

## 參、彈性學習課程計畫

### 【 四 】年級彈性學習課程計畫

上學期( 21 )週共( 126 )節、下學期( 20 )週共( 120 )節，合計( 246 )節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第二週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)
第三週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第四週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)
第五週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1)		國語精進(1)

	國際文化(1)		
第六週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)
第七週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第八週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)
第九週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第十週	閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1) 校慶活動(1)
第十一週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)
第十二週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1) 校慶活動(1)

第十三週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)
第十四週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1) 校慶活動(1)
第十五週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)
第十六週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1) 校慶活動(1)
第十七週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語精進(1)
第十八週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		數學精進(1)
第十九週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語精進(1)
第二十週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1)		數學精進(1)

	運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 防災教育(1)		
第二十一週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 防災教育(1)		數學精進(1)
總計	98		28

下學期			
週次	類別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程
第一週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)	國語精進(1)
第二週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)	數學精進(1)
第三週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)	國語精進(1)
第四週		美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)	數學精進(1)

	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		
第五週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第六週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)
第七週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第八週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)
第九週	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)
第十週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)

第十一週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1)
第十二週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)
第十三週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1)
第十四週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)
第十五週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1)
第十六週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		數學精進(1)
第十七週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1)		國語精進(1)

	國際文化(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		
第十八週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		數學精進(1)
第十九週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 防災教育(1)		國語精進(1)
第二十週	美感律動-舞蹈(1) 自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 防災教育(1)		數學精進(1)
總計	100		20

# 一、統整性主題/專題/議題探究課程

## (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週(126)節、下學期(20)週(120)節，合計(246)節。

課程名稱	四年級閱讀計畫(上學期10節)		實施年級	4年級
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將蒐集的資料加以整理。 6.透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。			
核心素養 具體內涵	國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 藝-E-B1理解藝術符號，以表達情意觀點。 綜-E-B3覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
議題融入	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 <b>【藝術】</b> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 <b>【綜合】</b> 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		

	學習內容	<p>【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【藝術】 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。</p>		
表現任務	<p>1. 透過討論完成提問單。 2. 分組合作完成心智圖。 3. 依照各組心智圖，上台分享故事內容。</p>			
教學資源	<p>1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週   第10週	<p>主題1 超級臺灣隊 (運動)</p> <p>主題2 小小觀察家 (動物)</p> <p>主題3</p>	<p>(閱讀課)</p> <p>1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構 C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點 (找反證) F. 理解監控</p> <p>●主題1 1. 教師提問： (1) 時間巨人是什麼？ (2) 為什麼小火龍被退學？ (3) 火龍媽媽趁時間巨人昏倒時，跑去哪裡？去那裡做什麼？她為何要這樣做呢？ (4) 比賽如果輸了，你會因此而討厭對方嗎？ 2. 教師對本書的運用：教師可以透過這個故事激發學童閱讀的欲望，運用這本結合童書文學性和具進階閱讀功能的讀本，搭起通往文字書的橋梁，奠定學習基礎。</p>	10	<p>參考書目： 1. 小火龍棒球隊 文：哲也 出版社：親子天下 二〇一八年一月</p> <p>2. 怪咖動物偵探：城</p>

	<p>跟著故事跑 (台灣在地)</p>	<p>●主題2 1. 教師提問： (1)介紹本篇描述的動物。 (2)文章中的哪個部分最有趣？為什麼？ (3)透過文章，學到了什麼事情？ 2. 教師對本書的運用：教師可以藉由本書讓學童認識動物的生態習性，進而了解維護自然生態的重要。</p> <p>●主題3 1. 教師請小組推派代表上臺進行分享： (1)從書名推測，這些魚可能出現在哪個地方？ (2)飛魚們有什麼共同的願望？ (3)書中介紹了達悟族的哪些傳統特色？ (4)你覺得故事中的哪個情節最有趣？為什麼？ (5)你在這個故事中，學到了什麼事情？ 2. 教師對本書的運用：教師可運用本書讓學童認識達悟族人的日常生活，感受蘭嶼的風土民情，了解他們傳統的生活文化。</p>	<p>市野住客事件簿 作者：黃一峯 出版社：三采 二〇一九年八月</p> <p>3. 天上飛來的魚 著：劉伯樂 出版社：步步 二〇一八年五月</p>
--	-------------------------	--	--

課程名稱	四年級閱讀計畫(下學期9節)	實施年級	4年級
課程目標	<p>1. 能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 2. 能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 3. 能利用字義推論詞義。 4. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 5. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將蒐集的資料加以整理。 6. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>		
議題融入	<p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>		

閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。					
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 <b>【藝術】</b> 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 <b>【綜合】</b> 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。			
	學習 內容	<b>【國語】</b> Ab-II-8 詞類的分辨。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 <b>【藝術】</b> 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 <b>【綜合】</b> Cc-II-1 文化活動的參與。			
表現任務	1. 透過討論完成提問單。 2. 分組合作完成心智圖。 3. 依照各組心智圖，上台分享故事內容。				
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週   第9週		(閱讀課) 1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構		9	

	<p>主題1 文化寶盒 (藝術)</p> <p>主題2 迎向挑戰 (運動)</p> <p>主題3 想像起飛 (生涯規劃)</p>	<p>C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點 (找反證) F. 理解監控</p> <p>●主題1</p> <p>1. 教師請小組推派成員上臺分享： (1) 這篇文章的大意。 (2) 這篇文章傳達出哪些訊息？</p> <p>2. 教師對本書的運用：書中對戲偶角色、舞臺構造、道具、製作工藝、動作操演等都有詳細的介紹。教師可藉由本書讓學童對布袋戲能有較全面的了解，並學習如何欣賞這門傳統藝術。</p> <p>●主題2</p> <p>1. 教師請各小組推派代表上臺分享，並請學童利用課餘閱讀其他篇章： (1) 這個故事的主角來自哪一個國家？ (2) 他（她）為什麼會被作者列入「英雄」的行列？ (3) 你在他（她）的身上學到什麼精神？</p> <p>2. 教師對本書的運用：藉由故事激勵學童除了要有勇於挑戰的精神，也要具備即知即行的行動力。此外，教師可提醒學童，年紀雖小，但不須自我設限，人人都有改變世界的力量。</p> <p>●主題3</p> <p>1. 教師提問： (1) 為什麼陳樹菊阿嬤一夕間變成家喻戶曉的人物？ (2) 書中的小男孩知道樹菊阿嬤善行，做出什麼改變？ (3) 樹菊阿嬤有哪些作為值得大家學習？</p> <p>2. 教師對本書的運用：教師可透過本書讓學童了解幫助需要幫助的人，並不是有錢人才有的能力，盡己之力做善事，也能散播自己愛心。</p>		<p>參考書目：</p> <p>1. 掌中戲 著：陳錫煌 出版社：格林文化 二〇一九年六月</p> <p>2. 英雄 著：郝廣才 出版社：格林文化 二〇一九年五月</p> <p>3. 陳樹菊阿嬤的愛心 著：蒼弘萃 出版社：人類文化 二〇一九年六月</p>
--	--	--	--	---

## 法定課程

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1-做自己真好(上學期)		實施年級	4年級
課程目標	1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。			
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <b>【社會】</b> 2c-II-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合活動】</b> 1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習 內容	<b>【社會】</b> Aa-II-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 <b>【健康與體育】</b> Db-II-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 <b>【綜合活動】</b> Aa-II-1自己能做的事。		
表現任務	1. 參與快問快答活動。 2. 分組討論並澄清職業所需特質與性別的關係。 3. 完成「我的未來不是夢」學習單。			

<p>教學資源</p>	<p>《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。          搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。          學習單。          準備最喜愛的玩具、小時候的照片。</p>			
<p>教學進度</p>	<p>單元名稱</p>	<p>單元內容與學習活動</p>	<p>節數</p>	<p>混齡模式與備註 (無則免填)</p>
<p>第11週   第13週</p>	<p>做自己真好</p>	<p>*課前準備          教師準備《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。          一、引起動機          教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上臺於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生→帥氣，女生→溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。          二、主要活動          1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童問題比出○或☒：          (1) 男生一定很勇敢。          (2) 女生一定很溫柔。          (3) 男生說話一定很大聲。          (4) 女生一定很細心。          (5) 男生運動神經一定很好。          (6) 女生畫圖一定很漂亮。          請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。          2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：          (1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？          (2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？          (3) 馬克思後來有什麼發現？          3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。          4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能會有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。          三、歸納統整          教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最</p>	<p>3</p>	

<p>重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。</p> <p>～ 第一節結束～</p> <p>*課前準備</p> <p>提醒學童帶一個自己最喜歡的玩具到學校。</p> <p>一、引起動機</p> <p>請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相介紹分享。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學童上臺分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不大一樣？」</li> <li>2. 教師引導學童共同討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 為什麼會喜歡玩這種玩具？</li> <li>(2) 男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？</li> <li>(3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？</li> <li>(4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？</li> </ol> </li> <li>3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。</li> <li>4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會有這樣的想法，可能是受他人影響，認為玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。</p> <p>～ 第二節結束～</p> <p>*課前準備</p> <p>教師搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」影片。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？</li> <li>2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？</li> <li>(2) 哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？</li> </ol> </li> </ol>
---

		<p>3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。</p> <p>4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱：</p> <p>(1) 教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且曾為國家元首的夫人計衣服，是一個傑出的服裝設計師。</p> <p>(2) 教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。</p> <p>(3) 教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。</p> <p>5. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，也許會考慮到自己的人格特質、興趣，或是職業本身的待遇等，不過不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。</p> <p>6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明許多人對職業有刻板認知，會認為科學家一定是男生、護士一定是女生…，其實職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響，最重要的是找出自己的興趣與專長，分析自己和他人的差異，並了解自己的長處，未來選擇職業不要被性別限制。不管是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。</p> <p>～ 第三節結束 ~課程結束~</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2-我是身體的小主人（上學期）	實施年級	4年級
課程目標	<p>1、認識並分辨身體的界限，保護自己的身體。</p> <p>2、尊重他人及自己的隱私權。</p> <p>3、能正確勇敢的說「不」。</p> <p>4、能了解性侵害的定義。</p> <p>5、能認識生活中存在哪些危險。</p> <p>6、能學會保護自己的方法。</p> <p>7、養成遇事鎮定及隨機應變的能力。</p> <p>8、能知道性侵害的相關常識及如何獲取協助。</p>		
核心素養	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		

具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E2 理解人的身體與心理面向。			
學習重點	學習表現	<b>【國語】</b> 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <b>【社會】</b> 2c-II-1省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合活動】</b> 1a-II-1展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		
	學習內容	<b>【社會】</b> Aa-II-2不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 <b>【健康與體育】</b> Db-II-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 <b>【綜合活動】</b> Aa-II-1自己能做的事。		
表現任務	1. 從學習單中圈出身體隱私處。 2. 小組討論：我的身體界線。			
教學資源	電腦、「家族相簿」ppt、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第14週 	我是身體的小主人	壹、準備活動 教師準備「家族相簿」ppt。 貳、發展活動	3	

一、教學活動

1.繪本導讀：

小妮絲好喜歡看家族相簿，裡頭記錄著有趣的故事和她們的全家福：爸爸、媽媽、兩姊妹，還有瓦堤亞叔叔。瓦堤亞叔叔對小妮絲很好，但和小妮絲之間，卻有一些不能說出去的秘密……。

2.教師提問：老師利用提問法請學生回答在圖畫中看到什麼，以增加學生的注意力。

～ 第一節結束～

3. 我的身體界線：

教師根據繪本內容，以電腦簡報揭示問題。請各組進行討論，之後請學生紀錄並上台發表討論結果。

【問題一】：

老鼠小妮絲的叔叔對他做了哪些事情？

【問題二】：

為什麼小妮絲不敢對媽媽或爸爸說叔叔做的事情呢？如果你是小妮絲你有沒有什麼解決的辦法？

師生討論說明：

不管是大貓（陌生人）、還是親人（小妮絲的叔叔），我們都應該對侵犯我們身體的人勇敢的說不！並將情形告訴我們的父母或師長，想辦法找尋援助。

【問題三】：

請從(附件一)中圈出自己的隱私處在哪裡？師生討論說明：

由於小朋友對身體器官的功能與意義並不十分瞭解，因此在向他們傳達隱私處的概念時，只要告訴他們，當我們穿衣服的時候，衣服可以保護身體，像手啊、臉啊，它們是可以不穿衣服暴露在外面活動的，但有一些部分，是我們連游泳穿泳衣時，都會把它們包起來，不讓別人看到，那些地方就是身體的隱私處。

隱私處不但平常要穿上衣服保護它，而且是不可以讓別人隨便碰的。這樣就能讓小朋友從小養成「身體界線」的觀念，並鼓勵他當有人觸碰他的私處，或靠近他的身體讓他覺得不舒服時，可以大聲地說出來，或者事後一定要告訴爸爸媽媽等等。要好好保護自己的身體，以及尊重別人的身體，不可以隨便觸摸別人的生殖器官、偷看朋友上廁所等等。

～ 第二節結束～

參、綜合活動

一、習寫學習單：

教師發給學習單，解說學習單並請學生完成。

二、完成學習單並討論。

～ 第三節結束～ ~課程結束~

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1-男女大不同（下學期）		實施年級	4年級
課程目標	1.能說出性別的異同。 2.能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3.能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		
	學習 內容	<b>【國語】</b> Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。		
表現任務	1.不同性別的角色扮演。 2.歸納：有性別限制的求才剪報內容。 3.口頭發表：男女大不同？ 4.完成學習單			
教學資源	求才剪報、 學習單、《朱家故事》繪本			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第10週   第12週	男女大不同	<p>一、引起動機</p> <p>教師提問：男性和女性有什麼差別？</p> <p>→學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p>不同性別的角色扮演</p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？</li> <li>2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。</li> <li>3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？</li> </ol> <p>教師總結：</p> <p>→當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。</p> <p>交代作業：請回家蒐集有性別限制的求才剪報，下次上課討論。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>男女大不同？</p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？</li> <li>2. 這份工作的內容是什麼？</li> <li>3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？</li> <li>4. 你覺得這樣合理嗎？</li> </ol> <p>教師總結：</p> <p>→部份的工作考量到男性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。其實事實證明，不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。交代作業：回家後請完成本單元學習單。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>繪本《朱家故事》導讀</p> <p>教師講述故事內容。</p> <p>教師提問問題，共同討論故事內容，由學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 朱家的工作分配平均嗎？</li> <li>2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？</li> <li>3. 你家的的工作分配情形也像朱家一樣嗎？</li> <li>4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？</li> </ol>	3	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2-堅守界線遠離傷害(下學期)		實施年級	4年級
課程目標	1. 說明保護自己、尊重他人的重要性。 2. 能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 3. 學會如何自救和求救的管道。			
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。			
學習重點	學習 表現	<b>【國語】</b> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 <b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		
	學習 內容	<b>【國語】</b> Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。		

表現任務	1. 角色扮演：被騷擾的感覺。 2. 討論語詞含義：性侵害、性騷擾、性霸凌。 3. 填寫學習單。 4. 模擬遇到事件/情境時該如何反應？			
教學資源	教學圖片、網路新聞、氣球、學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第13週   第15週	堅守界線遠離傷害	<p>《勇敢拒絕性騷擾》</p> <p>準備活動： 老師準備身體構造圖片或網路資訊</p> <p>一、引起動機 藉由身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位--胸部、屁股、肚子、兩個大腿之間及嘴巴，並請學生根據個人感受對下列問題進行發表： 你認為哪些部位是較為隱私的？為什麼？ 若有人不小心碰到你的手？感覺如何？ 若有人不小心碰到你的胸部，又覺得如何？有何不同？</p> <p>二、發展活動 親身體驗 透過角色扮演的活動讓學生體會被騷擾的感覺，並學會分辨好的與不好的碰觸： 請學生上台將氣球放在隱私部位，並請另一位同學故意碰觸該隱私處，再請兩人談談自己的感覺。 換組或是改變碰觸的部位再表演一次，並發表心得。 教師說明人與人的碰觸分為兩種：感覺愉快的、溫暖的稱為好的碰觸；若感覺不舒服的、害怕的，就是不好的碰觸。</p> <p>三、綜合活動 (一) 教師綜合歸納並強調： 性及身體的自主權是以尊重為前提。 強調感受的重要，以及「身體是自己的，除非我答應，否則別人不可侵犯我」的保護觀念。 必要時可以大聲說「不」。 懂得拒絕不良色情刊物之道。</p> <p>&lt;第一節結束&gt;</p> <p>《自我保護遠侵害》</p> <p>準備活動： 課前準備有關性侵的社會新聞案件</p> <p>一、引起動機</p>	3	

	<p>(一) 看到新聞事件有什麼想法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 身體和心理受到哪些傷害？</li> <li>2. 可以如何避免這類事件發生？</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師與學生討論校園、社會上、生活中常聽見的幾個語詞含義：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 性侵害</li> <li>2. 性騷擾</li> <li>3. 性霸凌</li> </ol> <p>(二)跟學生解釋與討論下列問題，希望學生學得自我保護的知識與技巧：</p> <p>受到性侵害時，我該如何反應？</p> <p>若無法立即逃脫時，我可以怎麼做？</p> <p>情況危急時該如何應對？</p> <p>哪些部位是人體的要害？</p> <p>隨身攜帶防衛的物品有哪些？</p> <p>就近取材的防身之物有哪些？</p> <p>&lt;第二節結束&gt;</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師綜合歸納並強調：</p> <p>未經過我的同意，沒有人能強迫我做任何事。</p> <p>受了委屈，一定要對信任的師長傾訴。</p> <p>學生發表其他心得。</p> <p>(二)填寫學習單</p> <p>教師發給學習單，解說學習單並請學生完成。完成學習單並討論。</p> <p>&lt;第三節結束&gt;</p> <p>~課程結束~</p>		
--	---	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治-吾愛吾家(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解「家事是全家人的事」。</li> <li>2. 能幫忙家人做簡單的家事。</li> <li>3. 能提出個人或家庭中節約消費的具體方法。</li> <li>4. 能實際表現自己的愛家活動。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>		

	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
議題融入	<b>【生命教育】</b> E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【家庭教育】</b> E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。				
學習重點	學習表現	<b>【社會】</b> 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	<b>【社會】</b> Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 <b>【綜合】</b> Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。			
表現任務	1. 實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。 2. 表演做家事的情況。 3. 分類整理家庭帳單或收據，製作家庭支出統計圖表。				
教學資源	家事圖卡。 柳丁數顆、水果刀、榨汁機、果汁機。 請兒童搜集家中當年度其中一個月的各種支出帳單，或訪問父母，了解家中一個月的支出情形。 家庭常用物品，例如：牙膏、拖鞋。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第17週   第19週	吾愛吾家	<b>【活動一】家事大挑戰</b> 教師引導兒童想一想：在自己的家中，身為家庭的一分子，你可以為家庭做些什麼呢？ 超級比一比： 教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。 (三)教師引導兒童思考並發表： 1. 除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？ 2. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？		3	

3. 誰做的家事比較多？為什麼？4. 可以換其他的人做做看嗎？  
 5. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？  
 6. 減少家事的方法有哪些？  
 7. 使用什麼工具，可以讓做家事變得比較輕鬆呢？  
 <第一節完>  
 (四)教師準備數顆柳丁，並提問：  
 如果你想要吃柳丁，你可以想到哪些方法呢？（直接剝皮吃、用水果刀切、用榨汁機、用果汁機……）  
 (五)教師提問：操作工具或家電有哪些應該注意的事？（請會用的人指導、閱讀使用說明……）  
 (六)教師指導兒童實際操作水果刀、榨汁機及果汁機。  
 (七)教師歸納：  
 1. 家事是全家人的事。  
 2. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。  
 (八)收拾與整理。  
 【活動二】家庭支出調查  
 物價猜謎：  
 1. 教師取出家庭常用物品，讓兒童猜猜看這些物品各式多少錢？2. 全部猜完後統計一下，猜對最多或物品總和價格最接近標準答案得同學就是「購物高手」，接受全班同學鼓勵和歡呼。  
 請兒童拿出課前搜集的各式家庭帳單或收據，討論下列問題：  
 1. 什麼是家庭支出？例如：家人工作賺的錢、利息所得等都是家庭支出；所有家人的花費都是家庭支出。  
 2. 一般家庭支出項目有哪些？  
 3. 哪些是花費在自己身上的？  
 4. 當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？  
 <第二節完>  
 請兒童將搜集的各式家庭帳單或收據依食、衣、住、行、育、樂項目分類整理，統計各項家庭支出。  
 如果你覺得某一項家庭支出太多了，你會怎麼辦？  
 經驗分享：請兒童發表生活中和家人外出購物的經驗。  
 1. 你曾和家人一同出門買什麼？  
 2. 和家人一起購物時，有什麼發現或想法？  
 3. 面對商場或百貨公司的產品促銷活動會心動嗎？  
 4. 面對琳瑯滿目的商品，購買時你會如何選擇或決定？  
 5. 你曾經有過讓自己滿意或後悔的購物經驗嗎？  
 6. 對於父母親對家庭付出的辛勞要心存感謝和珍惜，為了減輕父母的負擔，自己應該從何做起？  
 教師歸納：  
 1. 每個家庭都有許多必要的花費，有計畫的花費才能減輕家庭的負擔。  
 2. 養成節約習慣，可以減少家中不必要的開銷。（所謂節約是當用則用，而非吝嗇不用。）  
 (六)請兒童利用剩餘時間，列出減少家中不必要開銷的好方法，並依起分享。  
 <第三節完><本課程結束>

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治1 - 穿越時空認識你(下學期)			實施年級	4年級	
課程目標	1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形。 2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。					
核心素養 具體內涵	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 <sup>1</sup> 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。					
議題融入	<b>【生命教育】</b> E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的 ability，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【家庭教育】</b> E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。					
學習重點	學習 表現	<b>【社會】</b> 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。				
	學習 內容	<b>【社會】</b> Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 <b>【綜合】</b> Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。				
表現任務	1. 觀察記錄和口頭發表與阿公阿媽的生活經驗。 2. 小組討論：祖孫間的互動及溝通。					
教學資源	觀察記錄。					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式與備註

				(無則免填)
第16週	穿越時空認識你	<p>* 課前準備</p> <p>教師請於事前要求學童觀察記錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與阿公阿媽的生活情形與自己的有何不一樣。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活……。經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 分組討論、分享：</p> <p>(1) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2) 與阿公阿媽的生活相處中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3) 與阿公阿媽的生活相處中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，向全班同學分享。</p> <p>2. 全班共同討論、分享：</p> <p>各組派代表來發表與阿公阿媽的生活相處中最特別的事件，一同和全班共同討論，達到意見充分交流的目的。</p> <p>3. 教師引導說明並讓學童了解到每個家庭的生活都是多采多姿的，而且都不大相同，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富，並透過祖孫間的互動及溝通，建構出溫馨的家庭氛圍，培養良好親人互動，增進家庭代間關係。</p> <p>&lt; 本課程結束 &gt;</p>	1	

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治2 -認識家庭暴力(下學期)	實施年級	4年級
課程目標	<p>1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。</p>		

	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。				
議題融入	<b>【生命教育】</b> E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【家庭教育】</b> E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。				
學習重點	學習表現	<b>【社會】</b> 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 <b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	<b>【社會】</b> Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 <b>【綜合】</b> Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。			
表現任務	1. 口頭發表：電視新聞或報紙上「家庭暴力」的實際案例。 2. 小組討論及歸納：『家庭暴力』種類。 3. 完成學習單「找一找—危險訊號在哪裡」。				
教學資源	學習單。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第17週   第18週	認識家庭暴力	<b>【活動一】認識家庭暴力</b> (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例) 案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。 (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴		2	

力』？」請二、三位兒童發表。  
 (用腳踩、綑綁、關在廁所裡)  
 (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。  
 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍  
 (四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」  
 (五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。  
 (六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。」  
 (七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。  
 <第一節完>  
 【活動二】家庭暴力大蒐秘  
 (一)教師提問下列問題：  
 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？  
 (例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。)  
 2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？  
 (例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後)  
 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？  
 (可以先離開現場、找地方躲起來)  
 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？  
 (先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者)  
 ◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。  
 (二)教師發給兒童每人一張「找一找一危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。  
 1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？  
 (施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。)  
 2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？各組發表討論內容。  
 (教師發下學習單，請同學分組討論並填寫)  
 (三)教師歸納：  
 1. 發生『家庭暴力』的線索：父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。  
 2. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以

		先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。 <第二節完><本課程結束>		
--	--	--	--	--

課程名稱	防災教育-防災應變，我變變變(上學期)		實施年級	4 年級
課程目標	1. 能知道地震的成因。 2. 能了解地震造成的災害。 3. 認識臺灣的自然災害及其形成的原因。 4. 探討自然災害對臺灣造成的影響。 5. 列舉臺灣自然災害的預防及因應方法。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	<b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。			
學習重點	學習 表現	<b>【綜合】</b> 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 <b>【健體】</b> 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。		

	學習內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>		
表現任務	<p>1. 主題報告：台灣常見災害。</p> <p>2. 與家人共同思考、設計防災規畫。</p>			
教學資源	1. 影片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 20 週   第 21 週	防災應變，我變變變	<p>《居家防災我最行》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將防災教育減災工作說明清楚。</li> <li>2. 針對防災事前整備工作說明清楚。</li> <li>3. 災害來臨時的因應方式與行動能有條理說明(可製作 DM 協助宣講)。</li> <li>4. 逃生後能盡快與家人連繫。</li> </ol> <p>《分組報告》教師將課程分地震、颱風、豪雨、土石流、乾旱、寒流六個主題：針對台灣常見災害報告。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 災害名稱解釋。</li> <li>2. 說明該災害為什麼會發生?</li> <li>3. 說明該災害造成哪些影響?</li> <li>4. 分享在台灣曾發生的案例</li> <li>5. 預防災害再度發生解決方案</li> </ol> <p>【統整、提示】請學生回家後與家人分享換位思考的防災規畫與設計經驗，期能將現居住家防災規劃稍作調整與有效連結。</p> <p>～活動結束～</p>	2	

課程名稱	防災教育-防災小達人，平安出門去(下學期)		實施年級	4 年級
課程目標	<p>1、能說出搭乘大客車須注意的安全事項。</p> <p>2、能知道大客車的逃生設備及正確的操作方法。</p> <p>3、能了解大客車的逃生設備的正確位置。</p> <p>4、學會發生事故時能迅速確實的疏散。</p> <p>5、能在生活中實踐防災素養態度及行為。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>			
議題融入	<p>【防災教育】</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>		
表現任務	<p>1. 討論並演練搭乘遊覽車的安全疏散流程。</p> <p>2. 口述：交通部搭乘遊覽車護身口訣 12345。</p>			

教學資源	1. 圖片或繪本。 2. 網路資源			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 19 週   第 20 週	防災小達人，平安出門去	<p><b>【提問】</b></p> <p>1、教師請學生說一說：「搭遊覽車的經驗？」</p> <p>2、老師問：「搭乘遊覽車時要注意些什麼？才安全」</p> <p>學生回答：「要排隊上下車、在車上不要離開座位、繫好安全帶、不要吵鬧…」。</p> <p>3、老師問：「大家搭遊覽車都是美好回憶，有沒有可能有不好的情況發生？」</p> <p>4、教師播放「陸團遊覽車竄火」影片。請學生討論：這是搭遊覽車時發生的案例，當發生類似情況時，該怎麼做？才能安全逃出</p> <p>學生回答：</p> <p>(1)打破車窗逃生。</p> <p>(2)開啟車門逃生。</p> <p>(3)用滅火器滅火。</p> <p>老師：「很好！安全逃生很重要！那麼，你知道這些設備在遊覽車上的位置嗎？」</p> <p>5、老師撥放「甲類大客車逃生安全資訊」影片，請學生討論：(1)大客車車上安全逃生設備有哪些？(安全門、車窗擊破器、滅火器、車頂逃生門、自動門洩壓閥)</p> <p>(2)你知道該如何正確操作嗎？</p> <p>6、老師展示遊覽車的座位平面圖，請小朋友以就近原則分組討論，如果事故發生，我們要如何有迅速且安全的疏散？</p> <p><b>【統整、提示】交通部搭乘遊覽車護身口訣 12345</b></p> <p>1 條安全帶 (乘坐遊覽車繫好安全帶)</p> <p>2 支滅火器 (確保數量及功能正常)</p> <p>3 支車窗擊破器 (車前、中、後各 1 支)</p> <p>4 個擊破點 (擊破車窗 4 個角落)</p> <p>5 個逃生門 (逃生窗、逃生門、逃生天窗 5 個逃生出口開啟正常)</p>	2	

課程名稱	環境教育-社區調查團(上學期)		實施年級	4 年級
課程目標	<p>1. 認識並了解社區環境。</p> <p>2. 透過探查活動認識社區的環境問題。</p> <p>3. 學習改善社區環境的方法並落實之。</p> <p>4. 主動並積極參與愛鄉的各項行動。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			
議題融入	<p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p><b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p><b>【綜合】</b> 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>		

	學習內容	<p>【自然】</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>			
表現任務	<p>1. 分組討論社區景觀特色，並發表討論結果。</p> <p>2. 分組規劃社區探查活動的進行。</p> <p>3. 能完成「社區小偵探」學習單</p>				
教學資源	學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第1週   第3週	社區調查團	<p>一、引起動機</p> <p>教師請學童發表上、下學時看到的社區景象，引導學童發表對社區的看法，透過討論分享，更了解自己與社區的互動情形，引發對社區人事物的興趣。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導分組討論社區景觀特色，請各組派代表上台發表討論結果： 社區中有哪些公共設施和機構？ 社區裡有什麼特殊的地方？ 你住家附近有什麼生活環境？ 你覺得社區是屬於什麼類型的社區？</p> <p>2. 教師引導全班共同討論社區的環境： (1) 什麼樣的社區環境會讓你覺得舒適？為什麼？ (2) 你喜歡你現在所居住的環境嗎？為什麼？ (3) 就平常的觀察，社區有哪些環境問題？(路邊垃圾多、流浪狗問題、樹葉無人清理、交通混亂...) (4) 我們可以做哪些行動來改善社區環境？</p> <p>3. 教師引導說明髒亂的環境給人不舒服的感覺，如果社區環境髒亂會造成環境污染，進而影響我們的身心健康，因此我們應該要採取一些做法讓環境保持清潔。</p> <p>4. 教師稍為說明下一節課社區實地探查活動的進行方式。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導學童了解社區是個人生活的重要場所，社區的環境更影響我們的生活，因此我們要多認識社區環境，主動發現社區環境問題，學習關懷社區，盡而設法解決社區的環境問題，珍惜、關懷和保護自己的社區環境，如此社區才會更加美好。</p>	3		

～ 第一節結束～

\*課前準備

教師先自行前往勘查社區環境，實地瞭解社區的環境整潔問題，並規劃社區探查活動的路線、時間（以不要造成社區居民的困擾為原則），並找到可以集合講解的地方，如社區公園。

一、引起動機

教師說明社區探查活動的進行方式：

1. 將學童分組，活動時請整組行動，並請各組帶一個塑膠袋、一個夾子。

2. 叮嚀安全規則：

- (1) 行進間，不要推擠，請組長注意組員的安全。
- (2) 不要大聲喧嘩，保持安靜，不要影響社區居民。
- (3) 看到社區居民要有禮貌問好。
- (4) 走路靠右邊，並注意車況。

3. 說明探查活動的觀察重點：

- (1) 途中看到哪些景色、設施、環境？
  - (2) 社區哪邊最乾淨？哪邊最髒亂？
  - (3) 社區有哪些環境問題？
  - (4) 有沒有在路上看到過流浪狗？
  - (5) 看到垃圾，請隨手撿起來。
4. 說明中途會在社區公園集合。

二、主要活動

1. 教師帶領學生進行社區探查，請學童要注意安全，並認真觀察。

2. 在社區公園集合停留，教師引導學童發表觀察的結果：

- (1) 社區的環境狀況如何？
- (2) 社區的環境問題有哪些？
- (3) 針對社區的環境問題有什麼改善的方法？

3. 教師引導說明不同的社區有不同的環境問題，普遍來說，有垃圾多、交通混亂、狗大便多、噪音汙染…等，針對不同的問題，有不同的改善方式，社區居民應集思廣義，並赴之行動，才能解決社區的環境問題，大家才能有一個乾淨、舒適的居住環境。回校之前，請學童動手整理社區公園。

～ 第二節結束～

三、歸納統整

1. 教師指導學童完成「社區小偵探」學習單，老師發下學習單，請同學紀錄社區探查活動中發現社區環境中有哪些問題，並寫出改善的方法。

2. 教師引導說明社區環境整潔非常重要，如有發現環境問題，一定要設法解決，這樣社區的環境才能保持整潔。

～ 第三節結束～

～ 本課程結束～

課程名稱	環境教育-跟我一起看地球(下學期)		實施年級	4年級
課程目標	1. 能知道人類不當的使用環境, 會使環境遭到嚴重破壞。 2. 了解自己也能對環境產生影響。 3. 養成節能減碳的好習慣。			
核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官, 敏銳的觀察周遭環境, 保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力, 從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中, 提出適合科學探究的問題或解釋資料, 並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情, 以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。			
議題融入	<b>【環境教育】</b> 環E3 了解人與自然和諧共生, 進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。			
學習重點	學習 表現	<b>【自然】</b> ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性, 並運用想像力與好奇心, 了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 <b>【藝術】</b> 1-II-2 能探索視覺元素, 並表達自我感受與想像。 3-II-5 能透過藝術表現形式, 認識與探索群己關係及互動。		
	學習 內容	<b>【自然】</b> INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。 <b>【藝術】</b> 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
表現任務	1. 參與討論和發表自己做過的環保相關事例。 2. 繪製舉手之勞做環保的概念圖或設計創意環保口號、標語。			

教學資源	1. 《跟我一起看地球》、《小房子》繪本ppt。 2. 電腦。 3. 單槍投影機。 4. 學習單。 5. 彩色筆。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第13週   第15週	跟我一起看地球	<p>一、引起動機          老師準備：          事先將繪本拍成電子檔照片。</p> <p>二、活動一~《跟我一起看地球》</p>  <p>文、圖：約翰·柏寧罕 譯：林珮美</p> <p>跟我一起看地球</p> <p>*老師活動：          1. 利用單槍投影機講述故事，進行教學。          2. 講述故事過程中，引導學生回答書中相關問題。          問題範例：          † 造物者請誰和祂一起看地球呢？          † 造物者創造什麼給人類呼吸呢？          † 造物者創造海給誰使用呢？          † 造物者創造冰原給誰住呢？          † 小朋友可以為環保做什麼事？</p> <p>*學生活動：          1. 觀看故事投影片。          2. 回答老師的提問。          3. 發表自己做過的環保相關事例。          ~ 第一節結束 ~</p> <p>三、活動二~《小房子LITTLE HOUSE》</p>	3	



\*老師活動:

1. 利用單槍投影機講述故事, 進行教學。
2. 講述故事過程中, 引導學生回答書中相關問題。

問題範例:

- 我們期待什麼樣的家園?
- 這是每一個鄉村變城市的必然過程嗎?
- 到底我們將如何塑造文明、現代的居住風貌?

\*學生活動:

1. 觀看故事投影片。
2. 回答老師的提問。
3. 發表自己曾在熱鬧的街景圖畫中, 見過漸被埋沒的小房子的經驗。

~ 第二節結束 ~

四、歸納活動~美麗的地球

\*老師活動:

1. 發下學習單, 引導學生完成自己的畫。

教師用語: 環境保護是每一個人的責任,  
請你想一想, 在日常生活中, 你注意到哪

些是傷害地球、破壞環境的現象, 應該可以做到哪些調整或舉手之勞做環保的事情, 請你利用學習單把想法畫下來。

2. 請學生畫下自己的想法。
3. 引導學生欣賞與分享, 就自己完成的作品, 發表想法。
4. 將學生完成的作品張貼於佈告欄內, 作為情境佈置。

\*學生活動:

1. 用圖畫及文字, 表達出自己的想法。
2. 就自己的畫說出感受。

~ 第三節結束 ~

~ 本課程結束 ~

課程名稱	美感律動-舞蹈(上學期)		實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能完成三步跨越跳的動作。</li> <li>2.能完成垂直彈跳的動作。</li> <li>3.能完成原地跳及跨步轉身90度以及180度的動作。</li> <li>4.能正確做出原地跳轉入跳高墊，並用側滾翻離開跳高墊的動作，並說明動作要領。</li> <li>5.明瞭各種熱身運動的重要性，並做出各種基本動作技能。</li> <li>6.能做出各種平衡動作，以增進身體的平衡及協調能力。</li> <li>7.能做出模仿絲巾的動作。</li> <li>8.能了解手腳協調的情況。</li> <li>9.能以單、雙手操控絲巾，讓絲巾呈現波動。</li> <li>10.和異性一起活動時，能表現出尊重、有禮貌的行為，及表達友情的方法。</li> <li>11.能學會正確的基本舞步。</li> <li>12.能在遊戲中學會「西部三人舞」的基本動作，並表現出美式熱情。</li> </ol>			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>			
議題融入	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>1-2-1培養自己的興趣、能力。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【健康與體育】</b></p> <p>2c-II-1遵守遊戲規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>2b-II-1體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>		
	學習 內容	<p><b>【健康與體育】</b></p> <p>Cb-II-1運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Bb-II-2關懷團隊成員的行動。</p> <p>Bb-II-3團體活動的參與態度。</p>		

表現任務	參與態度 實作			
教學資源	(1)室內外平坦、寬闊的場地、鈴鼓、哨子、教學VCD(西部三人舞)、CD。 (2)空曠的場地、學童的椅子四張、橡皮筋繩、跳箱、跳高墊。 (3)每位學童自備一條絲巾、教學CD、鈴鼓一個、錄放音機。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週	活力彈跳	1.能正確將彈跳動作完成，並說明動作之要領，透過活動練習各種彈跳的動作。 2.能正確將垂直彈跳動作完成，並說明動作的要領。 3.能正確原地跳起轉90°及180°之動作，並說明動作要領。 4.能正確將原地跳轉入跳高墊，並用側滾翻離開跳高墊的動作，並說明動作之要領。	4	
第2週	彩巾飛揚	1.從觸摸、揮舞絲巾中，體會絲巾的特性，進而操作絲巾，與絲巾遊戲，同時培養學童的手、眼、腳協調能力。 2.嘗試多項的絲巾遊戲後，啟發學童創意，發揮潛能，將獨特的想像力形象化。 3.透過肢體動作或舞蹈表現出來，並和同學互相交流與分享。 4.利用操作絲巾的心得，進行動作或情景的創作。	4	
第3週	快樂舞蹈家	1.將西部三人舞的基本動作做綜合練習。 2.讓學童了解「西部三人舞」的由來及特色。	4	
第週	平衡高手	1.由遊戲中學習身體的平衡能力及協調能力。	2	

課程名稱	美感律動-舞蹈(下學期)		實施年級	4年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能認識基本交通知識及辨識各種方向。</li> <li>2.加強空間路線規劃與與變換能力。</li> <li>3.有效訓練身體協調性、創意協調性。</li> <li>4.能做出完整呼拉圈技巧。</li> <li>5.培養動作搭配協調和節奏感。</li> <li>6.提升互動及合作。</li> <li>7.培養音樂節奏辨識及跳繩和音樂配合度。</li> <li>8.跳繩結合創意思考融入舞蹈動作。</li> <li>9.提升協作能力、身體的可塑性與反應力。</li> </ol>			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p>			
議題融入	<p><b>【生命教育】</b> 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E1 了解個人的自我概念。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【健康與體育】</b> 2c-II-1遵守遊戲規範和運動比賽規則。 2c-II-2表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p><b>【綜合活動】</b> 2b-II-1體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>		
	學習 內容	<p><b>【健康與體育】</b> Cb-II-1運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p><b>【綜合活動】</b> Bb-II-2關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3團體活動的參與態度。</p>		
表現任務	<p>參與態度 實作</p>			

教學資源	(1)呼拉圈 (2)跳繩 (3)數字卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第週	水上小達人	1.認識水上交通工具 2.路線與方向感訓練 3.結合動作驗收成果	4	
第週	轉吧！轉吧！舞青春	1.呼拉圈探索 2.特殊技巧 3.結合音樂驗收成果	4	
第週	跳耀的精靈	1.跳繩技巧體驗 2.互動與節奏 3.合作舞繩驗收	4	
第週	數字會轉彎	1.數字造型及可塑性 2.數字的加減乘除，以身體呈現 3.空間轉移與驗收	2	

課程名稱	自造教育(上學期)	實施年級	4年級
課程目標	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與		
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的能力 E-B1 進行人際溝通與概念表達 E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用		

	E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度			
議題融入	【科技教育】			
學習重點	學習表現	科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。		
	學習內容	了解動手實作的重要性、利用創意思考的技巧、具備與他人團隊合作的能力。		
表現任務	1. 進行課程主題任務說明目標。 2. 讓學生整合活用積木並做出總結性積木作品。 3. 課後做出簡單發表與各式創作。			
教學資源	樂高10698、超輕土			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1-2週	積木解說	(1)樂高介紹 (2)平面基礎組合	2	
第3-4週	雙層組合	平面組合訓練	2	
第5-6週	手作課程(上)	創客基礎培養	2	
第7-8週	手作課程(下)	創客基礎培養	2	
第9-10週	堆疊結構組合	立體結構基礎培養	2	

第11-12週	視圖訓練	說明書辨識運用	2	
第13-14週	I型組合(上)	I型結構組合運用	2	
第15-16週	I型組合(下)	I型結構組合運用	2	
第17-18週	T型組合(上)	T型結構組合運用	2	
第19-20週	T型組合(下)	T型結構組合運用	2	

課程名稱	自造教育(下學期)		實施年級	4年級
課程目標	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與			
核心素養 具體內涵	E-A2 具備探索問題的能力 E-B1 進行人際溝通與概念表達 E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用 E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度			
議題融入	【科技教育】			
學習重點	學習 表現	科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。		

	學習內容	了解動手實作的重要性、利用創意思考的技巧、具備與他人團隊合作的能力。		
表現任務	1. 進行課程主題任務說明目標。 2. 讓學生整合活用積木並做出總結性積木作品。 3. 課後做出簡單發表與各式創作。			
教學資源	樂高10698、超輕土			
上學期 教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1-2週	說明書操作組合(上)	識圖能力訓練	2	
第3-4週	說明書操作組合(下)	基礎組合培養	2	
第5-6週	手作課程I	創客基礎培養	2	
第7-8週	斜面組合	階梯式組合練習	2	
第9-10週	組合貨櫃屋	創意組合	2	
第11-12週	手作課程II	創客基礎培養	2	
第13-14週	螞蟻的家(上)	區塊分配	2	
第15-16週	螞蟻的家(下)	路線設計	2	

第17-18週	鐘擺運動(上)	擺動結構認識	2	
第19-20週	鐘擺運動(下)	擺動結構認識	2	

課程名稱	網路世界真精彩(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	1、 iSafe 全民資安素養。 2、 iPad 平板操作教學。 3、 認識創用 CC 自由檔案。 4、 google 雲端服務應用。 5、 數位學習平台應用。			
核心素養 具體內涵	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
議題融入	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習 表現	資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程 資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法		

		資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動		
	學習內容	資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-2 網路服務工具的應用		
表現任務	1、學會網路服務工具(搜尋引擎、電子郵件、雲端硬碟等)的基本操作與應用。 2、認識資訊科技(雲端服務)使用原則並合理應用。 3、認識常見的數位資料儲存方法並學會系統化雲端硬碟及其他數位資料管理方法。			
教學資源	自編。 教育部委託臺中市發展資訊教育參考教材(112學年度版本) 全民資安素養網。 Internet 網路數位學堂(校園文化)。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 1 週 - 第 6 週	網路搜搜搜(6 節)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、認識常見的搜尋引擎。</li> <li>2、真假訊息的分辨與資料使用。</li> <li>3、網路搜尋生活應用—Google 地圖</li> <li>4、多媒體檔案網路搜尋。</li> <li>5、智慧財產權與創用 CC。</li> <li>6、搜尋後下載與應用。</li> <li>7、優質網站介紹。</li> </ol>	6	
第 7 週 - 第 11 週	電子郵件(5 節)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、電子郵件登入與個人化設定。</li> <li>2、收發電子郵件。</li> <li>3、通訊錄的匯出與匯入。</li> <li>4、電子郵件夾帶檔案(附件)。</li> <li>5、電子郵件與網路禮儀。</li> </ol>	5	
第 12 週 - 第 13 週	雲端硬碟檔案管理(2 節)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、雲端硬碟的應用：認識雲端硬碟的優點、註冊登入方式，以及檔案上傳、下載和共享的基本技巧。</li> <li>2、文件編輯與協作共編：掌握文件編輯工具的基本操作，了解協同編輯方式，以便加入組員共同編輯。</li> </ol>	2	
第 14 週 - 第 21 週	雲端服務(8 節)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、AI 人工智慧初探。</li> <li>2、雲端相簿與分享。</li> <li>3、AI 人工智慧聊聊天。</li> <li>4、AI 幫你畫圖。</li> <li>5、Google 藝術與文化</li> <li>6、Google 線上行程規劃。</li> </ol>	8	

第二學期			
課程名稱	文書編輯小學堂(下學期)		實施年級 四年級
課程目標	1、 文書編輯。 2、 文書編輯共編與分享。 3、 美編卡片編輯與製作。 4、 專題資料蒐集、專輯文件與海報製作。		
核心素養 具體內涵	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		
議題融入	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
學習重點	學習 表現	資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統	

		<p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題</p> <p>資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法</p> <p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統</p>
	學習內容	<p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用</p> <p>資議 H-II-3 資訊安全的基本概念</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用</p> <p>資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用</p> <p>資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹</p> <p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐</p>
表現任務		<p>1、完成個人名片製作。</p> <p>2、生日卡片製作與美化。</p> <p>3、班級通訊錄製作與彙整。</p> <p>4、網路霸凌海報製作。</p>
教學資源		<p>自編。</p> <p>教育部委託臺中市發展資訊教育參考教材(112學年度版本)</p> <p>全民資安素養網。</p> <p>Internet 網路數位學堂(校園文化)。</p>

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 - 第 2 週	有你真好(2 節)	1、Google 線上文書編輯初體驗。 2、Google 個人自我介紹編輯。	2	
第 3 週 - 第 6 週	生日邀請卡(4 節)	1、線上生日卡片製作。 2、文字的編排排版。 3、線上免費圖庫介紹 4、文件與圖片結合。 5、頁面美化與下載。 6、寄出我的邀請卡。	4	
第 7 週 - 第 10 週	班級通訊錄(4 節)	1、個人名片的創作。 2、好友名片大集合。 3、文件共用與協作。 4、文字藝術師的美化。 5、背景圖的美化。 6、完成我的通訊錄。	4	
第 11 週 - 第 16 週	我的學習真精彩(6 節)	1、我的專題報告。 2、確認專題段落與章節。 3、蒐集文字與圖片。 4、彙整小組成員的文件。 5、文件整理與匯出。 6、文件分享與報告。	6	
第 17 週 - 第 20 週	我們都是好朋友(4 節)	1、網路零霸凌。 2、網路霸凌海報製作。 3、蒐集網路霸凌圖片。 4、完成與繳交霸凌海報。	4	

課程名稱	國際教育(上學期)		實施年級	四年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。</li> <li>2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。</li> <li>3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。</li> <li>4. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。</li> </ol>			
核心素養 具體內涵	<p>英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>			
議題融入	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E2 了解國際文化的多樣性。</p>			
學習重點	學習 表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</li> <li>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</li> <li>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</li> <li>2-II-2 能唸出英語的語音。</li> <li>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</li> </ol>		

		<p>2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀建議句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>		
	學習內容	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
表現任務	<p>1. 學生透過分組討論與活動，將學習心得進行發表與報告。</p> <p>2. 完成自我介紹的口說與書寫。</p>			
教學資源	網頁、PPT、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週 - 第3週	Topic 1 My Family 情境引導頁 故事	(Topic 1 情境引導頁+故事) 1. 了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 了解課文情境並回答問題。 3. 聽辨與唸讀課文對話。	3	
第4週 - 第7週	Topic 1 My Family 故事 Lesson 1 Who Is He?	(Topic 1 故事) + (Lesson 1) 1. 聽辨與唸讀課文對話。 2. 了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 了解句型文意與使用時機。 4. 唸讀句型，並運用所學進行練習。	4	
第8週 -	Lesson 2 Is She a Teacher?	(Lesson 2) 1. 唸讀並運用所學句型進行練習。	3	

第 10 週	Review 1 Culture & Festivals Halloween	2. 完成聽力活動，並了解不同國家特色職業。 3. 運用所學句型，臆測圖片對應的職業。 (Review 1) +(Culture) 1. 聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。 2. 利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 3. 完成發音活動。 4. 了解節慶意義與課文情境。 5. 聽辨、唸讀與拼寫節慶單字。 6. 吟唱歌謠並跟著影片動作律動。		
第 11 週 - 第 14 週	Topic 2 My Home 情境引導頁 故事	(Topic 2 情境引導頁+故事) 1. 了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 了解課文情境並回答問題。 3. 聽辨與唸讀課文對話。	4	
第 15 週 - 第 17 週	Topic 2 My Home 故事 Lesson 3 Where Is He?	(Topic 2 故事) + (Lesson 3) 1. 聽辨與唸讀課文對話。 2. 了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 了解句型文意與使用時機。 4. 唸讀句型，並運用所學進行練習。	3	
第 18 週 - 第 19 週	Lesson4 Do You Have a Dog?  Review 2	(Lesson 4) 1. 唸讀並運用 Lesson 4 句型進行練習。 2. 完成聽力活動，並了解不同國家的特色建築 3. 依據文意判斷正確答案。 (Review 2) 1. 聽辨、唸讀短文內容。 2. 判斷文意並完成活動。 3. 利用 Lesson 1~Lesson 4 所學單字與句型完成自我介紹的書寫。	2	
第 20 週 - 第 21 週	總複習 Topic 1-2 Lesson 1~4	1. 聽辨、唸讀本冊課文故事。 2. 正確唸讀與運用本冊單字與句型。	2	

課程名稱	國際教育(下學期)		實施年級	四年級
課程目標	1. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 2. 能夠運用各單元的單字與句型，以生活情境、國際文化、跨領域的面向，做加深加廣的學習。 3. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 4. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。			
核心素養 具體內涵	英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。			
議題融入	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 <b>【國際教育】</b> 國 E2 了解國際文化的多樣性。			
學習重點	學習 表現	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-2 能唸出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。		

		<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀建議句型的句子。</p> <p>5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>		
	學習內容	<p>Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-II-1 子音、母音及其組合。</p> <p>Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</p>		
表現任務	<p>1. 學生透過分組討論與活動，將學習心得進行發表與報告。</p> <p>2. 吟唱節慶歌謠。</p> <p>3. 完成聽力活動，並了解不同國家的特色食物。</p> <p>4. 自我介紹的書寫。</p>			
教學資源	網頁、PPT、學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 - 第 3 週	Topic 1 My Toy 情境引導頁 故事	(Topic 1 情境引導頁+故事) 1. 了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 了解課文情境並回答問題。 3. 聽辨與唸讀課文對話。	3	
第 4 週 - 第 7 週	Topic 1 My Toy 故事 Lesson 1 What Are These?	(Topic 1 故事) + (Lesson 1) 1. 聽辨與唸讀課文對話。 2. 了解單字情境，並唸讀與拼寫單字。 3. 了解句型文意與使用時機。 4. 唸讀句型，並運用所學進行練習。	4	
第 8 週 - 第 10 週	Lesson 2 What Are They?	(Lesson 2) 第二節 1. 唸讀並運用 Lesson 2 句型進行練習。 2. 完成聽力活動，並了解不同國家特色玩具。	3	

	Review 1	<p>3. 了解玩具的不同運用方式。 (Review 1)</p> <p>1. 聽辨、唸讀短文內容，並判斷文意完成活動。 2. 利用所學單字與句型進行自我介紹的口說與書寫。 3. 吟唱歌謠並跟著影片動作律動。 4. 完成發音活動。</p>		
第 11 週 - 第 14 週	Topic 2 My Day 情境引導頁 故事	<p>(Topic 2 情境引導頁+故事)</p> <p>1. 了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 了解課文情境並回答問題。 3. 聽辨與唸讀課文對話。</p>	4	
第 15 週 - 第 16 週	Topic 2 My Day 故事 Lesson 3 What Time Is It?	<p>(Topic 2 故事) + (Lesson 3)</p> <p>1. 了解引導頁的圖片情境、句型文意與使用時機。 2. 了解課文情境並回答問題。 3. 聽辨與唸讀課文對話。</p>	2	
第 17 週 - 第 18 週	Culture & Festivals Dragon Boat Festival  Lesson4 Do You Like Cake?	<p>(Culture)</p> <p>1. 了解節慶的意義與課文情境。 2. 聽辨、唸讀與拼寫節慶單字。 3. 吟唱節慶歌謠。</p> <p>(Lesson 4)</p> <p>1. 唸讀並運用 Lesson 4 句型進行練習。 2. 完成聽力活動，並了解不同國家的特色食物。 3. 依據文意判斷正確答案。</p>	2	
第 19 週 - 第 20 週	Review 2	<p>(Review 2)</p> <p>1. 聽辨、唸讀短文內容。 2. 判斷文意並完成活動。 3. 利用所學單字與句型，完成自我介紹的書寫。</p>	2	