

112 學年度五年級國語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	聽力與口語評量 實際操作	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	實際操作 習作作業	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規畫教育】	
第三週	第一單元擁夢飛翔	1-III-3 判斷聆	Ad-III-1 意義	【二、從空中看臺	習作作業	【環境教育】	

	第二課從空中看臺灣	聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	灣】 1.能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4.能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5.能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	聽力與口語評量		
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課憧憬	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【三、憧憬】 1.分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.能回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵，並說出自己的看法。 4.把「物」想像成「人」，用人的外形、動作、情感的詞語，表現出「物」的特	習作作業 聽力與口語評量	【生涯規畫教育】	

				色，藉著物的形象傳遞人的情感。 5.閱讀童詩，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。			
第五週	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	習作作業 聽力與口語評量	【人權教育】 【生涯規畫教育】	
第六週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2.透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	習作作業 聽力與口語評量	【生命教育】 【人權教育】	
第七週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你 商標的故事	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。	實際操作 聽力與口語評量	【法治教育】	

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	科學知識、產品、環境等。	3.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。			
第八週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【六、故事「動」起來】 1.能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語，進行造句。	實際操作 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第九週	第二單元生活中的藝術 學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	習作作業 聽力與口語評量	【環境教育】 【閱讀素養教育】	

		閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第十週	閱讀階梯一 畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.能將自然段整併為意義段。 2.能摘取文章重點完成文章結構表格。 3.能摘取各個意義段的大意。 4.能運用文章結構完成全文大意。 5.能討論評定大意的品質。 6.能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	實際操作 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	
第十一週	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 【七、為生命找出口】 1.運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 2.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 3.運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 4.仔細聆聽，聽到重點並練習記錄。	實際操作 習作作業 聽力與口語評量	【生涯規畫教育】	
第十二週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語	Ab-III-1 2,700個常用字的字	【八、最勇敢的女孩】	實際操作 習作作業	【人權教育】 【性別平等教育】	

		<p>情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。</p> <p>2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>			
第十三週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>【八、最勇敢的女孩】</p> <p>1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項記錄。</p> <p>2.能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。</p> <p>3.能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。</p> <p>4.能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。</p> <p>5.能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。</p>	習作作業 聽力與口語評量	【人權教育】 【性別平等教育】	

第十四週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	<p>【九、在挫折中成長】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.能從聆聽的筆記中，將「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3.能認識同部首的字，正確讀出部首的讀音。 4.能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5.能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。 	實際操作 聽力與口語評量	【生命教育】	
第十五週	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	<p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出 	習作作業 聽力與口語評量	【人權教育】 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	

				<p>議論類文章。</p> <p>【十、山中寄情】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專心聆聽他人的發言，並能則要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3.學習生字，積累詞語，結合資料理解詩歌意思。 4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6.練習各種寫作技巧。 				
第十六週	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十課山中寄情</p>	<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>實際操作</p> <p>習作作業</p>		【生涯規畫教育】		
第十七週	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十一課與達駭黑熊走入山林</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【十一、與達駭黑熊走入山林】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6.依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。 	<p>習作作業</p> <p>聽力與口語評量</p>		【原住民族教育】	
第十八週	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十二課荒島上的國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理</p>	<p>Ab-III-1 2,700個常用字的字</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p>	<p>實際操作</p> <p>習作作業</p>		<p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p>	

		<p>性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>			
第十九週	<p>第四單元與自然共舞</p> <p>第十二課荒島上的國王</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【十二、荒島上的國王】</p> <p>1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p> <p>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。</p> <p>5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。</p>	<p>實際操作</p> <p>聽力與口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>【生命教育】</p>	

第二十週	第四單元與自然共舞 學習地圖四	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	【學習地圖四】 1. 讀懂與學習階段相符合的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	實際操作 聽力與口語評量	【環境教育】	
第二十一週	閱讀階梯二 分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達自己的觀點。	實際操作 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】	

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課 你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解	習作作業 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】	

		4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。		詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。			
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	習作作業 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】	
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	習作作業 實際操作	【人權教育】 【生涯規畫教育】	

		號。	族及其他社群的關係。	4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。			
第四週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	【三、真正的「聰明」】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	習作作業 口頭報告	【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	
第五週	第一單元換一個角度 學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖一】 1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習寫技巧。	實際操作 習作作業		
第六週	第二單元職業任意門 單元主題引導／第四課 小記者，出動！	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學	【四、小記者，出動！】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，	實際操作 聽力與口語溝通	【生涯規畫教育】	

		<p>的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>分辨詞義並造句。</p> <p>3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。</p> <p>4.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。</p> <p>5.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。</p>			
第七週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【五、奇幻光芒的祕密】</p> <p>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。</p> <p>2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。</p> <p>3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4.掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。</p> <p>5.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。</p>	習作作業 書面報告	【生涯規畫教育】	
第八週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【六、人「聲」就是戲】</p> <p>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。</p> <p>2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。</p> <p>3.運用朗讀技巧，使文</p>	實際操作 口頭報告	【生涯規畫教育】	

		調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。		章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。			
第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	實際操作 口頭報告	【生涯規畫教育】	
第十週	第二單元職業任意門 學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【學習地圖二】 1.了解朗讀符號的功用及運用時機。 2.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3.運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】	

<p>第十一週</p>	<p>閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p>	<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4.將閱讀思考的題目，進行分類。 5.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。</p>	<p>習作作業 口頭報告</p>	<p>【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】</p>	
<p>第十二週</p>	<p>第三單元海洋這麼說 單元主題引導／第七課 真相？真相！</p>	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>【七、真相？真相！】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4.透過課文事例，認識論據的寫法。 5.培養追根究柢的態度，解決生活中的各種問題。 6.以首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。</p>	<p>實際操作 習作作業</p>	<p>【海洋教育】 【閱讀素養教育】</p>	
<p>第十三週</p>	<p>第三單元海洋這麼說 第八課你想做人魚嗎？</p>	<p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現</p>	<p>【八、你想做人魚嗎？】 1.分析標題，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，</p>	<p>實際操作 習作作業</p>	<p>【環境教育】 【海洋教育】</p>	

		活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-4 創作童詩及故事。	代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5.用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 6.理解以問句開頭的新詩寫作技巧。			
第十四週	第三單元海洋這麼說 第九課海洋的殺手	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	【九、海洋的殺手】 1.根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	習作作業 書面報告	【環境教育】 【海洋教育】	
第十五週	第三單元海洋這麼說 學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	習作作業 口頭報告	【環境教育】 【海洋教育】 【資訊教育】	

			文本的結構。			
第十六週	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課 玉米人的奇蹟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事，上台發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	習作作業 口頭報告	【閱讀素養教育】 【國際教育】
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十一課幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4.認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創	實際操作 習作作業	【生命教育】

				作。			
第十八週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	實際操作 習作作業	【生涯規畫教育】 【科技教育】	
第十九週	第四單元來自遠古的神話 學習地圖四	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	實際操作 書面報告	【多元文化教育】	
第二十週	閱讀階梯二 旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，深度	書面報告 口頭報告	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	

		等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。		
--	--	---	--------------------------------	---	--	--

112 學年度五年級英語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備周 Phonics Fun ❶ ch, tch/ sh	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-III-10 能複誦和吟唱簡	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。 (Phonics Fun ❶) 2. 能辨識 ch, tch/ sh 的發音差異。 3. 能聽辨、認讀、書寫 ch, tch/ sh 發音例字。 4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

		<p>易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>				
第二週	Phonics Fun ② wh/ ph	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ②)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 wh/ ph 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 wh/ ph 發音例字。。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。 	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		拼讀規則讀出英文字詞。					
第三週	Topic 1 A Day at the Zoo 情境引導頁 故事	*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 1 故事)	1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第四週	Topic 1 A Day at the Zoo Lesson 1 What Day is Today?	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。	(Topic 1 故事) + (Lesson 1)	1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

		<p>課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			
第五週	Lesson 1 What Day is Today?	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Lesson 1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀與拼寫單字。 2. 能了解問答型的文意與使用時機。 3. 能唸讀並運用句型進行練習。 4. 能了解日曆上星期不同的寫法。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第六週	<p>Topic 1 A Day at the Zoo 故事 Lesson 2 What Time Do You Get up?</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Topic 1 故事) + (Lesson 2)</p> <p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
第七週	<p>Lesson 2 What Time Do</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則</p>	<p>(Lesson 2)</p> <p>1. 能唸讀與拼寫單字。</p>	<p>觀察評量 活動評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般</p>

	You Get up?	<p>的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>2. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p> <p>3. 能唸讀並運用句型進行練習。</p> <p>4. 能完成聽力活動。</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第八週	Lesson 2 Reading	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p>	<p>(Lesson 2 Reading) +Review 1)</p> <p>1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。</p> <p>2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動</p> <p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。</p> <p>4. 能了解適當的睡眠時間，並利用所學句型完成活動。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

		<p>的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			
第九週	Review 1	<p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。</p>	<p>(Review 1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、唸讀短文內容。 2. 能判斷文意並完成活動。 3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的語速朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			<p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力</p>
第十週	第一次段考	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。</p> <p>2. 能正確書寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>					
第十一週	<p>Phonics Fun</p> <p>③ ④</p> <p>th/ th</p> <p>、</p> <p>c/ c</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ③ ④)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 th/ th、c/ c 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 th/ th、c/ c 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

		<p>謠韻文。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
第十二週	<p>Phonics Fun ④ ⑤ c/ c 、 g/ g</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 ◎2-III-1 能唸出英語的語音。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ④ ⑤) 1. 能辨識 c/ c、g/ g 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 c/ c、g/ g 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

<p>第十三週</p>	<p>Topic 2 My Home 情境引導頁 故事</p>	<p>英文字詞。 *◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 ◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Topic 2 情境引導頁+故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 能了解課文情境並回答問題。 3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
<p>第十四週</p>	<p>Topic 2 故事 Lesson 3</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300</p>	<p>(Topic 2 故事) + (Lesson 3) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解句問答句型的文意與使用時機。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

		<p>述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			
第十五週	Lesson 3	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p>	<p>(Lesson 3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀與拼寫單字。 2. 能了解句問答句型的文意與使用時機。 3. 能唸讀並運用句型進行練習。 4. 能將” and” 使用於所學句型。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
<p>第十六週</p>	<p>Topic 2 故事 Lesson 4</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Topic 2 故事) + (Lesson 4) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

		句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。					
第十七週	Lesson 4	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 2 故事) + (Lesson 4) 1. 能唸讀與拼寫單字 2. 能了解問答型的文意與使用時機。 3. 能唸讀並運用句型進行練習。 4. 能完成聽力活動。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	Lesson 4 Reading	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、	(Lesson 4 Reading) 1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。 2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活	觀察評量 活動評量 口語量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

		<p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>動。</p> <p>2. 能利用所學單字與句型進行介紹學校的特色課程。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>Review 2</p> <p>Culture</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易</p>	<p>(Review 2)</p> <p>1. 能聽辨、唸讀短文內容。</p> <p>2. 能判斷文意並完成活動。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要</p>	

	<p>& Festival Chinese New Year</p>	<p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡單的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 8-III-4 能了解外國風土民情。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞,其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 4. 能唸讀與拼寫節慶單字。 5. 能了解節慶意義與特色。 6. 能了解各國過新年的特色與方式。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>總複習 Topic 1-2 Lesson 1-4</p>	<p>1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-III-3 能以簡</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p>	<p>(Topic 1-2)+(Lesson 1-4) 1. 能聽辨、認讀本冊課文故事。 2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。 3. 能正確唸讀與運用本冊的單字與句型。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學</p>	

		<p>易的英語介紹自己。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
第二十一週	第二次段考	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>*3-III-9 能藉圖畫、標題、</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標</p>	<p>1. 能聽辨、認讀本冊發音例字。</p> <p>2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的</p>

		書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。			數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
--	--	--	---	--	--	-----------------------------	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	開學預備周 Phonics Fun ① Long vowel a	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 ◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 *1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。 ◎Ab-III-3 片語及句子的重音。 *Ab-III-4 句子的語調及節奏。 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句	1. 能聽懂、說出教室用語，並作適當的回應。 (Phonics Fun ①) 2. 能辨識 a_e、ai、ay 的發音。 3. 能聽辨、認讀、書寫 a_e、ai、ay 發音例字。 4. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 5. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

		<p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>型的生活溝通。</p>			
<p>第二週</p>	<p>Phonics Fun ②</p> <p>Long vowel e</p>	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ②)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 e_e、ee、ea 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 e_e、ee、ea 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。 	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>					
第三週	Topic 1 Care for Others 情境引導頁 故事	<p>*◎1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>◎2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>*3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。</p> <p>B-III-2 國小階</p>	(Topic 1 故事)	<p>1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。</p> <p>2. 能了解課文情境並回答問題。</p> <p>3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU8 關懷行善。</p>

		用於簡易日常溝通。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。	段所學字詞及句型的生活溝通。				
第四週	Topic 1 Care for Others 故事 Lesson 1 What Are You Doing?	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	(Topic 1 故事) + (Lesson 1) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第五週	Lesson 1	◎1-III-6 能聽	◎Ab-III-5 所學	(Lesson 1)	觀察評量	【閱讀素養教育】	

	<p>What Are You Doing?</p>	<p>懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的問答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能唸讀與拼寫單字。 2. 能了解問答句型的文意與使用時機。 3. 能唸讀並運用句型進行練習。 4. 能了解動作(s)與動作(ing)的使用時機，並完成練習。</p>	<p>活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
<p>第六週</p>	<p>Topic 1 A Day at the Zoo 故事 Lesson 2 What's Wrong?</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階</p>	<p>(Topic 1 故事) + (Lesson 2) 1. 能聽辨與唸讀課文對話。 2. 能唸讀與拼寫單字。 3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	

		<p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>		<p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第七週	Lesson 2 What's Wrong?	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、</p>	<p>(Lesson 2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀與拼寫單字。 2. 能了解問答句型的文意與使用時機。 3. 能唸讀並運用所學句型進行練習。 4. 能了解動詞(s)與動詞(ing)的書寫規則。 	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			
第八週	Lesson 2 Reading	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Lesson 2 Reading)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。 2. 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動 2. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 3. 能了解減少如何減少食物浪費。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第九週	Review 1	<p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Review 1)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、唸讀短文內容。 2. 能判斷文意並完成活動。 3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力</p>

		<p>句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>					
第十週	第一次段考	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨、認讀 Phonics ①~②的發音例字。</p> <p>2. 能正確書寫 Lesson 1~2 的主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	
第十一週	Phonics Fun ③ ④ Long vowel	1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同	◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。	(Phonics Fun ③ ④) (Culture)	<p>1. 能辨識 i_e、ie、igh/ o_e、oa、ow 的發音差異。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學</p>

	<p>i/ o</p> <p>Culture & Festival Earth Day</p>	<p>的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的語速朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>2. 能聽辨、認讀、書寫 i_e、ie、igh/ o_e、oa、ow 發音例字。</p> <p>3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習</p> <p>4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。</p> <p>5. 能唸讀與拼寫節慶單字。</p> <p>6. 能了解節慶意義與環保的重要性。</p> <p>7. 能了解 3Rs 在生活中的實踐。</p>	<p>紙筆評量</p>	<p>習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
--	---	--	--	---	-------------	---	--

第十二週	Phonics Fun ④ ⑤ Long vowel o/ u	<p>1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。</p> <p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>*◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>*1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。</p> <p>◎2-III-1 能唸出英語的語音。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>	<p>◎Ab-III-1 子音、母音及其組合。</p> <p>◎Ab-III-2 音節、多單音節，及重音音節。</p> <p>◎Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>*Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Phonics Fun ④ ⑤)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識 o_e、oa、ow/ u_e、u_e、ue、ui 的發音差異。 2. 能聽辨、認讀、書寫 o_e、oa、ow/ u_e、u_e、ue、ui 發音例字。 3. 能透過發音例字 PPT 練習拼讀技巧，並完成發音練習 4. 能了解韻文情境與文意，並唸讀韻文。 	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十三週	Topic 2 A Nice Trip 情境引導頁	◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。	◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易	(Topic 2 情境引導頁+故事) 1. 能了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。	觀察評量 活動評量 口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要	

	故事	<p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。</p>	<p>的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>2. 能了解課文情境並回答問題。</p> <p>3. 能聽辨與唸讀課文對話。</p>	紙筆評量	<p>使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>*環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第十四週	<p>Topic 2 A Nice Trip 故事 Lesson 3 Where Are You Going?</p>	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p>	<p>(Topic 2 故事) + (Lesson 3)</p> <p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>3. 能了解問答句型的文意與使用時機。</p>	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

		<p>課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>				
第十五週	Lesson 3 Where Are You Going?	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Lesson 3)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能唸讀與拼寫單字。 2. 能了解問答句型的文意與使用時機。 3. 能唸讀並運用句型進行練習。 4. 能了解不同的單字可組成新的字彙。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	

		將所學字詞做簡易歸類。					
第十六週	Topic 2 A Nice Trip 故事 Lesson 4 How Can I Go to the Zoo?	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	(Topic 2 故事) + (Lesson 4)	<p>1. 能聽辨與唸讀課文對話。</p> <p>2. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>3. 能了解問答型的文意與使用時機。</p>	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
第十七週	Lesson 4 How Can I Go to the Zoo?	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須</p>	(Lesson 4)	<p>1. 能唸讀與拼寫單字。</p> <p>2. 能了解問答型的文意與使用時機。</p> <p>3. 能唸讀並運用句型進行練習。</p> <p>4. 能完成聽力活動。</p>	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑</p>

		<p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>	<p>拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>			<p>文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>
第十八週	Lesson 4 Reading	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Lesson 4 Reading)</p> <ol style="list-style-type: none"> 能利用閱讀技巧了解 SDGs 相關議題。 能聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。 能利用所學單字與句型了解不同國家學生上學的方式。 	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

		<p>用於簡易日常溝通。</p> <p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第十九週	Review 2	<p>◎1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-III-7 能作簡易的問答和描述。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞與句型，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>(Review 2)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、唸讀短文內容。 2. 能判斷文意並完成活動。 3. 能利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 	<p>觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力</p>

		<p>◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-III-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。</p> <p>◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>				
第二十週	第二次段考	<p>◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。</p> <p>*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。</p> <p>◎9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p> <p>9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-1 簡易標點符號。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>1. 能聽辨、認讀本冊發音例字。</p> <p>2. 能書正確寫本冊主題單字與句型。</p> <p>3. 能正確使用所學詞彙與句型。</p>	<p>觀察評量</p> <p>活動評量</p> <p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>

112 學年度五年級數學領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、折線圖 1-1 生活中的統計圖	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1. 解讀長條圖與折線圖並知道其使用的時機。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第二週	一、折線圖 1-2 製作折線圖、練習園地(一)	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。	1.. 整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	
第三週	二、倍數與因數 2-1 認識倍數、2-2 認識因數	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 理解倍數的意義與找法。 2. 理解因數的意義與找法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	二、倍數與因數 2-3 倍數與因數的關係和應用、練習園地(二)	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 解決倍數與因數的應用問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第五週	三、平面圖形 3-1 三角形的邊長關係、3-2 三角形的內角和	n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。	1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2. 由邊長和角的特性，認識正方形和長方形理解三角形的 3 內角和為 180 度。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。				
第六週	三、平面圖形 3-2 三角形的內角和、3-3 四邊形的性質	n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1. 理解四邊形的4內角和為360度。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第七週	三、平面圖形 3-4 認識多邊形、練習園地(三)、工作中的數學(一)	n-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。	S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	1. 認識多邊形。	紙筆評量 作業評量 口頭報告 習作評量 課堂問答	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第八週	四、公倍數與公因數 4-1 公倍數與最小公倍數、4-2 公因數與最大公因數	s-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。 2. 理解公因數與最大公因數的意義與找法。	作業評量 口頭討論 紙筆測驗 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第九週	四、公倍數與公因數 4-3 解題與應用、練習園地(四)	s-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。	1. 解決生活中的公倍數與公因數的應用問題。	紙筆評量 作業評量 紙筆測驗 習作評量 課堂問答	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十週	五、立體形體 5-1 面的垂直與平行、5-2 角柱與圓柱	s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與	1. 理解空間中面與面的垂直或平行現象。 2. 做立體形體的分類與命名。 3. 能認識柱體的構成要素與性質。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

			<p>面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p>				
第十一週	<p>五、立體形體</p> <p>5-3 角錐與圓錐、</p> <p>5-4 認識球、練習園地(五)</p>	<p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>	<p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 做立體形體的分類與命名。 2. 認識錐體的構成要素與性質。 3. 認識球。 	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

			側面和底面不垂直。				
第十二週	學習加油讚(一) 綜合與應用、探索 中學數學、看繪本 學數學	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、(直)圓柱、(直)角柱、(直)角錐、(直)圓錐。認識	1. 解決因數的應用問題。 2. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 3. 理解四邊形的4內角和為360度。 4. 解決倍數的應用問題。 5. 能認識柱體的構成要素與性質。 6. 認識錐體的構成要素與性質。 7. 理解公倍數與最小公倍數的意義與找法。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習 相關的文本閱讀策略。	

			柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。				
第十三週	六、整數四則運算 6-1 三步驟的列式與逐步求解、6-2 分配律	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1. 用併式紀錄三步驟問題，運用整數四則運算的約定計算答案 2. 理解分配律，並用以簡化計算。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十四週	六、整數四則運算 6-3 連除的計算、 6-4 平均問題、練習園地(六)	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對	1. 理解乘除四則運算的性質，並用以簡化計算。 2. 用併式紀錄解決平均問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。				
第十五週	七、擴、約分與加減 7-1 擴分與約分、 7-2 通分與分數大小比較	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	1. 理解擴分、約分與等值分數的關係。 2. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十六週	七、擴、約分與加減 7-3 異分母分數的加減、練習園地(七)	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。	1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2. 透過通分解決異分母分數加減問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E17 養成日常生活節用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第十七週	八、面積 8-1 平行四邊形的面積、8-2 三角形的面積	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用平行四邊形面積公式。 2. 透過點數方格與複製拼湊活動，理解與應用三角形面積公式。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十八週	八、面積 8-3 梯形的面積、 8-4 面積的變化與應用、練習園地(八)	s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使	1. 透過點數方格與切割重組活動，理解與應用梯形面積公式。 2. 能計算簡單複合圖形的面積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

			用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。				
第十九週	九、乘以幾分之一 9-1 分數表示整數相除的結果、9-2 整數乘以幾分之一、9-3 乘以 $\frac{1}{2}$ 與除以2、練習園地(九)	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝(測量)和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。	1. 用分數表示整數相除的結果。 2. 整數的單位分數倍。 3. 除以2與乘以 $\frac{1}{2}$ 。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十週	十、扇形 10-1 認識扇形、10-2 認識圓心角、10-3 幾分之幾圓、練習園地(十)	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形	1. 理解扇形的構成要素，並知道扇形是某圓的一部分。 2. 理解「圓心角」的意義。 3. 理解「幾分之幾圓」的意義，及其與「圓心角」之間的關係。 4. 畫出指定半徑與圓心角的扇形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第二十一週	學習加油讚(二)、數學園地 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學、神秘雪球、因倍數接龍	n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 r-III-3 觀察情	N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應	1. 透過通分解決異分母分數大小比較問題。 2. 透過通分解決異分母分數加減問題。 3. 用分數表示整數相除的結果。 4. 理解與應用平行四邊形、三角形高的畫法及面積公式。 5. 理解「幾分之幾圓」的意	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

		境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	用。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	義，及其與「圓心角」之間的關係。 6. 認識生活中的球體。 7. 解決因倍數的問題。		境的美、平衡、與完整性。
--	--	--	---	--	--	--------------

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、數的十進位結構 1-1 億以上的大數、1-2 多位小數	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	1. 認識億以上的大數。 2. 認識多位小數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第二週	一、數的十進位結	n-III-1 理解數	N-5-1 十進位的位	1. 認識數的十進結構及位值間	紙筆評量	【環境教育】	

	構 1-3 數的十進位結構、1-4 十進位結構的應用、練習園地(一)	的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。	值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。	的關係。 2. 解決整數末位有多個 0 的乘除計算。	作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第三週	二、分數 2-1 整數的分數倍、2-2 分數的分數倍	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1. 整數的分數倍。 2. 分數的分數倍。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第四週	二、分數 2-3 被乘數、乘數與積的關係、2-4 分數除以整數、練習園地(二)	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。	1. 被乘數、乘數與積的關係。 2. 分數除以整數。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第五週	三、長方體與正方體的體積	n-III-11 認識量的常用單位及其	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實	1. 理解長方體、正方體體積的計算公式。	紙筆評量 作業評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發	

	3-1 長方體與正方體的體積公式、3-2 認識 1 立方公尺	換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	2. 認識體積單位「立方公尺」並做實測及估測。	口頭評量 習作評量 實作評量	展與工業發展對環境的衝擊。	
第六週	三、長方體與正方體的體積 3-3 簡單複合形體的體積、練習園地(三)、工作中的數學(一)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。	1. 計算簡單長方體和正方體複合形體的體積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第七週	四、小數 4-1 多位小數乘以整數、4-2 整數乘以小數	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。	N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小	1. 理解多位小數的整數倍問題，並解決生活中的問題。 2. 解決整數乘以小數的問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、	

		<p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>		實作評量	宗教等。	
第八週	<p>四、小數</p> <p>4-3 小數乘以小數、4-4 小數、整數除以整數、練習園地(四)</p>	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p>	<p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。</p> <p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意</p>	<p>1. 解決小數乘以小數的問題。</p> <p>2. 解決小數、整數除以整數且商為小數的除法問題。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	

			<p>義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p>N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。</p>				
第九週	<p>五、生活中的大單位</p> <p>5-1 認識公噸</p>	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p>	1. 認識重量單位「公噸」之意義，並進行計算。	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>	
第十週	<p>五、生活中的大單位</p> <p>5-2 認識公畝、公頃和平方公里、練習園地(五)</p>	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	<p>N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p>N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p>	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並進行計算。	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>	
第十一週	<p>學習加油讚(一)</p> <p>綜合與應用、探索</p>	n-III-11 認識量的常用單位及其	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義，並	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科</p>	

	<p>中學數學、看繪本 學數學</p>	<p>換算，並處理相關的應用問題。 n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p>	<p>方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實</p>	<p>進行計算。 2. 認識數的十進結構及位值間的關係。 3. 分數的分數倍。 4. 解決小數乘以小數的問題。 5. 整數的分數倍。 6. 理解長方體、正方體體積的計算公式。</p>	<p>口頭評量 習作評量 實作評量</p>	<p>學習相關的文本閱讀策略。</p>	
--	-------------------------	--	---	---	-------------------------------	---------------------	--

			測、量感、估測與計算。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。				
第十二週	六、時間的乘除 6-1 時間的乘法、 6-2 時間的除法	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 解決時間的乘法問題。 2. 解決時間的除法問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十三週	六、時間的乘除 6-3 時間的應用與解題、練習園地(六)	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。	N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。	1. 解決生活中的時間應用問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十四週	七、表面積 7-1 長方體與正方體的表面積、7-2 簡單複合形體的表面積、練習園地(七)、工作中的數學(二)	s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。	1. 計算正方體和長方體的表面積。 2. 計算簡單複合形體的表面積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	八、比率與百分率 8-1 認識比率、8-2 認識百分率	n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。	1. 理解比率的意義。 2. 理解百分率的意義。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十六週	八、比率與百分率 8-3 百分率的應	n-III-5 理解整數相除的分數表	N-5-10 解題：比率與應用。整數相	1. 解決生活中與百分率有關的問題。	紙筆評量 作業評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會	

	用、練習園地(八)	示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。		口頭評量 習作評量 實作評量	思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十七週	九、容積 9-1 認識容積、9-2 容積與容量的關係、9-3 不規則物體的體積、練習園地(九)	n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。	N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。	1. 容積與體積的關係。 2. 容積與容量的關係。 3. 不規則物體的體積。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第十八週	十、線對稱圖形 10-1 認識線對稱圖形、10-2 對稱點、對稱角、對稱邊、10-3 畫線對稱圖形、練習園地(十)	s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。	1. 認識線對稱圖形。 2. 知道線對稱圖形的對稱邊相等、對稱角及對稱點的性質。 3. 繪製線對稱圖形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積	N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公	1. 解決生活中與百分率有關的問題。 2. 不規則物體的體積。 3. 計算正方體和長方體的表面積。 4. 繪製線對稱圖形。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

		的計算方式。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	式。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。				
第二十週	數學園地 國外常用單位、桌遊	n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。	1. 認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」之意義。 2. 分數的分數倍。	口頭評量 實作評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

112 學年度五年級自然科學領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方	1. 能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。 2. 透過實際觀測，知道太陽每	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

		備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		天東升西落的規律變化。	4. 口語評量 5. 態度評量	境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	1. 能利用方位和高度角描述太陽在天空中的位置。 2. 透過實際觀測，知道太陽每天東升西落的規律變化。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化 2. 認識光的現象	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。	1. 學習利用圖表及折線圖整理資料，並由觀測資料了解太陽升落的時間與位置會隨季節而改變。 2. 能從生活經驗中察覺白天及黑夜的長短會隨著季節而改變。 3. 透過觀察水中的物體，例	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-2 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>		<p>如：杯中的吸管、泳池中的腿長等，認識生活中光的折射現象。</p> <p>4. 經由操作活動，觀察光進入不同介質時的行進路徑。</p>		<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	
第四週	<p>一、太陽與光</p> <p>2. 認識光的現象</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INe-III-7 陽光是由不同色光組成。</p> <p>INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。</p>	<p>1. 透過實驗操作發現放大鏡能匯聚光線。</p> <p>2. 觀察大自然中的彩虹，了解形成彩虹的條件，並嘗試製造彩虹。</p> <p>3. 經由操作活動，發現陽光是由不同顏色的色光所組成。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第五週	<p>一、太陽與光</p> <p>3. 太陽能對生活的影響</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料</p>	<p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INa-III-5 不同形態的能</p>	<p>◆認識現代生活中太陽能科技的應用與能量轉換的形式。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整</p>	

		<p>的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>量可以相互轉換，但總量不變。</p>		<p>5. 態度評量</p>	<p>性。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【能源教育】 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。</p>	
<p>第六週</p>	<p>二、植物世界</p> <p>1. 植物根莖葉的功能</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀</p>	<p>INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。</p>	<p>1. 察覺自然界中植物的生長需要水分。</p> <p>2. 透過實驗知道植物體內的水分的運輸，主要由根部吸水，並輸送到植物的其他部位。</p> <p>3. 透過實驗觀察植物葉子有蒸散水分的現象，並了解植物體會進行光合作用。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

		<p>的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
第七週	<p>二、植物世界</p> <p>1. 植物根莖葉的功能</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>1. 認識植物根、莖、葉的構造與功能，以及特殊的形態及其功能。</p> <p>2. 了解組成細胞是植物體構造與功能的基本單位。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第八週	<p>二、植物世界</p> <p>2. 植物的繁殖</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p>	<p>1. 認識花的內部構造，並瞭解植物透過花粉的授粉過程與授粉後的發育結果。</p> <p>2. 知道果實與種子的功能，及其形態與種子的傳播方式。</p> <p>3. 認識植物有各種不同的繁殖方式。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第九週	<p>二、植物世界</p> <p>3. 植物與人類生活</p>	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物</p>	<p>◆認識植物在生活中的各種應用。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

			及栽培養殖的方法。			<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	
第十週	<p>三、水溶液 1. 溶解現象</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-III-4 物質溶解、反應前後總重量不變。</p>	<p>1. 了解不同水溶液的顏色、氣味和味道可能有所不同。 2. 經由操作活動證明物質溶解前後重量不會改變。 3. 了解可以利用蒸發或結晶的方式，取回水溶液中的物質。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
第十一週	<p>三、水溶液 2. 水溶液的酸鹼性</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>	<p>1. 了解不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 2. 會利用石蕊試紙檢測生活中常見水溶液的酸鹼性質。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	

		<p>等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>					
第十二週	<p>三、水溶液</p> <p>2. 水溶液的酸鹼性</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>	<p>1. 能自製紫色高麗菜汁等酸鹼指示劑，再次驗證水溶液的酸鹼性質。</p> <p>2. 能利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
第十三週	<p>三、水溶液</p> <p>2. 水溶液的酸鹼性</p>	<p>tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>	<p>◆認識酸鹼水溶液在生活中的應用，並發現物質的形態可因酸鹼作用而改變。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

		同學)比較對照,檢查相近探究是否有相近的結果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第十四週	三、水溶液 3. 水溶液的導電性	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗,感受自然科學學習的樂趣。	INa-III-2 物質各有不同性質,有些性質會隨溫度而改變。 INe-III-5 常用酸鹼物質的特性,水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	◆利用通路的概念進行實驗,了解水溶液的導電性質不同。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣,並養成正向的科技態度。	
第十五週	四、力與運動 1. 力的測量	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異,並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情,以察覺不同的方法,也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結,察覺彼此間的關係,並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 an-III-1 透過科學探究活動,了解科學知識的基礎是來自於真實的經	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INd-III-3 地球上的物體(含生物和非生物)均會受地球引力的作用,地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變,物體受多個力的作用,仍可能保持平衡靜止不動,物體不接觸也可以有力的作用。	1. 從日常生活現象中,發現地心引力的存在,並了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 2. 利用彈簧測量力的大小,並了解在彈簧的彈性限度內,施力愈大彈簧的長度會愈長。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		驗和證據。					
第十六週	四、力與運動 1. 力的測量	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。	◆由操作中了解一個物體受多個力作用，仍然可以保持平衡。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第十七週	四、力與運動 2. 摩擦力	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	◆由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十八週	四、力與運動 2. 摩擦力	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	◆由日常生活中知道摩擦力的存在，並經由操作了解摩擦力的大小會影響物體的運動。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第十九週	四、力與運動 3. 運動狀態的快慢	pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與	◆能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	

			速度的變化。				
第二十週	四、力與運動 3. 運動狀態的快慢	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。	◆能知道動能，並在相同距離或相同時間內，能比較快慢。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二十一週	總複習						

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、星星的世界 1. 認識星空	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論	INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物(量)，事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。 2. 認識星星有顏色、亮度的差異。 3. 瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 4. 瞭解行星與其他天體的差異。 5. 透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。 6. 能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】	

		等，提出適宜探究之問題。				<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>
第二週	<p>一、星星的世界</p> <p>1. 認識星空</p>	<p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論</p>	<p>INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 藉由觀察星空，認識星星對人們的意義與影響。 認識星星有顏色、亮度的差異。 瞭解星座是人們將看起來相鄰的星星連結成群，想像成神話中的人物、動物或器具，並給予適當的名字及相關故事。 瞭解行星與其他天體的差異。 透過資料查詢與分享，認識八大行星的特色。 能知道行星和地球一樣，都會繞著太陽運行。 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量 	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【戶外教育】</p>

		等，提出適宜探究之問題。				<p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p>
第三週	<p>一、星星的世界</p> <p>2. 觀測星空</p>	<p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	<p>1. 學習如何觀測星星的方位和高度角，並藉此得知星星在天空中的位置。</p> <p>2. 認識指北針和高度角觀測、觀星 APP、星座盤等觀星工具的使用方法。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>

						戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	一、星星的世界 3. 星星的移動	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-14 四季星空會有所不同。	1. 透過探究活動研討星星升落的移動路徑，察覺它們的規律性，例如星星固定由東向西移動，及星星彼此間的距離保持一定，建立星星在天空的位置改變的模型概念。 2. 藉由操作觀星工具，察覺北極星在天空中的位置幾乎不會改變。建立天空中天體會東升西落的模型概念。 3. 觀察四季星空，能指出不同季節主要的亮星及星座。 4. 根據天文館編撰的認星歌，辨識春季星空代表星座及亮星。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第五週	一、星星的世界 3. 星星的移動	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-14 四季星空會有所不同。	1. 學習由北斗七星或仙后座來找北極星並指出北極星的位置接近正北方，可據此辨認方位。 2. 操作觀星工具查看四季相同時刻，發現天頂附近的星星和星座都不同。 3. 發現保護星空的重要性，及各國保護星空的方法。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生態型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與	

		<p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>				<p>資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	
第六週	<p>二、認識空氣</p> <p>1. 空氣與燃燒的關係</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模</p>	<p>INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱漲冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INd-III-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃</p>	<p>1. 了解人類已知用火後，生活品質改善。</p> <p>2. 了解燃燒需要空氣中的氧氣，隔絕氧氣就無法燃燒。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【資訊教育】</p>	

		<p>型的存在。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>			<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
<p>第七週</p>	<p>二、認識空氣</p> <p>1. 空氣與燃燒的關係</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p>	<p>1. 燃燒需要同時具備「可燃物」、「助燃物」和「達到燃點」三個條件，缺少其中一個條件，就不能燃燒，此三個條件稱為「燃燒三要素」。</p> <p>2. 認識如何預防火災的發生，在火場中，逃生時要注意哪些事項。</p> <p>3. 認識防火材料。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危</p>	

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。				<p>害安全的事件。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
第八週	<p>二、認識空氣</p> <p>2. 氧氣和二氧化碳的特性</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p>	<p>1. 金針菇加入雙氧水中能加速產生氧氣。</p> <p>2. 氧氣是一種無色、無味的氣體，可幫助燃燒，稱為助燃性。燃燒需要空氣中的氧氣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能</p>	

		<p>的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>				<p>從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
<p>第九週</p>	<p>二、認識空氣</p> <p>2. 氧氣和二氧化碳的特性</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p>INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p>	<p>1. 實際操作認識二氧化碳及其特性與在生活中的應用。</p> <p>2. 小蘇打加入醋會產生二氧化碳，二氧化碳是一種無色、無味的氣體，不能幫助物體燃燒。燃燒的線香會在二氧化碳瓶中熄滅。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

<p>第十週</p>	<p>二、認識空氣 3. 空氣與生鏽的關係</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。</p>	<p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p>	<p>1. 認識鐵生鏽的前後差別並觀察鐵鏽。 2. 解空氣、水和酸會影響鐵的生鏽，溫度高的地方及在酸性溶液中比較容易生鏽。 3. 了解防止鐵生鏽的方法。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>三、動物的生活 1. 動物的身體構造和運動</p>	<p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>	<p>INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同有不同的運動方式。</p>	<p>◆觀察動物的運動方式，了解動物的身體構造不同，會有不同的運動方式。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	

<p>第十二週</p>	<p>三、動物的生活 2. 動物的求生本領和消化系統</p>	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p>	<p>◆了解動物為了生存，具有避敵、傳遞訊息、社會性等行為。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
<p>第十三週</p>	<p>三、動物的生活 2. 動物的求生本領和消化系統</p>	<p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然</p>	<p>INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-III-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合以執行某種特定的生理作用。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p>	<p>◆認識動物體內是由各種不同的器官組成不同的系統。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

		現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。				【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十四週	三、動物的生活 3. 動物延續生命的方式	ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。	◆了解動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及生殖行為。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十五週	三、動物的生活 3. 動物延續生命的方式	pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的	INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似	◆能運用動物不同的特徵進行分類。	1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

		<p>資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>性和相異性。 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p>		<p>4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要素</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>◆聆聽生活中常有的聲音，察覺生活中有許多不同的聲音，不同的環境會聽見不同的聲音。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量</p>	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。					
第十七週	四、聲音與樂器 1. 認識聲音三要素	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-III-1 能分析比較、</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>◆觀察物體發出聲音，了解物體經由振動發聲，像是喉嚨、音響、音叉振動時會發出聲音。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

		<p>製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>					
第十八週	<p>四、聲音與樂器</p> <p>1. 認識聲音三要素</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	<p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>◆從操作生活中常見的樂器，探討影響聲音的大小、高低和音色的因素。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 發表評量</p> <p>4. 口語評量</p> <p>5. 態度評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	

<p>第十九週</p>	<p>四、聲音與樂器 2. 製作簡易樂器</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p>	<p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>	<p>◆在生活中取材，根據樂器的發聲原理與構造，設計並製作各種有創意的環保樂器。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>四、聲音與樂器 3. 噪音與防治</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以</p>	<p>◆了解噪音的定義以及噪音對我們的影響，並且發現生活中有許多方法可以防治噪音帶來的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察評量 2. 實作評量 3. 發表評量 4. 口語評量 5. 態度評量 	<p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【閱讀素養教育】</p>	

		常能做出不同的成品。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	防治。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。			閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
--	--	--	--	--	--	---	--

112 學年度五年級社會領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 解析大航海時代，不同族群來到臺灣進行貿易、開發、統治等活動。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。(1b-III-3, Af-III-2) 3. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二週	第一單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣的過程和影響。(3c-III-1, Af-III-2) 2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來的重要影響。(3c-III-1, Cb-III-1)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

<p>第三週</p>	<p>第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1. 理解荷蘭和西班牙人在臺灣遺留的文化資產。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1)</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
<p>第四週</p>	<p>第一單元臺灣登上國際舞臺 第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1. 探究臺灣轉變成以漢人社會為主體的原因。(1b-III-3, Cb-III-1) 2. 解析外來勢力對原住民族的生活與文化造成的衝擊。(1b-III-3, Cb-III-2)</p>	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
<p>第五週</p>	<p>第二單元成為清帝國的領土 第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>1. 解析清帝國前期限制漢人來臺政策，以及民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 2. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1) 3. 解析開港通商的原因，以及其對臺灣歷史發展的影響。(1c-III-2、3c-III-2, Bc-III-1)</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	

				<p>4. 理解沈葆楨與劉銘傳來臺的原因和在臺灣的建設。(1b-III-3, Cb-III-1)</p> <p>5. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)</p>			
第六週	<p>第二單元成為清帝國的領土</p> <p>第一課清帝國在臺灣的統治有何轉變？、第二課西方人來臺帶來哪些影響？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>1. 透過分組討論，探究清帝國後期對臺灣治理政策的轉變。(1b-III-3、3c-III-2, Cb-III-1)</p> <p>2. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1)</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第七週	<p>第二單元成為清帝國的領土</p> <p>第二課西方人來臺帶來哪些影響？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p>	<p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<p>1. 解析斯文豪和湯姆生在臺灣從事的活動及其影響。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-1)</p> <p>2. 探究清帝國時期外國傳教士在臺傳教及推動西方教育、醫療的事蹟與影響。(2b-III-2、3d-III-1, Cb-III-2)</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第八週	<p>第三單元臺灣島的地理位置</p> <p>第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p>	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p>	<p>1 透過世界地圖認識臺灣海陸位置，並了解對歷史發展的影響。(2a-III-1, Ab-III-1)</p> <p>2 認識臺灣在東亞的鄰</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p>	

		2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。		國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1)			
第九週	第三單元臺灣島的地理位置 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋，並覺察不同族群帶來的文化。(1b-III-3, Ab-III-1) 2. 藉由不同時期的臺灣地圖，探究臺灣的歷史文化發展與變遷。(1b-III-3, Ab-III-1)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第十週	第三單元臺灣島的地理位置 第二課環境對生活與生態產生哪些影響？(期中考)	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間的改變。(2a-III-1、Ab-III-3)。 2. 覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動產生海洋文化。(1b-III-3、Ab-III-3)。 3. 發覺臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。(2a-III-2、Ab-III-1)。	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十一週	第四單元人與環境互動發展 第一課史前人們如何善用環境資源生活？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2)	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

第十二週	<p>第四單元人與環境 互動發展</p> <p>第一課史前人們如何善用環境資源生活？、第二課原住民族如何與自然共存？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。(1b-III-3, Cb-III-2) 3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。(1b-III-3, Cb-III-2) 4. 理解臺灣的原住民族及其分布情形。(2b-III-2, Cb-III-2) 	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第十三週	<p>第四單元人與環境 互動發展</p> <p>第二課原住民族如何與自然共存？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。(2b-III-2, Cb-III-2) 2. 從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。(2b-III-2, Cb-III-2) 	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第十四週	<p>第四單元人與環境 互動發展</p> <p>第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解平埔族群受到漢人統治與開墾的影響而被迫在島內遷移。(1b-III-3, 2b-III-2, Cc-III-2) 2. 解析漢人開墾面積增加後，影響商業發展並帶動港市興起。(1b-III-3, Cc-III-2) 3. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的功能。(1b-III-3, 2b-III-2, Cb-III-2) 	<p>口頭評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p>	
第十五週	<p>第四單元人與環境 互動發展</p>	<p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事</p>	<p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族</p>	<p>1. 解析臺灣漢人傳統家族形成的背景與家族的</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概</p>	

	第三課早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	功能。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2) 2. 理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。(1b-III-3、2b-III-2, Cb-III-2)	習作評量	念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第十六週	第五單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 理解板塊運動造就臺灣豐富的地形。(1b-III-2, Ab-III-3) 2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及其與人們生活的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3) 3. 理解山林的土地利用及山林保育的重要性。(1b-III-2, Ca-III-2)。 4. 關注人們為了滿足生活需求，土地利用反映環境的變遷。(2a-III-1, Ca-III-2)。	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十七週	第五單元土地的利用與變遷 第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 關注臺灣東西岸海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。(2a-III-1, Ab-III-3) 2. 理解臺灣南北特殊的海岸地形。(1b-III-2, Ab-III-3)	口頭評量 實作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十八週	第五單元土地的利用與變遷 第二課土地開發與環境保護該如何抉擇？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	1. 理解過度開發對土地及環境帶來的影響。(1b-III-2, Ab-III-3、Ca-III-1) 2. 關注保護河川與海岸	口頭評量 實作評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境	

		2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	資源的重要性。(1b-III-2, Ab-III-3、Ca-III-1)。		問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十九週	第六單元製作小書 看見臺灣	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	1. 透過回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1, Bc-III-1、Cb-III-2)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週	第六單元製作小書 看見臺灣(期末考)	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2、Ab-III-1, Bc-III-1、Cb-III-2)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

		過分工進行團隊合作。					
第二十一週	第六單元製作小書看見臺灣(期末考)	3b-III-1 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能與團隊一起規畫學習任務、討論分工，並檢視進度。(3c-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1) 2. 能思考如何用系統、清楚的方式呈現有關臺灣主題的資料。(3b-III-2, Ab-III-1、Bc-III-1)	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註(無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣?	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 探討日本殖民統治時期，對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。(1b-III-3, Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	
第二週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣?	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 分析總督府為保障日人權益採取差別待遇，並透過經濟政策獲取資源。(2c-III-1, Bc-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	

						海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	
第三週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？	3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1. 了解日本殖民下交通與電力等基礎建設，對於臺灣的開發產生的影響。(3d-III-1, Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p>	
第四週	第一單元太陽旗下的統治 第一課總督府如何殖民統治臺灣？、第二課臺灣如何走向現代化的社會？	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。	1. 討論皇民化運動，對臺灣人民的生活產生的改變與發動戰爭時的動員。(2c-III-1, Cb-III-2) 2. 探究總督府推動的現代教育，產生不平等現象及對臺灣後來發展的影響。(2c-III-1, Bc-III-2) 3. 透過林獻堂與蔣渭水等人的社會運動，了解臺灣人爭取民主權利的歷程。(1b-III-3, Cd-III-1)	平時上課表現 口頭評量 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p>	
第五週	第一單元太陽旗下的統治、第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何走向現代化的社會？、第一課中華	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重	1. 分析總督府推動的公共衛生政策與現代醫療，對臺灣人民生活的改變。(3d-III-1, Ae-III-1) 2. 察覺日治時期西方文	平時上課表現 口頭評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關</p>	

	民國政府如何治理臺灣？	件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	明的引進，對臺灣人民生活與藝術發展帶來轉變。(1b-III-3，Cb-III-2) 3. 分析二二八事件的歷程與影響，並發覺時代變遷對事件反思與轉變。(1b-III-1，Cb-III-1)		係。 【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係	
第六週	第二單元走向自由民主之路 第一課中華民國政府如何治理臺灣？	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。	Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 探究戰後臺灣海峽兩岸的變動，與美國援助臺灣穩定東亞國際局勢。(2c-III-3，Ba-III-1) 2. 討論政府實施戒嚴對人權產生的影響，並隨著民主化轉型記取教訓。(2c-III-2，Ac-III-4) 3. 了解戰後臺灣經濟發展的選擇，並逐漸由農業社會轉型工商業社會。(1c-III-2，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	
第七週	第二單元走向自由民主之路 第二課臺灣如何成為自由民主的社會？	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選	Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為	1. 分析臺灣解嚴的歷程與影響，並發覺人民爭取權利與政治改革走向民主。(1a-III-2，Cd-III-1) 2. 討論人民與公民團體對關心的社會議題，能兼顧不同的觀點並參與行動。(3b-III-1，Cd-III-2) 3. 探究可透過哪些管道參與社會議題解決，並尊重不同觀點保護民主	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

		擇合適的解決方案。	臺灣的民主政治奠定基礎。	社會。(3d-III-2 , Ba-III-1)			
第八週	第三單元交通與區域的發展 第一課交通運輸對區域發展的影響？	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 認識臺灣早期交通的發展。(1b-III-2 , Bb-III-1) 2. 體會鐵、公路建設的不易，對於開發建設的人員心存感激。(1b-III-2 , Ab-III-2) 3. 了解便捷的交通建設為生活帶來的轉變。(3c-III-1 , Ab-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	
第九週	第三單元交通與區域的發展 第二課區域間的產業發展有何關聯？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 認識區域發展與當地自然或人文環境有關，居民的生活方式也因此產生差異。(2a-III-1 , Bb-III-1) 2. 探究區域間各級產業的互動與連結。(3d-III-1 , Ab-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第十週	第三單元交通與區域的發展、第四單元族群文化的多元與融合 第二課區域間的產業發展有何關聯？、第一課臺灣的米食文化如何形成？(第一次段考)	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 體認產業活化與再造，以及便捷的交通網絡，將促進區域間的互動與發展。(2a-III-1 , Bb-III-1) 2. 了解臺灣的米食文化是融合了多元的特質。(2a-III-1 , Bc-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週	第四單元族群文化	2a-III-1 關注社	Bc-III-1 族群或	1. 了解臺灣的稻米發展	平時上課表現	【多元文化教育】	

	的多元與融合 第一課臺灣的米食 文化如何形成？	會、自然、人文環 境與生活方式的互 動關係。	地區的文化特色， 各有其產生的背景 因素，因而形塑臺 灣多元豐富的文化 內涵。	與自然環境、族群的遷 移與交流有密切關係。 (2a-III-1 ,Bc-III- 1) 2. 了解多元文化對米食 帶來的影響，並認識臺 灣友善耕作。(2a-III- 1 ,Bc-III-1)	口頭評量 習作評量	多 E3 認識不同的文化概 念，如族群、階級、性 別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多 樣性與差異性。	
第十二週	第四單元族群文化 的多元與融合 第二課臺灣的服飾 融合哪些文化？	2b-III-2 理解不 同文化的特色，欣 賞並尊重文化的多 樣性。	Bc-III-1 族群或 地區的文化特色， 各有其產生的背景 因素，因而形塑臺 灣多元豐富的文化 內涵。 Cb-III-2 臺灣史 前文化、原住民族 文化、中華文化及 世界其他文化隨著 時代變遷，都在臺 灣留下有形與無形 的文化資產，並於 生活中展現特色。	1. 了解原住民族服飾文 化的由來及特殊性。 (2b-III-2 ,Bc-III- 1 、Cb-III-2) 2. 了解早期人們服飾文 化的由來及特殊性。 (2b-III-2 ,Bc-III- 1 、Cb-III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概 念，如族群、階級、性 別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多 樣性與差異性。	
第十三週	第四單元族群文化 的多元與融合 第二課臺灣的服飾 融合哪些文化？	2b-III-2 理解不 同文化的特色，欣 賞並尊重文化的多 樣性。	Cb-III-2 臺灣史 前文化、原住民族 文化、中華文化及 世界其他文化隨著 時代變遷，都在臺 灣留下有形與無形 的文化資產，並於 生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的 遷徙、通婚及交 流，與社會變遷互 為因果。	1. 認識現今豐富多元的 服飾樣貌。(2b-III- 2 ,Cb-III-2 、Cc- III-2)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概 念，如族群、階級、性 別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多 樣性與差異性。	
第十四週	第四單元族群文化 的多元與融合 第三課臺灣流行音 樂與文化的關聯？	2b-III-1 體認人 們對社會事物與環 境有不同的認知、 感受、意見與表現 方式，並加以尊 重。	Bc-III-1 族群或 地區的文化特色， 各有其產生的背景 因素，因而形塑臺 灣多元豐富的文化 內涵。	1. 了解音樂是共同的語 言，不同時代各自有代 表的歌曲。(2b-III- 1 ,Bc-III-1) 2. 認識現今豐富多元的 音樂可提供大眾選擇。	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概 念，如族群、階級、性 別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多 樣性與差異性。	

				(2b-III-1 , Bc-III-1)		【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十五週	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1 , Ca-III-2) 2. 理解臺灣茶業不同階段發展的因素與轉變。(2a-III-1 , Ca-III-2)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十六週	第五單元產業變遷與展望 第一課臺灣品牌何時開始揚名國際？、第二課臺灣如何成為世界的科技島？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 觀察臺灣農業運用科技的創新實例，並了解臺灣如何透過外銷與世界相連。(3a-III-1 , Ae-III-1) 2. 了解臺灣高科技產業的發展歷程。(2a-III-1 , Ca-III-2) 3. 體認高科技產業對社會與環境帶來的影響與轉變。(3a-III-1 , Ae-III-1)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	
第十七週	第五單元產業變遷與展望、第六單元時空採訪員 第三課臺灣人口轉變對產業發展的影響？	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解少子化帶來的社會現象。(2a-III-1 , Ae-III-1) 2. 體認因應高齡社會而衍生出的科技產品。(2a-III-1 , Ae-III-1) 3. 能回顧所學內容，覺察自己感興趣的主題。(3b-III-2 , Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第十八週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-2 摘取及	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Ba-III-1 每個人	1. 能與團隊一起完成學習任務、討論分工，並檢視進度。(3b-III-2 , Ba-III-1) 2. 能以有系統的方式，蒐集人物的資料，並加	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的	

		整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	以整理。(1b-III-3，Cb-III-1)		能力。	
第十九週	第六單元時空採訪員	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第二十週	第六單元時空採訪員（第二次段考）	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 能思考如何用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。(1b-III-3，Cb-III-1)	平時上課表現 口頭評量	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	

112 學年度五年級藝術領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	壹、視覺萬花筒 一、家鄉情懷	2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1 能說得出家鄉讓人印象深刻、有特色的人、事、物。 2 能說出誰的介紹令人印象最深刻。 3 能透過藝術家的作品感受藝術家的家鄉之美。 4 能說出自己欣賞畫作後的心得。 5 能使用水彩的技法畫出家鄉的特色，表現家鄉之美。 6 能解說並分享作品。	探究評量、實作評量、口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

第二週	壹、視覺萬花筒一、家鄉情懷	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	視 E-III-3 設計思考與實作。	<ol style="list-style-type: none"> 1 能了解臺灣藝術家的創作主題與創作媒材。 2 能欣賞藝術家的創作，並提出自己的見解。 3 能認識紙黏土的特性。 4 能利用紙黏土塑像的方式表現故鄉令人印象深刻的人或物。 5 能解說並分享作品。 	探究評量、實作評量、口語評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
第三週	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承	<p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 能知道民俗技藝傳承與創新的重要性。 2 能分享看偶戲的經驗。 3 能認識民族藝師李天祿。 4 能探索布袋戲的角色與造型。 5 能探索傳統布袋戲、金光布袋戲與霹靂布袋戲的差異。 6 能利用兩條手帕做出簡單的戲偶。 7 能利用不同的材料創作戲偶。 	探究評量、口語評量、態度評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p>	
第四週	壹、視覺萬花筒二、技藝傳承	<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p>	<p>視 A-III-3 民俗藝術。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 能用手影玩出不同的造型。 2 能認識影偶戲與其操作方式。 3 能知道紙影戲偶的製作過程。 4 能知道如何操控紙影偶。 5 能與同學合作，製作紙影偶與演出。 	同儕評量、探究評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
第五週	壹、視覺萬花筒三、舊傳統新風貌	2-III-2 能發現藝術作品中的構	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與	1 能了解傳統與創新是相輔相成的，將傳統與	探究評量、實作評量、口語評量	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特</p>	

		成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	視覺美感。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	創新結合在一起，才能創造出特色。 2 能大略畫出自己走過的地方。 3 能欣賞傳統與創新的水墨畫，並比較其不同點。 4 能認識水墨畫與科技結合的新樣貌。 5 能了解虛擬實境的方式。 6 能說出自己欣賞影片後的心得。		質。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第六週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1 能知道水墨的畫法。 2 能自己或是和同學合作利用水墨進行創作。	探究評量、實作評量、同儕評量	【國際教育】 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	
第七週	壹、視覺萬花筒 三、舊傳統新風貌	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1 能欣賞藝術家的作品，並知道傳統與現代畫像的不同。 2 能說出藝術家對於動態影像的使用，和以前藝術家使用畫筆作畫有何不同？ 3 能進行人像創作，並發表自己的看法。	探究評量、實作評量、態度評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第八週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識生活中的偶。 二、能瞭解偶的種類。 三、能藉由偶的特性進行分類。 四、能對傳統偶戲分類有所認知。 五、能對現代偶戲的分	口語評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				類方式有所認知。			
第九週	貳、表演任我行 一、當偶們同在一起	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能認識並分辨偶的種類及特性。 二、能運用創造力及想像力，設計肢體動作。 三、能瞭解各種偶的表演方式。 四、能單獨或與他人合作操偶。 五、能運用合宜的方式與人友善互動。 六、能認真參與活動，展現積極投入的行為。	口語評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	貳、表演任我行 二、化身劇作家	1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	一、能說出戲劇組成的元素。 二、能知道故事的主題與結構。 三、能分享觀戲的經驗與感受。 四、能從遊戲中學習創作故事的技巧。 五、能完成故事中角色背景設定。 六、能與他人合作完成劇本。	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能瞭解人、偶及人偶共演三種不同表現方式的差別。 二、能分析三種表現方式的特色及與劇本的關係。 三、能說出偶戲製作需要準備事項。 四、能準備製作執頭偶的材料和工具。 五、能完成執頭偶的製作。 六、能歸納出能具體執行的工作計畫。 七、能樂於與他人分享	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				想法。			
第十二週	貳、表演任我行 三、請你跟偶動一動	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能運用身體各部位進行暖身活動。 二、能操作執頭偶完成各種動作。 三、能運用創造力及想像力，設計偶的動作。 四、能與人合作操偶。 五、能上網搜尋參考素材。 六、能確實執行演出計畫。 七、能運用偶來完成表演。 八、能樂於與人合作與分享。 九、能遵守欣賞表演時的相關禮儀。	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	貳、表演任我行 四、偶來說故事	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能與他人合作進行表演。 二、能幫偶製作小道具，增加角色的識別度。 三、能配合偶的角色及個性，呈現不同的動作。 四、能操作不同種類的偶，嘗試進行實驗表演。 五、能樂於與他人合作並分享想法。	口語評量、觀察評量、實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	參、音樂美樂地 1、動人的歌曲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂	1 能演唱〈摘柚子〉。 2 能知道生活中的事物也是音樂家創作音樂的動機和靈感來源。 3 能演唱〈野玫瑰〉。 4 能認識並簡述藝術歌曲的發展與意義。 5 能認識音程，包含曲調音程與和聲音程，並	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

		<p>現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>說出音程的重要性。</p>		<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	
<p>第十五週</p>	<p>參、音樂美樂地 1、動人的歌曲</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲</p>	<p>1 能演唱中國藝術歌曲〈西風的話〉。</p> <p>2 能認識中國藝術歌曲。</p> <p>3 能認識 F 大調的音階與在鍵盤上的位置。</p> <p>4 能吹奏高音直笛降 B，指法為 0134。</p> <p>5 能吹奏含有降 B 指法的樂曲。</p> <p>6 能學習使用行動載具或電腦的數位鋼琴鍵盤彈奏大調音階。</p> <p>7 能以不同的調性演唱同一首樂曲。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p>	

		術活動，進而觀察在地及全球藝術文化。	調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 P-III-2 音樂與群體活動。			品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十六週	參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而觀察在地及全球藝術文化。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。	1 能演唱歌曲〈西北雨直直落〉。 2 能說出歌曲〈西北雨直直落〉中的樂器。 3 能認識文武場的樂器。 4 能了解文武場做為戲劇後場的重要性。 5 能認識基本的武場樂器。 6 能了解武場樂的基本奏法。 7 能以生活或肢體樂器創作訪鑼鼓經的節奏聲響。	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第十七週	參、音樂美樂地 2、鑼鼓喧天、3、夜之樂	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各	鑼鼓喧天 1 能認識鑼鼓經。 2 能欣賞武場音樂〈滾頭子〉。 3 能以肢體節奏創作簡易的鑼鼓經。 夜之樂 1 能欣賞莫札特的〈小夜曲〉，並說出自己的感受。	口語評量、實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化	

		彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	2 能說出何謂小夜曲及簡述由來。 3 能說出自己對夜曲的感受。 4 能說出弦樂四重奏由那些樂器組成。 5 能認識提琴的構造。 6. 能描述出弦樂器和管樂器的音色差異。		特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	參、音樂美樂地 3、夜之樂	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1 能演唱布拉姆斯的〈搖籃曲〉。 2 能認識搖籃曲。 3 能和家人分享自己的演唱。 4 能演唱莫札特的〈搖籃曲〉。 5 能說出 68 拍的意義和拍子算法與正確佻出說白節奏。 6 能欣賞蕭邦的〈夜曲〉。 7 能認識波蘭音樂家蕭邦。	口語評量、實作評量	【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十九週	參、音樂美樂地 3、夜之樂、4、動物狂歡趣	1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	夜之樂 1 能欣賞有關於夜晚的曲調。 2 能依照指定節奏為詩	口語評量、實作評量	【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

		<p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>詞配上曲調。</p> <p>動物狂歡趣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 能欣賞鋼琴五重奏〈鱒魚〉。 2 能說出鋼琴五重奏的編制包含哪些樂器。 3 能欣賞二胡名曲〈賽馬〉。 4 能認識中國弦樂器—二胡。 5 能比較二胡與提琴的異同。 			
第二十週	參、音樂美樂地 4、動物狂歡趣	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 能演唱〈蝸牛與黃鸝鳥〉。 2 能說出切分音的節奏型態與拍念出正確節奏。 3 能欣賞《動物狂歡節》。 4 能說出作曲家如何用音樂元素描述動物的特徵。 	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

			性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。				
第二十一週	肆、統整課程 動物派對	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。	1 能分享自己看過有關動物的作品。 2 能演唱歌曲〈臺灣我的家〉。 3 能體會歌詞中的意境，並提出關懷動物的方法。 4 能上網搜尋環境破壞的案例，反思並提出具體的保護方案。 5 能欣賞名畫中的動物。 6 能描述名畫中動物的姿態與樣貌。 7 能分析〈詠鵝〉一詩的視覺、聽覺、場景的元素。 8 能將詩詞中有關動物的樣貌描述，並表演出來。 9 能用分析視覺、聽覺、場景的方式，和同學合作演一段名畫中的動物表演。 10 能模仿動物的叫聲。 11 能觀察動物的外型動作特徵並模仿動作。 12 和同學合作，完成動物大遊行。	口語評量、實作評量	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

第二學期

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶	1-III-2 能使用視覺元素和構成	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與	1 能觀察並描述扉頁插畫中的內容。	口語評量 態度評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語	

	的寶盒	要素，探索創作歷程。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	2 能分享個人觀點並尊重他人的想法。 3 能觀察古畫並描述童玩從過去到現在之間的變化和異同。 4 能分享自己知道的童玩記憶與體驗。 5 能認知過去到現在童玩的發展與變化。 6 能分享自己或長輩曾經玩過的童玩。 7 能觀察七巧板圖例並說出和生活實物形象特徵之關聯性。 8 能探索與嘗試同主題下，七巧板各種多元的排法。	探究評量 實作評量	言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	一、視覺萬花筒 一、打開童年記憶的寶盒/二、走入時間的長廊	1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1 能認識各種利用橡皮筋特性而產生的童玩。 2 能運用橡皮筋並參考範例學習製作或自行規畫創作，完成一件玩具作品。 3 能分享和扉頁插畫相同的環境空間中曾見過的雕塑。 4 能適當的表達個人觀點。 5 能欣賞與討論不同時代的雕塑之美。 6 能說出課本圖例中的雕塑和人類生活的關係。	口語評量 態度評量 探究評量 實作評量	【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	
第三週	一、視覺萬花筒	1-III-2 能使用	視 A-III-1 藝術	1 能認識與欣賞現代多元的	探究評量	【環境教育】	

	<p>二、走入時間的長廊</p>	<p>視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>雕塑類型與美感。</p> <p>2 能利用附件試作出「紙的構成雕塑」並分享個人觀點。</p> <p>3 能學習亞歷山大·考爾德的風動雕塑原理完成一件作品。</p> <p>4 能利用思考樹自行規畫個人的創作活動並嘗試解決問題。</p> <p>5 能透過平板 iPad 認識在地的雕塑公園和展館。</p> <p>6 能分享個人曾經遊覽或參訪過的雕塑公園或展館。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>	
<p>第四週</p>	<p>一、視覺萬花筒 二、走入時間的長廊</p>	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<p>1 能認識與欣賞集合性的雕塑並發表個人觀點。</p> <p>2 能分享自己曾見過的其他集合性雕塑作品。</p>	<p>探究評量 口語評量 態度評量 實作評量</p>	<p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】</p>	

		<p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>3 能小組討論與規畫出集合性雕塑的創作形式、媒材和表現方法。</p> <p>4 能繪製草圖並分工合作準備小組創作需要的用具和材料。</p> <p>5 小組能分工合作完成一件集合性的雕塑作品。</p> <p>6 能討論與分享作品要如何應用，或是裝置在哪個環境空間和活動中展示。</p>	同儕評量	<p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	
第五週	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	<p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p>	<p>視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。</p>	<p>1 能分享和扉頁插畫相同的、曾見過的建築。</p> <p>2 能適當的表達個人觀點。</p> <p>3 能認識世界上各種「家」的建築方式與樣式。</p> <p>4 能觀察與探索從過去到現在，同類型建築的轉變。</p> <p>5 能體會並建立建築和自然融合的觀念。</p> <p>6 能認知什麼是綠建築並發表個人觀感。</p> <p>7 能觀察和欣賞世界各國知名的建築。</p>	探究評量 口語評量 態度評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>【環境教育】</p>	

		術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。		8 能分享個人對這些建築物的觀感。		環 E14 覺知人類生存與發展要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【能源教育】 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	一、視覺萬花筒 三、建築是庇護所也是藝術品	1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 3-III-3 能應用各種媒體蒐集藝	視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1 能認識和欣賞中西兩位建築藝術家的建築作品。 2 能表達個人對中西兩位建築藝術家作品的觀感。 1 能理解和體會建築師將建築物的設計理念從畫草圖到建築物落成的過程。 2 能畫出自己夢想中的建築物。 1 能依據建築物設計圖，分工合作製作並完成建築物模型。 2 能透過討論和溝通解決小組製作過程中的各項疑難問題或糾紛。	探究評量 口語評量 態度評量 實作評量 自我評量	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

		<p>文資訊與展演內容。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>				<p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
第七週	<p>二、表演任我行 一、藝說從頭</p>	<p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。</p> <p>表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。</p>	<p>1 能認識祭典影響了表演藝術的起源。</p> <p>2 能認識酒神祭典的典故及儀式內容。</p> <p>3 能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。</p> <p>4 能瞭解祭祀的肢體語言變成舞蹈的歷程。</p> <p>5 能運用創造力及想像力，設計肢體動作。</p> <p>6 能認識希臘悲劇、儂舞的表演特色。</p> <p>7 能瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>	
第八週	<p>二、表演任我行 一、藝說從頭</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p>	<p>1 能對世界慶典與傳說內容有所認知。</p> <p>2 能理解故事情節進行表演。</p> <p>3 能將自己的記憶故事，用多元的方式呈現給觀眾。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	
第九週	<p>二、表演任我行 一、臺灣在地慶典</p>	<p>1-III-4 能感知、探索與表現</p>	<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇</p>	<p>1. 能認識不同民族的慶典文化特色。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個</p>	

	風華	<p>表演藝術的元 素、技巧。</p> <p>1-III-6 能學習 設計思考，進行 創意發想和實 作。</p> <p>2-III-3 能反思 與回應表演和生 活的關係。</p> <p>2-III-6 能區分 表演藝術類型與 特色。</p> <p>3-III-1 能參 與、記錄各類藝 術活動，進而覺 察在地及全球藝 術文化。</p>	<p>元素（主旨、情 節、對話、人物、 音韻、景觀）與動 作元素（身體部 位、動作/舞步、 空間、動力/時間 與關係）之運用。</p> <p>表 A-III-1 家庭 與社區的文化背景 和歷史故事。</p> <p>表 A-III-3 創作 類別、形式、內 容、技巧和元素的 組合。</p> <p>表 P-III-1 各類 形式的表演藝術活 動。</p>	<p>2. 能瞭解原住民舞蹈的基本 舞步形式。</p> <p>3. 能運用創造力及想像力， 設計肢體動作。</p> <p>4. 運用創造力及想像力，設 計肢體動作。</p> <p>5. 能樂於與他人合作並分享 想法。</p>		<p>別差異並尊重自己與 他人的權利。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世 界其他國家的文化特 質。</p> <p>【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲 音、圖像及道具等， 進行以海洋為主題之 藝術表現。</p> <p>【科技教育】 科 E9 具備與他人團 隊合作的能力。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和 諧人際關係。</p>
第十週	二、表演任我行 一、臺灣在地慶典 風華	<p>2-III-6 能區分 表演藝術類型與 特色。</p> <p>2-III-7 能理解 與詮釋表演藝術 的構成要素，並 表達意見。</p> <p>3-III-1 能參 與、記錄各類藝 術活動，進而覺 察在地及全球藝 術文化。</p>	<p>表 P-III-1 各類 形式的表演藝術活 動。</p>	<p>1. 能瞭解漢民族慶典活動文 化特色。</p> <p>2. 能認識歌仔戲起源與表演 特色。</p> <p>3. 能學會觀察自己與他人的 肢體語言。</p> <p>4. 能理解並欣賞戲曲舞臺上 演員身段表演之美。</p>	口語評量	<p>【海洋教育】 海 E8 了解海洋民俗 活動、宗教信仰與生 活的關係。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國 文化特色的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適當 情意與態度。</p>
第十一週	二、表演任我行 三、妝點我的姿態	<p>2-III-3 能反思 與回應表演和生 活的關係。</p> <p>2-III-7 能理解 與詮釋表演藝術 的構成要素，並 表達意見。</p> <p>2-III-6 能區分 表演藝術類型與 特色。</p> <p>3-III-1 能參</p>	<p>表 A-III-1 家庭 與社區的文化背景 和歷史故事。</p> <p>表 A-III-2 國內 外表演藝術團體與 代表人物。</p> <p>表 P-III-2 表演 團隊職掌、表演內 容、時程與空間規 劃。</p> <p>表 P-III-3 展演</p>	<p>1. 能認識世界嘉年華表演特 色。</p> <p>2. 能認識劇場服裝設計師的 工作內容。</p> <p>3. 能分享觀戲的經驗與感 受。</p> <p>4. 能樂於與他人合作並分享 想法，運用環保素材動手做 服裝。</p> <p>5. 能完成服裝走秀表演。</p> <p>6. 能遵守欣賞表演時的相關</p>	口語評量 實作評量	<p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世 界其他國家的文化特 質。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相 關的文本類型與寫作 題材。</p> <p>【環境教育】 環 E16 了解物質循環 與資源回收利用的原</p>

		與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	訊息、評論、影音資料。	禮儀。		理。 【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E8 利用創意思考的技巧。	
第十二週	二、表演任我行 四、打開你我話匣子	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素、技巧。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色 3-III-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。	1. 能運用口述完成故事接龍的情節。 2. 能樂於與他人合作完成各項任務。 3. 能順利完成口齒大挑戰。 4. 能認識相聲表演的特色。 5. 能認識相聲表演中相關的文本類型與寫作題材。 6. 能學習與人合作創造出幽默逗趣的表演文本。	口語評量 實作評量	【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十三週	三、音樂美樂地 1. 水之聲	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼	1 能分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2 能演唱〈跟著溪水唱〉。 3 能和同學二部合唱〈跟著	口語評量、實作評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元	

		<p>感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>	<p>溪水唱)。</p> <p>4 能認識合唱的形式，並聽能聽辨合奏與獨唱的差異。</p> <p>5 能說出何謂「輪唱」。</p> <p>6 能演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。</p> <p>7 能認識三連音。</p> <p>8 能念出三連音的說白節奏。</p> <p>9 能拍、唱出及創作出三連音的節奏及曲調。</p> <p>10 能欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲。</p> <p>11 能聆聽音樂的特質並圈選適當的詞彙。</p> <p>12 能感受音樂的特質並說出自己的感受。</p>		<p>面貌。</p> <p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
第十四週	三、音樂美樂地 1. 水之聲	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p>	<p>1 能說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵。</p> <p>2 能欣賞韋瓦第四季中的〈夏〉第三樂章。</p> <p>3 能說出聆聽樂曲的感受。</p> <p>4 能認識作曲家韋瓦第。</p> <p>5 能查詢有關〈雨〉的音樂作品。</p> <p>6 能分享自己對海的經驗和作品。</p> <p>7 能撰寫水資源的口號，並創作節奏。</p>	口語評量、實作評量	<p>【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【環境教育】 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	

		<p>理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	<p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-2 音樂與群體活動。</p>			
第十五週	<p>三、音樂美樂地</p> <p>2. 故鄉歌謠</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p>	<p>1 能演唱閩南語歌謠〈丟丟銅仔〉。</p> <p>2 能說出何謂五聲音階，包含哪些音。</p> <p>3 能欣賞客家民謠的特色。</p> <p>4 能演唱客家民謠〈撐船調〉</p> <p>5 認識馬水龍的生平。</p> <p>6 能欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。</p> <p>7 能認識梆笛。</p>	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

		術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。					
第十六週	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1. 能演唱原住民民謠〈山上的孩子〉。 2. 能設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱〈山上的孩子〉。 3. 能和同學合作演出。 4. 能欣賞不同族群的歌謠。 5. 認識臺灣本土的作曲家。 6. 了解樂曲中的歌詞意涵。 7. 能在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 8. 能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。 9. 能欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 10. 能說出〈跳舞的娃娃〉兩段音樂的對比之處，並分享感受。 11. 能認識裝飾音。	口語評量、實作評量	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	
第十七週	三、音樂美樂地 2. 故鄉歌謠 3. 音樂中的人物	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。	1. 能欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉。 2. 能找出譜例中指定的節奏型。 3. 能欣賞能描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 4. 能認識音樂家卡巴列夫斯基。 5. 能欣賞狄卡〈魔法師的弟	口語評量、實作評量	<p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【原住民族教育】 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個</p>	

		<p>經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 P-III-1 音樂相關藝文活動。</p>	<p>子〉音樂及故事內容。</p> <p>6. 能用說故事的方式陳述音樂的故事內容。</p> <p>7. 能了解交響詩的音樂特色。</p> <p>8. 〈風笛手高威〉</p> <p>9. 能根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。</p> <p>10. 能認識風笛。</p>		<p>別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E6 同理分享。</p> <p>【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
第十八週	三、音樂美樂地 3. 音樂中的人物	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。</p> <p>2-III-4 能探索</p>	<p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。</p> <p>音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>1. 能演唱歌曲〈The Hat〉。</p> <p>2. 能依照音樂的風格說出樂曲中的主角風格。</p> <p>3. 能依照樂曲的風格搭配適當的節奏樂器。</p> <p>4. 能依照樂曲風格創作頑固伴奏。</p> <p>5. 能欣賞莫札特的〈第41號交響曲〉，為樂曲命名，並說明原因。</p> <p>6. 能依照人物的特性即興節奏，並和同學們合作念出來。</p> <p>7. 能欣賞凱特比的〈波斯市場〉。</p> <p>8. 能分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。</p>	口語評量、實作評量	<p>【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	

		<p>樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。</p> <p>3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝文化。</p>	<p>音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。</p>				
<p>第十九週</p>	<p>三、音樂美樂地 4. 乘著音樂去遊歷</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術</p>	<p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-III-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-III-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-III-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 P-III-1 音樂活動、音樂會禮</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 2. 能用響板、木魚敲奏出伴奏。 3. 能輕快的合奏〈到森林去〉。 4. 能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉。 5. 能體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 6. 能以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 7. 能在吹奏時改變風格，以符合設定的場景。 8. 能演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。 9. 欣賞凱特比的〈波斯市場〉。 10. 〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 11. 合奏曲〈到森林去〉，以直笛、響板、木魚敲奏出伴奏。 12. 演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉，齊唱與合唱。 13. 學習直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 14. 想像乞丐遊走各地，不同的地點有不同的表現方式。 	<p>口語評量、實作評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	

		創作或展演，並扼要說明其中的美感。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	儀。 音 P-III-2 音樂與生活。	15. 演唱〈Rocky Mountain〉，練習自創虛詞即興曲調。 16. 音樂教學媒體、電子書、直笛、響板、三角鐵、木魚。			
第二十週	四、統整：樂器派對 樂器派對	1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的要素、技巧。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1. 能觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2 能以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3 能欣賞含有樂器的名畫。 4 能說出名畫中的樂器名稱。 5 能認識鋼琴的前身：大鍵琴。 6 能認識魯特琴。 7 能欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	口語評量、實作評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	

112 學年度五年級健康與體育領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一伸出友誼的手 活動 1 進入新班級	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。	1. 了解進入新班級會遇到的挑戰。 2. 學習如何在新班級中結交新朋友。 3. 學習如何結交新朋友。 4. 合宜的語言與情感表達方式 5. 和朋友建立友誼。 6. 與朋友溝通與解決衝突的技巧。	1. 發表：說出升上高年級分班後，進入新班級的新生活，可能會面臨哪些挑戰。 2. 問答：在新班級中，有哪些方法可以結交到新朋友。 3. 學習單：填寫「我的真情告白」學習單。 4. 自我檢視：寫出運用交往技巧的具體行動。 5. 發表：說出維繫友誼的方式。	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		<p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>			<p>5. 演練：使用「我訊息」溝通技巧與朋友溝通。</p> <p>7. 發表 說明與朋友吵架後，如何合宜的向對方表示歉意。</p> <p>8. 演練：練習使用「我訊息」溝通技巧，與朋友溝通。</p>		
第二週	<p>單元一伸出友誼的手</p> <p>活動 2 五年級的煩惱</p>	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>	<p>Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。</p> <p>Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。</p> <p>Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。</p>	<p>1. 了解情緒與壓力對於健康的影響。</p> <p>2. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。</p> <p>3. 了解自我納與潛能開發的探索方法。</p> <p>4. 了解情緒與壓力對於健康的影響。</p> <p>5. 認識適當的情緒管理與壓力調適技巧。</p> <p>6. 了解自己的優點。</p> <p>7. 了解如何化解群體內的衝突。</p> <p>8. 演練解決團體內衝突的技巧。</p>	<p>1. 發表：說出兄弟姊妹發生衝突的事例。</p> <p>2. 問答：能說明如何管理情緒。</p> <p>3. 實作：回答想一想的問題。</p> <p>4. 發表：說出遇到壓力時的反應，以及排遣壓力的紓壓方式。</p> <p>5. 問答：回答想一想的問題。</p> <p>6. 問答：回答小智需要改進的項目。</p> <p>7. 計畫書：完成自我挑戰計畫書。</p> <p>8. 發表：說出你和同學互動時，覺得自己有哪些地方可以吸引對方注意。</p> <p>9. 問答：說出和同學相處時，要避免哪些事情。</p> <p>10. 活動：進行「我的優點卡」活動。</p> <p>11. 紙筆：填寫「友情即興劇」問題單。</p> <p>12. 演示：根據抽到的「友情即興劇」問題單的情境，扮演化解衝突的劇情。</p> <p>13. 演練：演練衝突處理的技巧。</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	

<p>第三週</p>	<p>單元二飲食上線 活動1 營養 QR code</p>	<p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>	<p>1. 了解個人營養與熱量的需求。 2. 運用每日飲食指南選擇多元且均衡的餐食。</p>	<p>1. 問答：說明以前上過哪些營養教育的課程。 2. 問答：說出營養教育會包含哪些內容。 3. 實作：寫出六大類食物及六大營養素。 4. 問答：回答食物有哪些功能。 5. 提問：哪些是熱量營養素？每公克可以提供多少熱量？ 6. 計算：計算人體每日消耗的熱量。 7. 背誦：說出兒童每日飲食指南六大類食物份數。 8. 背誦：說出不同類別的三種食物代換分量。 9. 測量：測量食物分量計算單位的直徑或容量。 10. 設計：根據飲食指南設計一日菜單。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p>	
<p>第四週</p>	<p>單元二飲食上線 活動1 營養 QR code</p>	<p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p>	<p>檢視日常的飲食習慣及對健康的影響。 1. 分析自己飲食習慣的形成及影響因素。 2. 分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。 3. 認識營養標示及熱量計算方法。 4. 認識營養標示及熱量計算方法。 5. 了解戒除吃零食的方法。</p>	<p>1. 發表：說出小益一天的飲食內容。 2. 發表：說明不當的飲食攝取對人體有何影響。 3. 計算：計算自己一日飲食攝取了六大類食物的多少份數。 4. 自我檢測：偏食的自我檢測。 5. 發表：說出飲食不均衡或偏食對健康的影響。 6. 紙筆：完成「小小營養師內容」。 1. 發表：說出自己需改善的飲食習慣及可行的改善方法。 2. 小組討論：不良飲食習慣的解決策略。 3. 計算：零食的熱量計算。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	

					<p>4. 發表：說出食品營養標示包含哪些資訊。</p> <p>5. 發表：戒除吃零食習慣的方法。</p>		
第五週	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張	<p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。</p> <p>4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。</p> <p>Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。</p>	<p>1. 計畫並執行飲食改善行動。</p> <p>2. 分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。</p> <p>3. 分析自己飲食習慣的形成，了解飲食習慣對健康的影響。</p> <p>4. 建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。</p> <p>5. 建立健康的家庭飲食習慣，並練習製作簡易餐食。</p> <p>6. 計畫並執行飲食改善行動。</p>	<p>1. 發表：說出擬定飲食改善計畫的步驟。</p> <p>2. 檢視：檢視自己用餐的時間、地點、陪伴進食者及餐食供應方式。</p> <p>3. 發表：說出健康外食的選擇原則。</p> <p>4. 發表：能比較外食與在家自煮的優缺點。</p> <p>5. 調查：詢問同學家中的用餐情境。</p> <p>6. 問卷：填寫家庭飲食習慣調查表。</p> <p>7. 實作：分組製備美味的一餐並記錄報告。</p> <p>8. 發表說出 3 種以上改變食物味道的方法。</p> <p>9. 實作：分組製作營養三明治。</p> <p>10. 紙筆：設計自己的飲食改善計畫。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	
第六週	單元-三安全停看聽 活動 1 規則，讓校園更安全	<p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p>	<p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p>	<p>1. 辨識哪些行為有危險性。</p> <p>2. 知道事故傷害發生的可能原因。</p> <p>3. 能分析校園事故的原因，並思考預防之道。</p> <p>4. 能熟悉校內安全救援系統。</p> <p>5. 能指出校園的安全問題與安全規範。</p>	<p>1. 問答：能具體回應「說一說」裡面的提問。</p> <p>2. 發表：能分析各種事件的發生原因與預防方法。</p> <p>3. 演練：能模擬演練求救方式。</p> <p>4. 繪圖：完成校園安全平面圖。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	
第七週	單元-三安全停看聽 活動 2 休閒，讓生活更有趣	<p>2a-III-3 體察健康行動的自覺利益與障礙。</p>	<p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p>	<p>1. 了解休閒活動的益處有哪些。</p> <p>2. 知道騎乘自行車應穿戴的裝備及行前檢查項目。</p> <p>3. 了解騎乘自行車的安全</p>	<p>1. 檢核：能依據清單進行騎乘自行車的穿戴裝備及車況的檢查。</p> <p>2. 紙筆：勾選自行車相關的安全注意事項。</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p>	

				<p>須知以及須注意的常見危險行為。</p> <p>4. 了解冒險活動的意涵與注意要點。</p> <p>5. 透過攀樹活動，了解活動事前準備的重要性。</p>	<p>3. 問答：能說出從事高風險的戶外休閒活動應有的安全準備。</p> <p>4. 發表：能說明參加校外教學的經驗，以及活動的事前準備。</p> <p>5. 問答：能回答進行休閒攀樹活動前，需要的活動準備。</p> <p>6. 發表：能說明攀樹運動的進行方式。</p>		
第八週	<p>單元-三安全停看聽 活動 3 急救，讓危機減傷害</p>	<p>3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。</p> <p>3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。</p>	<p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p>	<p>1. 了解如何操作繃帶關節 8 字型包紮法。</p> <p>2. 知道處理關節扭傷的原則。</p> <p>1. 了解如何正確的操作止血的急救處理方式。</p> <p>3. 了解如何正確的操作骨折的急救處理方式。</p> <p>4. 了解休克時的處理方法。</p> <p>5. 了解處理突發事故的重要原則。</p> <p>6. 能知道緊急救難時的求救方式。</p> <p>7. 能整合本單元學習內容。</p>	<p>1. 演練：操作繃帶關節 8 字型包紮法。</p> <p>2. 問答：能說出關節扭傷的處理原則與方式。</p> <p>3. 演練：操作止血的方法。</p> <p>4. 驗練：操作骨折的處理方法。</p> <p>5. 發表：能說出休克的處理方法。</p> <p>6. 問答：能說出處理突發事故的重要原則。</p> <p>7. 問答：能說出緊急救難時的求救方式。</p> <p>8. 學習單：能根據模擬情境寫出最佳處理方法。</p> <p>9. 學習單：完成課本的檢測題。</p>	<p>【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。</p>	
第九週	<p>單元四動健康、健康動 活動 1 運動計畫多少</p>	<p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p>	<p>1. 認識運動能促進身體發展。</p> <p>2. 認識運動計畫的功能，並透過四步驟擬定簡易的運動計畫。</p> <p>3. 能依據自己的體適能表現擬定簡易的運動計畫，再透過記錄檢視執行效果。</p>	<p>1. 問答：能說出運動促進身體發展的事實。</p> <p>2. 問答：能說出簡易運動計畫擬定的四步驟。</p> <p>3. 實作：能擬定簡易的四步驟運動計畫。</p> <p>4. 實踐：能記錄與檢視自己運動計畫執行成效。</p>	<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>	
第十週	<p>單元四動健康、健康動 活動 2 力量的泉源</p>	<p>3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p>	<p>1. 認識肌肉適能的概念。</p> <p>2. 體驗簡易肌肉適能檢測方法。</p>	<p>1. 問答：能說出簡易肌肉適能檢測方法。</p> <p>2. 實作：能正確完成簡易肌</p>	<p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>	

		4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Ab-III-2 體適能自我評估原則。	3. 練習動態反覆性動作。 4. 進行創意體適能活動設計。 5. 練習靜態支撐動作。	肉適能檢測方法。 3. 實作：能正確表現動態肌肉適能提升的簡易動作。 4. 實作：能創意組合肌肉體適能動作。 5. 實踐：願意在家中進行肌肉適能動作。		
第十一週	單元四動健康、健康動活動 3 力拔山河	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。	1. 認識拔河運動。 2. 進行簡易的暖身運動。 3. 認識拔河握繩與施力動作。 4. 體驗不同的施力動作。 5. 進行簡易的拔河遊戲。 6. 認識拔河比賽規則並體驗拔河比賽活動。	1. 問答：能說出拔河運動的特色。 2. 實作：能表現正確的拔河運動暖身動作。 3. 問答：能說出拔河的主要運動技能。 4. 實作：能表現正確的拔河運動技能。 5. 問答：能說出拔河的簡易規則。 6. 行為：透過拔河活動，表現自己的肌肉適能。	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十二週	單元四動健康、健康動活動 4 全心力挺	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	1. 認識體操的小側翻運動技能的要領。 2. 練習小側翻運動技能和創意的挑戰活動。	1. 問答：能說出小側翻運動技能的要領。 2. 實作：能表現正確的小側翻運動技能。 3. 情意：願意積極參與挑戰動作。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十三週	單元五動健康、健康動活動 1 敏捷大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1. 能觀察對手動作，敏捷做出急停、轉換重心與方向等身體動作。 2. 能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 能擬定遊戲攻防策略，並於賽中演練、執行。	1. 實作：能掌握動作要領，並透過練習和遊戲，身體敏捷性和協調性有所進步。 2. 觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 實作：遊戲後修正並擬定攻防策略，於再次遊戲時演練、執行。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十四週	單元五動健康、健康動活動 2 合力達標	2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能做出木柱、套環擲準動作。 2. 能和同學討論並思考遊	1. 實作：能正確做出木柱、套環擲準動作。 2. 觀察：能和同學討論並思	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		戲策略。 3.能發表遊戲中常見的衝突問題，並思考、討論處理方式。	考遊戲策略。 3.觀察：能思考衝突問題的處理，並於遊戲中實踐。		
第十五週	單元六超越自我 活動1運動家精神、活動2跑在最前線	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1.能了解運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 2.能從運動選手奮鬥步謝激勵人心的故事中進行榜樣學習。 1.能學會正確的蹲踞式起跑動作。 2.能與同學或家人一起從事跑步運動。	1.實作：能完成資料蒐集與整理，並分享最喜愛的運動選手的故事。 2.問答：能說出運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 1.實作：能做出正確的蹲踞式起跑動作。 2.問答：能說出蹲踞式起跑的動作要領。	【品德教育】 品 E6 同理分享。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元六超越自我 活動3樂趣手球賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.學會正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.能與同學或家人一起從事手球遊戲活動。	1.實作：能做出正確的手球投擲與傳接球的動作。 2.問答：能與同學討論並說明戰術討論。 3.自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十七週	單元七球類大挑戰 活動1球進破網	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用單、雙手將球投進籃框。 2.在投籃遊戲中，投不同種類的球，體驗出手力道的不同，思考如何控制。 3.檢視投籃的動作並進行反思。	1.實作：能將球確實投進籃框。 2.討論：能與同學討論出手力道的控制。 3.觀察：學習同學投籃命中率高的動作。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	

第十八週	單元七球類大挑戰 活動 2 籃球大進擊	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能做出空手跑位及運球切入等動作。 2. 運用防守動作讓對手不易得分。 3. 能思考不同策略，並運用於比賽中。	1. 實作：能在比賽中運用空手跑位及運球切入。 2. 討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3. 觀察：能和同學合作進行比賽活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
第十九週	單元七球類大挑戰 活動 3 大家來鬥牛	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能在比賽中做出繞圈走位。 2. 防守時需依持球者來變換位置。 3. 能思考不同策略，並運用於比賽中。	1. 實作：進攻做出繞圈走位防守佔據有利位置。 2. 討論：能和同學討論並思考比賽策略。 3. 觀察：能和同學合作進行比賽。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
第二十週	單元七球類大挑戰 活動 4 樂樂棒球大挑戰	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。 4d-III-2 執行運動計畫，解決運動參與的阻礙。	Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能快速進行跑壘及傳接球。 2. 運用高跪姿接滾地球，能降低穿越的機率。 3. 能思考打擊及防守策略，並運用於比賽中。	1. 實作：能做出正確的打擊及防守動作。 2. 討論：能和同學討論不同時機點，易打擊成功上壘位置；在壘包上無人及有人時得利的傳球位置。 3. 觀察：能和同學合作進行比賽。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
第二十一週	單元七球類大挑戰 活動 5 悠遊桌球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能做出桌球正手擊球動作。 2. 在練習和遊戲中，能檢視改進動作，並思考遊戲策略。	1. 實作：能正確做出握拍和正手擊球動作。 2. 觀察：能自我檢視動作，並和同學討論遊戲策略。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。
第二學期						

教學期程	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一健康智慧行動 活動1 使用 3C 好智慧	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。	Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。	1. 了解過度使用 3C 產品對身心健康的危害。 2. 了解網路成癮對身心健康的危害。 3. 了解哪些是傷害視力的行為。 4. 了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 5. 了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 6. 了解眼球的構造與功能並落實視力保健行動。 7. 了解耳朵的構造與功能並落實聽力保健行動。	1. 發表：說出不當使用 3C 對身心健康可能產生哪些危害。 2. 發表：說出網路成癮對身心健康可能產生哪些影響。 3. 自評：利用「網路成癮測量表」自我檢測。 4. 發表：能說出視覺產生的途徑。 5. 發表：能說出 3C 產品的不當使用對視力的影響。 6. 發表：假性近視的成因及預防方法。 7. 發表：乾眼症的成因及改善方法。 8. 發表：能說出哪些裝置可以阻擋藍光及紫外線。 9. 發表：能說出進行哪些戶外活動時必須戴上護目鏡。 10. 檢視：眼球及視力的異常徵狀。 11. 演練：保護視力的健康行動。 12. 紙筆：寫出幫助視力的食物類別。 13. 自評：我的護眼行動。 14. 自評：視力改善行動計畫。 15. 自評：日常落實視力保健的行為。 16. 紙筆：能寫出耳朵的構造和功能。 17. 發表：能說出噪音的危害。 18. 操作：能下載噪音檢測 APP 測量	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

					<p>環境中的噪音。</p> <p>19.發表：正確使用耳機的方式。</p> <p>20.自評：落實日常生活的護耳行動。</p>		
第二週	<p>單元一健康智慧行動</p> <p>活動2 健康行動不卡關</p>	<p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p>	<p>Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。</p> <p>Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。</p>	<p>1.了解姿勢不良對健康的影響及危害。</p> <p>2.認識骨骼肌肉的構造與功能。</p> <p>3.了解姿勢不良對健康的影響及危害。</p> <p>4.認識骨骼肌肉的構造與功能。</p> <p>5.訓練正確的身體姿勢與行動。</p> <p>6.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。</p> <p>7.訓練正確的身體姿勢與行動。</p> <p>8.建立促進骨骼與肌肉發展的好習慣。</p>	<p>1.發表：骨骼與肌肉系統如何運作。</p> <p>2.自評：目前身高體重對照常模的比率。</p> <p>3.測量：知道駝背檢測方法。</p> <p>4.紀錄：自己日常的身體姿勢。</p> <p>5.演示：正確的走路及坐姿。</p> <p>6.發表：駝背對身體會產生哪些影響？</p> <p>7.發表：能說出利用哪些方法與管道可以得到正確的健康資訊。</p> <p>8.自我檢測：執行駝背與腕隧道症候群的檢測。</p> <p>9.發表：能提出改善自我健康問題的方法與策略。</p> <p>10.報告：擬定健康問題自主改善計畫。</p> <p>11.演練：改善駝背的運動。</p> <p>12.資訊應用：用手機下載一款健康或運動管理的APP，應用於生活中。</p> <p>13.自評：智慧身心模式表單。</p> <p>14.演示：AI 大走秀。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第三週	<p>單元二親愛的家人</p> <p>活動1 家庭劇場</p>	<p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需</p>	<p>Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良</p>	<p>1.了解人生各階段的生理特徵與心理任務。</p> <p>2.了解家庭成員的角色與責任。</p> <p>3.能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。</p>	<p>1.發表：說出描述家人的話與家人的互動關係。</p> <p>2.繪畫：畫出自己的家庭樹。</p> <p>3.發表：自己理想中的家庭型態與樣貌。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不</p>	

		<p>求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>	<p>好人際關係的溝通技巧與策略。</p>	<p>4. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。</p> <p>5. 了解家庭成員的角色與責任。</p> <p>6. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。</p>	<p>4. 發表：說出健全家庭應滿足個體的哪些需求。</p> <p>5. 小組討論：家庭功能的具體項目。</p> <p>6. 發表：失能的家庭對家庭成員會產生的影響。</p> <p>7. 發表：說出幫助受害兒少的服務與資源。</p> <p>8. 紙筆：寫出家人所處的人生階段及他們的身心需求。</p> <p>9. 發表：自己的需求與家人發生衝突時應如何解決。</p> <p>10. 表：能說出青春期的身心變化。</p> <p>11. 發表：能說出家庭衝突解決的技巧。</p> <p>12. 演練：演練解決家庭衝突的溝通技巧。</p> <p>13. 紙筆：寫出「我的家庭任務」表單。</p> <p>14. 發表：目前我有能力承擔的家務有哪些。</p>	<p>同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>第四週</p>	<p>單元二親愛的家人 活動 1 家庭劇場</p>	<p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。</p>	<p>Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p> <p>Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。</p>	<p>1. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。</p> <p>2. 了解家庭成員的角色與責任。</p> <p>3. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。</p> <p>4. 了解人生各階段的生理特徵與心理任務。</p> <p>5. 了解家庭成員的角色與責任。</p> <p>6. 能夠透過自我調適因應家庭的生活情境。</p>	<p>1. 自我評量：勾選自己會做的家事。</p> <p>2. 發表：說出分工合作和分工不均的家庭特徵。</p> <p>3. 發表：家庭旅遊的經驗。</p> <p>4. 報告：分組介紹一款可以幫助旅遊規畫的網站或 APP。</p> <p>5. 小組討論：不同年齡族群的旅行需求。</p> <p>6. 演練：家庭會議的進行。</p> <p>7. 分組討論：不同人生階段的家人適合從事的旅遊活動。</p> <p>8. 規畫設計：依照旅遊規畫原則設計家庭旅行計畫。</p> <p>9. 演示：家庭旅行衝突情境的解決方法。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p>

					<p>10. 發表：能說出可以同時滿足不同家人的旅遊活動。</p> <p>11. 發表：當自我需求與家人情感產生衝突時，會如何處理？</p> <p>12. 報告：小試身手的填寫內容。</p>	<p>任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	
第五週	<p>單元二親愛的家人 活動 2 同個屋簷下</p>	<p>1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p> <p>1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p>	<p>Aa-III-3 面對老化現象與死亡的健康態度。</p> <p>Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。</p>	<p>1. 了解家中長者的生理與心理需求。</p> <p>2. 家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。</p> <p>3. 幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。</p> <p>4. 了解家中長者的生理與心理需求。</p> <p>5. 家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。</p> <p>6. 家中有需長期照護的長者，家庭成員的生活與心理調適。</p> <p>7. 幫助自己或家人以健康的態度面對老化與死亡。</p>	<p>1. 紙筆：寫出想一想的問題答案。</p> <p>2. 發表：說出三種思念家人時可以調適心情的方法。</p> <p>3. 資訊：下載 face app，製作自己各階段的照片。</p> <p>4. 訪問：訪問身邊的老年親友。</p> <p>5. 發表：能說出四種長期照護的服務。</p> <p>6. 發表：說出長照 2.0 提供哪些服務項目。</p> <p>7. 發表：說出健康面對親人或寵物死亡的方法。</p> <p>8. 發表：說出幫助喪慟親友度過低潮的方法。</p> <p>9. 紙筆：寫出「在我死前…」的造句。</p> <p>10. 體驗：模擬體驗老化後身體功能退化的感覺。</p> <p>11. 填詞：利用詞曲創作的方式表達對親人的感情。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E1 了解家庭的意義與功能。</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p>	
第六週	<p>單元三拒絕毒害的人生 活動 1「癮」藏的魔鬼、活動 2 媒體訊息背後的真相</p>	<p>2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技</p>	<p>Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。</p> <p>Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。</p>	<p>1. 理解成癮性物質對於個人的影響。</p> <p>2. 知道青少年開始使用成癮物質的原因。</p> <p>3. 認識常被濫用的藥物種類，並知道其危害。</p> <p>4. 知道物質成癮間的關聯，並了解成癮後果的嚴重性。</p>	<p>1. 問答：能說出因成癮物質可能造成的各種問題。</p> <p>2. 發表：能說出人對於成癮物質的依賴會造成怎樣的狀況。</p> <p>3. 問答：能說出青少年會開始使用成癮物質的可能原因。</p> <p>4. 紙筆：能正確區分三大類</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	

		能。		<p>5. 知曉媒體如何營造使用成癮物質的正面形象或刻板印象。</p> <p>6. 能利用批判性思考檢視媒體訊息。</p> <p>7. 能適當運用拒絕技巧。</p>	<p>常見的成癮藥物。</p> <p>5. 問答：能說出如何辨識新興毒品。</p> <p>6. 問答：能說出上癮者可能面對的狀態與結果。</p> <p>7. 問答：能判斷媒體中出現的使用菸酒情境所隱含的訊息及真實影響。</p> <p>8. 發表：能說出媒體利用使用菸酒等成癮物質想營造的概念，指出其錯誤之處。</p> <p>9. 學習單：能寫出媒體常出現的錯誤概念，並提出自我看法。</p> <p>演練：能實際使用拒絕技巧。</p>		
第七週	單元三拒絕毒害的人生 活動3 拒絕成癮小尖兵	<p>4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p>	Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。	<p>1. 能適當運用拒絕技巧。</p> <p>2. 能利用網路媒體進行健康概念的宣導。</p> <p>3. 能整合本單元所學觀念，並將正確觀念有效傳達給他人。</p>	<p>1. 演練：能實際使用拒絕技巧。</p> <p>2. 學習單：設計合宜的宣導內容。</p> <p>3. 實作：完成一幅個人宣傳作品及一幅團體宣傳作品。</p>	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第八週	單元四挑戰自我健康美 活動1 戰勝體脂肪	<p>1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。</p> <p>4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。</p> <p>4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。</p>	<p>Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。</p> <p>Ab-III-2 體適能自我評估原則。</p>	<p>1. 認識身體組成的基本概念。</p> <p>2. 自我評估身體組成的結果。</p> <p>2. 檢視自己 85110 健康體位五大核心能力執行情形。</p> <p>3. 運用資源自主控制健康體位。</p>	<p>1. 問答：能說出身體組成的基本概念。</p> <p>2. 問答：能說出身體組成的簡易檢測方法。</p> <p>3. 實作：能自我評估身體組成，並分析結果。</p> <p>4. 實踐：願意執行 85110 的核心能力，並運用資源自主控制健康體位。</p>	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	
第九週	單元四挑戰自我健康美 活動2 繩奇寶典	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	<p>1. 認識健康體育護照的功能與運用方式。</p> <p>2. 練習一跳一迴旋跳繩變</p>	<p>1. 問答：能說出健康體育護照的主要功能。</p> <p>2. 實作：能正確表現一跳一</p>	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

		3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。		化動作的要素與要領。 3. 分組進行花式跳繩的組合動作。 4. 認識跳繩的功効。 5. 練習增加跳繩時間的方法。 依據自己能力自主設定跳繩的目標，再檢視跳繩成效。	迴旋花式跳繩動作。 3. 實作：能正確表現一跳一迴旋花式跳繩動作。 4. 問答：能說出跳繩的功効。 5. 實踐：願意利用課後時間自主設定跳繩目標，並檢視跳繩成效。		
第十週	單元四挑戰自我健康美 活動 3 繩采飛揚	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4c-III-2 比較與檢視個人的體適能與運動技能表現。	1c-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。	1. 認識繩子可以展現的多元性身體活動。 2. 練習以繩子展現個人和兩人的靜態造型動作。 3. 練習動態控繩迴旋的變化動作。 4. 利用繩子進行分組主題式創作舞討論與展演。 5. 分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。	1. 問答：能說出跳繩的多元特色。 2. 問答：能說出繩子運用在創作舞的相關要素。 3. 實作：能表現靜態運用繩子的多元性身體活動。 4. 問答：能說出繩子運用在創作舞的相關要素。 5. 實作：能表現動態運用繩子的多元性身體活動。 6. 問答：能說出主題式創作舞的步驟。 7. 實作：能表現分組主題式創作舞討論與展演。 8. 發表：能分享與解釋運用繩子進行多元性身體活動的創意。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	
第十一週	單元五有趣的休閒遊戲 活動 1 飛盤遊戲	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。	1. 能做出飛盤助跑擲遠動作。 2. 在遊戲中表現同理心，與同學正向溝通。 3. 能熟練飛盤擲接動作，並運用於遊戲中。	1 實作：能正確做出飛盤助跑擲遠動作。 2. 實作：能於遊戲中，展現飛盤擲接技巧。 3. 觀察：遊戲過程能展現同理、正向溝通，與同學合作學習。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十二週	單元五有趣的休閒遊戲 活動 2 團體休閒遊戲	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和	Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。	1. 了解遊戲動作要領，在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2. 在遊戲中表現合作學習的精神。	1. 實作：能在遊戲中展現身體穩定性和協調性。 2. 觀察：能於遊戲中，展現團隊合作的態度。 3. 實作：能和家人一起進行	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和	

		協調能力。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		3.能向家人宣導戶外休閒益處，並共同進行團體遊戲。	團體遊戲。	諧人際關係。	
第十三週	單元六樂活運動趣活動 1 武術雙人對練	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Bd-III-1 武術組合動作與套路。	1.能正確作出武術雙人對練、退式動作。 2.能和同學一起進行武術雙人對練活動。	1.實作：能完成觀摩紀錄表，並說出優點。 2.問答：能說出武術雙人對練的動作要領。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十四週	單元六樂活運動趣活動 2 健跑體能好	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.能和同學小組合作進行 800 公尺跑走練習活動。 2.能和同學經由觀察與討論，完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。	1.實作：能完成校園 800 公尺跑走跑走路線之規劃。 2.問答：能說出合作練習時應注意的事項。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十五週	單元六樂活運動趣活動 3 跳躍高手	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1.學會正確的急行跳遠動作。 2.能和同學正確合作完成跳遠距離的丈量。	1.實作：能做出急行跳遠的正確動作要領。 2.問答：能說出練習後的心得感想。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十六週	單元七足下羽上真功夫活動 1 盤球大進擊	1d-III-1 理解運動技能的要素與要領。 2c-III-1 表現基本運動精神與道德規範。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 4c-III-3 擬定簡易的體適能與運動技能的運動計畫。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能用腳內外側改變盤球前進的方向。 2.進攻者運用身體來保護球；防守者運用身體防守並攔截球。 3.在比賽過程中，能運用改變方向及速度變化的技巧，展現熟練的技巧。 4.觀察同學的動作並進行反思自己的動作是否正確。	1.實作：流暢的改變球前進方向，運用身體進攻及防守。 2.討論：能說出進攻及防守的方法並實踐。 3.觀察：能解讀對手的進攻或防守策略。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十七週	單元七足下羽上真功夫活動 2 攻防大作戰	1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。	Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能將所學技巧運用在比賽中。 2.比賽時個人技術運用和	1.實作：運用進攻和防守技巧進行比賽。 2.討論：比賽中隊友相互配	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

		2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		隊友的配合是贏球關鍵。 3.能思考不同策略，並運用於比賽中。	合的策略。 3.觀察：觀察對手動作，順利的進攻或成功的防守。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	單元七足下羽上真功夫 活動 3 飛天白梭	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1.能做出正手發球和正手高遠球動作。 2.能和同學以高遠球動作來回對打。 3.正手高遠球能回擊至不同位置。	1.實作：能正確做出正手發球和正手高遠球動作。 2.實作：能和同學以高遠球動作來回對打5回合以上。 3.觀察：能積極學習，挑戰自我。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	單元八大家來玩水 活動 1 趴浪玩水去，安全要注意	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 4d-III-1 養成規律運動習慣，維持動態生活。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1.認識趴浪，在課餘時間進行趴浪活動。 2.了解海域危險環境，避免危險發生。 3.在水中抽筋時不慌張，利用自解方式保護自己。	1.實作：進行趴浪技巧練習，抽筋自解練習。 2.討論：趴浪知識討論與理解，水中抽筋發生時該如何自解。 3.觀察：能觀賞趴浪衝浪的影片，觀察危險海域。	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	
第二十週	單元八大家來玩水 活動 2 換氣大考驗	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。	Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。	1.確實掌握水中換氣技巧。 2.結合划手流暢地進行捷泳前進。 3.進行簡易式游泳比賽。	1.實作：能掌握換氣與划手結合的時機，流暢的換氣划手打水前進。 2.討論：划手轉頭換氣時間點與身體轉動結合。 3.觀察：觀察同學正確划手動作，並進行模仿。	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

112 學年度五年級綜合活動領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、生命共同體 1. 人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第二週	一、生命共同體 1. 人與自然	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	1. 分享面對動植物經歷生命變化的想法。 2. 分享與自然界互動的經驗與感受。 3. 實踐關懷大自然生命宣言。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第三週	一、生命共同體 2. 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青春期身心的變化。 7. 尊重與珍惜生命。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第四週	一、生命共同體 2. 我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	4. 覺察自己在生理、心理、能力與人際關係上的變化。 5. 表達面對生命變化的感受與想法。 6. 認識與面對青春期身心的變	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考	

				化。 7. 尊重與珍惜生命。		生命的價值。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第五週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第六週	二、伙伴大集合 1. 角色放大鏡	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 透過不同情境的回想認識自己在不同團體中的角色。 2. 藉由體驗活動，分辨自己與他人角色的異同。 3. 知道自己的個性特質與在團體的行為表現對角色的影響。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第七週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】	

						品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第八週	二、伙伴大集合 2. 伙伴 Give me five	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	4. 透過體驗活動，找出團體運作的問題並提出解決方法。 5. 提出協助阻礙團體角色的方法及共同為團體目標努力的策略。 6. 透過實踐，能省思自己為團體做的事情。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第九週	三、我懂你的心 1. 良好的互動	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。

<p>第十週</p>	<p>三、我懂你的心 1. 良好的互動</p>	<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>	<p>1. 分享自己與不同性別者相處的經驗。 2. 覺察與不同性別者互動與情感表達的方式。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>三、我懂你的心 2. 關鍵同理心</p>	<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p>	<p>1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我</p>	

						概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十二週	三、我懂你的心 2. 關鍵同理心	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 練習同理心的技巧，探討與不同性別互動及情感表達的方式。 2. 面對多元性別時，運用同理心技巧，進行合宜的互動和情感表達，建立正向人際關係。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。	
第十三週	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2. 了解不同族群的特色與其優勢。 3. 了解不同族群的生活需求。 4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5. 依照規畫進行拜訪活動。 6. 分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7. 探討各族群的生活適應問題。 8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

						涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十四週	四、關懷你我他 1. 族群溫馨情	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	1. 能深入了解生活周遭不同族群的生活方式。 2. 了解不同族群的特色與其優勢。 3. 了解不同族群的生活需求。 4. 利用各種資源來準備與進行拜訪活動。 5. 依照規畫進行拜訪活動。 6. 分享拜訪活動成果，並發表活動後心得及看法。 7. 探討各族群的生活適應問題。 8. 了解尊重與關懷不同族群的方法。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十五週	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	9. 實地關懷與服務特殊需求族群。 10. 尋求社會資訊與資源協助需要關懷者。 11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。	
第十六週	四、關懷你我他 2. 關懷無距離	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處	9. 實地關懷與服務特殊需求族群。 10. 尋求社會資訊與資源協助需	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核	【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	

			的態度和禮儀。	要關懷者。 11. 能在生活中實踐對不同族群的關懷。	4. 態度評量	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E3 認識生涯規劃的意涵。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>	
第十七週	五、社會資源網 1. 資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU1 尊重生命。</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	
第十八週	五、社會資源網 1. 資源搜查線	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1. 認識各種情境中可運用的社會資源與支援系統。 2. 了解社會資源和支援系統所能提供的協助，並能選擇適用的資源。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬</p>	

						等)。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第十九週	五、社會資源網 2. 資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十週	五、社會資源網 2. 資源小尖兵	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	3. 能靈活運用各項社會資源，幫助自己和他人。 4. 省思運用社會資源與支援系統的適切性。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。	

						品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第二十一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二週	一、自主學習樂 1. 學習有計畫 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分析完成自主學習目標需具備的能力。 2. 依據學習目標訂定適合的學習計畫。 3. 依自主學習歷程完成學習。 4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第三週	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	一、自主學習樂 2. 自我管理策略	1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	4. 分辨事情的輕重緩急，規畫學習時間。 5. 找到適合的自我管理策略，養成自律負責的態度。 6. 隨時檢核及修正學習計畫。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	二、生活有	2d-III-1 運用美感與創	Bd-III-1 生活美感的運用	1. 透過設計與分享活動，找出	1. 觀察評量	【性別平等教育】	

	「藝」思 1. 美感過生活	意，解決生活問題，豐富生活內涵。	與創意實踐。	生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第六週	二、生活有「藝」思 1. 美感過生活	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 透過設計與分享活動，找出生活中美的畫面。 2. 透過討論，找出不同生活場域的各式情境問題，思考其需要改變的原因。 3. 藉由計畫的擬定與行動，解決生活情境中與美感或創意有關的問題。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	二、生活有「藝」思 2. 「藝」同來賞美	2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	4. 透過討論，發現生活中具有美感與創意的設計所解決的生活問題。 5. 藉由探訪活動認識生活中具有美感與創意的事物。 6. 透過辦理美展的實踐活動展現美感與創意。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第九週	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。	

						涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。	
第十週	三、職業面面觀 1. 職業萬花筒	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	1. 透過訪問、調查等方式，了解不同的職業類別有不同的工作型態。 2. 覺察各種職業需有專長、能力條件等要求，工作環境、性質與待遇也不同，並澄清職業中的性別、年齡等刻板印象。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。	
第十一週	三、職業面面觀 2. 職業試金石	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。	3. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工	

						<p>作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。</p>
第十二週	<p>三、職業面面觀 2. 職業試金石</p>	<p>1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p>	<p>Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。</p>	<p>3. 透過認識職業典範人物成就，以及對職業的體驗，以資料蒐集、參觀、觀察討論等方式激發對職業世界的好奇心。 4. 觀察、探索興趣、性向、價值觀及人格特質等向度引導、發展自己的職業興趣，立下目標，在生活中實踐。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E13 認識職業倫理及相關法律概念。</p>
第十三週	<p>四、環境守護者 1. 生態的悲歌</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。 2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。 3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】</p>

						<p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>
第十四週	<p>四、環境守護者</p> <p>1. 生態的悲歌</p> <p>2. 永續地球村</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>1. 了解各種不同的生態環境對生活的影響。</p> <p>2. 知道生態環境的變化對動植物、人類生存的影響。</p> <p>3. 繪製心智圖分析環境變化的原因與影響。</p> <p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p> <p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>
第十五週	<p>四、環境守護者</p> <p>2. 永續地球村</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p> <p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資</p>

						<p>源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十六週	<p>四、環境守護者</p> <p>2. 永續地球村</p>	<p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>4. 了解各團體保護環境採取的行動。</p> <p>5. 能分享保護環境的方法和行動。</p> <p>6. 能在生活中落實環保行動，並養成珍惜生態的態度和習慣。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關連。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>	
第十七週	<p>五、危機總動員</p> <p>1. 自然災害防護</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>1. 說出自然環境中潛藏的危機。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會</p>	

	<p>罩</p>	<p>資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。 5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p>	<p>3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p>對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
<p>第十八週</p>	<p>五、危機總動員 1. 自然災害防護罩</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 說出自然環境中潛藏的危機。 2. 能使用防災的網站、書籍來學習防災知識。 3. 針對在地常見的災害深入探討，找出合宜的應對方式，並主動承擔可協助減災的行動。 4. 能說出生活中不同的救難設施的功能及放置位置。 5. 演練運用各項資源降低或避免危險的策略。</p>	<p>1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。</p>	

						<p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
<p>第十九週</p>	<p>五、危機總動員</p> <p>2. 人為危機急轉彎</p>	<p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>6. 知道化解人為危機的方法及資源。</p> <p>7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 行為檢核</p> <p>4. 態度評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解</p>	

						決生活中簡單的問題。	
第二十週	五、危機總動員 2. 人為危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	6. 知道化解人為危機的方法及資源。 7. 檢視周遭環境，找出潛在的人為危機並加以改善。	1. 觀察評量 2. 口頭評量 3. 行為檢核 4. 態度評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

112 學年度五年級閩南語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	一、新時代 1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。	態度評量 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第二週	一、新時代 1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 2. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第三週	一、新時代 1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	態度評量 實作評量 口語評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第四週	一、新時代 1. 線頂買賣	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah 及 auh 入聲韻。 2. 用閩南語進行簡單的口語表達。	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	
第五週	一、新時	1-III-2 能主動注意並理解科	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	1. 能透過標音符號及漢字的	態度評量	家庭教育	

	代 2. 未來 一直來	技、資訊及各類媒體的閩南語 訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活 周遭事物進行有條理的口頭描 述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南 語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bh-III-2 區域人文。	學習，簡單說出科技為生活 帶來的變化，並能寫出關鍵 語詞。 2. 能以閩南語說出本課大意 及本課主旨。 3. 能透過閩南語文的閱讀， 學習過去與現在人們生活在 「烹煮、通訊、交通」變化 的說 法。 4. 能應用閩南語文簡單寫出 科技帶來的生活變化。	文氏圖紀 錄評量	家 E11 養成良好家庭 生活習慣，熟悉家務 技巧，並參與家務工 作。	
第六週	一、新時 代 2. 未來 一直來	1-III-2 能主動注意並理解科 技、資訊及各類媒體的閩南語 訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活 周遭事物進行有條理的口頭描 述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南 語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	1. 能透過課程提供的句型， 掌握語詞運用的方法，並應 用於日常生活。 2. 能用閩南語進行簡單的口 語表達。	實作評量 口語評量 態度評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭 生活習慣，熟悉家務 技巧，並參與家務工 作。	
第七週	一、新時 代 2. 未來 一直來	1-III-2 能主動注意並理解科 技、資訊及各類媒體的閩南語 訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活 周遭事物進行有條理的口頭描 述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 能透過標音符號及漢字的 學習，寫出關鍵語詞。 2. 能分辨方音差異，並正確 念讀 ik、iak 及 iok 等入 聲韻。	實作評量 口語評量 聆聽評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭 生活習慣，熟悉家務 技巧，並參與家務工 作。	
第八週	一、新時 代 2. 未來 一直來	1-III-2 能主動注意並理解科 技、資訊及各類媒體的閩南語 訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活 周遭事物進行有條理的口頭描 述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南 語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文 寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。	能複習第一單元所學，並應 用於生活中。	漢字書寫 評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	家庭教育 家 E11 養成良好家庭 生活習慣，熟悉家務 技巧，並參與家務工 作。	

第九週	二、心適代3.燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十週	二、心適代3.燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	態度評量 實作評量 口語評量 漢字書寫 評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十一週	二、心適代3.燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。	實作評量 口語評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

		<p>增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>					
第十二週	二、心適代 3. 燒冷冰	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能說出課本所列點心的語詞，並於生活中運用。</p> <p>2. 能學會雙脣入聲韻尾/ -p /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3. 根據課程提供的語詞、情境書寫短文。</p>	<p>漢字書寫評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>實作評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	
第十三週	二、心適代 4. 嬌糰無地比	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>能正確讀出本課課文，並了解課文文意。</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p>	

		3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。					
第十四週	二、心適代 4. 嬌標無地比	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。	實作評量 口語評量 態度評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十五週	二、心適代 4. 嬌標無地比	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。 3. 能學會舌尖入聲韻尾/ -t /的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。	實作評量 口語評量 聆聽評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十六週	二、心適代 4. 嬌標無地比	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 4-III-1 能以簡單的閩南	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	漢字書寫 評量 口語評量 聆聽評量	多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

		語文寫出日常生活相關的短文。					
第十七週	三、過好 年 5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能以閩南語說出本課大意及本課主旨。 2. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。	態度評量 段落大意 紀錄評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十八週	三、過好 年 5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能說出課本所列服裝的語詞，並於生活中運用。 2. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。	實作評量 口語評量 態度評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第十九週	三、過好 年 5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 2. 能根據課程提供的語詞書寫短文。	態度評量 口語評量 實作評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二十週	三、過好 年 5. 過年	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Be-III-2 影音媒材。	1. 能正確念讀 ut 及 uat 入聲韻。 2. 能複習第三單元所學，並應用於生活中。	口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫 評量	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第二十一週	三、過好	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。	能複習第九冊所學，並應用	聆聽評量	性別平等教育	

	年 5. 過年	南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Be-III-2 影音媒材。	於生活中。	口語評量 態度評量	性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
--	---------	--	--	-------	--------------	---	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、保平安 1. 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 3. 能熟念地震時自我保護的動作。	態度評量 口語評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	
第二週	一、保平安 1. 地動	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	1. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 2. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。	實作評量 口語評量 態度評量 聆聽評量	防災教育 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	

		<p>述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>					
第三週	一、保平安 1. 地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能正確念讀手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。</p> <p>2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	<p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	
第四週	一、保平安 1. 地動	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。</p> <p>4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ba-III-3 情緒表達。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p> <p>2. 能熟念地震時自我保護的動作。</p> <p>3. 能學會本課拼音課程及相關語詞。</p>	<p>態度評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p> <p>聆聽評量</p> <p>漢字書寫評量</p>	<p>防災教育</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	
第五週	一、保平	<p>1-III-2 能主動注意並理解科</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p>	<p>1. 能透過標音符號及漢字的</p>	<p>態度評量</p>	<p>防災教育</p>	

	安 2. 火燒厝	技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bc-III-1 社區生活。	學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 4. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。	同理心記 錄評量 口語評量	防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第六週	一、保平安 2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。	1. 能認識政府單位及其功能。 2. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	實作評量 口語評量 態度評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第七週	一、保平安 2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	1. 能運用課程對話，並適時運用於日常生活。 2. 能用閩南語進行簡單的口語表達。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。	實作評量 口語評量 聆聽評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	
第八週	一、保平安 2. 火燒厝	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。	能複習第一單元所學，並應用於生活中。	漢字書寫 評量 口語評量 聆聽評量 態度評量	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

第九週	二、好光景 3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。 3. 能分辨方音差異。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。	態度評量 口語評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十週	二、好光景 3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1. 能認識臺灣名勝，進而激發欣賞自然之美。 2. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。	實作評量 口語評量 態度評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十一週	二、好光景 3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。	能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。	實作評量 口語評量 聆聽評量 態度評量 漢字書寫 評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十二週	二、好光景 3. 行踏	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	能複習第二單元所學，並應用於生活中。	漢字書寫 評量 聆聽評量 口語評量 態度評量	環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十三週	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。

		<p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>					
第十四週	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能說出課本所列北臺灣、中臺灣十個縣市名稱，並於生活中運用。	口語評量 態度評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十五週	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能進行「…較緊…，若無，……」的句型練習。</p> <p>2. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p>	實作評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	

		寫出日常生活相關的短文。					
第十六週	三、寶島臺灣 4. 氣象報導	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p>	<p>1. 能應用閩南語文簡單寫出防災策略。</p> <p>2. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p> <p>3. 能用閩南語進行簡單的口語表達。</p>	實作評量 口語評量 聆聽評量 漢字書寫 評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十七週	三、寶島臺灣 5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。</p> <p>2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	能正確讀出本課課文，並了解課文文意。	態度評量 口語評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	
第十八週	三、寶島臺灣 5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p>	1. 能說出課本所列南臺灣、東臺灣以及外島十個縣市名稱，並於生活中運用。	態度評量 口語評量 實作評量	環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對	

		<p>技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Ab-III-2 句型運用。</p> <p>◎Ab-III-3 方音差異。</p> <p>◎Ab-III-4 文白異讀。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>2. 能進行「按……對……去」的句型練習。</p>		<p>災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	
第十九週	三、寶島臺灣 5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>1. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。</p> <p>2. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。</p>	<p>實作評量 口語評量 聆聽評量</p>	<p>環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	
第二十週	三、寶島臺灣 5. 火車	<p>1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。</p> <p>1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。</p> <p>2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。</p> <p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。</p> <p>3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。</p> <p>4-III-1 能以簡單的閩南語文</p>	<p>◎Aa-III-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-III-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-III-1 語詞運用。</p> <p>◎Ac-III-2 詩歌短文。</p> <p>◎Bg-III-1 生活應對。</p> <p>◎Bg-III-2 口語表達。</p> <p>◎Bh-III-1 物產景觀。</p> <p>◎Bh-III-2 區域人文。</p>	<p>能複習第十冊所學，並應用於生活中。</p>	<p>漢字書寫 評量 聆聽評量 口語評量 態度評量</p>	<p>環境教育 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>	

寫出日常生活相關的短文。

112 學年度五年級客語領域/科目教學重點、教學進度及評量方式總表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元現下摺未來 第一課神奇个手機(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 ◎Ac-III-1 客語情意表達。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解科技產品的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.善用科技產品的便利，懂得保健視力和同理他人。	口頭報告 聽力與口語評量	【資訊教育】 【資訊教育】	
第二週	第一單元現下摺未來 第一課神奇个手機(仔)	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ac-III-1 客語慣用熟語。 ◎Ac-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出科技產品的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	【資訊教育】 【資訊教育】	
第三週	第一單元現下摺未來 第一課神奇个手機(仔)	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用科技產品的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ab」、「ib」、「eb」、「iab」、「ieb」、「iib」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量	【資訊教育】 【資訊教育】	

				3.聽懂謎語的意思，講出謎底。			
第四週	第一單元現下摺未來 第二課警察當無閒	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 ◎Ac-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解職業的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.體會職業不分貴賤，培養腳踏實地與積極向上的態度。	口頭報告 聽力與口語評量		
第五週	第一單元現下摺未來 第二課警察當無閒	2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 ◎Ac-III-1 客語情意表達。	1.藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出職業的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量		
第六週	第一單元現下摺未來 第二課警察當無閒	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用職業的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「ad」、「id」、「ud」、「ed」、「od」、「iid」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。	口頭報告 聽力與口語評量		
第七週	第一單元現下摺未來 單元活動一	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.透過故事情境，了解東方美人茶的特色。 2.聽懂東方美人茶的客語說法，說出正確的客家用語。 3.認識臺灣傳統的茶葉	習作作業 行為觀察		

		2-III-2 能積極或樂於使用客語。		文化。 4.培養愛物惜物、善用資源的精神。		
第八週	第二單元客家料理 第三課僇係鹹菜	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客語日常用句。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。 2.理解客家菜的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.察覺飲食與地理環境可能的關係，養成友善環境的態度。	口頭報告 聽力與口語評量	
第九週	第二單元客家料理 第三課僇係鹹菜	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。	1.藉「僇曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出客家菜的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量	
第十週	第二單元客家料理 第三課僇係鹹菜	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bc-III-1 衣食健康。 Bb-III-2 常用生活應對。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家菜的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iud」、「ied」、「iod」、「uad」、「ued」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.認識客家小炒的材料。	口頭報告 聽力與口語評量	
第十一週	第二單元客家料理 單元活動二	1-III-3 能運用資訊科技聽懂	Ab-III-1 客語常用漢字。	1.透過故事情境，了解客家慶典「好米收冬	習作作業 行為觀察	

		<p>客語文。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客語。</p> <p>3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。</p>	<p>Cb-III-2 客家族群特色。</p> <p>Cc-III-1 客家飲食服飾。</p>	<p>祭」的特色與內容。</p> <p>2.聽懂好米收冬祭的客語說法，說出正確的客家用語。</p> <p>3.認識客家先民移居花東地區的歷史。</p> <p>4.培養刻苦耐勞、勤奮樸實的精神。</p>			
第十二週	第三單元靚靚个寶島 第四課旅行計畫	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。</p> <p>3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。</p>	<p>Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。</p> <p>◎Ac-III-1 客語情意表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	<p>1.熟悉本課課文，了解語詞的意思。</p> <p>2.理解臺灣各縣市的客語說法，並說出正確的客家用語。</p> <p>3.認同臺灣，熱愛臺灣，感受不同地區的風俗民情與景點。</p>	口頭報告 聽力與口語評量		
第十三週	第三單元靚靚个寶島 第四課旅行計畫	<p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客語。</p> <p>3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。</p>	<p>Ad-III-1 客語短文。</p> <p>◎Ac-III-1 客語情意表達。</p> <p>◎Bc-III-2 學習活動。</p>	<p>1.藉「佢曉得講」讓學生學習本課語詞。</p> <p>2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出臺灣縣市的相關語句。</p> <p>3.讓學生能說出完整的句子。</p> <p>4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。</p> <p>5.利用客語與他人互動。</p>	口頭報告 聽力與口語評量		
第十四週	第三單元靚靚个寶島 第四課旅行計畫	<p>1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客語。</p> <p>3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。</p>	<p>Ab-III-1 客語常用漢字。</p> <p>◎Ac-III-1 客語情意表達。</p> <p>Bb-III-2 常用生活應對。</p>	<p>1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用臺灣縣市的客語詞說出句子。</p> <p>2.學生能理解韻母「ag」、「ug」、「og」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。</p>	口頭報告 聽力與口語評量		
第十五週	第三單元靚靚个寶島	1-III-3 能運用	Ad-III-1 客語	1.熟悉本課課文，了解	口頭報告		

	第五課客家名產	資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Bb-III-2 常用生活應對。	語詞的意思。 2.理解客家名產的客語說法，並說出正確的客家用語。 3.開拓視野，留意家人喜歡吃的客家名產。	聽力與口語評量		
第十六週	第三單元靚靚個寶島 第五課客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。	1.藉「偈曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會用客語說出客家名產的相關語句。 3.讓學生能說出完整的句子。 4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。	口頭報告 聽力與口語評量		
第十七週	第三單元靚靚個寶島 第五課客家名產	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。	Ac-III-2 客語日常用句。 Bb-III-2 常用生活應對。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用客家名產的客語詞說出句子。 2.學生能理解韻母「iag」、「iug」、「iog」、「uag」的發音與例詞，並藉此了解客語聲調符號及高低升降的變化。 3.聽懂謎語的意思，講出謎底。	口頭報告 聽力與口語評量		
第十八週	第三單元靚靚個寶島 單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-2 能領會客語文作品的	Ad-III-1 客語短文。 ◎Ae-III-1 客語情意表達。 Cb-III-2 客家族群特色。	1.透過故事情境，認識三義開採樟腦的歷史。 2.聽懂三義木雕的客語說法，說出正確的客家用語。 3.了解木雕對三義發展的影響。	習作作業 行為觀察		

		文化意涵。		4.學習愛鄉愛土，認同在地文化。			
第十九週	童謠 掌牛哥仔面黃黃	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ac-III-1 客語情意表達。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	口頭報告 聽力與口語評量		
第二十週	總複習 搞麼个？	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。	Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並說出正確答題。	習作作業 行為觀察		
第二十一週	總複習 出任務囉！	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。	Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。	1.聽懂教學指令，並完成任務。 2.能利用本冊語詞造句並討論。	習作作業 行為觀察		

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元藝術摺文化 第一課焗龍還生趣	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1.熟悉本課課文，了解語詞意思及地方特色活動。 2.聽懂地方特色活動的客語名稱，並說出正確的客家用語。 3.透過參與地方特色活動，體驗民俗文化生活。	口頭報告 聽力與口語評量		
第二週	第一單元藝術摺文化 第一課焗龍還生趣	1-III-1 能識別日常生活對話	Ab-III-2 客語常用語詞。	1.藉「俚曉得講」讓學生學習本課語詞。	口頭報告 聽力與口語評量	【環境教育】	

		<p>的訊息。</p> <p>2-III-3 能運用日常生活的客語對話。</p> <p>3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。</p>	<p>Ac-III-2 客語日常用句。</p> <p>Ca-III-2 客家地方慶典。</p>	<p>2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「偃兜愛去(地方)+(活動)」。</p> <p>3.讓學生能說出完整的句子。</p> <p>4.鼓勵學生參與討論，表達自己的想法。</p> <p>5.利用客語與他人互動。</p>			
第三週	第一單元藝術摺文化 第一課焗龍還生趣	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-3 能運用日常生活的客語對話。</p> <p>3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。</p>	<p>Ab-III-2 客語常用語詞。</p> <p>Ac-III-2 客語日常用句。</p> <p>Ca-III-2 客家地方慶典。</p>	<p>1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用地方特色活動的客語詞說出句子。</p> <p>2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。</p> <p>3.聽懂並說出俗諺的意思，參與討論，表達自己的想法。</p>	口頭報告 聽力與口語評量		
第四週	第一單元藝術摺文化 第二課阿爐伯个手藝	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客語。</p> <p>3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。</p>	<p>Ab-III-2 客語常用語詞。</p> <p>Bb-III-1 意見與情感表達。</p> <p>Cc-III-3 客家生活工藝。</p>	<p>1.熟悉本課課文，了解認識傳統手藝的行業。</p> <p>2.聽懂傳統手藝客語名稱，並說出正確的客語用語。</p> <p>3.了解傳統手藝的緣由，培養對手工藝的認識和興趣。</p>	口頭報告 聽力與口語評量		
第五週	第一單元藝術摺文化 第二課阿爐伯个手藝	<p>1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。</p> <p>2-III-2 能積極或樂於使用客語。</p> <p>3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。</p>	<p>Ab-III-2 客語常用語詞。</p> <p>Ac-III-2 客語日常用句。</p> <p>Ad-III-1 客語短文。</p>	<p>1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。</p> <p>2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「偃乜愛像(人物)怎樣，學(才藝)，學到精。」</p> <p>3.讓學生能說出完整的句子。</p> <p>4.鼓勵學生參與討論，</p>	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】	

				表達自己的想法。 5.利用客語與他人互動。			
第六週	第一單元藝術摺文化 第二課阿爐伯个手藝	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	◎Ba-III-2 社交稱謂。 Bb-III-1 意見與情感表達。 Cc-III-3 客家生活工藝。	1.藉「共下來打嘴鼓」的句型練習，讓學生學會用傳統手藝的客語詞說出句子。 2.學生能念出正確的客語音標，並了解客語聲調符號與例詞。 3.聽懂教師指令並能欣賞剪紙的藝術。	口頭報告 聽力與口語評量		
第七週	第一單元藝術摺文化 單元活動一	2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	◎Bc-III-2 學習活動。 Ca-III-2 客家地方慶典。 Cb-III-3 客家文化意涵。	1.透過故事情境認識美濃油紙傘的製作過程。 2.了解油紙傘對客家人的象徵意義。 3.培養學生對傳統手工藝的興趣，進而勇於傳承與創新。	習作作業 行為觀察		
第八週	第二單元大家都恁慶 第三課班項(上)个同學	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.熟悉並本課課文及語詞。 2.聽懂並說出客語稱讚詞。 3.將本課習得的稱讚語詞運用在日常生活	口頭報告 聽力與口語評量		
第九週	第二單元大家都恁慶 第三課班項(上)个同學	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ad-III-1 客語短文。 Bb-III-1 意見與情感表達。 ◎Bc-III-2 學習活動。	1.藉「偃曉得講」讓學生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型練習，讓學生學會使用客語句型「(人物)係一個(稱讚詞)个人。」 3.讓學生能說出完整的句子。	口頭報告 聽力與口語評量	【品德教育】	

				4.鼓勵學生參與討論， 表達自己的想法。 5.利用客語與他人互 動。			
第十週	第二單元大家都恁慶 第三課班項(上)个同學	1-III-2 能展現 聆聽客語文的 態度。 2-III-3 能運用 日常生活的客 語對話。 3-III-1 能解讀 客語常用詞句 寫成的對話。	Ab-III-1 客語 常用漢字。 Ab-III-2 客語 常用語詞。 Ac-III-2 客語 日常用句。	1.藉「共下來打嘴鼓」 的句型練習，讓學生 學會用客語的稱讚詞 說出句子。 2.學生能念出正確的客 語音標，並了解客語 聲調符號與例詞。	口頭報告 聽力與口語評量		
第十一週	第二單元大家都恁慶 單元活動二	1-III-2 能展現 聆聽客語文的 態度。 2-III-2 能積極 或樂於使用客 語。 4-III-3 能使用 客語文字敘寫 短文。	◎Ba-III-2 社 交稱謂。 Bb-III-1 意見 與情感表達。	1.認識客家生育禮俗的 特色與文化。 2.了解做膽的含義與特 色。 3.感恩長輩對子女的關 愛與期望。	習作作業 行為觀察		
第十二週	第三單元健康安全盡 (最)重要 第四課注意安全	1-III-1 能識別 日常生活對話 的訊息。 2-III-3 能運用 日常生活的客 語對話。 3-III-1 能解讀 客語常用詞句 寫成的對話。	Ab-III-2 客語 常用語詞。 Ac-III-2 客語 日常用句。	1.熟悉並念讀本課課 文，了解語詞的含 義。 2.聽懂常見傷害的客語 詞，並說出正確的客 家用語。 3.了解生活中的傷害事 件，做好自身安全的 保護。	口頭報告 聽力與口語評量		
第十三週	第三單元健康安全盡 (最)重要 第四課注意安全	1-III-2 能展現 聆聽客語文的 態度。 2-III-3 能運用 日常生活的客 語對話。 3-III-1 能解讀 客語常用詞句	Ab-III-2 客語 常用語詞。 Ad-III-1 客語 短文。	1.藉「佢曉得講」讓學 生學習本課語詞。 2.藉「講看啊」的句型 練習，讓學生學會使 用客語句型「好得 (事件1)，無斯(事 件2)。」 3.讓學生能說出完整的	口頭報告 聽力與口語評量	【安全教育】	

		寫成的對話。		<p>句子。</p> <p>4.鼓勵學生參與討論， 表達自己的想法。</p> <p>5.利用客語與他人互 動。</p>			
第十四週	第三單元健康安全盡 (最)重要 第四課注意安全	<p>1-III-1 能識別 日常生活對話 的訊息。</p> <p>2-III-3 能運用 日常生活的客 語對話。</p> <p>3-III-1 能解讀 客語常用詞句 寫成的對話。</p>	<p>Ab-III-2 客語 常用語詞。</p> <p>Ac-III-2 客語 日常用句。</p>	<p>1.藉「共下來打嘴鼓」 的句型練習，讓學生 學會用常見傷害的客 語詞說出句子。</p> <p>2.學生能念出正確的客 語音標，並了解客語 聲調符號與例詞。</p> <p>3.聽懂並說出俗諺的意 思，參與討論，表達 自己的想法。</p>	<p>口頭報告 聽力與口語評量</p>		
第十五週	第三單元健康安全盡 (最)重要 第五課寒(冷)著了	<p>1-III-2 能展現 聆聽客語文的 態度。</p> <p>2-III-2 能積極 或樂於使用客 語。</p> <p>3-III-1 能解讀 客語常用詞句 寫成的對話。</p>	<p>Ad-III-1 客語 短文。</p> <p>Bb-III-1 意見 與情感表達。</p>	<p>1.熟悉本課課文，了解 如何用客語表達身體 病痛。</p> <p>2.聽懂身體病痛的客語 名稱，並說出正確的 客家用語。</p> <p>3.藉由課文情境，養成 良好的就醫習慣並學 習正確的知識。</p>	<p>口頭報告 聽力與口語評量</p>		
第十六週	第三單元健康安全盡 (最)重要 第五課寒(冷)著了	<p>1-III-1 能識別 日常生活對話 的訊息。</p> <p>2-III-3 能運用 日常生活的客 語對話。</p> <p>3-III-1 能解讀 客語常用詞句 寫成的對話。</p>	<p>Ad-III-1 客語 短文。</p> <p>Bb-III-1 意見 與情感表達。</p>	<p>1.藉「偃曉得講」讓學 生學習本課語詞。</p> <p>2.藉「講看啊」的句型 練習，讓學生能造出 完整的句子。</p> <p>3.鼓勵學生參與討論， 表達自己的想法。</p> <p>4.利用客語與他人互 動。</p>	<p>口頭報告 聽力與口語評量</p>	<p>【品德教育】</p>	
第十七週	第三單元健康安全盡 (最)重要 第五課寒(冷)著了	<p>1-III-1 能識別 日常生活對話 的訊息。</p> <p>2-III-3 能運用 日常生活的客 語對話。</p>	<p>Ab-III-2 客語 常用語詞。</p> <p>Ac-III-2 客語 日常用句。</p>	<p>1.藉「共下來打嘴鼓」 的句型練習，讓學生 學會用身體病痛的客 語詞說出句子。</p> <p>2.學生能念出正確的客 語音標，並了解客語</p>	<p>口頭報告 聽力與口語評量</p>		

		3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。		聲調符號與例詞。		
第十八週	第三單元健康安全盡(最)重要單元活動三	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ac-III-2 客語日常用句。	1.透過故事情境認識鼓王爭霸戰的比賽過程。 2.了解鼓王爭霸戰的文化象徵意涵。 3.培養學生對鄉土文化的認知。	習作作業 行為觀察	
第十九週	童謠 拍拍手，唱唱歌	1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ad-III-2 客語詩歌。 ◎Ac-III-1 客語情意表達。	1.透過趣味的客家童謠，培養學生欣賞客家歌謠的能力。 2.能熟念客家童謠歌詞。 3.能熟唱客家童謠歌曲，並體會歌曲意涵。	習作作業 行為觀察	
第二十週	總複習 搞麼个？／出任務囉！	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-2 能展現使用客語文書寫的態度。	Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。	1.聽懂教師或教學媒體的指令，並正確完成學習單。 2.與同學互相討論並正確答題。 3.能利用本冊語詞造句並討論。	習作作業 行為觀察	

備註：

1. 從學校角度提出該學期欲強化學生核心素養所對應的學習內容、學習表現，請另外以螢光色劃記(以學校本位視實際規劃辦理)。
2. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
3. 議題融入填表說明：

(1)議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

(2)法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。

(3)課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(4)縣訂議題：失智症。

(5)其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護。

4.混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

(1)混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

(2)學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。

(3)混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：

a. 全班教學(使用同一份教材)

b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程) e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4)混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)

