

參、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 交通安全(1)		國語精進(1)
第二週		自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 交通安全(1)		數學精進(1)

第三週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語精進(1)
第四週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		數學精進(1)
第五週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語精進(1)
第六週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1)		數學精進(1)

	國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		
第七週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1)
第八週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
第九週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)

第十週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1) 校慶活動(1)
第十一週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)
第十二週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1) 校慶活動(1)
第十三週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)
第十四週	自造教育(1)		數學精進(1)

	運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 閱讀教學(1)		校慶活動(1)
第十五週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1) 校慶活動(1)
第十六週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)
第十七週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1)

第十八週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
第十九週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1)
第二十週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
第二十一週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1)		國語精進(1)

	國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		
總計	98		28

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 交通安全(1)		數學精進(1)
第二週		自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		國語精進(1)

	美感律動-舞蹈(1) 交通安全(1)		
第三週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)
第四週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1)
第五週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)

第六週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1)
第七週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
第八週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1)
第九週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1)		數學精進(1)

	國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		
第十週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		國語精進(1)
第十一週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治(1)		數學精進(1)
第十二週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1)		國語精進(1)

	閱讀教學(1)		
第十三週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
第十四週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1)
第十五週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
第十六週	自造教育(1)		國語精進(1)

	運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		
第十七週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		數學精進(1)
第十八週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語精進(1)
第十九週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1)		數學精進(1)

	美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		
第二十週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		國語精進(1)
第二十一週	自造教育(1) 運算思維與程式設計(1) 國際文化(1) 美感律動-舞蹈(1) 閱讀教學(1)		數學精進(1)
總計	105		21

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1.能了解兩性身體的界限，並學習彼此尊重。 2.能了解兩性相處的方式，以及互相尊重的重要。 3.體會兩性皆為平等的個體的觀念。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。			
學習重點	學習 表現	【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 【綜合】		

		Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。		
表現任務		1. 製作讚美卡片，並發表。 2. 正確填寫學習單，並在班上發表。 3. 分組蒐集資料並上台報告。 4. 正確回答課堂益智問答的問題。		
教學資源		教師：圖片、讚美卡片、磁鐵 學生：上網查資料 海報、PTT、性騷擾簡介		
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 9 週 第 11 週	男女大和平	<p>活動一：保護自己，尊重異性。</p> <p>先將學生不分男女分成 5-6 組，各組先行討論生活中與異性不愉快的互動經驗，然後在進行下列的活動。</p> <p>1. 分組討論</p> <p>(1) 標示身體上最討厭被碰觸的位置？</p> <p>(2) 寫出或說出最討厭被嘲笑的語言或動作。</p> <p>(3) 老師將 (1) (2) 貼於黑板上，並和學生討論保護自己，尊重異性知道。</p> <p>2. 讚美的卡片</p> <p>(1) 學生先事先準備好讚美異性的詞句，愈多愈好。</p> <p>(2) 老師將 (1) 貼於黑板上，計算哪一組的數量最多？</p> <p>(3) 同學投票哪一句讚美異性的詞語最好。共同歸納：學童學習正確的男女相處之道，應該尊重彼此，進而互相欣賞、合作。</p> <p>活動二：男女大不同</p>	3	

		<p>1. 引起動機： 老師說一則亞當與夏娃的故事。</p> <p>2. 師生共同討論</p> <p>(1) 你覺得男生和女生在個性上有什麼地方相同？有什麼地方不同？</p> <p>(2) 你覺得男生和女生在興趣上有什麼地方相同？有什麼地方不同？</p> <p>(3) 你覺得男生和女生在外表上有什麼地方相同？有什麼地方不同？</p> <p>(4) 所有的男生女生一定都是這樣的嗎？如果有男生留長髮、講話很柔、喜歡做菜……你會怎麼看他？如果有女生剪短髮、講話很粗、喜歡打球……你會怎麼看他？</p> <p>1. 教師做總結：每個人要以理性尊重的態度去看待對方，不能以娘娘腔、男人婆的標籤貼在別人身上。要有度量去包容對方。</p> <p>活動三：男女能力一樣好 先將學生不分男女分成 5-6 組，分組進行活動。</p> <p>1. 尋找女性傑出的人：分組上台報告蒐集結果。（請小朋友在上課前先在網路或報章雜誌上尋找各行各業傑出成就的女性資料）</p> <p>2. 共同歸納： 引導學生說出從事職業，不因性別因素，而以工作能力來考量。</p> <p>活動四：男女大會考 利用 e 化教室進行搶答活動，考學生有關於兩性平等相關知識。【課程結束】</p>		
<p>第 15 週 第 17 週</p>	<p>勇敢的說 “不”</p>	<p>一、準備活動： (一)「妹妹背著洋娃娃」歌歌詞海報 (二)性騷擾介紹講義(每位小朋友一份)</p> <p>二、發展活動： 活動一：感覺如何？</p> <p>1. 請小朋友唱一次「妹妹背著洋娃」歌：妹妹背著洋娃娃，走到花園來看花，娃娃哭了叫媽媽，樹上小鳥笑哈哈。</p> <p>2. 全班圍成一個大圓，男女間隔著排列，如人數沒有剛好，至少不要三個同性別的排在一起。</p>	<p>3</p>	

先講解分解動作：(均由左邊起步)

第一個八拍：

手拉著手，腳步則是“前跳後跳前前前跳”。

第二個八拍：

手勾著手，腳步則是“前跳後跳前前前跳”。

第三個八拍：手搭肩，左右搖擺。

第四個八拍：

往外跑四拍，後四拍轉回內圈比“笑哈哈”動作。

3. 配合著”妹妹背著洋娃娃”這首歌進行上面的動作。

…………活動一結束…………

活動二：誠實說出你的感覺

請小朋友排回四列橫隊，提問：

1. 在第一個動作～手拉著手，感覺不舒服的請舉手？請感到不舒服的小朋友發表想法。
2. 在第二個動作～手勾著手，感覺不舒服的請舉手？請感到不舒服的小朋友發表想法。
3. 在第三個動作～手搭著肩，感覺不舒服的請舉手？請感到不舒服的小朋友發表想法。

總結：(配合講義進行講解)

在上面的三個動作中，每一個動作都讓彼此間的距離越來越靠近，相信已經有不少人感到不是很舒服，當你感到別人對你的碰觸讓你感到不舒服，這基本上就構成了身體上的性騷擾。當你感到不舒服的時候，千萬不要因為害怕而不敢反抗，而應該大聲的說“不”，並且應像最後一個八拍一樣奮力的跑開，拒絕掉別人對你所作讓你感到不舒服的行為。而除了身體上的性騷擾，還有語言跟非語言的性騷擾，而語言跟非語言的性騷擾又有是那些呢？讓我們一起來看看手上的講義吧！

…………活動二結束…………

活動三：我能保護自己了嗎？

(將全班分成四組，分成四組競賽)

接下來老師有十二道題目要問你們，請選擇對或錯，只要答錯一題就出局了，整組要有一半以

	<p>上的人答對全部的題目就可加分，分數累積最高的就是今天的獲勝組！ （答對：雙手高舉過頭比圈；答錯：雙手在胸口比叉。）</p> <p>題目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陌生人找你幫忙你應該立即答應 X 2. 和網友外出可能會有危險 0 3. 小學生不會被性侵害因為他們年紀太小 X 4. 男生一定不會被性侵害因為他們是男生 X 5. 只有陌生人會性侵害孩子 X 6. 幾位同學在一起比較安全不容易被性侵害 X 7. 性侵害孩子的人有年紀大的也有年輕的 0 8. 性侵害孩子的人常拿”禮物、玩、吃”來誘騙小孩子 0 9. 別人給你的飲料可以安心的喝 X （在飲料中加迷藥是性侵害孩子的一種方法） 10. 被人騷擾或性侵害應立刻告訴信任的大人或老師向他們求救 0 11. 同學若被性侵害我應該替他保密不告訴任何人 X 12. 早上很早就到學校並不安全 0 <p>很好，恭喜你們都答對了，希望小朋友們經過這些問題的考驗，可以有初步保護自己的能力 喔！加油！…………活動三結束…………【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治（下學期）	實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2. 使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制。 3. 能提出自己的想法。 4. 能尊重與自己不同的意見。 5. 能了解兩性特質。 		

核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p>			
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【社會】</p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>		
	學習 內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>		
表現任務	<p>1. 寫出自己擁有的特質，並在課堂上發表及討論。</p> <p>2. 依據訪問內容，製作圖表，並在課堂發表。</p>			
教學資源	<p>1. 故事書。 2. 數字撲克牌。 3. 學習單。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第 3 週 第 5 週</p>	<p>勇敢女生</p>	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」，跟小朋友講述其內容。 2. 說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容，加深小朋友對故事的印象。 3. 老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。 <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生？過程中老師要適時給予引導。 2. 老師請小朋友發表對一般女生的印象如何，ex：女生擁有什么特質…老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。 3. 請小朋友將自己擁有特質（黑板上有紀錄的）填寫在自己的學單上。 4. 老師可將男、女生所填寫的學習單做對照，與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。 <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。 2. 鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。 <p>【課程結束】</p>	<p>3</p>	
<p>第 9 週 第 11 週</p>	<p>你說我說 老實說</p>	<p>一、準備活動</p> <p>學生：先將想問的問題及自己的想法填入學習單內。</p> <p>教師：將撲克牌以成對方式重新整理成同學生人數，洗牌後讓每個學生抽一張。</p> <p>引起動機：有時候，很想知道同學的心裡在想些什麼，卻不知該如何開口，該怎麼辦？藉著這個遊戲，讓你有機會問個清楚！</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：我的夥伴在哪裡？</p> <p>請學生依教師的提示，以撲克牌的花色和數字找尋夥伴，找到之後進行訪問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 顏色、數字都相同。 2. 顏色不同、數字相同。 	<p>3</p>	

	<p>3. 和為十。</p> <p>活動二：你我大不同</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請學生發表與受訪者相同或相近的問題和看法。2. 請學生發表與受訪者有差異的問題和看法。3. 討論一：造成看法有差異的可能因素有哪些？4. 討論二：性別因素會造成看法差異嗎？5. 討論三：男生女生想法有何不同？ <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none">1. 人與人之間看法難免有差異，應互相尊重、體諒。2. 了解兩性的特質，學習用心去欣賞對方的行為。3. 對於兩性有差異的部分應尊重對待，不可隨意開玩笑。 <p>～ 本活動結束 ～</p>		
--	---	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治(上學期)		實施年級	三年級	
課程目標	1. 認識與尊重自己及他人的身體權。 2. 覺察情緒並對自己所信任的人表達感受。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。				
議題融入	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。				
學習重點	學習 表現	【健康與體育】 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 【綜合活動】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			
	學習 內容	【健康與體育】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 【綜合活動】 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。			
表現任務	1. 能正確填寫學習單，並且於課堂中報告內容。				
教學資源	「認識家庭暴力」學習單、「遠離暴力！別忘 113」學習單、「心情變身咒」學習單、「100 公分的世界」光碟片（本手冊提供）、電腦、液晶投影機。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註

				(無則免填)
第 3 週 第 5 週	遠離暴力！ 別忘 113	<p>一、準備活動<20' ></p> <p>(一) 課前準備 教師於課前參閱「貼心小語」及印製學習單，讓學生於綜合活動時填寫，教師並從旁協助引導。</p> <p>(二) 引起動機 教師提示學生是否記得三年級上學期所討論的家庭暴力案例，喚起學生舊經驗，明示家庭暴力不是只有身體上的毆打，也不是只可能發生在大人打小孩、男生打女生等情況。 (教師統整學生的回答後，再舉出一個家庭暴力的實際案例)</p> <p>二、發展活動<60' > 教師舉出家庭暴力的實際案例。 案例：小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候，媽媽都會大叫大鬧、摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等等隨手可以拿到的物品，有時候還會把爸爸的重要文件撕毀，甚至故意把氣出在小狗和女兒身上，媽媽在氣憤之下，常常毒打小玲和她心愛的小狗。 教師提問。 教師：各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』呢？ (大叫大鬧，摔盤子、摔椅子、亂丟衣服、撕毀文件、毒打小玲和她心愛的小狗) 教師：如果你是小玲，你會有什麼感覺？ (害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛……) 教師：等小玲的爸爸和媽媽氣消後，你想小玲會跟爸媽說些什麼？ (我希望您們不要吵架、有事好好說、不要把氣出在我和小狗身上) 教師：如果你是爸爸和媽媽，你會如何處理兩人間的意見不合？ (先深呼吸，有話慢慢說、不要使用人身攻擊的語言、不要使用暴力)</p>	3	

教師：各位同學，從上面的案例當中，怎麼樣的對待方式讓你覺得受到尊重？

（不要把氣出在別人身上、語氣溫和說清楚不要出手打人）

教師統整歸納：

一、教師針對上述學生的回答及互動中所得到的諸多答案，整理出符合本單元教學目標，學習到如何處理負向情緒與良好的溝通方法，培養學生愛惜自己、尊重別人，達到自我保護的目的，減低傷害的發生。

二、協助學生填寫「認識家庭暴力」、「遠離暴力！別忘 113」學習單。

案例：「100 公分的世界」

放映 100 公分的世界，請學生觀看後與上一節課之案例做比較。

教師：「各位同學，老師現在將全班分成五組，請各組代表將討論後的感受發表，並請大家學以同理心去想像，如果，你是影片中的小男孩或小女生，你會有什麼感覺？」

教師現在提問：

（一）如果，被打的個案主角是自己或身邊的親朋好友時，你會有什麼感覺？（害怕、討厭、恐懼、想哭、想躲開、不受尊重、不被疼愛、生氣……）

（二）你該如何處理這些讓你不舒服的感覺呢？（告訴老師、找好朋友傾訴、聽音樂、打球運動、繪畫、從事任何正向可放鬆心情的活動）

（三）影片中的小男孩與女同學玩耍，遇到不合自己意時，是用什麼方式表達？（搶玩具、罵同學笨等不友善的方式）

（四）你覺得影片中的小男孩對待女同學的方式，給你什麼樣的感覺？（不友善、不尊重別人、不講理、野蠻……）

（五）你覺得影片中的小男孩可以用什麼方式拿到玩具？（好好的和女同學說、先說好兩人用輪流的方式……）

（六）如果，發生影片中的家庭暴力事情時，誰是你可以求救的對象呢？（老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等）

三、綜合活動 <40' >

(一) 各組心得分享後，教師綜合歸納問題：

我們生活周遭發生過疑似家庭暴力事件或家庭暴力事件，這是大家所不願意見到或遇到的。打架、吵架並不能解決事情，學習好好的處理自己的情緒，生氣時做做深呼吸，不要把自己的不高興發洩在別人身上，懂得尊重別人、幫助別人，才會贏取別人的信任及喜愛。

如果，不幸的遇到或看到家暴事件：

1. 如何做好預防工作及安全守則？

◎注意對方施暴的警訊。

◎妥善放置家中危險物品、避免在廚房或浴室發生爭執。

◎找地方躲起來，像是房間、桌子底下……。

◎不要用言語或行為刺激施虐者，避免引發更多的虐待行為，你要做的是：保護自己，尤其是頭、臉、頸和腹部；大聲呼救，請家人、鄰居幫忙逃離現場。

◎準備好一個隨身包：放緊急聯絡表、零錢等重要物品。

◎把幾件換洗衣服放在可信任的親朋好友住處。

◎平時應留意並記住親友、警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。

◎逃離現場，並向信任的大人求救，例如：老師、外婆、姑姑、鄰居、警察、社工阿姨或叔叔……等）。

2. 如何協助遭受家庭暴力的親朋好友呢（在自己能力範圍內）？

●打電話婦幼保護專線〈113〉。

●告訴老師、警察、社工阿姨或叔叔……等。給予精神支持鼓勵。

3. 萬一發生了家庭暴力事件，你知道有哪些社會資源可以運用，協助你渡過傷痛？

● 警察局〈110〉、婦幼保護專線〈113〉或民間機構庇護中心的電話。

● 社會局 0800024995。

(二) 和小朋友討論家庭發生暴力事件時，該如何適當的宣洩負面情緒，並填寫

	「心情變身咒」學習單，引導小朋友正確的觀念。 【課程結束】		
--	-------------------------------	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治(下學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 分辨危險情境 2. 避免自己遭受暴力 3. 遇暴力事件時能立即求助		
核心素養 具體內涵	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
議題融入	【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。		

學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>【健體】</p> <p>2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。</p>		
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p>		
表現任務	1. 小組共同創作劇本，並且演出一齣劇。			
教學資源	暴力或性侵害事件的錄影帶、剪報資料、規劃劇情大綱。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16 週 第 18 週	我該怎麼辦？	<p>一、準備活動</p> <p>課前準備：</p> <p>1. 準備暴力或性侵害事件的教學錄影帶或剪報資料。</p> <p>2. 編擬各組表演的劇情綱要。</p> <p>引起動機：</p> <p>播放教學錄影帶或陳述簡報的內容。</p> <p><第一節完></p> <p>二、發展活動</p> <p>分組及角色分配：</p>	3	

	<p>1. 導演 2. 爸爸 3. 媽媽 4. 兄弟 5. 姊妹 6. 叔叔 7. 自己 8. 旁白 9. 其他</p> <p>發展劇情： 共同討論劇情，每個人將自己扮演角色 及台詞寫在活動單上。</p> <p>分組表演主題： 1. 什麼時候我要大聲的說不！ 2. 當我受到委屈時我可以怎麼辦？ 3. 當我身邊的人受到委屈時我可以怎麼辦？</p> <p>準備道具： 設計製作或利用現成的物品改裝。</p> <p>< 第二節完 ></p> <p>三、綜合活動</p> <p>(1) 分組表演：(2) 發表心得：(3) 教師歸納 教師根據學生的表演及發言，引導歸納如何分辨危險、如何拒絕、如何尋求協助等內容。</p> <p>(4) 選拔最佳演員： 請學生提名表演最好的組別及演員，並說明提名的原因，最後經全班共同表決若干組別及演員。</p> <p>< 第三節完 > 【課程結束】</p>		
--	--	--	--

課程名稱	環境教育（上學期）		實施 年級	三年級
課程目標	1. 能夠以記錄的方法發現問題。 2. 能夠寫出解決環保問題的方法。 3. 能夠將環保活動力行在生活上。 4. 能說出節約能源的方法。 5. 能將節約能源的觀念融入日常生活中。			
核心素養 具體內涵	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【社會】		

		Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。		
表現任務	1. 能正確完成學習單，並將學習單作品展示在公布欄。			
教學資源	1. 兩張垃圾桶的圖片，一張為裝滿垃圾圖片，另一張為沒有裝垃圾圖片。 2. 課前先說明學習單（一）的做法，並將學生分組，分別調查學校、家庭、社區中的垃圾桶。 3. 事先調查家中的電器用品 4. 壁報紙及彩色筆 5. 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免 填)
第 1 週	貪吃的 垃圾桶	<p>一、引起動機</p> <p>教師先說垃圾桶的小故事，大意如下： 胖胖垃圾桶和美麗的垃圾桶小美相遇，胖胖很羨慕小美的好身材，就向小美求助減肥妙方，小美要胖胖先想想平常都吃些什麼，才能想出好方法幫胖胖減肥。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 發表活動： 學生根據學習單（一）發表調查的結果。</p> <p>2. 討論活動： 教師問：「有什麼方法可以幫助你的垃圾桶減肥？」（把垃圾壓扁、分類回收、減少垃圾量…… 教師發下學習單（二），請學生討論，並將想出的辦法寫在學習單（二）。 請學生將討論結果發表。</p> <p>三、歸納統整</p>	1	

		<p>教師說明垃圾減量的方法有很多，例如：</p> <p>(1) 把垃圾壓扁、分類回收、減少垃圾量……，但更重要的是要力行在生活上，才能確實的做好環保工作。</p> <p>(2) 將學習單作品展示在公布欄上，與同學分享。</p> <p>【課程結束】</p>		
<p>第 2 週 第 3 週</p>	<p>節約能源一起來</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師說明近年來因用電量大增，節約能源變成一門很重要的課題，今天我們就來討論有哪些方法可以節約能源？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 討論如何節約能源。</p> <p>(1) 教師：「小朋友，根據你的調查，家裡有哪些用具需要用到電呢？」（電腦、電燈、電視……）</p> <p>(2) 教師：「你會使用這些電器用品嗎？如何使用呢？」（如：按開關打開電燈、用遙控器打開電視……學生自由回答）</p> <p>(3) 教師：「說說看有哪些可以節省用電的好方法。」</p> <p>● 以照明設備為例：</p> <p>a. 日光燈比燈泡省 1/3 的電力，且壽命較長。</p> <p>b. 養成隨手關燈的好習慣。</p> <p>c. 睡覺時儘量熄燈或使用小夜燈。</p> <p>d. 多利用自然光。</p> <p>e. 多保養及清潔照明用具。</p> <p>f. 牆壁儘量選用較淡且柔和的顏色</p> <p>● 以冷氣機為例：</p> <p>a. 不要受到陽光直射。</p> <p>b. 使用有睡眠裝置的冷氣機。</p> <p>c. 定期保養維修冷氣機。</p>	2	

	<p>d. 與電風扇同時使用。</p> <p>(4) 完成學習單。</p> <p>2. 校園環保小尖兵</p> <p>(1) 教師：「找找看，教室及學校內有沒有什麼電器用品？我們該如何做才能節約能源呢？」</p> <p>(2) 教師：「我們來做節約能源的小標語吧！」（如：節約能源人人有責、隨手關燈……）</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明只要每個人在生活上能多注意，節約能源就不是口號，而能確實落實在日常生活中。</p> <p>【課程結束】</p>		
--	--	--	--


課程名稱	環境教育（下學期）	實施年級	三年級
課程目標	<p>1. 能夠以記錄的方法發現問題。</p> <p>2. 能夠寫出什麼是資源。</p> <p>3. 能夠將資源回收力行在生活上。</p> <p>4. 能說出資源回收的方法。</p> <p>5. 能將資源回收的觀念融入日常生活中。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活</p>		

	情境。	
議題融入	<p>【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>
	學習內容	<p>【社會】 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>
表現任務	1. 正確完成學習單，並在課堂發表討論內容。 2. 製作再生紙，展示成品，並且發表製作心得報告。	
教學資源	回收紙類、葉片、花瓣果汁機、網篩、顏料、報紙、抹布 學生作品	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 13 週 第 15 週	環保小尖兵—資源回收神奇造紙術!	<p>一、引起動機 教師提問：什麼是資源？為什麼要做資源回收呢？ →資源即所有可利用的資材及能源，資源回收的目的在於使所有資源達到最有效的運用，不造成浪費。</p> <p>二、分組討論 (一) 由各組討論資源回收的分類方法，完成學習單，並發表討論內容： →1. 舊衣 2. 廢一般容器 3. 廢電池 4. 廢電子電器用品 5. 廢電腦 6. 玻璃、陶瓷碎片 7. 廢鉛蓄電池 8. 報廢車輛 9. 有害垃圾 10. 廚餘 11. 農藥廢容器 12. 環境衛生用藥廢容器 13. 廢輪胎 14. 廢潤滑油 (二) 教師將學生發表作一歸納，交代下次上課需準備的物品：回收紙張、再生紙上的裝飾物。</p>	3	

	<p>-----第一節結束-----</p> <p>三、再生紙的製作</p> <p>(一) 課前準備</p> <p>請學生帶來家中回收的紙張，或直接運用班級教室內回收物，並運用下課時間收集校園內的落葉或花瓣；教師則備妥果汁機、網篩、顏料等工具。</p> <p>(二) 課堂製作</p> <p>(1)先將同色系的紙張分類，並撕成小塊。</p> <p>(2)將紙片放入果汁機中，加入適量的水打成紙漿，若要染色，則一同加入色料。</p> <p>(3)將紙漿撈起，平鋪於網篩上，瀝去多餘水份。</p> <p>(4)將葉片、花瓣等素材鋪在適當位置，放置兩~三天等待紙張乾燥，再小心取下即可。</p> <p>(5)整理工作環境。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>(三) 作品欣賞</p> <p>(1)請學生展示完成後的成品，並發表再生紙的可利用性。</p> <p>(2)發表製作再生紙的心得，並完成學習單。</p> <p>-----第三節結束----- 【課程結束】</p>		
--	---	--	--

課程名稱	防災教育(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能知道地震的成因。 2. 能了解地震造成的災害。 3. 能知道地震預報的來源。 4. 能和家人擬定防颱計畫表。 5. 能完成地震的相關剪報。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A1 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	【防災教育】防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。			
學習重點	學習 表現	【健體】 健1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 健3a-II-1 演練基本的健康技能。 健3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習 內容	【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 【綜合】 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
表現任務	1. 正確完成學習單，並展示在布告欄。			
教學資源	1. 地震相關影片及資料			

2. 學習單				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週 第 3 週	防震演習	<p>1. 地震的原因 地震的原因為板塊運動，主要災害的原因為房屋左右晃動、上下跳動，震垮房子壓死人或海嘯淹死人…</p> <p>2. 花蓮光隆博物館【地震體驗館】影片欣賞。體驗山崩、洪水、地鳴，讓你體驗『天搖地動』的震撼!! 這個體驗很刺激、很好玩! 真正的地震很可怕!</p> <p>3. 【觀察】可怕的、悲慘的九二一地震的影片 A. 「觀看」台中災情影片 921 大地震南投、台中縣一帶發生芮氏規模七·三的強烈地震，造成 2,321 人死亡、8,000 多人受傷，財物損失估計約台幣三千億元，真是又悲慘、又可怕。 b. 【觀看】九二一地震教育園區的影片</p>  <p>地震會震塌教室、壓扁汽車、震彎鐵軌、震垮廁所，上廁所的人會光著屁股被震下來，真可怕。</p> <p>4. 【統整、提示】地震真可怕! 大家要有地震的應變措施! 【課程結束】</p>	2	

課程名稱	防災教育(下學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能認識不同面貌的火。		

	<p>2. 能利用線香做出一幅美麗的畫。</p> <p>3. 能分辨哪些物品會讓火勢更旺。</p> <p>4. 能知道如何預防火災。</p> <p>5. 能知道火災發生時該如何逃生。</p>	
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>綜-E-A1 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>	
議題融入	<p>【防災教育】防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>	
學習重點	學習 表現	<p>【健體】</p> <p>健1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>健3a-II-1 演練基本的健康技能。</p> <p>健3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>
	學習 內容	<p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。</p>
表現任務	<p>1. 創作作品，並且在教室展示。</p> <p>2. 依據展示作品，提出評論報告。</p>	
教學資源	<p>1. 圖片或繪本。</p> <p>2. 火柴、濕抹布。</p> <p>3. 線香、火柴、濕抹布、色紙</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 2 週	可不可以玩火	<p>一、四大元素—火</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你看過哪些顏色的火？ 2. 對你來說，火是溫柔的還是凶狠的？為什麼？ 3. 它有哪些用途？ 4. 你會不會點火？ <p>二、第一類接觸</p> <p>(一) 說明：人類在沒有發現火以前，過的是茹毛飲血，跟野獸一般的生活。火的發現與使用是人類社會的重大事件，火既可使人類躲避猛獸的侵襲、可以熟食，又可抵禦嚴寒酷冬的惡劣氣候。</p> <p>(二) 提問：從前的人大部份是使用鑽木取火的方式，可是現在有許多點火的工具，你知道的有哪些？如：打火機、火柴等。</p> <p>(三) 詢問同學是否聽過賣火柴女孩的故事？並由教師示範正確的點火方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用大拇指、食指和中指，夾住火柴柄，在火柴盒的側面由內而外摩擦點火。 2. 點著後火柴棒要平拿才不會燒到手。 3. 如果將火焰那端朝上，火就會變小；朝下則相反。 <p>(四) 調查了解，同學平時點火的方式是否正確？並提問，如何將火熄滅？如：吹滅、用濕抹布覆蓋。</p> <p>(五) 發給每位同學一支線香、一張色紙。各組一盒火柴、濕抹布。</p> <p>(六) 引導學生使用線香在色紙上燒出一個小洞，創作出自己喜愛的圖案。</p> <p>(七) 作品欣賞與分享：說一說創作線香畫有趣的地方，並為同學的創作評分。 【課程結束】</p>	2	

課程名稱	交通安全(安全教育)(上學期)		實施年級	三年級	
課程目標	能瞭解交通安全的基本概念。 知道自己上學與放學路線。 能瞭解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要性。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。				
學習重點	學習 表現	【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。			
	學習 內容	【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。			
表現任務	1. 能正確完成學習單，並展示在布告欄。				
教學資源	電腦 投影機				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式

				與備註 (無則免 填)
第 1 週	安全的上學 與放學	<p>準備活動： 交通安全學習單《趣繪上學地圖》(附件 1-1)，學校附近地圖</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，上學與放學的途中，會經過哪些地方？ (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 老師邀請小朋友上台，分享自己每天上學與放學使用的交通工具？所需要花的時間有多少？會經過哪些地方？這些地方在交通安全上有危險嗎？ 2. 教師說明：使用不同的交通工具上學與放學，分別有哪些需要注意的事項。</p> <p>二、發展活動 (一)安全的上學與放學 1. 老師幫忙小朋友分組，進行分組討論活動。 2. 教師先簡單說明交通安全的意義。開始提出問題進行討論。 3. 問題一：每天上學與放學的路程中，有哪些需要注意的交通安全觀念？分組討論並派代表作答。 4. 問題二：上學與放學途中有哪些危險的地方？ 5. 問題三：如何避免上學與放學途中危險情形的發生？ 6. 問題四：如果在上學與放學途中遇到交通意外時，我們該怎麼辦？</p> <p>三、綜合活動 (一)完成交通安全學習單「趣繪上學地圖」，並展示在布告欄。 (二)教師統整：透過學習單的內容，向小朋友說明上學與放學途中交通安全的重要性，並提醒有哪些需要注意的地方。</p>	1	
第 2 週	認識交通號 誌	<p>準備活動： 交通安全影片《2013 交通安全 交通號誌篇》 交通安全學習單《認識交通號誌》(附件 2-1)</p>	1	

	<p>一、引起動機</p> <p>(一)欣賞交通安全影片《2013 交通安全 交通號誌篇》</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小朋友，在上學或放學的途中，你曾看過哪些交通號誌呢？ 2.這些不同的交通號誌，它的功用是什麼？ 3.看到這些交通號誌時，我們應該怎麼做？ <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導由「交通安全入口網」認識各類交通號誌。</p> <p>(二)小組進行問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.指示、禁制、輔助及警告號誌的作用各為何？ 2.請舉出這些號誌的例子。 3.若看到這些號誌，沒有遵守會有什麼後果？ 4.這些號誌是我們在路上行走的好幫手，想想看，若沒有這些號誌，會有什麼後果？ 5.請各組至少說出五種號誌，及它的作用為何？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成交通安全學習單《認識交通號誌》，並展示在布告欄。</p> <p>(二)教師統整：教師檢討學習單，並說明各種號誌應該對應到的正確選項，再補充說明各種號誌的作用。最後，再提醒小朋友，生活中常常會看到許多不同的交通號誌，要記得從自己本身做起，遵守交通號誌，並提醒家人也共同來遵守，以達到人守法、路順暢、車平安之目標。</p>		
--	--	--	--

課程名稱	交通安全(交通安全一把罩) (下學期)	實施年級	三年級
課程目標	<p>一、能理解交通指揮手勢的意義。</p> <p>二、能遵守交警的指示行走。</p> <p>三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險</p>		
核心素養 具體內涵	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>		

<p>議題融入</p>	<p>【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【健體】 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。</p>
<p>表現任務</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據上課內容，分組進行角色扮演。 2. 進行小組討論，並且在課堂上報告討論結果。 	

教學資源	電腦 投影機				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免 填)
第 1 週 第 2 週	交通安全一 把罩	<p>看手勢過馬路 準備活動： 數張有關交通指揮手勢圖片(附件 1-1)</p> <p>一、引起動機 (一)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小朋友，在馬路上交通警察或義交，其指揮交通的手勢有哪些？ 2. 教師說明：指揮的手勢可不是隨便比畫的喔！每一種手勢都有他的意義！今天要教大家學習有關交通指揮的手勢與意義。</p> <p>二、發展活動 (一)認識交通指揮手勢 1. 展示數張交通指揮手勢的圖片，並請小朋友猜猜，這樣的手勢可能代表什麼意義？ 2. 教師說明各個手勢意義。手勢約可分為：「停止、通行、轉彎」三大類。 3. 並請幾位自願者上台，由老師說出意義，小朋友做出對應的手勢，台下學生跟著練習。</p> <p>(二)換我做做看 1. 請全班協助將桌椅合併成四大區塊，模擬十字路口(如附件 1-2 圖示)。 2. 將全班分成兩組，分別扮演交通警察及用路人。 3. 提示扮演交通警察的學生，需盡到指揮交通、使交通順暢的責任；用路人需遵守交警的指揮行走。 4. 視時間狀況，將兩組角色互換。</p> <p>三、綜合活動 1. 將桌椅復原，並請學生回座。 2. 教師歸納：</p>		2	

- (1) 遵守交警或導護的指揮
- (2) 走路不並排、靠邊走
- (3) 迅速通過十字路口

3. 教師統整：交通指揮手勢是比較原始的方法，後來由於科學設備的發明，以交通號誌逐漸代替。但是交通狀況千變萬化，並非全靠機械操縱可以勝任，故手勢指揮仍有其存在的價值，號誌裝置尚不能完全取代交通指揮手勢所具有的功能。

<第一節結束>

安全看得見

準備活動：

四種顏色衣物圖片。

一、引起動機

(一) 教師提問，並請兒童自由發表：

1. 小朋友，在雨天或夜晚開車比平時辛苦、車速也比平常來得慢，你知道為什麼嗎？
2. 下雨時，當你穿上雨衣或撐著雨傘，駕駛人最容易看到的雨具是什麼顏色？
3. 大家說說看，為什麼雨衣大部分都是黃色或是桃紅色的呢？

二、發展活動

(一) 動腦想一想

1. 大家在雨天出門搭車或走路時，有沒有注意到你的視線有什麼不同呢？(如：地滑、看不清路況等)
2. 在大雨或夜晚中行走，可能會碰到哪些危險呢？
3. 雨天或夜間行走時要注意哪些事情？
4. 從附件 2-1 圖中，駕駛人比較容易看見哪一種顏色？還有什麼方法，能使駕駛人在黑暗中注意到你？

◎教師歸納：除了自己除提高警覺外，可以透過穿戴顯眼的衣服、配件等方式，讓別人在視線不佳時看清楚自己的位置。

5. 請學生討論：學校宣導與天上學時，為什麼請小朋友們盡量穿著雨衣而不要撐傘到校？

6. 撐傘會有哪些危險跟不便呢？

◎教師歸納：輕便雨衣既方便又實用。書包中隨時準備輕便雨衣，以備不時之需。

	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 根據統計，雨天及夜晚時，能見度大幅降低，交通事故的發生率比起晴天、白天時要來得高，這也是我們要更提高警覺的時候。</p> <p>2. 所以下雨天出門，不論是爸媽開車，或是徒步行走，都應該要提醒爸媽或自己要減速慢行，不可貪圖一時之快，而造成終生的遺憾。</p> <p style="text-align: center;">〈第二節結束〉</p>		
--	--	--	--

課程名稱	自造教育-積木課程		實施年級	三年級
課程目標	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與			
核心素養 具體內涵	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
議題融入	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	【自然】 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 【數學】 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。		

		s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。		
	學習內容	<p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>【數學】 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。</p>		
表現任務	<p>1. 進行課程主題任務說明目標。</p> <p>2. 讓學生整合活用積木並做出總結性積木作品。</p> <p>3. 課後做出簡單發表與各式創作。</p>			
教學資源	樂高 10698、樂高 9686、電池馬達動力組、小米積木、橡皮筋、紙板。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	MINECRAFT 中級版(1)	用 MINECRAFT 做主題，讓學生作聯想力的延伸創作。	2	
第(3)週 - 第(4)週	MINECRAFT 中級版(2)	由上次課程延伸，創作更複雜多元的組合變化。	2	

第(5)週 - 第(6)週	未來城市(上)	用城市主題，激發學生想像力的發展組合。	2	
第(7)週 - 第(8)週	未來城市(下)		2	
第(9)週 - 第(10)週	動力積木 I(1)	用樂高 9686 系列單元，建立學生電動積木組合的基礎。	2	
第(11)週 - 第(12)週	動力積木 I(2)		2	
第(13)週 - 第(14)週	昆蟲物語(上)	以昆蟲多樣性的結構，培養學生對結構的組合方式。	2	
第(15)週 - 第(16)週	昆蟲物語(下)		2	
第(17)週 -	動力積木 I(3)	建立學生電動組合基礎後，並循序漸進，學習其他的結構組合。	2	

第(18)週				
第(19)週 - 第(20)週	動力積木 I(4)		2	
第(21)週	動力積木 I(5)			
課程名稱	自造教育-積木課程 (下學期)		實施年級	三年級
第(1)週 - 第(2)週	MINECRAFT 中級版(3)	用間隔的創作主題學習，讓學生深化學習。	2	
第(3)週 - 第(4)週	轉動機構(上)	用簡易齒輪轉向組合，讓學生了解齒輪運用。	2	
第(5)週 - 第(6)週	轉動機構(下)	由上次課程延伸創作更複雜多元的組合變化。	2	

第(7)週 - 第(8)週	金字塔(上)	以金字塔結構教學，啟發學生對內部空間的複雜設計。	2	
第(9)週 - 第(10)週	金字塔(中)		2	
第(11)週 - 第(12)週	金字塔(下)	由上次課程延伸創作更複雜多元的組合變化。	2	
第(13)週 - 第(14)週	動力積木 II(1)	用樂高 9686 系列進階單元，讓學生學習更複雜的結構組合。	2	
第(15)週 - 第(16)週	動力積木 II(2)		2	
第(17)週 - 第(18)週	無限手套(上)	用無限手套主題設計，培養學生對 1:1 的作品實際創作。	2	
第(19)週 -	無限手套(中)		2	

第(20)週	
第(21)週	無限手套(下)

課程名稱	【國際文化教育】(上學期)	實施 年級	三年級
課程目標	1. 建立多元語言覺察及語感。 2. 培養學生學習多元語言的興趣及奠定良好的學習態度與方法。 3. 透過節慶的認識及瞭解，增進學生對於不同語言文化的認識和尊重，拓展國際視野。 4. 培養學生學習多元語言的興趣及奠定良好的學習態度與方法。		
核心素養 具體內涵	英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享 【家庭教育】		

	<p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【英語】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>

		3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化		
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷品大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cc-II-1 文化活動的參與 Cc-II-2 團隊運作的問題與解決。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cc-III-2 與不同族群相處態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>		
表現任務	1. 完成自我介紹卡，並且在班上進行報告。 2. (耶誕節採訪與報導)，訪問同學或家人，並製作節慶主題小海報展示。			
教學資源	網路資源、情境圖、歌曲、PPT			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

<p>第1週 - 第4週</p>	<p>Topic 1 年齡 Birthday Party</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂故事，朗讀故事內容，了解各角色的年齡。 2. 能聽懂並應用所學句型及單字： How old are you? I' m nine. I' m nine years old. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠：How Old Are You? 	<p>4</p>	
<p>第5週 - 第9週</p>	<p>Topic 2 情緒與感覺 Poor Kevin</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂故事，朗讀故事內容，了解各角色的情緒。 2. 能聽懂並應用所學句型及單字： Are you hungry? Yes, I am. No, I' m not. Are you OK? Here you are. 3. 能樂於與班上同學進行口語練習。 4. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Are you hungry? 5. 單元任務：【我的國際朋友卡 - 自我介紹卡製作】 (1)結合 Topic 1「年齡」+Topic 2「情緒與感覺」 (2)任務說明： -請學生製作一張「國際朋友自我介紹卡」。 -內容包含： ● 年齡 (I' m 9 years old.) 	<p>5</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> ● 情緒狀態 (I' m happy / tired / OK.) ● 興趣 (I like dancing.) 等基本資訊 ● 並用圖畫或照片裝飾。 <p>-最後在班上分享自己的朋友卡，用簡易英文口說自我介紹。</p>		
第10週 - 第14週	Topic 3 常見玩具 At B&J' s Toys	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽懂故事並朗讀故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事情節歸納的閱讀理解。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： What' s this? It' s a kite. What' s that? It' s a robot. 5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What' s This? 	5	
第15週 - 第16週	Topic 4 中外節慶：耶 誕節 Culture & Festivals Merry Christmas!	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識耶誕節的習俗及相關用語。 2. 能了解耶誕節的相關單字。 3. 能認識 Santa Claus 在英國與美國不同的稱呼。 4. 能聽懂並了解本課課文。 5. 能聽懂並跟唱本課韻文。 6. 單元任務：【節慶文化小記者 - 耶誕節採訪與報導】 (1)對應單元：Topic 4「Christmas」 (2)任務說明： -學生分組擔任「節慶文化小記者」 -訪問家人或同學：「你最喜歡什麼節日？為什麼？」 	2	

		-製作圖文報導，結合中英文簡單詞語（如：card, Santa, gift），並設計一個節慶主題小海報展示。		
第17週 - 第21週	Topic 5 顏色 Dragon's Gift	1. 能聽懂故事並朗讀故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事閱讀理解練習。 4. 能聽懂並能應用本課主要句型： What color is it? It's red. 5. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Color Is It?	5	

課程名稱	國際文化教育(下學期)	實施 年級	三年級
課程目標	1. 建立多元語言覺察及語感。 2. 培養學生學習多元語的興趣及奠定良好的學習態度與方法。 3. 透過生活禮儀的認識及瞭解，增進學生對於不同語言文化的認識和尊重，拓展國際視野。 4. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		
核心素養 具體內涵	英 E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		

議題融入

【閱讀素養教育】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E4 了解國際文化的多樣性。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享

【家庭教育】

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【環境教育】

環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【人權教育】

人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【英語】</p> <p>1-II-1 能聽辨 26 個字母。</p> <p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。</p> <p>◎1-II-4 能聽辨句子的語調。</p> <p>◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。</p> <p>◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-1 能說出 26 個字母。</p> <p>3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p>3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化</p>

	學習 內容	<p>【英語】</p> <p>Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷品大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-3 片語及句子的重音。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cc-II-1 文化活動的參與 Cc-II-2 團隊運作的問題與解決。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cc-III-2 與不同族群相處態度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>		
表現任務	1. 製作一張「動物介紹小卡」，並且在班上進行報告。 2. (母親節採訪與報導)，訪問同學或家人，並製作節慶主題小海報展示。			
教學資源	網路資源、情境圖、歌曲、PPT			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第1週 -	Topic 1 動物 Funny Animals	1. 能聽懂並朗讀故事。 2. 能認真聽講並參與班級討論。	5	

第5週		<p>3. 能回答課堂問題。</p> <p>4. 能聽懂並能應用主要句型： Is it a cat? Yes, it is. / No, it' s not. It' s a dog.</p> <p>5. 能依據動物的特徵，詢問並回應動物的名稱。</p> <p>6. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is It a Dog?</p> <p>7. 單元任務：【Funny Animal Show – 動物介紹展演】 (1)對應單元：Topic 1「Funny Animals」 (2)任務說明： -學生選擇一種動物，製作一張「動物介紹小卡」 -用學過的句型介紹其外觀與名稱（Is it a dog? No, it' s a cat.）、模仿其叫聲或動作，進行一場班級動物展演活動，像是動物園導覽秀。</p>		
第6週 - 第10週	Topic 2 才能 Teamwork	<p>1. 能聽懂故事並朗讀故事內容。</p> <p>2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。</p> <p>3. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>4. 能回答課堂問題。</p> <p>5. 能聽懂並能應用主要句型： Can you dance? Yes, I can. / No, I can' t.</p> <p>6. 能詢問他人並回答自己的能力。</p>	5	
第11週	Topic 3 中外節慶：母親節	<p>1. 能認識母親節的相關用語。</p> <p>2. 能認識母親節相關單字 a card, a flower, a gift, a hug, a kiss。</p> <p>3. 能聽懂並朗讀本課短文。</p>	1	

	Culture & Festivals Mother' s Day	<p>4. 能聽懂並跟唱本課歌謠。</p> <p>5. 單元任務：【節慶文化小記者 - 母親節採訪與報導】</p> <p>(1)對應單元： Topic 3「Mother' s Day」</p> <p>(2)任務說明：</p> <ul style="list-style-type: none"> -學生分組擔任「節慶文化小記者」 -訪問家人或同學：「你怎麼慶祝母親節？」 -製作圖文報導，結合中英文簡單詞語（如：card, Santa, gift），並設計一個節慶主題小海報展示。 		
第12週 - 第16週	Topic 4 家人 The Monster Parade	<p>1. 能聽懂故事並朗讀故事內容。</p> <p>2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。</p> <p>3. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>4. 能回答閱讀測驗問題。</p> <p>5. 能聽懂並能應用主要句型： Who' s he? He' s my father. Who' s she? She' s my mother.</p> <p>3. 詢問他人並回答自己家人的稱謂。</p>	5	
第17週 - 第21週	Topic 5 職業 Jello' s Family	<p>1. 能聽懂故事並朗讀故事內容。</p> <p>2. 能運用簡易的圖表了解故事中的問題及解決方法。</p> <p>3. 能認真聽講並參與班級討論。</p> <p>4. 能回答閱讀測驗問題。</p> <p>5. 能聽懂並能應用主要句型： Is he a teacher? Yes, he is. / No, he' s not.</p>	1	

		<p>Is she a nurse? Yes, she is. / No, she' s not.</p> <p>6. 能詢問他人及回答常見職業。</p> <p>7. 單元任務：【Monster Family Tree –家人關係概念圖】</p> <p>(1)結合 Topic 4「The Monster Parade」+Topic 5「Jello' s Family」</p> <p>(2)任務說明：</p> <ul style="list-style-type: none">-請學生設計一張怪獸家族的家庭樹 (Family Tree)-角色可由學生自由設計 (如爸爸是火龍、媽媽是獨角獸)，用英文標示角色稱謂 (father, mother, sister, brother) 並進行簡單介紹 (Who' s she? She' s my sister.)		
--	--	---	--	--

課程名稱	三年級閱讀計畫（上學期 10 節）	實施 年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 3. 能從故事中體會到中年級生活的趣味。 4. 能了解「壞事不一定是壞事」的道理，只要轉念，會有驚喜的收穫。 5. 能培養獨立思考的態度。 6. 能藉由故事培養良好的品格。 7. 能學會說話的藝術，不傷害別人。 8. 能從閱讀中培養「誠實」的品德。 9. 能從故事中學會認錯，並且接納自己每一個面向 10. 能體會「築夢踏實」的道理。 11. 了解種族歧視的問題，並培養國際觀。 12. 能建立包容異己，尊重多元的涵養，擁有更開闊的世界觀 13. 能建立更全面、完整而深入的社會觀、價值觀和人生視野。 14. 能認識國際名人。 15. 能建立正確的價值觀，樹立自己獨特的人格。 16. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。 17. 能體會飼育寵物或植物的樂趣，並培養關懷大自然的情操。 18. 能透過閱讀了解人類的行為對生態的影響。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>		

	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>
<p>議題融入</p>	<p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。</p> <p>【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

學習重點	學習表現	<p>【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【綜合】 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>【藝術】 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>
學習重點	學習內容	<p>【國語】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>【綜合】 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>【藝術】 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p>

		表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。		
表現任務	1. 透過小組討論，完成提問單。 2. 分組完成心智圖，並進行小組報告。			
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 （無則免填）
(主題1) 第6週 第8週	更好的自己	<p>※ 教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構 C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點（找反證） F. 理解監控 <p>◇ 主題1 [我也想说实话啊]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 亞瑟闖了哪些禍？ (2) 亞瑟怎麼說來掩飾自己闖禍的真相？ 	3	<p>參考書目：</p> <p>◆ [我也想说实话啊]</p> <p>作者：提姆·霍普古德</p> <p>出版社：三采</p> <p>出版年月：二〇一六年十二月十六日</p>

		<p>(3)如果你是亞瑟，你會如何做？會和「真相」做朋友嗎？</p> <p>(4)做錯事的時候，你會選擇和真相做朋友，把真相告知大家嗎？為什麼？</p> <p>(5)如果你選擇扭曲真相的話，你的心情又會如何？</p> <p>2. 教師對本書的運用：</p> <p>本書運用貼近學童生活的故事，表現出犯錯後在說與不說實話的掙扎。讓學童學習負責面對事情，培養誠實的良好品格。</p>		
<p>(主題2) 第12週 第14週</p>	<p>人物拍立得</p>	<p>※ 教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構 C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點（找反證） F. 理解監控 <p>◇ 主題2 [叔公的理髮店]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： 		<p>參考書目：</p> <p>◆ [叔公的理髮店]</p> <p>作者：瑪格麗·金·米契爾</p> <p>出版社：三之三文化</p> <p>出版年月：二〇〇一年十月十五日</p>

		<p>(1)叔公的夢想是什麼？</p> <p>(2)叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？</p> <p>(3)從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。</p> <p>(4)你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？</p> <p>(5)你的夢想是什麼？要如何實現夢想？</p> <p>2. 教師對本書的運用：</p> <p>本書藉由叔公勇敢築夢的過程，表現出為了夢想鍥而不捨的堅毅精神，值得學童學習。同時，書中亦提及種族歧視問題，讓學童學習尊重多元化的態度。</p>		
<p>(主題3) 第18週 第21週</p>	<p>與動物有約</p>	<p>◇ 主題3 [動物眼中的世界]</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1)我們介紹的動物是什麼？</p> <p>(2)請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。</p> <p>(3)牠眼中的世界是怎麼樣的？</p> <p>2. 教師對本書的運用：</p> <p>本書透過生動有趣的圖文，揭露動物們眼中所看到的不同世界，引導學童跳脫人類中心的思想，用不同的角度去欣賞這美麗的大自然。</p>		<p>參考書目：</p> <p>◆ [動物眼中的世界]</p> <p>作者：紀堯姆·杜帕</p> <p>出版社：上誼文化公司</p> <p>出版年月：二〇一五年六月一日</p>

課程名稱	三年級閱讀計畫（下學期 10 節）	實施年級	三年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養閱讀的興趣，並養成良好的閱讀習慣和態度。 2. 能使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。 3. 能說出故事或文章大意及主旨。 4. 運用國字的造字原理，組成謎語口訣。 5. 能認識臺灣的風情並培養保護環境的情懷。 6. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 7. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 8. 能體會詩的優美並培養孩子的想像力。 9. 能從微小的地方發現天地萬物的美好。 10. 能觀察生活中的事物並培養發現問題及找答案的能力。 		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p>		
議題融入	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>		

	<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>
學習重點	<p>【國語】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>

		<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>【綜合】</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p> <p>【藝術】</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p>
表現任務	1. 透過小組討論，完成提問單。 2. 分組完成心智圖，並進行小組報告。	
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
(主題1) 第6週 第8週	語文小小兵	<p>※ 教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構 C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點 (找反證) F. 理解監控 <p>◇ 主題1 [成語運動會之生肖成語來報到]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 這個故事講的成語是什麼？請說出其解釋和用法。 (3) 教師提問：你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？ (4) 教師提問：在這個故事中，你學到了什麼？ 2. 教師對本書的運用： 	1	<p>參考書目： ◆ [成語運動會之生肖成語來報到] 文：王家珍 出版社：巴巴文化 出版年月：二〇一四年十一月五日</p>

		透過「十二生肖」的動物成語，引導學生透過故事輕鬆了解成語用法。		
(主題2) 第12週 第15週	一起去旅行	<p>※ 教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構 C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點（找反證） F. 理解監控 <p>◇ 主題2 [台灣地圖]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 詢問學童：自己的家鄉在哪個縣市？ (2) 作者在這張地圖中，畫出家鄉的哪些事物？ (3) 這張地圖裡，哪些事物是你不認識的？ (4) 如果你有機會和作者見面，你會向作者推薦哪些事物，讓他可以再畫在地圖上？為什麼？ (5) 你想到哪個縣市旅行呢？為什麼？ 2. 教師對本書的運用： 	1	<p>參考書目：</p> <p>◆ [台灣地圖]</p> <p>著：陳又凌 出版社：聯經出版公司 出版年月：二〇一七年一月二十六日</p>

		教師帶領學童運用電腦搜尋自己不認識的家鄉事物，以藉此認識家鄉事物。		
(主題3) 第19週 第21週	現在才知道	<p>※ 教學流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行分組後，全班共讀一篇故事，並進行閱讀。 2. 教師依照各組文本，給一份提問單，各組依照提問單回答問題。 3. 各組依照故事內容與提問單，填寫製作「故事內容心智圖」。 4. 各組依照「故事內容心智圖」，輪流向大家分享故事內容。 5. 預計發展的閱讀策略： <ol style="list-style-type: none"> A. 利用刪除 / 歸納 / 主題句方式汲取故事大意 B. 認識文章結構 C. 連結文本的因果關係 D. 由文本找支持的理由 E. 找不同觀點（找反證） F. 理解監控 <p>◇ 主題3 [用的東西，大有來頭！]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1) 這篇文章介紹的是什麼知識？ (2) 請說出這個知識裡的「怎麼做」。 (3) 如果你是作者，想介紹哪種事物？ 2. 教師對本書的運用： <p>教師鼓勵學童多閱讀有關科學的書籍，培養發現問題及找答案的能力。</p> 	1	<p>參考書目：</p> <p>◆ [用的東西，大有來頭！]</p> <p>著：胡定豪、趙瑜婷、阮筱琪、陳韻竹、黃正勇</p> <p>出版社：國語日報</p> <p>出版年月：二〇一九年六月五日</p>

課程名稱	數位世界 Follow Me(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1、 認識電腦及電腦教室規範。 2、 電腦周邊設備及作業系統操作。 3、 資訊安全概念介紹。 4、 中英文及符號輸入。 5、 檔案總管與檔案整理。 6、 線上互動我最行。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習 表現	資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性		

		<p>資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法</p> <p>資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統</p> <p>資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性</p> <p>資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法</p> <p>資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性</p> <p>資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法</p> <p>資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統</p> <p>語文 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>語文 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>語文 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>語文 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。</p> <p>語文 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>語文 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>
	學習 內容	<p>資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹</p> <p>資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗</p> <p>資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法</p> <p>資議 D-Ⅱ-2 系統化數位資料管理方法的簡介</p> <p>資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作</p> <p>資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗</p> <p>語文 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>語文 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。</p> <p>語文 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p>

表現任務	<p>1、電腦基本操作。</p> <p>2、練習中英文輸入。</p> <p>3、熟悉檔案總管的操作方式及檔案管理的方式。</p> <p>4、練習線上學習互動。</p>			
教學資源	<p>自編。</p> <p>教育部委託臺中市發展資訊教育參考教材(112 學年度版本)</p> <p>全民資安素養網。</p> <p>Windows10 電腦入門(校園文化)。</p> <p>Internet 網路數位學堂(校園文化)。</p> <p>校園打字 GAME(校園文化)。</p> <p>花蓮縣打字練習網(https://contest.hlc.edu.tw/typing/)</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	健康的電腦與生活(1 節)	<p>1、尊重自己、尊重他人，遵守電腦教室使用規範。</p> <p>2、學習正確電腦操作的姿勢。</p> <p>3、認識桌面及電腦視窗的使用。</p> <p>4、練習護眼的運動。</p>	1	
第 2 週 - 第 5 週	神奇的電腦世界(4 節)	<p>1、認識電腦常見的周邊設備與行動裝置。</p> <p>2、作業系統的介紹與操作。</p> <p>3、電腦功能萬花筒。</p>	4	

		4、我是小畫家。		
第 6 週 - 第 11 週	中英文輸入真 Easy(6 節)	1、認識鍵盤與指法。 2、英文輸入真 EASY。 3、英文打字練習。 4、中文輸入真 EASY。 5、中文打字練習。 6、常見的鍵盤符號輸入與按鍵使用。	6	
第 12 週 - 第 13 週	檔案收納小管家(2 節)	1、認識檔案與資料夾。 2、認識電腦的計量單位。 3、檔案總管的操作。 4、檔案刪除與還原。	2	
第 14 週 - 第 21 週	線上互動我最行(8 節)	1、線上教學環境準備 2、認識 Chrome 瀏覽器 3、校園 Google 帳號 4、登入 G-suite 校園帳號編輯個人資料。 5、認識 Google Classroom 6、認識瀏覽器的各樣功能。 7、線上學習平台：學習吧、因材網、均一教育平台。	8	

第二學期

課程名稱	數位學習 Ready Go(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	1、認識瀏覽器相關使用。 2、數位學習平台的使用。 3、小畫家的基本操作與繪圖。 4、電腦系統的基本設定。 5、資訊安全素養教學。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。			
議題融入	資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。			
學習重點	學習 表現	資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法		

		資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 資議 a-II-2 概述健康的資訊科技使用習慣 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法		
	學習內容	資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念		
表現任務	1、使用搜尋引擎查詢學習資料。 2、熟悉數位學習平台的操作，進行網路自主學習。 3、使用教育雲帳號登入學習平台。			
教學資源	自編。 教育部委託臺中市發展資訊教育參考教材(112 學年度版本) 全民資安素養網。 Windows10 電腦入門(校園文化)。 Internet 網路數位學堂(校園文化)。 Code.org 一小時玩程式。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 - 第 4 週	瀏覽器的使用(4 節)	1、認識瀏覽器與網址。 2、搜尋引擎的使用與關鍵字的查詢。 3、瀏覽器書籤的管理。 4、搜尋資料的整理。	4	

		5、檔案的下載與應用。		
第 5 週 - 第 10 週	數位學習高手(6 節)	1、數位學習百寶箱。 2、線上字典工具書介紹。 3、電子書借用與閱讀。 4、數位學習平台的登入與使用。 5、教育雲帳號的登入與使用。 6、因材網的登入與使用。	6	
第 11 週 - 第 16 週	電腦塗鴉很簡單(6 節)	1、瞭解電腦繪圖的重要概念。 2、認識影像處理與繪圖軟體。 3、認識小畫家介面。 4、學會使用小畫家開啟圖片。 5、學會使用填色工具。 6、可以使用筆刷工具來繪圖。 7、使用矩形、圓形及各樣圖形來設計圖案。 8、認識圖層的觀念。 9、認識圖片的檔案格式	6	
第 17 週 - 第 21 週	系統指揮官(5 節)	1、電腦常見的設定與更新。 2、使用者帳號密碼的設定與安全。 3、防毒與電腦的安全。 4、資訊安全的教學。	5	

		5、全民資安素養教學。		
--	--	-------------	--	--

課程名稱	美感律動-舞蹈(上學期)		實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1..明瞭各種熱身運動的重要性，並做出各種基本動作技能。 2.能完成垂直彈跳的動作。 3.能完成原地跳及跨步轉身 90 度以及 180 度的動作。 4.能完成動作與音樂性的結合。 5..能做出各種平衡動作，以增進身體的平衡及協調能力。 6.能做出模仿造型。 7.能了解手腳協調的情況。 8.和異性一起活動時，能表現出尊重、有禮貌的行為，及表達友情的方法。 9..能學會正確的基本舞步。 			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>			
議題融入	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【健康與體育】</p> <p>2c-II-1 遵守遊戲規範和運動比賽規則。</p> <p>2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【綜合活動】</p>		

		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		
	學習 內容	【健康與體育】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 【綜合活動】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
表現任務	1. 分組練習基本舞步。 2. 小組上台表演舞蹈。			
教學資源	(1)室內外平坦、寬闊的場地、鈴鼓、哨子、CD。 (2)教學 CD、跳高軟墊，鈴鼓一個、錄放音機。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-6 週	活力彈跳	1. 能正確將彈跳動作完成，並說明動作之要領，透過活動練習各種彈跳的動作。 2. 能正確將垂直彈跳動作完成，並說明動作的要領。 3. 能正確原地跳起轉 90°及 180°之動作，並說明動作要領。 4. 能正確將原地跳轉入跳高墊，並用側滾翻離開跳高墊的動作，並說明動作之要領。	6	

第 6-12 週	風格造型	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從物品的造型引導，同時培養學童的手、眼、腳協調能力。 2. 嘗試多項的元素固體、多角形、不規則形，啟發學童創意，發揮潛能，將獨特的想像力形象化。 3. 透過肢體動作或舞蹈表現出來，並和同學互相交流與分享。 4. 利用分組，進行動作或情景的創作。 	6	
第 12-18 週	小小特派員	<ol style="list-style-type: none"> 1. 將身體基本動作做綜合練習。 2. 讓學童了解人物腳色的由來及動作特色。 	6	
第 18-21 週	平衡高手	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由遊戲中學習身體的平衡能力及協調能力。 2. 分組呈現 	3	

課程名稱	美感律動-舞蹈(下學期)	實施年級	3 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識基本體適能知識及辨識各種方向。 2. 加強空間路線規劃與變換能力。 3. 有效訓練身體協調性、創意協調性。 4. 能做出完整有氧組合技巧。 5. 培養動作搭配協調和節奏感。 6. 提升互動及合作。 7. 培養音樂節奏辨識及肌群和音樂配合度。 8. 彈力帶結合創意思考融入舞蹈動作。 		

	9. 提升協作能力、身體的可塑性與反應力。	
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	
議題融入	<p>【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。</p>	
學習重點	學習 表現	<p>【健康與體育】 2c-II-1 遵守遊戲規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>【綜合活動】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>
	學習 內容	<p>【健康與體育】 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>

		【綜合活動】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。		
表現任務	1. 分組練習基本舞步。 2. 小組上台表演舞蹈。			
教學資源	(1)方向指示牌 (2)彈力繩 (3)國字卡			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1-6 週	空間探索	1. 認識空間水平 2. 路線與方向感訓練 3. 結合動作驗收成果	6	
第 6-12 週	彈力與鬆弛	1. 彈力帶探索 2. 彈力帶延展技巧 3. 結合音樂驗收成果	6	
第 12-18 週	跳跳糖	1. 跳躍翻滾探索體驗 2. 互動與節奏 3. 雙人跳躍組合驗收	6	

第 18-21 週	國字會跳舞	1. 文字造型及可塑性 2. 語詞的藝術，以身體呈現	3	
--------------	-------	-------------------------------	---	--