕生	國-E-A1 國-E-B1	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。	【洋芋片的誕生】 1、教師以提問與洋芋片有關的問題，引起學生的	1	朗讀 口語評量 課堂參與	翰林版精選 閱讀教材	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主

			<p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。</p> <p>四、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。</p>	<p>興趣。</p> <p>2、教師進行抽籤，請學生依照抽籤的順序接力念完文本，並注意學生的發音是否正確清晰。</p> <p>3、教師引導學生發現洋芋片出現的起因與結果。</p> <p>4、教師解釋句段的連結，以幫助學生理解文本的脈絡。</p> <p>5、教師說明文本中角色的想法，幫助學生掌握文本的大意。</p> <p>6、教師讓學生嘗試說說看自己對洋芋片的想法，並注意學生發言中所使用的句子是否完整有邏輯，以及發音是否正確清晰。</p> <p>7、教師補充關於洋芋片需要注意的健康問題。</p>		學習態度		<p>權。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p>
第十三週	我們常常害怕	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-A3</p> <p>國-E-B3</p>	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能培養觀察與欣賞美景的能力。</p>	<p>【我們常常害怕 林良】</p> <p>1、教師請學生念文本，並注意學生的發音是否正確清晰。</p> <p>2、教師詢問學生閱讀完此篇文本後的感想，並給予學生回饋。</p> <p>3、教師說明句段間的連結，帶領學生掌握作者書寫的關鍵。</p> <p>4、教師以提問的方式，引導學生理解作者在文本中所描寫的涵義。</p> <p>5、教師發下學習單，請學生畫下自己認為關於</p>	1	<p>朗讀</p> <p>口語評量</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p> <p>學習單</p>	<p>翰林版精選</p> <p>閱讀教材</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>

				此詩的意境，並以文字輔助說明之。 6、教師請學生發表自己的作品，並注意學生發言時，句子的完整性、邏輯性，以及發音是否正確清晰。 7、教師藉由學生的作品，再次帶領學生思考與想像文本的情境。				
第十五週	魚翅行不行	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。	【魚翅行不行】 1、教師進行抽籤，請學生依據抽籤順序接力念完文本，並注意學生的發音是否正確清晰。 2、教師帶領學生抓住文本的關鍵訊息。 3、教師補充說明關於食物鏈的概念，以讓學生理解文本所描寫的內涵。 4、教師以提問的方式，讓學生建構出文本的脈絡和大意。 5、教師詢問學生閱讀完此篇文本的想法，並注意學生發言時的句子完整度、邏輯性，以及發音是否正確清晰。	1	朗讀 口語評量 課堂參與 學習態度	翰林版精選 閱讀教材	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海E11 認識海洋生物與生態。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
第十六週	粉筆花	國-E-A1 國-E-A2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間	【粉筆花 施懿安】 1、教師進行抽籤，請學生接力念完文本，並注意學生的發音是否正確清晰。 2、教師帶領學生掌握文本的訊息。	1	朗讀 口語評量 課堂參與 學習態度 學習單	翰林版精選 閱讀教材	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

			<p>結構。</p> <p>三、能讀懂詩歌內容，說出文本主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解文本文意。</p> <p>五、能認識標點符號的用法，並正確使用。</p>	<p>3、教師解釋文本中的詞語，以幫助學生理解文本的訊息要點。</p> <p>4、教師發下學習單，並帶領學生完成學習單。</p> <p>5、教師請學生思考文本中所書寫的「粉筆花」、「除草機」、「墨綠草皮」等等分別是什麼意思，並填入學習單上的填空中。</p> <p>6、教師引導學生思考，作者寫作、描寫的方式。</p> <p>7、教師適時給予低成就的學生指導，以幫助其跟上進度以及完成學習單。</p> <p>8、教師提醒學生，教師在黑板上繪製粉筆花，學生也要將花素描到自己的課本上，並時常觀賞自己繪製的花朵，下次才能自己再次繪製。</p>				
第十九週	過年為什麼要貼春聯	<p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-C3</p>	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。</p> <p>四、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說</p>	<p>【過年為什麼要貼春聯】</p> <p>1、教師進行抽籤，請學生接力念完文本，並注意學生的發音是否正確清晰。</p> <p>2、教師解釋文本中的辭彙，幫助學生理解文本內容。</p> <p>3、教師解釋句段，幫助學生掌握文本脈絡。</p> <p>4、教師引導學生理解文本的關鍵訊息，並歸納和統整文本傳達的要件。</p> <p>5、教師說明中國文化之</p>	1	<p>朗讀</p> <p>口語評量</p> <p>課堂參與</p> <p>學習態度</p>	<p>翰林版精選</p> <p>閱讀教材</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p>【國際教育】</p>

			出內心感受。	中，過年的相關傳統文化，並與各國的過年進行比較。 6、教師說明寫春聯要注意的事項，以及關於書法的故事，並發下材料，帶領學生進行準備。 7、教師讓學生進行創作，完成自己的春聯作品，並適時給予低成就的學生指導。 8、注意事項：教師說明傳統文化時，盡量避免直接提及下周課程將提到的「壓歲錢的由來」的內容。				國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
第二十一週	老鼠娶新娘	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3	一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂文本內容，說出文本主要的大意。 四、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	【老鼠娶新娘】 1、教師強調此文本的節奏性，並進行示範。 2、教師進行抽籤，請學生依照抽籤念完文本，並注意學生的發音是否正確，以及學生念文本時的節奏感。 3、教師播放「老鼠請新娘」的動畫影片，並針對影片提問。 4、教師將影片和文本結合，引導學生思考文本的內容。 5、教師解釋文本的書寫方式，引導學生理解文本脈絡。 6、教師引導學生思考，每個人都有自己的強	1	朗讀 口語評量 課堂參與 學習態度	翰林版精選 閱讀教材	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自

				項、弱項，如同文本所說，並讓學生反思和自我謙虛。				己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	---------------------

下學期：

課程名稱：閱讀素養教學								項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第四週	明天要遠足	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。 六、能體會與學習積極面對的生命態度。	【明天要遠足 方素珍】 1. 教師隨機抽點學生進行朗讀接力，並注意學生的發音是否正確與清晰，以及學生朗讀之語調等因素是否適切。 2. 教師發下學習單，並以後續的教學帶領學生完成學習單。 3. 教師帶領學生發現文本中可能的角色定位、時間、地點、事件等等，並請學生將發現書寫在學習單上。 4. 教師利用學習單上的文本架構圖，引導學生理解文本架構與內涵。 5. 教師以提問的方式，讓學生思考「作者所選擇使用的句子」可能之原因有哪些，例如：文本中描述之「翻過來」背後的心情是什麼。	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與 學習單	翰林版延伸 閱讀教材	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E14 知道通報緊急事件的方式。	

				<p>6.換你想想看：教師請學生思考：如果今天是自己要去遠足，自己會是什麼心情？會做哪些事情／準備？有哪些需要注意的事項？</p> <p>7.換你寫寫看：教師請學生將自己的想法書寫在學習單上。</p> <p>8.教師適時給予低成就的學生指導，以利其可順利理解文本內容，並達成自我的學習目標。</p>				
第六週	做日光浴的魚 2	國-E-A2 國-E-A3 國-E-C3	<p>一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出不同角度的觀點。</p> <p>五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>【做日光浴的魚2 陳佳秀】 (午餐，外婆準備用地瓜簽煮稀飯，貼心的宣宣幫忙著。……夜晚，宣宣和外婆坐在門埕看海，月光下的海面，漁火點點，水面的波光就像跳舞的精靈一樣。)</p> <p>1.教師複習上周課堂內容。</p> <p>2.教師給予學生兩分鐘進行閱讀，以免學生因為未進行預習，而造成無法進入課堂的狀況。</p> <p>3.教師讓學生針對文本進行提問</p> <p>4.教師將學生依照班級人數原本的組別分組，並依照組別進行討論，再加以回答學生自身所提出的問題。</p> <p>5.教師視學生回答之情</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

				<p>形給予提醒或指導。</p> <p>6. 教師以提問的方式，幫助學生更加深入思考文本內涵，例如：感恩的心。</p> <p>7. 教師補充文化相關資料，以利學生體驗或感受「傳統舊經驗」、「文化」。</p>				
第八週	拜訪高美溼地 1	國-E-A3 國-E-C1	<p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要大意。</p> <p>四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p> <p>六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</p>	<p>【拜訪高美溼地1 陳靜婷】</p> <p>（我的書桌上，放著一張相片。相片裡，有著全家人開心的笑容。……一排排又高又直的白色大風車，站在地平線上，個個神氣的伸直手臂，共同守護這片溼地。）</p> <p>1. 教師以學生與文本相關之過去的舊經驗，作為學習動機進行提問，例如：大家有沒有出去玩的經驗？印象最深刻的是去哪裡玩呢？</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀文本，並引導學生跟著作者的回憶建構畫面。</p> <p>3. 教師解釋較困難的詞彙或語句關係，並解決學生的疑問。</p> <p>4. 教師進一步探討文本的內容，以及作者書寫的方式。</p> <p>5. 教師發下學習單，並以後續的教學帶領學生</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>

				<p>書寫學習單。</p> <p>6. 教師請學生選擇某次自己過去遊玩的舊經驗，接著回憶在自己的經驗中，有哪些想和大家分享的事件或風景。</p> <p>7. 教師補充說明：除了過去的經驗之外，也可以選擇未來想去遊玩的地方。</p> <p>8. 教師請學生回家收集資料（舊經驗或新規劃的內容），並簡易記錄於學習單上，以利下次的課堂內容進行。</p>				
第十週	海邊的秘密	國-E-A1 國-E-A2	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。</p>	<p>【海邊的秘密 蔡文騫】</p> <p>1. 教師以提問的方式，引起學生的學習動機，例如：什麼是秘密？秘密有哪些特性呢？</p> <p>2. 教師抽點學生朗讀文本，並注意學生的發音是否正確與清晰，以及語調是否適切。</p> <p>3. 教師帶領學生思考，作者所運用的描繪方式，並進一步地分析背後的涵義或隱含的特徵，例如：為什麼作者的爸爸說：「秘密像是沙灘上的腳印」？作者的爸爸可能有哪些特質？</p> <p>4. 作者引導學生理解課文整體的內涵，以及課文的特色。</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。</p>

				<p>5. 教師以提問為開頭，詢問對於學生而言，秘密像是什麼，並讓學生發揮創意回答。</p> <p>6. 教師以「每個人都有自己的秘密」為主軸，切入尊重他人空間與自我等議題。</p>				
第十二週	泡菜 2	國-E-C2 國-E-C3	<p>一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。</p> <p>五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。</p> <p>六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。</p>	<p>【泡菜 2】 (除了中國，韓國因為位於中高緯度，冬天太冷種不出來蔬菜，人們便將收成後的蔬菜進行醃製……那就是發酵過程當中形成的乳酸菌，可幫助腸胃消化。)</p> <p>1. 教師複習上周課程內容。</p> <p>2. 教師請學生朗讀文本，並注意學生的發音是否正確與清晰，以及朗讀時的語調是否合宜。</p> <p>3. 教師以提問的方式，引導學生發現文本中的因果關係。</p> <p>4. 教師引導學生理解文本大意和文本之內涵。</p> <p>5. 教師補充與身體健康有關之飲食資訊和飲食文化之內涵。</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
第十四週	公筷	國-E-A1 國-E-A3	<p>一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的</p>	<p>【公筷】 (中式合菜為多人同桌，共用幾盤菜餚，如</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p>

			<p>重點進行合宜的表達。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。</p> <p>六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p>	<p>果大家都用自己的筷子夾取食物，口水容易沾染，或許會有衛生上的問題。……香港、新加坡、臺灣和日本等地，民眾合餐普遍有使用公筷的習慣。一般華人在餐廳與友人聚餐時，常會使用公筷；而親人聚餐時，大多不用公筷。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以提問的方式，連結學生過去的舊經驗，以引起學生動機，例如：大家知道什麼是公筷嗎？曾經使用過公筷的，請舉手。為什麼要使用公筷呢？ 2. 教師帶領學生閱讀文本，並請學生將覺得困難的部分標記（包含字、詞彙、句子內涵）。 3. 教師請學生提出問題，並請學生兩兩一組進行討論。 4. 教師請學生回答同儕間提出的問題，並依據學生的回答狀況，適時給予指導。 5. 教師以提問的方式，幫助學生抓住文本關鍵要素。 6. 教師進一步帶領學生深入分析文本架構，並理解文本的內容。 7. 教師補充衛生相關概念，提醒學生注意並養 	<p>課堂參與</p>		<p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。</p>
--	--	--	---	---	-------------	--	---

				成良好的衛生習慣。				
第十六週	迷你小行星	國-E-A1 國-E-A3	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>【迷你小行星 郭漁(改寫自小王子)】</p> <p>(「小王子所居住的那顆星球，一定非常迷你。」飛行員望著滿布星辰的夜空喃喃自語……飛行員不知道自己為什麼會想到這件事，不過，他看見自己現在穿得非常破爛，大家應該也不會相信他所講的任何一件事，比如他在沙漠認識了一位小王子。)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生朗讀課文，並注意學生的發音是否正確與清晰。 2. 教師解釋較困難的字詞，以減少學生閱讀時遇到障礙。 3. 教師帶領學生分析文本，以理解文本之脈絡。 4. 教師針對文本內容提問，以帶領學生深入思考文本內容與內涵。 5. 教師引導學生分析文本，並連結文本中的前後關係與關鍵。 6. 教師與學生討論，並統整文本內容。 7. 教師發下學習單，並執行以下活動。 8. 創建自己的小行星：教師請學生繪製屬於自己的小行星於學習單 	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與 學習單	翰林版延伸閱讀教材	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p>

				<p>上，並為自己的設計取名、寫下自己的設計理念。</p> <p>9. 教師適時的給予低成就的學生指導。</p> <p>10. 教師請學生分享自己的設計，並給予學生回饋。</p>				
第十八週	種梨 2	國-E-A1 國-E-A2 國-E-A3	<p>一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。</p> <p>六、能體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【種梨 2 改寫自〈聊齋誌異·種梨〉子魚】（不久，路中央長出一棵梨樹，梨樹結出小梨，小梨像吹氣球似的長大、成熟。……他氣沖沖的要去找道士理論，但道士早已不見蹤影了。）</p> <p>1. 教師複習上週課堂內容。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀文本內容，並請學生標記疑問處。</p> <p>3. 教師請學生提出疑問，並解決學生的問題。</p> <p>4. 教師以提問的方式，讓學生藉由線索，發現文本的前後關聯，例如：道士給予眾人的梨子，其實就是小販的梨子。</p> <p>5. 教師引導學生統整整體的文本架構與脈絡，並釐清文本中的前後因果關係。</p> <p>6. 教師補充關於聊齋誌</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

				異（蒲松齡）的介紹說明。				
第二十週	太魯閣族神話起源 1	國-E-A1 國-E-C3	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。</p>	<p>【太魯閣族神話起源 1】（據許多文獻記載約在五、六千年前，太魯閣族的祖先先抵達臺灣之西部平原或臺地，在沿著溪谷進入山區居住……分別是 Sadu、Bashi、Truwan、Brayaw、Bushi Daya 等五個部落，這就是太魯閣族最初的根源。）</p> <p>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生朗讀時的發音是否正確與清晰，以及語調是否合宜。</p> <p>2. 教師糾正與提醒較易錯的部分，並解釋說明較困難的字詞。</p> <p>3. 教師帶領學生理解文本架構（順序）。</p> <p>4. 教師引導學生思考文本內容與內涵。</p> <p>5. 教師播放與太魯閣族有關的影片，並配合文本與影片進行提問。</p> <p>6. 教師補充相關的原住民族文化內容，並視時間讓學生進行體驗。</p> <p>7. 教師提醒學生應尊重不同的文化。</p>	1	朗讀 口頭評量 學習態度 課堂參與	翰林版延伸 閱讀教材	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。</p>

上學期：

課程名稱：【美感律動—舞蹈】

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	介紹交通輔助工具	健體 -E-B3	1. 認識基本交通知識 2. 辨識各種方向	介紹水上交通運輸&形狀排列 路線設計與體驗	1	學習態度 課堂參與		
第四週	路線轉換與動作配合	健體 -E-B3 藝-E-A3	1. 加強空間路線規劃 2. 與變換能力 3. 訓練身體協調性	進階變換與串聯動作	1	學習態度 課堂參與		
第五~六週	舞蹈驗收	藝-E-C2	1. 創意與協調性	分組成果驗收	2	實作評量		
第七週	探索呼拉圈	健體 -E-A3	1. 呼拉圈技巧 2. 動作搭配協調	呼拉圈探索 特殊技巧教學 結合舞蹈動作	1	學習態度 課堂參與	呼拉圈	
第八週	呼拉圈與身體節奏	藝-E-A2 藝-E-A3	1. 節奏感 2. 互動及合作	小組互動&結合音樂	1	學習態度 課堂參與	呼拉圈	
第九週	舞蹈驗收	藝-E-C2	1. 綜合學習成果	驗收	1	實作評量	呼拉圈	
第十二週	跳跳 music	健體 -E-A3 藝-E-A3	1. 跳繩與音樂配合度	認識跳繩&基本動作練習 感受音樂節奏	1	學習態度 課堂參與	跳繩	
第十三週	「跳」舞趣	藝-E-A2 藝-E-A3	1. 跳繩結合舞蹈動作 2. 音樂節奏辨識 3. 創意思考	互動式玩法&加入舞蹈動作 (搭配節奏感較強音樂)	1	學習態度 課堂參與	跳繩	
第十四週	互動遊戲	藝-E-A2 藝-E-A3	1. 分組合作能力 2. 協作能力	分組合作&全體合作體驗跳繩變化	1	學習態度 課堂參與	跳繩	
第十五週	舞繩	藝-E-C2	1. 成果驗收	小組驗收	1	實作評量	跳繩	
第十六週	數字大不同	健體 -E-B3 藝-E-A3	1. 身體的可塑性與反應力	利用數字卡明確分辨不同造型的塑造感，進而嘗試以身體動作呈現	1	學習態度 課堂參與	數字卡	
第十八~十	數字運算	藝-E-A2	1. 身體與思考反應力	進階嘗試加上簡單運算式的舞蹈動	2	實作評量		

九週		藝-E-A3		作 空間變化練習				
----	--	--------	--	-------------	--	--	--	--

下學期：

課程名稱：【美感律動—舞蹈】				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一~二週	食物與特性	健體 -E-A1	1. 思考與提問、回答能力 2. 身體變化能力	各種食物特性認識-著重會融化的 討論與實作-揣摩	2	學習態度 課堂參與	食物圖卡	
第三~四週	融化的身體	藝-E-A2	1. 想像力變換能力 2. 互助合作	以身體展現不同食物融化特性 分組合作小段舞蹈編排	2	學習態度 課堂參與		
第五週	舞蹈驗收	藝-E-C2	1. 成果展現	分組舞蹈驗收	1	實作評量		
第六~七週	符號的奧妙	健體 -E-B3	1. 數字符號理解	認識符號用途 簡單動作轉換	2	學習態度 課堂參與	數學符號卡	
第八~九週	身體符號	藝-E-B3	1. 創意思考 2. 變換能力 3. 分工合作	分組以舞蹈表現符號與隊形 搭配音樂	2	學習態度 課堂參與		
第十週	舞蹈呈現	藝-E-C2	1. 成果驗收	舞蹈驗收	1	實作評量		
第十一~十二週	我是誰	健體 -E-B3	1. 開發身體機能性	探索自我-身與心	2	學習態度 課堂參與		
第十三~十四週	舞蹈摸索	藝-E-B3 藝-E-A2	1. 找到身體節奏 2. 情感轉換成動作 3. 雙人配合度	配合感覺隨心舞動 個人風格與雙人互動練習	2	學習態度 課堂參與		
第十五~十六週	多變風格你 我他	藝-E-B3 藝-E-A2	1. 多人協調度 2. 互動性 3. 主題契合性 4. 思考與創意能力	音樂搭配隨機指定主題 嘗試個人&雙人&多人 自畫像舞蹈創意發想	2	學習態度 課堂參與		
第十七週	舞蹈驗收	藝-E-C2	1. 自我展現	自畫像舞蹈驗收(個人展現)	1	實作評量		

第十八週	跳棋與方向	藝-E-B3 藝-E-A2	1. 訓練思考及判斷力 2. 方向感訓練	藉由跳棋玩法熟悉位置及方向感 分三組模擬玩跳棋，實際操作體驗	1	學習態度 課堂參與	跳棋	
第十九週	侵略陣營	藝-E-B3 藝-E-A2	1. 空間轉移感知 2. 創意及變通能力	加入舞蹈動作進行空間轉移與高低 以簡單轉換動作嘗試抵達目的陣營	1	學習態度 課堂參與		
第二十週	花樣跳棋	藝-E-C2	1. 團隊默契	以舞蹈動作發展更多變化隊形樣式，使跳棋不局限於既定玩法	1	實作評量		

上學期

課程名稱：運算思維與程式設計(上學期)								項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題	
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第 1 週 第 2 週	電腦及網路資訊安全	生活-E-A2 生活-E-C1	電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 4. 認識智慧財產權	2	參與態度口語表達	全民資安素養網		
第 3 週 第 6 週	中、英文輸入練習	生活-E-B2	熟悉鍵盤位置	1. 鍵盤基本介紹 2. 功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區 3. 講解打字時的正確姿勢與指法	4	課堂觀察	自編		
第 7 週 第 10 週	認識瀏覽器	生活-E-A3	介紹網路資源	1. 認識 Google Chrome。 2. 瀏覽器功能介紹及應用。 3. 介紹網際網路提供的服務。	4	參與態度口語表達	自編		

				4. 認識 Google Chrome 程式集。 5. 使用 Google 翻譯。 6. 使用 Google 地圖。 7. 視窗及文字縮放。				
第 11 週 第 12 週	edu 教育雲	生活-E-B2	教育雲端帳號	1. 認識縣市 OpenID 登入 2. 教育雲線上資源 3. 認識因材網	2	課堂觀察任 務進度	自編 edu 教育雲	
第 13 週 第 14 週	檔案總管	生活-E-B2	熟悉檔案總管功能	1. 建立資料夾、樹狀結構 2. 檔案重新命名 3. 刪除資料夾 4. 複製、剪下 5. 資源回收桶	2	課堂觀察	自編	
第 15 週 第 19 週	Word 文書資 料處理	生活-E-B2	建立個人資料	1. 工具介紹 2. 版面設定 3. 文字複製、貼上 4. 圖片複製、插入、貼上 5. 字型工具	5		自編	
第 20 週 第 21 週	課程總複習	生活-E-B2	建立使用習慣及操作熟悉 度	1. 瀏覽器常用功能 2. 文書編輯常用功能 3. 教育雲資源介紹	2		自編	

課程名稱：運算思維與程式設計(下學期)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週 第四週	Word 文書編 輯	生活-E-B2	表格應用	1. 插入表格 2. 手繪表格 3. 表格工具-設計 4. 表格工具-版面配置	4	參與態度口 語表達	自編	

				5. 表格工具-對其方式				
第五週 第十週	Scratch 程式設計	生活-E-B2	遊戲程式設計	1. 認識圖形化程式設計 2. 認識功能區積木類型 3. 腳色及舞台應用 4. X、Y 軸	6	參與態度 口語表達	自編	
第十一週 第十四週	WORD 文書編輯	生活-E-B2 生活-E-B3	七色小花	1. 字型色彩：紅橙黃綠藍靛紫 2. 網路搜尋相關顏色小花。 3. 複製圖片、文字。 4. 文字排版。	4	課堂觀察任 務進度	自編	
第十五週 第十八週	教育雲端資源	生活-E-B2	U 世代島嶼學習樂園	1. Open-ID 服務。 2. E-game。 3. 均一教育平台。 4. 學習拍	4	參與態度口 語表達	自編	
第十九週 第二十週	課程總複習	生活-E-B2	重點整理	1. 表格工具 2. 程式邏輯 3. 字型工具及排版 4. 網路資源 5. 個人帳號	2	參與態度口 語表達	自編	

上學期：

課程名稱：自造教育(上學期)					項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	電腦積木解說	自-E-B2	數位化能力基礎培養	介紹樂高 LDD 軟體主要功能	2	參與態度實	自編教材	

第 2 週						作	電腦 樂高 LDD 軟體
第 3 週 第 6 週	沙灘車	自-E-A2	剛性車體結構設計	前 2 後 1 結構組合 雙連桿結構	4	參與態度 實作	自編教材 小米積木
第 7 週 第 8 週	電動三輪車	自-E-A3	傳動設計	電池組固定設計 牽引設計	2	參與態度實 作	自編教材 小米積木 樂高 9686
第 9 週 第 12 週	鋏形蟲車	自-E-A2	鉗形結構 伸縮結構	單一支點組合 伸縮設計	4	參與態度口 語表達 實作	自編教材 影片 小米積木
第 13 週 第 16 週	升降機	自-E-A3	認識蝸桿 連動設計	蝸桿連動設計 升降結構組合	4	草圖 實作	自編教材 小米積木
第 17 週 第 18 週	電梯	自-E-A2	搭配動力設備設計	蝸桿連動搭配動力設備	2	實作	自編教材 小米積木 樂高 9686
第 19 週 第 21 週	夾娃娃機	自-E-A1 自-E-A3	整合總體設計 透過實際操作與檢討，達到 觀摩學習	認識滑輪應用 認識多連桿應用 互相觀摩學習	3	設計圖實作 心得報告	自編教材 小米積木 樂高 9686

下學期：

課程名稱：自造教育(下學期)						項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題			
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
第 1 週	彈鋼琴	自-E-A2	了解凸輪	1. 凸輪介紹	2	參與態度	自編教材		

第 2 週				2. 多關節組合介紹		實作	電腦	
第 3 週 第 6 週	音樂盒	自-E-B3	1. 多關節組合設計 2. 結構與聲音的互動	1. 多關節組合設計 2. 滾輪介紹 3. 敲擊測試	4	實作 紀錄報告	自編教材 小米積木	
第 7 週 第 12 週	四足行走器	自-E-A2	1. 了解雙圓心 2. 草圖繪製與思考 3. 執行力訓練 4. 回饋紀錄與討論	1. 雙圓心連動機構 2. 草圖繪製與執行組裝 3. 進行測試與修正 4. 心得紀錄累積經驗	6	草圖實作 紀錄報告	1. 自編教材 2. 小米積木 3. 樂高 9686	
第 13 週 第 14 週	接力賽	自-E-A2	1. 了解滑輪 2. 了解皮帶傳動	1. 了解滑輪與皮帶傳動 2. 整體組合變化	2	實作	自編教材 小米積木	
第 15 週 第 20 週	動力結構組合	自-E-A3	1. 多種傳動結構運用 2. 傳動連結組合 3. 整體組裝執行 4. 測試回饋修正	1. 多種傳動搭配設計 2. 草圖設計與執行 3. 組裝與修正 4. 心得寫作	6	草圖實作 紀錄報告	1. 自編教材 2. 小米積木 3. 樂高 9686	

上學期：

課程名稱：【國際文化】				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第1週 第6週	認識各國打招呼說法	英-E-A1 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3 國-E1 國-E2 國-E3	1. 建立多元語言覺察及語感。 2. 培養學生學習多元語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。 3. 透過生活禮儀的認識及瞭解，增進學生對於不同語言文化的認識和尊重，拓展國際視野。	認識各國打招呼說法 1. 觀看各國打招呼影片： https://www.youtube.com/watch?v=z3S88U-Lxa4 2. 學生識別美國打招呼方式。學生跟老師念出 Hand shake How are you doing? I am doing great. thanks 3. 學生兩兩分組，練習美式打招呼方式。	6	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	網路資源 情境圖 歌曲 MP3	

		國-E5 多-E4 多-E5 多-E6		老師抽組別上台演練。				
第7週 第12週	【台灣在哪裡】 認識世界地圖	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 國-E1 國-E2 國-E3 國-E5 多-E4 多-E5	1. 建立多元語言覺察及語感。 2. 培養學生學習多元語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。 3. 透過生活禮儀的認識及瞭解，增進學生對於不同語言文化的認識和尊重，拓展國際視野。 4. 能認識外國風土民。	1. 利用世界地圖認識世界各國的位置，並點出台灣的地理位置。 2. 認識各國國旗。 3. 觀賞外國媒體製作的【認識台灣】影片，以第三者的角度認識台灣。 4. 請學生設計介紹台灣的特色小卡。 5. 用簡單的英文介紹台灣特色(食衣住行育樂)並錄製影片。	6	參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	PPT 世界地圖 圖畫紙 網路資源 攝影機	
第13週 第18週	認識其他文化中的飲食習慣	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 國-E1 國-E2 國-E3 國-E5 多-E4 多-E5 多-E6	1. 建立多元語言覺察及語感。 2. 培養學生學習多元語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。 3. 透過生活禮儀的認識及瞭解，增進學生對於不同語言文化的認識和尊重，拓展國際視野。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 複習食物與餐具說法，並加入其他國家的飲食習慣介紹(日本、韓國、越南、法國) 2. 老師請學生跟念，複習麵.湯.餐具他國講法。 3. 老師準備:餐具與食物圖卡。老師利用圖卡並用他國語言與學生玩餐具六宮格 賓果遊戲。 4. 學生兩兩分組玩「餐食六宮格」賓果遊戲。每 2 組推舉擂台王上台玩「餐食六宮格」賓果遊戲。	6	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	單槍PPT 各國食物	
第18週	Hello,	英-E-B1	1. 能聽懂並跟讀不同國家打招呼	1. 學習不同國家招呼語。	3	作業評量	CD CD	

第 21 週	World!	英-E-C3	呼的語言。 2. 能用不同國家的語言跟別人打招呼。 3. 能朗讀及吟唱本課歌謠 Hello, World!	2. 同學間練習不同國家招呼語。		口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄	player 各 國人物圖 卡	
--------	--------	--------	--	------------------	--	---------------------------------------	-----------------------	--

下學期：

課程名稱：【國際文化】				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第1週 第15週	認識食的禮儀：西餐禮儀 認識衣的文化：從各國服飾認識文化 【美國小學生的一天】	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 國-E1 國-E2 國-E3 國-E5 多-E4 多-E5 多-E6	1. 建立多元語言覺察及語感。 2. 培養學生學習多元語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。 3. 透過生活禮儀的認識及瞭解，增進學生對於不同語言文化的認識和尊重，拓展國際視野。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	學生分組並自帶餐具：叉子、湯匙、杯子。老師請廚房準備義大利麵與玉米濃湯。 老師說 Fork, spoon, knife, cup, 學生能舉起餐具。 學生能使用 1.2 週介紹的餐具，享用義大利麵與玉米濃湯。 老師示範其他語言：麵是 noodle, 湯是 soup 學生跟念。並請學生發表：家中的麵是如何煮。 介紹學生認識各國傳統服飾。並介紹該服飾在文化上的意義。 讓學生試穿各國傳統服飾，並利用上學期學到的打招呼方式跟全班打招呼	15	參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	單槍CD 餐具、餐桌擺設	

				<p>介紹美國小學生的一天作息以及學校教室、特色</p> <p>利用繪本 David goes to school. 讓學生認識在學校的生活</p> <p>請學生分組討論台灣與美國小學生活的不同之處並報告</p>				
<p>第16週 第18週</p>	<p>【感恩的日子】 認識世界各國的母親節 Mother's Day</p>	<p>英-E-B1 英-E-C3 國-E1 國-E2 國-E3 國-E5 多-E4 多-E5 多-E6</p>	<p>1. 能認識母親節Mother's Day 的由來及節慶習俗。</p> <p>2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得之單字 a card, a flower, a gift, a heart, love。</p> <p>3. 能認識 Mother's Day 節慶相關用語。</p> <p>4. 能認識各國的母親節，並用三種語言表達感謝</p>	<p>1. 介紹母親節由來，以及各國母親節的日期和如何慶祝</p> <p>2. 認識母親節相關單字及句型。</p> <p>3. 認識各國如何表達感謝的用語</p> <p>能利用三種語言表達感謝</p>	3	<p>口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>	<p>自編教材 投影片 字卡</p>	
<p>第19週 第20週</p>	<p>How to Say Thank You</p>	<p>英-E-B1 英-E-C3 多-E4 多-E5 多-E6</p>	<p>能認識不同國家表達感謝的說法。</p>	<p>1. 介紹各國感謝語。</p> <p>2. 以活動方式練習各國感謝語。</p> <p>3. 以三種語言錄製影片送給感謝的人</p>	2	<p>口頭評量 同儕互評 參與度評量 發表 態度評量 觀察記錄</p>	<p>自編教材 投影片 字卡 各國國家圖卡</p>	