

## 參、彈性學習課程計畫

### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

#### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週(126)節、下學期(20)週(120)節，合計(246)節。

課程名稱	閱讀雙E GO!(上學期)		實施年級	4年級
課程目標	1. 從閱讀文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 6. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。			
議題融入	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 <b>【藝術】</b> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 <b>【綜合】</b> 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		

	學習 內容	<p>【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【藝術】 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。</p>		
表現任務	<p>態度評量 能認真參與討論。 口頭評量 能主動發表。 能說出自己的意見。</p>			
教學資源	讀本、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週	家	<p>【家 楊喚】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師利用傳球的方式，請學生接力朗讀文章，並注意學生朗讀文章時的聲調和語調。</li> <li>2. 教師引導學生聯想楊喚作品【美麗島】以及【家】的關聯性。</li> <li>3. 教師帶導學生思考楊喚作品【家】的內容意涵。</li> <li>4. 教師以提問的方式，使學生感受、自我省思「家」、「生活環境」的重要性，並加以珍惜自己所擁有的「幸福」。</li> </ol>	1	
第2週	地球的先祖們－恐龍篇	<p>【「史上最大」體溫也高！光是活著就會過熱】 (就目前所知史上最大的恐龍。全長37m，以極為巨大的身軀為傲……然而，關於其暎冠的功用，我們幾乎什麼都不曉得。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問關於恐龍的問題，引起學生的學習動機，以及了解學生的先備知識。</li> <li>2. 教師依照學生人數，將學生分成三組。</li> <li>3. 教師將三篇不同文章，分別發給三組同學。</li> <li>4. 教師請各組閱讀所拿到的文章，並在閱讀後，進行小組討論，且在小組討論中抓出文章大意和關鍵。</li> <li>5. 教師視情況協助各小組的討論。</li> <li>6. 教師隨機於小組中抽點學生分享自己所閱讀的文章，並視情況以</li> </ol>	1	

		<p>提問的方式，請同小組的學生進行補充。</p> <p>7. 教師在三組學生分享完成後，帶領學生交換所閱讀的文章。</p> <p>8. 教師引導學生思考，各篇文章中還有哪些細節可以注意，並請學生針對文章進行提問。</p> <p>9. 教師在各項討論中，適時的給予學生指導，並搭配恐龍的圖片，使學生將文字具象化而加速理解。</p>		
第3週	三星鄉：拳頭姆步道	<p><b>【三星鄉：拳頭姆步道】</b>  (記得我去走拳頭姆步道的時候，前一天剛完成聖母山莊國家步道的壯舉……大家應該都努力吃卜肉和蔥油餅吧，吃飽後不妨來感受掌中秘境小溪頭的魅力吧！)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文章，並在閱讀過程中圈出關鍵。</p> <p>2. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本之內容。</p> <p>3. 教師進一步帶領學生，了解文章中「景色」的描摹方式。</p> <p>4. 教師發下學習單，並請學生發揮想像力，將文章中的描述繪製下來，且在圖畫旁簡單介紹自己的作品。</p> <p>5. 教師視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>6. 教師請學生進行分享，並注意學生的表達方式，以及學生是否掌握文章內容。</p>	1	
第4週	小女孩大力量：沈芯菱的公益世界	<p><b>【小女孩大力量：沈芯菱的公益世界】</b>  (她自幼家境窘迫，但母親一定替她過生日……她，是沈芯菱！一個從十一歲就立志獻身公益的「少女公益慈家」！)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文章。</p> <p>2. 教師針對文章提問，引導學生更加理解文章綱要。</p> <p>3. 教師進一步帶領學生探討文章的內容，以及文章所想傳達的意義。</p> <p>4. 教師以提問的方式，讓學生進行換位思考，例如：如果今天你是沈芯菱，可以許下三個願望，大家會許什麼願望呢？為什麼？</p> <p>5. 教師利用文章內容引導學生反思。</p>	1	
第5週	發現意想不到的故事	<p><b>【發現意想不到的故事】</b>  (一個令人驚嘆的時刻—我即是為此而活……這個過程我又重複了六次。還是沒有美洲獅的蹤影。)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀文章。</p> <p>2. 教師配合文章內容，提供相應的圖片，引導學生思考文章內容。  (教師在選圖時，需針對學生狀況稍作斟酌)</p>	1	

		<p>3. 教師以提問的方式，並配合圖片，引導學生理解文章內容與意涵。</p> <p>4. 教師帶領學生思考作者寫作的心路歷程，以及作者寫作的手法、要點。</p> <p>5. 教師提供學生其他圖片，並讓學生選擇之中的圖片，進行想像力寫作。</p> <p>6. 教師視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>7. 教師請學生發表自己的作品「看照片說故事」，並給予學生回饋。</p>		
第6週	小不點大夢想：史蒂芬·霍金	<p><b>【小不點大夢想：史蒂芬·霍金】</b>  (史蒂芬·霍金(Stephen Hawking)生於1942年1月8日——正好是天文學家伽利略過世的三百年後……霍金給大家的印象，是一位震撼了現代科學界的傑出物理學家。)</p> <p>1. 教師以提問的方式，調查學生的先備知識，即對「史蒂芬·霍金」的了解。</p> <p>2. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>3. 教師請學生接力朗讀文本。</p> <p>4. 教師請學生針對文本進行提問。</p> <p>5. 教師視學生的提問難度，請其他學生回答，或自行替學生解題。</p> <p>6. 教師帶領學生理解文本綱要與內容。</p> <p>7. 教師針對文本進行提問，以評量學生的學習狀況。</p> <p>8. 教師利用文本內容，引導學生進行反思，以及培養學生的感受力。</p>	1	
第7週	小不點大夢想：安徒生	<p><b>【小不點大夢想：安徒生】</b>  (「人生」就是最精采的童話故事。小不點安徒生在貧窮日子中，讀一本書，孵一個夢……雖然故事終有說完的一天，但想像力永遠不會停止。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本。</p> <p>2. 請學生針對文本進行提問。</p> <p>3. 教師視學生的提問難度，請其他學生回答，或自行替學生解題。</p> <p>4. 教師帶領學生理解文本綱要與內容。</p> <p>5. 教師利用文本內容，引導學生進行反思，以及培養學生的感受力。</p> <p>6. 教師以提問的方式，引導學生思考「夢想」、「生涯」的議題。</p> <p>7. 教師請學生寫下想法，並視情況給予低成就的學生協助。</p> <p>8. 教師請學生分享自己的想法，並給予學生回饋。</p>	1	

第8週	小湖的畫	<p><b>【小湖的畫 林茵】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生朗讀文本，並注意學生朗讀時的語調與聲調。</li> <li>2. 教師帶領學生理解文本的內容與意涵。</li> <li>3. 教師引導學生想像詩中的文字，所描畫的圖像。</li> <li>4. 教師進一步啟發學生想像：「小湖」、「風兒」會創作出哪些畫作。</li> <li>5. 教師請學生發揮想像力，以「XX的畫作」為題進行創作。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請學生分享自己的作品，並給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第9週	星星的化妝舞會	<p><b>【星星的化妝舞會 林茵】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本。</li> <li>2. 教師以提問的方式，帶領學生將文本具象化，以理解文本內容。</li> <li>3. 教師引領學生發揮想像力，並請學生以「化裝舞會」為題，進行創作。</li> <li>4. 教師視情況給予低成就的學生協助。</li> <li>5. 教師請學生分享作品，並給予學生回饋。</li> </ol>	1	
第10週	射日·奔月：中秋的故事	<p><b>【射日·奔月：中秋的故事】</b>  (當天地剛剛成形的時候，天上出現了十個太陽……他打算等宮殿落成的那一天，和嫦娥一起服藥，和嫦娥過著神仙般的日子。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師詢問學生是否聽過「后羿射日」的故事，並確定學生的先備知識。</li> <li>2. 教師請學生嘗試說明自己曾聽過，或自己知道的中秋節故事。</li> <li>3. 教師請學生接力朗讀故事，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>4. 教師引導學生理解文本內容。</li> <li>5. 教師進一步針對文本進行提問，以引起學生產生不同的思考歷程。</li> <li>6. 教師請學生發揮想像力，思考可以如何改編后羿的故事，並請學生發表自己的想法。</li> <li>7. 教師給予學生回饋。</li> </ol>	1	

課程名稱	閱讀雙E GO!(下學期)		實施年級	4年級
課程目標	<p>1. 從閱讀文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。</p> <p>2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。</p> <p>3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。</p> <p>4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p> <p>5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。</p> <p>6. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。</p>			
核心素養 具體內涵	國 國 國	<p>認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	-E-A1	-E-A2
議題融入	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>		

	學習 內容	<p>【國語】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>		
表現任務	<p>態度評量 能認真參與討論。</p> <p>口頭評量 能主動發表。</p> <p>能說出自己的意見。</p>			
教學資源	讀本學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週	光復快樂鴨	<p>【光復快樂鴨】</p> <p>(呱呱呱大家好！我們是一群快樂的鴨子，住在光復國小校園裡……在畢業典禮中，我們被當成禮物，送給了社區長青食堂。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀課文，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>2. 教師請學生抓出文本中，是以誰的口吻在說明故事，以及其證據。</li> <li>3. 教師針對文本進行提問，以幫助學生漸進式理解課文的內容。</li> <li>4. 教師帶領學生分析作者的寫作方式。</li> <li>5. 教師請學生用自己的方式說明什麼是「鴨間稻」，並請學生思考鴨間稻的優點與缺點。</li> <li>6. 教師請學生寫下自己的想法，並請學生分享自己的想法。</li> </ol>	1	
第2週	禮物	<p>【禮物 林世仁】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生齊讀文本。</li> <li>2. 教師說明作者的寫作手法。</li> <li>3. 教師引導學生思考，作者在寫作時的心路歷程。</li> <li>4. 教師進一步以提問的方式，引導學生思考作者想傳達的意義。</li> <li>5. 教師請學生發揮想像力，想想看並寫下自己認為這會是一個什麼</li> </ol>	1	

		<p>樣子的禮物。</p> <p>6. 教師請學生分享自己的想法，並給予學生回饋。</p>		
第3週	路德維希二世的城堡	<p><b>【路德維希二世的城堡】</b>  (如今在德國的巴伐利亞王國，早在150多年前……升降機可以用來將熱騰騰的餐點，從廚房送達至餐廳。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本。  2. 教師以提問的方式，帶領學生了解文本內容。  3. 教師引導學生理解作者的寫作方式。  4. 教師請學生思考「如果是你，你想要住在什麼樣的房子呢？」  5. 教師請學生用文字描寫出自己想住的房子的模樣。  6. 教師適時的給予低成就的學生協助。  7. 教師請學生分享自己的作品，並給予學生回饋。</p>	1	
第4週	石虎剛剛離開	<p><b>【石虎剛剛離開】</b>  (在三義這一帶淺山來去，經常聽到竹雞的對叫聲……但根本之計，還在於保有棲地的完整性，減少道路的開發。)</p> <p>1. 教師請學生接力朗讀課文，並注意學生的語調與聲調是否正確。  2. 教師請學生在閱讀時，查找關鍵語句，並將關鍵語句進行標註。  3. 教師以提問的方式，引導學生瞭解文本的內容，並請學生思考作者所要傳遞的想法為何。  4. 教師說明作者的寫作手法，並帶領學生注意文本的描寫方式。  4. 教師引領學生以石虎為起頭，針對「保育動物」以及人類的經濟進行討論。</p>	1	
第5週	飛魚之神	<p><b>【飛魚之神】</b>  (達悟族人的祖先靠著再海邊捕魚、挖貝類，以及在山上種地瓜、芋頭……達悟族人不但謹守知足常樂的道理，更珍惜海洋中的一切。)</p> <p>1. 教師請學生閱讀文本。  2. 教師請學生針對文本提出問題，並依據問題難度請其他學生進行回答。  3. 教師針對學生所提出的問題，進行追問與補充說明，以引發學生的思考。  4. 教師引導學生覺察，作者在文本中想傳遞的內容與觀念，並討論支  5. 教師說明作者所運用的寫作手法。  6. 教師以提問的方式，調查並確認學生對於原住民－達悟族的了解</p>	1	

		程度（先備知識）。 7. 教師補充介紹達悟族的原住民文化，並播放相關影片，以利學生理解。		
第6週	阿美族	<p><b>【阿美族】</b> (阿美族有豐富的傳統歌謠，配合著曼妙的舞步……阿美族不管男女老少，都可以隨性唱出一曲或舞出一段舞蹈來。)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放與阿美族歌謠的相關影片，以吸引學生的注意力，並引起學生的學習動機。</li> <li>2. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>3. 教師引導學生分析文本的內容，並繪製心智圖，以利學生練習邏輯分類的概念，以及評量學生是否理解文本內容。</li> <li>4. 教師針對學生所繪製的心智圖進行回饋，並提醒繪製心智圖時應注意的事項，並請學生修正自己的心智圖。</li> <li>5. 教師以學生所繪製的心智圖，進一步強化學生的正確觀念。</li> <li>6. 教師利用阿美族舞蹈的相關影片，帶領學生跟著影片，體驗阿美族的舞蹈文化。</li> </ol>	1	
第7週	透明的小孩	<p><b>【透明的小孩】</b> (他一歲3個月大，叫黑皮……「很多人想給彈珠妹一個家，給她身分，為何就偏偏那麼難？」)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調與聲調是否正確。</li> <li>2. 教師引導學生理解文本內容，以及文本出現的人物所發生的議題。</li> <li>3. 教師以提問的方式培養學生的感受力，並請學生嘗試表達閱讀文本後的自我感受。</li> <li>4. 教師針對文本進行補充說明，並帶領學生討論文本中的人權議題／兒童人權。</li> <li>5. 教師將學生進行分組，進一步討論與思考改善的方法。</li> <li>6. 教師適時的給予低成就的學生協助。</li> <li>7. 教師請各組派出代表進行分享。</li> <li>8. 教師給予學生回饋，並針對議題補充說明。</li> </ol>	1	
第8週	酷少年－葉家恆	<p><b>【葉家恆】</b> (我今年十三歲，應該是全台灣最喜歡跳肚皮舞的男孩子了……就像警察、軍人有女生，飛機上的空中服務員也有男生，灣還有女總統呢！為什麼台灣不能有肚皮舞男舞者呢？)</p>	1	

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請問學生的興趣，以引起學生的學習動機，並引導至文本閱讀。</li> <li>2. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</li> <li>3. 教師針對文本進行提問，以引導學生理解文本內容，以及作者的寫作手法。</li> <li>4. 教師將學生進行分組，並請學生討論文本中所想傳達的意涵。</li> <li>5. 教師給予低成就的學生協助，以利討論的流暢度。</li> <li>6. 教師請各組分享討論結果，並給予學生回饋。</li> <li>7. 教師以學生對於議題的想法為基底，帶領學生進一步討論遇到相似情形時的「自我想法和行為」。</li> </ol>		
第9週	飲茶文化大不同	<p><b>【擂茶起源 菜餚磨出好滋味】</b>  (你喝過客家擂茶嗎？客家擂茶由來已久，傳說是在三國時期就發明了……日本、中國甚至發展出茶道文化，不只茶葉講究，連喝茶的禮法、茶具都有嚴格的規定呢！)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生接力朗讀文本，並注意學生的語調和聲調是否正確。</li> <li>2. 教師以提問的方式，引導學生理解課文內容，並解釋文本的寫作方式。</li> <li>3. 教師將學生分組，並請各組進行抽籤（抽出國家）。</li> <li>4. 教師請學生針對所抽出國家的飲食文化進行調查（運用資訊科技）與討論，並記錄討論內容。</li> <li>5. 教師適時的給予各組協助，以利討論的流暢度。</li> <li>6. 教師請各組分享討論的成果，並請其他組別進行提問。</li> <li>7. 教師請報告組別回答問題，並加以補充相關資訊。</li> <li>8. 教師帶領學生整理各組的討論成果。</li> </ol>	1	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1-做自己真好(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。</li> <li>2. 學會有效的溝通技巧。</li> <li>3. 學會理性的情緒表達方式。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 健體-E-A1		

	具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【社會】</p> <p>2c-II-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p>		
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>Db-II-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Aa-II-1自己能做的事。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組報告</li> <li>2. 分組討論</li> <li>3. 實作評量</li> <li>4. 聆聽態度</li> <li>5. 口頭回答</li> </ol>			
教學資源	<p>《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。</p> <p>搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。</p> <p>學習單。</p> <p>準備最喜愛的玩具。</p> <p>小時候的照片。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第週  
|  
第週

做自己真好

#### \*課前準備

教師準備《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。

#### 一、引起動機

教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上臺於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生→帥氣，女生→溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。

#### 二、主要活動

1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童問題比出○或□：

- (1) 男生一定很勇敢。
- (2) 女生一定很溫柔。
- (3) 男生說話一定很大聲。
- (4) 女生一定很細心。
- (5) 男生運動神經一定很好。
- (6) 女生畫圖一定很漂亮。

請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。

2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：

- (1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？
- (2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？
- (3) 馬克思後來有什麼發現？

3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。

4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。

#### 三、歸納統整

教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要

3

讓性別框住自己的表現。

～ 第一節結束～

\* 課前準備

提醒學童帶一個自己最喜歡的玩具到學校。

一、引起動機

請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相介紹分享。

二、主要活動

1. 請學童上臺分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不大一樣？」

2. 教師引導學童共同討論：

(1) 為什麼會喜歡玩這種玩具？

(2) 男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？

(3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？

(4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？

3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。

4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會有這樣的想法，可能是受他人影響，認為玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。

三、歸納統整

教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。

～ 第二節結束～

\* 課前準備

教師搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」影片。

一、引起動機

教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？

二、主要活動

1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢

問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？

2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係：

(1) 哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？

(2) 哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？

3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。

4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱：

(1) 教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且曾為國家元首的夫人計衣服，是一個傑出的服裝設計師。

(2) 教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。

(3) 教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。

5. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，也許會考慮到自己的人格特質、興趣，或是職業本身的待遇等，不過不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。

6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。

三、歸納統整

教師引導說明許多人對職業有刻板認知，會認為科學家一定是男生、護士一定是女生…，其實職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響，最重要的是找出自己的興趣與專長，分析自己和他人的差異，並了解自己的長處，未來選擇職業不要被性別限制。不管是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。

～ 第三節結束 ～課程結束～

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2-我是身體的小主人（上學期）		實施年級	4年級
課程目標	1、認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。 2、尊重他人及自己的隱私權。 3、能正確勇敢的說「不」。 4、能了解性侵害的定義。 5、能認識生活中存在哪些危險。 6、能學會保護自己的方法。 7、養成遇事鎮定及隨機應變的能力。 8、能知道性侵害的相關常識及如何獲取協助。			
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <b>【社會】</b> 2c-II-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合活動】</b> 1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習 內容	<b>【社會】</b> Aa-II-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 <b>【健康與體育】</b> Db-II-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 <b>【綜合活動】</b> Aa-II-1自己能做的事。		

表現任務	1. 實作評量 2. 聆聽態度 3. 口頭回答			
教學資源	電腦、「家族相簿」ppt、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	我是身體的小主人	<p>壹、準備活動 教師準備「家族相簿」ppt。</p> <p>貳、發展活動 一、教學活動 1.繪本導讀： 小妮絲好喜歡看家族相簿，裡頭記錄著有趣的故事和她們的全家福：爸爸、媽媽、兩姊妹，還有瓦堤亞叔叔。瓦堤亞叔叔對小妮絲很好，但他和小妮絲之間，卻有一些不能說出去的秘密……。</p> <p>2.教師提問：老師利用提問法請學生回答在圖畫中看到什麼，以增加學生的注意力。</p> <p>～ 第一節結束～</p> <p>3. 我的身體界線： 教師根據繪本內容，以電腦簡報揭示問題。請各組進行討論，之後請學生紀錄並上台發表討論結果。</p> <p>【問題一】： 老鼠小妮絲的叔叔對他做了哪些事情？</p> <p>【問題二】： 為什麼小妮絲不敢對媽媽或爸爸說叔叔做的事情呢？如果你是小妮絲你有沒有什麼解決的辦法？</p> <p>師生討論說明： 不管是大貓（陌生人）、還是親人（小妮絲的叔叔），我們都應該對侵犯我們身體的人勇敢的說不！並將情形告訴我們的父母或師長，想辦法找尋援助。</p> <p>【問題三】： 請從(附件一)中圈出自己的隱私處在哪裡？師生討論說明： 由於小朋友對身體器官的功能與意義並不十分瞭解，因此在向他們傳達隱私處的概念時，只要告訴他們，當我們穿衣服的時候，衣服可以保護身體，像手啊、臉啊，它們是可以不穿衣服暴露在外面活動的，但有一些部分，是我們連游泳穿泳衣時，都會把它們包起</p>	3	

		<p>來，不讓別人看到，那些地方就是身體的隱私處。          隱私處不但平常要穿上衣服保護它，而且是不可以讓別人隨便碰的。這樣就能讓小朋友從小養成「身體界線」的觀念，並鼓勵他當有人觸碰他的私處，或靠近他的身體讓他覺得不舒服時，可以大聲地說出來，或者事後一定要告訴爸爸媽媽等等。要好好保護自己的身體，以及尊重別人的身體，不可以隨便觸摸別人的生殖器官、偷看朋友上廁所等等。</p> <p>～ 第二節結束～</p> <p>參、綜合活動</p> <p>一、習寫學習單：</p> <p>教師發給學習單，解說學習單並請學生完成。</p> <p>二、完成學習單並討論。</p> <p>～ 第三節結束～ ~課程結束~</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1-男女大不同（下學期）	實施年級	4年級
課程目標	1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。		
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

學習重點	學習表現	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		
	學習內容	【國語】 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。		
表現任務	1. 態度評量 2. 參與討論 3. 口頭評量 4. 完成學習單			
教學資源	求材剪報、 學習單、《朱家故事》繪本			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	男女大不同	<p>一、引起動機 教師提問：男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p>不同性別的角色扮演 請學生自由發表： 1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？ 2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。 3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？</p> <p>教師總結： →當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。 但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。 交代作業：請回家蒐集有性別限制的求材剪報，下次上課討論。</p> <p>-----第一節結束----- 男女大不同？</p>	3	

		<p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？</li> <li>2. 這份工作的內容是什麼？</li> <li>3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？</li> <li>4. 你覺得這樣合理嗎？</li> </ol> <p>教師總結：</p> <p>→部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。交代作業：回家後請完成本單元學習單。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>繪本《朱家故事》導讀</p> <p>教師講述故事內容。</p> <p>教師提問問題，共同討論故事內容，由學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朱家的工作分配平均嗎？</li> <li>2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？</li> <li>3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？</li> <li>4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？</li> </ol> <p>-----第三節結束---</p> <p>--課程結束~</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2-堅守界線遠離傷害(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明保護自己、尊重他人的重要性。</li> <li>2. 能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。</li> <li>3. 學會如何自救和求救的管道。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-B1</p>		

	覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>		
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論說明</li> <li>2. 專心聆聽</li> <li>3. 填寫學習單</li> <li>4. 操作體驗</li> </ol>			
教學資源	教學圖片、網路新聞、氣球、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	堅守界線遠離傷害	<p>《勇敢拒絕性騷擾》</p> <p>準備活動： 老師準備身體構造圖片或網路資訊</p> <p>一、引起動機</p> <p>藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位--胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴，並請學生根據個人感受對下列問題進行發表：</p> <p>你認為哪些部位是較為隱私的？為什麼？</p> <p>若有人不小心碰到你的手？感覺如何？</p>	3	

		<p>若有人不小心碰到你的胸部，又覺得如何？有何不同？</p> <p>二、發展活動</p> <p>親身體驗</p> <p>透過角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸：</p> <p>請學生上台將氣球放在隱私部位，並請另一位同學故意碰觸該隱私處，再請兩人談談自己的感覺。</p> <p>換組或是改變碰觸的部位再表演一次，並發表心得。</p> <p>教師說明人與人的碰觸分為兩種：感覺愉快的、溫暖的稱為好的碰觸；若感覺不舒服的、害怕的，就是不好的碰觸。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師綜合歸納並強調：</p> <p>性及身體的自主權是以尊重為前提。</p> <p>強調感受的重要，以及「身體是自己的，除非我答應，否則別人不可侵犯我」的保護觀念。必要時可以大聲說「不」。</p> <p>懂得拒絕不良色情刊物之道。</p> <p>&lt;第一節結束&gt;</p> <p>《自我保護遠侵害》</p> <p>準備活動：</p> <p>課前準備有關性侵的社會新聞案件</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 看到新聞事件有什麼想法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 身體和心理受到哪些傷害？</li> <li>2. 可以如何避免這類事件發生？</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 老師與學生討論校園、社會上、生活中常聽見的幾個語詞含義：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 性侵害</li> <li>2. 性騷擾</li> <li>3. 性霸凌</li> </ol> <p>(二) 跟學生解釋與討論下列問題，希望學生學得自我保護的知識與技巧：</p> <p>受到性侵害時，我該如何反應？</p> <p>若無法立即逃脫時，我可以怎麼做？</p> <p>情 況 危 急 時 該 如 何 應 對 ？</p> <p>哪些部位是人體的要害？</p> <p>隨身攜帶防衛的物品有哪些？</p> <p>就近取材的防身之物有哪些？</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>&lt;第二節結束&gt;          三、綜合活動          (一)教師綜合歸納並強調：          未經過我的同意，沒人能強迫我做任何事。          受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。          學生發表其他心得。          (二)填寫學習單          教師發給學習單，解說學習單並請學生完成。完成學習單並討論。          &lt;第三節結束&gt;          ~課程結束~</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治-吾愛吾家(上學期)		實施年級	4年級
課程目標	1. 能了解「家事是全家人的事」。 2. 能幫忙家人做簡單的家事。 3. 能提出個人或家庭中節約消費的具體方法。 4. 能實際表現自己的愛家活動。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	<b>【生命教育】</b> E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【家庭教育】</b> E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。			
學習重點	學習 表現	<b>【社會】</b> 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		

	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
表現任務	1. 參與討論 2. 活動參與 3. 操作體驗			
教學資源	家事圖卡。 柳丁數顆、水果刀、榨汁機、果汁機。 請兒童搜集家中當年度其中一個月的各種支出帳單，或訪問父母，了解家中一個月的支出情形。 家庭常用物品，例如：牙膏、拖鞋。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	吾愛吾家	<p>【活動一】家事大挑戰</p> <p>教師引導兒童想一想：在自己的家中，身為家庭的一分子，你可以為家庭做些什麼呢？</p> <p>超級比一比：</p> <p>教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。</p> <p>(三)教師引導兒童思考並發表：</p> <p>1. 除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？</p> <p>2. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？</p> <p>3. 誰做的家事比較多？為什麼？4. 可以換其他的人做做看嗎？</p> <p>5. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？</p> <p>6. 減少家事的方法有哪些？</p> <p>7. 使用什麼工具，可以讓做家事變得比較輕鬆呢？</p> <p>&lt;第一節完&gt;</p> <p>(四)教師準備數顆柳丁，並提問：</p> <p>如果你想要吃柳丁，你可以想到哪些方法呢？（直接剝皮吃、用水果刀切、用榨汁機、用果汁機……）</p> <p>(五)教師提問：操作工具或家電有哪些應該注意的事？（請會用的人指導、閱讀使用說明……）</p> <p>(六)教師指導兒童實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。</p> <p>(七)教師歸納：</p> <p>1. 家事是全家人的事。</p>	3	

		<p>2. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。</p> <p>(八) 收拾與整理。</p> <p><b>【活動二】家庭支出調查</b></p> <p>物價猜謎：</p> <p>1. 教師取出家庭常用物品，讓兒童猜猜看這些物品各式多少錢？2. 全部猜完後統計一下，猜對最多或物品總和價格最接近標準答案得同學就是「購物高手」，接受全班同學鼓勵和歡呼。</p> <p>請兒童拿出課前搜集的各式家庭帳單或收據，討論下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 什麼是家庭支出？例如：家人工作賺的錢、利息所得等都是家庭支出；所有家人的花費都是家庭支出。</li> <li>2. 一般家庭支出項目有哪些？</li> <li>3. 哪些是花費在自己身上的？</li> <li>4. 當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？</li> </ol> <p>&lt;第二節完&gt;</p> <p>請兒童將搜集的各式家庭帳單或收據依食、衣、住、行、育、樂項目分類整理，統計各項家庭支出。</p> <p>如果你覺得某一項家庭支出太多了，你會怎麼辦？</p> <p>經驗分享：請兒童發表生活中和家人外出購物的經驗。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你曾和家人一同出門買什麼？</li> <li>2. 和家人一起購物時，有什麼發現或想法？</li> <li>3. 面對商場或百貨公司的產品促銷活動會心動嗎？</li> <li>4. 面對琳瑯滿目的商品，購買時你會如何選擇或決定？</li> <li>5. 你曾經有過讓自己滿意或後悔的購物經驗嗎？</li> <li>6. 對於父母親對家庭付出的辛勞要心存感謝和珍惜，為了減輕父母的負擔，自己應該從何做起？</li> </ol> <p>教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每個家庭都有許多必要的花費，有計畫的花費才能減輕家庭的負擔。</li> <li>2. 養成節約習慣，可以減少家中不必要的開銷。（所謂節約是當用則用，而非吝嗇不用。）</li> </ol> <p>(六) 請兒童利用剩餘時間，列出減少家中不必要開銷的好方法，並依起分享。</p> <p>&lt;第三節完&gt; &lt;本課程結束&gt;</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治1 - 穿越時空認識你(下學期)			實施年級	4年級
課程目標	1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形。 2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。				
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
議題融入	【生命教育】 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。				
學習重點	學習 表現	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。			
表現任務	1. 口頭發表 2. 小組討論 3. 上課參與度 4. 學習單				
教學資源	號碼籤。 四種狀況劇劇本。 學習單。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註

				(無則免填)
第週   第週	穿越時空認識你	<p>* 課前準備</p> <p>教師請於事前要求學童觀察記錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與阿公阿媽的生活情形與自己的有何不一樣。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活……。經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 分組討論、分享：</p> <p>(1) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3) 與阿公阿媽的生活相處中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，向全班同學分享。</p> <p>2. 全班共同討論、分享：</p> <p>各組派代表來發表與阿公阿媽的生活相處中最特別的事件，一同和全班共同討論，達到意見充分交流的目的。</p> <p>3. 教師引導說明並讓學童了解到每個家庭的生活都是多采多姿的，而且都不大相同，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富，並透過祖孫間的互動及溝通，建構出溫馨的家庭氛圍，培養良好親人互動，增進家庭代間關係。</p> <p>&lt;本課程結束&gt;</p>	1	

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治2 - 認識家庭暴力(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	<p>1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社-E-A1</p>		

	<p>認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。          綜-E-A3          規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。          綜-E-B1          覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>			
議題融入	<p><b>【生命教育】</b>          E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。  <b>【家庭教育】</b>          E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。          E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。          E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會】</b>          2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  <b>【綜合】</b>          2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會】</b>          Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。          Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  <b>【綜合】</b>          Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p>		
表現任務	<p>1. 口頭發表          2. 小組討論          3. 上課參與度          4. 學習單</p>			
教學資源	<p>學習單。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	認識家庭暴力	<p><b>【活動一】認識家庭暴力</b>          (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。          (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例)          案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校</p>	2	

上課。

(二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。

(用腳踩、綑綁、關在廁所裡)

(三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。

◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍

(四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」

(五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。

(六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。」

(七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。

<第一節完>

#### 【活動二】家庭暴力大蒐秘

(一)教師提問下列問題：

1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？

(例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。)

2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？

(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後)

3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？

(可以先離開現場、找地方躲起來)

4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？

(先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者)

◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。

	<p>(二)教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」</p> <p>1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？ (施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。)</p> <p>2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？各組發表討論內容。 (教師發下學習單，請同學分組討論並填寫)</p> <p>(三)教師歸納：</p> <p>1. 發生『家庭暴力』的線索：父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。</p> <p>2. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的的事情，避免引發更多的虐待傷害。</p> <p>&lt;第二節完&gt;&lt;本課程結束&gt;</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	環境教育-社區調查團(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	<p>1. 認識並了解社區環境。</p> <p>2. 透過探查活動認識社區的環境問題。</p> <p>3. 學習改善社區環境的方法並落實之。</p> <p>4. 主動並積極參與愛鄉的各項行動。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>		
議題融入	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p>		

	<p><b>【海洋教育】</b> 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p><b>【綜合】</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>		
	學習內容	<p><b>【自然】</b> INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p><b>【綜合】</b> Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>		
表現任務	<p>1. 參與討論 2. 專注聆聽 3. 能完成學習單。</p>			
教學資源	學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	社區調查團	<p>一、引起動機 教師請學童發表上、下學時看到的社區景象，引導學童發表對社區的看法，透過討論分享，更了解自己與社區的互動情形，引發對社區人事物的興趣。</p> <p>二、主要活動 1. 教師引導分組討論社區景觀特色，請各組派代表上台發表討論結果： 社區中有哪些公共設施和機構？ 社區裡有什麼特殊的地方？ 你住家附近有什麼生活環境？</p>	3	

		<p>你覺得社區是屬於什麼類型的社區？</p> <p>2. 教師引導全班共同討論社區的環境：</p> <p>(1) 什麼樣的社區環境會讓你覺得舒適？為什麼？</p> <p>(2) 你喜歡你現在所居住的環境嗎？為什麼？</p> <p>(3) 就平常的觀察，社區有哪些環境問題？（路邊垃圾多、流浪狗問題、樹葉無人清理、交通混亂…）</p> <p>(4) 我們可以做哪些行動來改善社區環境？</p> <p>3. 教師引導說明髒亂的環境給人不舒服的感覺，如果社區環境髒亂會造成環境污染，進而影響我們的身心健康，因此我們應該要採取一些做法讓環境保持清潔。</p> <p>4. 教師稍為說明下一節課社區實地探查活動的進行方式。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導學童了解社區是個人生活的重要場所，社區的環境更影響我們的生活，因此我們要多認識社區環境，主動發現社區環境問題，學習關懷社區，盡而設法解決社區的環境問題，珍惜、關懷和保護自己的社區環境，如此社區才會更加美好。</p> <p>～ 第一節結束～</p> <p>* 課前準備</p> <p>教師先自行前往勘查社區環境，實地瞭解社區的環境整潔問題，並規劃社區探查活動的路線、時間（以不要造成社區居民的困擾為原則），並找到可以集合講解的地方，如社區公園。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師說明社區探查活動的進行方式：</p> <p>1. 將學童分組，活動時請整組行動，並請各組帶一個塑膠袋、一個夾子。</p> <p>2. 叮嚀安全規則：</p> <p>(1) 行進間，不要推擠，請組長注意組員的安全。</p> <p>(2) 不要大聲喧嘩，保持安靜，不要影響社區居民。</p> <p>(3) 看到社區居民要有禮貌問好。</p> <p>(4) 走路靠右邊，並注意車況。</p> <p>3. 說明探查活動的觀察重點：</p> <p>(1) 途中看到哪些景色、設施、環境？</p> <p>(2) 社區哪邊最乾淨？哪邊最髒亂？</p> <p>(3) 社區有哪些環境問題？</p> <p>(4) 有沒有在路上看到過流浪狗？</p> <p>(5) 看到垃圾，請隨手撿起來。</p> <p>4. 說明中途會在社區公園集合。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行社區探查，請學童要注意安全，並認真觀察。</p>	
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		<p>2. 在社區公園集合停留，教師引導學童發表觀察的結果：</p> <p>(1)社區的環境狀況如何？</p> <p>(2)社區的環境問題有哪些？</p> <p>(3)針對社區的環境問題有什麼改善的方法？</p> <p>3. 教師引導說明不同的社區有不同的環境問題，普遍來說，有垃圾多、交通混亂、狗大便多、噪音汙染…等，針對不同的問題，有不同的改善方式，社區居民應集思廣義，並赴之行動，才能解決社區的環境問題，大家才能有一個乾淨、舒適的居住環境。回校之前，請學童動手整理社區公園。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束～</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 教師指導學童完成「社區小偵探」學習單，老師發下學習單，請同學紀錄社區探查活動中發現社區環境中有哪些問題，並寫出改善的方法。</p> <p>2. 教師引導說明社區環境整潔非常重要，如有發現環境問題，一定要設法解決，這樣社區的環境才能保持整潔。</p> <p style="text-align: center;">～ 第三節結束～</p> <p style="text-align: center;">～ 本課程結束～</p>		
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	環境教育-跟我一起看地球(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	<p>1. 能知道人類不當的使用環境, 會使環境遭到嚴重破壞。</p> <p>2. 了解自己也能對環境產生影響。</p> <p>3. 養成節能減碳的好習慣。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A1 能運用五官, 敏銳的觀察周遭環境, 保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力, 從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中, 提出適合科學探究的問題或解釋資料, 並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情, 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。</p>		
議題融入	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。</p> <p>環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p>		

學習重點	學習表現	<p>【自然】</p> <p>ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>		
	學習內容	<p>【自然】</p> <p>INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。</p> <p>INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		
表現任務	<p>1. 參與討論</p> <p>2. 專注聆聽</p> <p>3. 能完成學習單。</p>			
教學資源	<p>1. 《跟我一起看地球》、《小房子》繪本ppt。</p> <p>2. 電腦。</p> <p>3. 單槍投影機。</p> <p>4. 學習單。</p> <p>5. 彩色筆。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	跟我一起看地球	<p>一、引起動機</p> <p>老師準備： 事先將繪本拍成電子檔照片。</p> <p>二、活動一~《跟我一起看地球》</p>	3	



\*老師活動：

1. 利用單槍投影機講述故事, 進行教學。
2. 講述故事過程中, 引導學生回答書中相關問題。

問題範例：

- ! 造物者請誰和祂一起看地球呢？
- ! 造物者創造什麼給人類呼吸呢？
- ! 造物者創造海給誰使用呢？
- ! 造物者創造冰原給誰住呢？
- ! 小朋友可以為環保做什麼事？

\*學生活動：

1. 觀看故事投影片。
2. 回答老師的提問。
3. 發表自己做過的環保相關事例。

～ 第一節結束～

三、活動二~《小房子LITTLE HOUSE》



\*老師活動：

1. 利用單槍投影機講述故事, 進行教學。
2. 講述故事過程中, 引導學生回答書中相關問題。

		<p>問題範例： 我們期待什麼樣的家園？ 這是每一個鄉村變城市的必然過程嗎？ 到底我們將如何塑造文明、現代的居住風貌？</p> <p>*學生活動： 1. 觀看故事投影片。 2. 回答老師的提問。 3. 發表自己曾在熱鬧的街景圖畫中，見過漸被埋沒的小房子的經驗。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束～</p> <p>四、歸納活動~美麗的地球</p> <p>*老師活動： 1. 發下學習單，引導學生完成自己的畫。 教師用語：環境保護是每一個人的責任， 請你想一想，在日常生活中，你注意到哪些是傷害地球、破壞環境的現象，應該可以做到哪些調整或舉手之勞做環保的事情，請你利用學習單把想法畫下來。 2. 請學生畫下自己的想法。 3. 引導學生欣賞與分享，就自己完成的作品，發表想法。 4. 將學生完成的作品張貼於佈告欄內，作為 情境佈置。</p> <p>*學生活動： 1. 用圖畫及文字，表達出自己的想法。 2. 就自己的畫說出感受。</p> <p style="text-align: center;">～ 第三節結束～ ～ 本課程結束～</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	美感律動-舞蹈(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	<p>1.能完成三步跨越跳的動作。</p> <p>2.能完成垂直彈跳的動作。</p> <p>3.能完成原地跳及跨步轉身90度以及180度的動作。</p> <p>4.能正確做出原地跳轉入跳高墊，並用側滾翻離開跳高墊的動作，並說明動作要領。</p> <p>5.明瞭各種熱身運動的重要性，並做出各種基本動作技能。</p>		

	<p>6.能做出各種平衡動作，以增進身體的平衡及協調能力。</p> <p>7.能做出模仿絲巾的動作。</p> <p>8.能了解手腳協調的情況。</p> <p>9.能以單、雙手操控絲巾，讓絲巾呈現波動。</p> <p>10.和異性一起活動時，能表現出尊重、有禮貌的行為，及表達友情的方法。</p> <p>11.能學會正確的基本舞步。</p> <p>12.能在遊戲中學會「西部三人舞」的基本動作，並表現出美式熱情。</p>	
<p>核心素養</p> <p>具體內涵</p>	<p>建體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>建體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>建體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>	
<p>議題融入</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1培養自己的興趣、能力。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p><b>【健康與體育】</b> 2c-II-1遵守遊戲規範和運動比賽規則。 2c-II-2表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 2b-II-1體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p><b>【健康與體育】</b> Cb-II-1運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Bb-II-2關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3團體活動的參與態度。</p>
<p>表現任務</p>	<p>參與態度 實作</p>	
<p>教學資源</p>	<p>(1)室內外平坦、寬闊的場地、鈴鼓、哨子、教學VCD(西部三人舞)、CD。</p> <p>(2)空曠的場地、學童的椅子四張、橡皮筋繩、跳箱、跳高墊。</p> <p>(3)每位學童自備一條絲巾、教學CD、鈴鼓一個、錄放音機。</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週	活力彈跳	1.能正確將彈跳動作完成，並說明動作之要領，透過活動練習各種彈跳的動作。 2.能正確將垂直彈跳動作完成，並說明動作的要領。 3.能正確原地跳起轉90°及180°之動作，並說明動作要領。 4.能正確將原地跳轉入跳高墊，並用側滾翻離開跳高墊的動作，並說明動作之要領。	4	
第2週	彩巾飛揚	1.從觸摸、揮舞絲巾中，體會絲巾的特性，進而操作絲巾，與絲巾遊戲，同時培養學童的手、眼、腳協調能力。 2.嘗試多項的絲巾遊戲後，啟發學童創意，發揮潛能，將獨特的想像力形象化。 3.透過肢體動作或舞蹈表現出來，並和同學互相交流與分享。 4.利用操作絲巾的心得，進行動作或情景的創作。	4	
第3週	快樂舞蹈家	1.將西部三人舞的基本動作做綜合練習。 2.讓學童了解「西部三人舞」的由來及特色。	4	
第週	平衡高手	1.由遊戲中學習身體的平衡能力及協調能力。	2	
第週				

課程名稱	美感律動-舞蹈(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	1.能認識基本交通知識及辨識各種方向。 2.加強空間路線規劃與變換能力。 3.有效訓練身體協調性、創意協調性。 4.能做出完整呼拉圈技巧。 5.培養動作搭配協調和節奏感。 6.提升互動及合作。		

	<p>7.培養音樂節奏辨識及跳繩和音樂配合度。</p> <p>8.跳繩結合創意思考融入舞蹈動作。</p> <p>9.提升協作能力、身體的可塑性與反應力。</p>			
<p>核心素養</p> <p>具體內涵</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>			
<p>議題融入</p>	<p>【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。</p>			
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【健康與體育】 2c-II-1 遵守遊戲規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【綜合活動】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>		
	<p>學習 內容</p>	<p>【健康與體育】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>【綜合活動】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p>		
<p>表現任務</p>	<p>參與態度 實作</p>			
<p>教學資源</p>	<p>(1)呼拉圈 (2)跳繩 (3)數字卡</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>

第週	水上小達人	1.認識水上交通工具 2.路線與方向感訓練 3.結合動作驗收成果	4	
第週	轉吧！轉吧！舞青春	1.呼拉圈探索 2.特殊技巧 3.結合音樂驗收成果	4	
第週	跳耀的精靈	1.跳繩技巧體驗 2.互動與節奏 3.合作舞繩驗收	4	
第週	數字會轉彎	1.數字造型及可塑性 2.數字的加減乘除，以身體呈現 3.空間轉移與驗收	2	

課程名稱	防災教育-防震演習(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	1.能知道地震的成因。 2.能了解地震造成的災害。 3.能知道地震預報的來源。 4.能和家人擬定防颱計畫表。 5.能完成地震的相關剪報。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		

議題融入	<p><b>【防災教育】</b>  防E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。  防E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。  防E5 不同災害發生時的適當避難行為。  防E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。  防E7 認識校園的防災地圖。  防E8 參與學校的防災疏散演練。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>【綜合】</b>  3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。  3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。  <b>【健體】</b>  1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		
	學習內容	<p><b>【綜合】</b>  Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。  Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。  <b>【健體】</b>  Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。  Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>		
表現任務	<p>1. 專心觀看影片  2. 完成學習單</p>			
教學資源	<p>1. 影片  2. 學習單</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	防震演習	<p>1. 地震的原因  地震的原因為板塊運動，主要災害的原因為房屋左右晃動、上下跳動，震垮房子壓死人或海嘯淹死人…  2. 花蓮光隆博物館【地震體驗館】影片欣賞。體驗山崩、洪水、地鳴，讓你體驗『天搖地動』的震撼!!這個體驗很刺激、很好玩!真正的地震很可怕!  3. 【觀察】可怕的、悲慘的九二一地震的影片  A. 「觀看」台中災情影片  921大地震南投、台中縣一帶發生芮氏規模七·三的強烈地震，造成2,321人死亡、8,000多人受傷，財物損失估計約台幣三千億元，真</p>	2	

	<p>是又悲慘、又可怕。</p> <p>b. 【觀看】九二一地震教育園區的影片</p>  <p>地震會震塌教室、壓扁汽車、震彎鐵軌、震垮廁所，上廁所的人會光著屁股被震下來，真可怕。</p> <p>4. 【統整、提示】地震真可怕！大家要有地震的應變措施！</p> <p>～活動結束～</p>		
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	防災教育-可不可以玩火(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識不同面貌的火。</li> <li>2. 能利用線香做出一幅美麗的畫。</li> <li>3. 能分辨哪些物品會讓火勢更旺。</li> <li>4. 能知道如何預防火災。</li> <li>5. 能知道火災發生時該如何逃生。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>		
議題融入	<p>【防災教育】</p> <p>防E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p>防E7 認識校園的防災地圖。</p>		

	防E8 參與學校的防災疏散演練。			
學習重點	學習表現	<b>【綜合】</b> 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 <b>【健體】</b> 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
	學習內容	<b>【綜合】</b> Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 <b>【健體】</b> Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。		
表現任務	1. 上課參與度 2. 口頭回答。 3. 學生互評 4. 學習單			
教學資源	1. 圖片或繪本。 2. 火柴、濕抹布。 3. 線香、火柴、濕抹布、色紙			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週   第週	可不可以玩火	一、四大元素—火 1. 你看過哪些顏色的火？ 2. 對你來說，火是溫柔的還是凶狠的？為什麼？ 3. 它有哪些用途？ 4. 你會不會點火？ 二、第一類接觸 (一) 說明：人類在沒有發現火以前，過的是茹毛飲血，跟野獸一般的生活。火的發現與使用是人類社會的重大事件，火既可使人類躲避猛獸的侵襲、可以熟食，又可抵禦嚴寒酷冬的惡劣氣候。 (二) 提問：從前的人大部份是使用鑽木取火的方式，可是現在有許多點火的工具，你知道的有哪些？如：打火機、火柴等。 (三) 詢問同學是否聽過賣火柴女孩的故事？並由教師示範正確的	2	

		<p>點火方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用大拇指、食指和中指，夾住火柴柄，在火柴盒的側面由內而外摩擦點火。</li> <li>2. 點著後火柴棒要平拿才不會燒到手。</li> <li>3. 如果將火焰那端朝上，火就會變小；朝下則相反。</li> </ol> <p>(四) 調查了解，同學平時點火的方式是否正確？並提問，如何將火熄滅？</p> <p>如：吹滅、用濕抹布覆蓋。</p> <p>(五) 發給每位同學一支線香、一張色紙。各組一盒火柴、濕抹布。</p> <p>(六) 引導學生使用線香在色紙上燒出一個小洞，創作出自己喜愛的圖案。</p> <p>(七) 作品欣賞與分享：說一說創作線香畫有趣的地方，並為同學的創作評分。</p>		
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

課程名稱	運算思維與程式設計(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識電腦教室的使用規則</li> <li>2. 認識網路安全與網路隱私</li> <li>3. 認識自由軟體</li> <li>4. 學習並使用圖像編輯</li> <li>5. 使用選取工具及裁切工具</li> <li>6. 認識去背與影像合成</li> <li>7. 認識圖層的應用</li> <li>8. 設計遊戲專題製作</li> <li>9. 學習PowerPoin專題製作</li> <li>10. 學習程式設計</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>		

	<p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念達。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>	
議題融入	<p><b>【資訊教育】</b>          資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。          資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。          資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。          資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>          閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【科技教育】</b>          科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。          科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b>          家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。</p>	
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資a-II-1能了解資訊科技於日常生活之重要性。</li> <li>2. 資a-II-4能具備學習資訊科技的興趣。</li> <li>3. 資a-II-3能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</li> <li>4. 資t-II-1能認識常見的資訊系統。</li> <li>5. 資a-II-2能建立康健的數位使用習慣與態度。</li> </ol>
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資S-II-1常見系統平台之基本功能操作。</li> <li>2. 資D-II-1常見的數位資料類型與儲存架構。</li> <li>3. 資S-II-3常見網路設備與行動裝置之功能簡介。</li> </ol>
表現任務	參與態度 口語表達 實作評量	

教學資源	全民資安素養網 自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週	電腦及網路資訊安全	電腦教室的使用規則 座位安排、開機帳號密碼確認 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！	2	
第週	PhotoCap6.0 自由軟體	認識Photo Cap功能。 介紹自由軟體。 影像旋轉、影像大小調整、影像裁切。 認識橡皮擦工具。 認識PNG格式。 製作個性頭像。 認識圖層效果。 認識濾鏡功能。	4	
第週	Scratch 3	匯入自定義角色。 認識X、Y軸移動。 分身工廠。 變數：計時器、計分器。	6	
第週	認識PowerPoint	認識簡報的種類及簡報的作用。 認識簡報素材與來源。 學習佈景主題與填滿材質。 學習設定文字大小與色彩。 使用PhotoCap裁切照 PowerPoint設定背景。 PowerPoint插入圖片。 加入合成圖片。 加入文字方塊。	5	
第週	Micro:bit	認識Micro:bit 5X5矩陣LED，動畫設計	4	

課程名稱	運算思維與程式設計(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	1. 學習OpenID應用 2. 學習教育雲應用 3. 使用因材網教學資源 4. 學習使用線上教育資源 5. 學習圖片編輯 6. 認識程式運行的方式 7. 認識向量圖特性 8. 合法使用軟體及帳號說明		
核心素養 具體內涵	<p>科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。</p> <p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念達。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p> <p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。</p> <p>科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</p>		
議題融入	<p><b>【資訊教育】</b>            資E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。            資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。            資E11 建立康健的數位使用習慣與態度。            資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b>            閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p><b>【科技教育】</b></p>		

	科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 <b>【家庭教育】</b> 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。			
學習重點	學習表現	1. 資a-II-1能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資a-II-4能具備學習資訊科技的興趣。 3. 資a-II-3能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 4. 資t-II-1能認識常見的資訊系統。 5. 資a-II-2能建立康健的數位使用習慣與態度。		
	學習內容	1. 資S-II-1常見系統平台之基本功能操作。 2. 資D-II-1常見的數位資料類型與儲存架構。 3. 資S-II-3常見網路設備與行動裝置之功能簡介。		
表現任務	參與態度 任務成績 口頭敘述 任務成績			
教學資源	因材網 Edu教育雲-教學寶庫 自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週	因材網	登入OpenID。 因材網介面操作。 教育雲帳號應用 教學資源說明及操作。	3	
第週	Edu教育雲	校園自由軟體數位資源推薦中心 LearnMode學習吧 均一教育平臺。	3	
第週	PhotoCap6.0 自由軟體	去除紅眼。 去除黑斑疤痕。 柔化肌膚。 銳化。 打光。	4	

第週	Scratch 3 專題製作	XV軸應用。 程式邏輯訓練。 設計得分、時間及扣分等。 封面製作。	6	
第週	PhotoCap6.0 向量工廠	說明向量圖特性。 矩形、圓形運用。 製作個人圖章。 貝茲曲線初體驗。	4	
第週	重點回顧	自由軟體注意事項 個人教育帳號注意事項	1	

課程名稱	自造教育(上學期)		實施年級	4年級
課程目標	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的能力 E-B1 進行人際溝通與概念表達 E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用 E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度			
議題融入	【科技教育】			
學習重點	學習 表現	科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。		

	學習內容	了解動手實作的重要性、利用創意思考的技巧、具備與他人團隊合作的能力。		
表現任務	1. 進行課程主題任務說明目標。 2. 讓學生整合活用積木並做出總結性積木作品。 3. 課後做出簡單發表與各式創作。			
教學資源	樂高10698、超輕土			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1-2週	積木解說	(1)樂高介紹 (2)平面基礎組合	2	
第3-4週	雙層組合	平面組合訓練	2	
第5-6週	手作課程(上)	創客基礎培養	2	
第7-8週	手作課程(下)	創客基礎培養	2	
第9-10週	堆疊結構組合	立體結構基礎培養	2	
第11-12週	視圖訓練	說明書辨識運用	2	
第13-14週	I型組合(上)	I型結構組合運用	2	
第15-16週	I型組合(下)	I型結構組合運用	2	

第17-18週	T型組合(上)	T型結構組合運用	2	
第19-20週	T型組合(下)	T型結構組合運用	2	

課程名稱	自造教育(下學期)		實施年級	4年級
課程目標	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的能力 E-B1 進行人際溝通與概念表達 E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用 E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度			
議題融入	【科技教育】			
學習重點	學習 表現	科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。		
	學習 內容	了解動手實作的重要性、利用創意思考的技巧、具備與他人團隊合作的能力。		
表現任務	1. 進行課程主題任務說明目標。 2. 讓學生整合活用積木並做出總結性積木作品。 3. 課後做出簡單發表與各式創作。			

教學資源	樂高10698、超輕土			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1-2週	說明書操作組合(上)	識圖能力訓練	2	
第3-4週	說明書操作組合(下)	基礎組合培養	2	
第5-6週	手作課程I	創客基礎培養	2	
第7-8週	斜面組合	階梯式組合練習	2	
第9-10週	組合貨櫃屋	創意組合	2	
第11-12週	手作課程II	創客基礎培養	2	
第13-14週	螞蟻的家(上)	區塊分配	2	
第15-16週	螞蟻的家(下)	路線設計	2	
第17-18週	鐘擺運動(上)	擺動結構認識	2	
第19-20週	鐘擺運動(下)	擺動結構認識	2	

