

# 1. 彈性學習課程計畫

## 【五】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週，共(126)節、下學期(21)週，共(126)節，合計(252)節。

上學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 防災教育(1)			國語文精進(1)
第二週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 防災教育(1)			國語文精進(1)
第三週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 交通安全(1)			國語文精進(1)
第四週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1)			國語文精進(1)

	電腦資訊課(1) 交通安全(1)		
第五週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		數學精進(1)
第六週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		數學精進(1)
第七週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		數學精進(1)
第八週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		數學精進(1)

	性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		
第九週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		校慶活動(1)
第十週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		校慶活動(1)
第十一週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		校慶活動(1)
第十二週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		校慶活動(1)

第十三週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		校慶活動(1)
第十四週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 環境教育(1)		校慶活動(1)
第十五週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 環境教育(1)		校慶活動(1)
第十六週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 環境教育(1)		國語文精進(1)
第十七週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		國語文精進(1) 數學精進(1)
第十八週	閱讀教育(2)		國語文精進(1)

	美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		數學精進(1)
第十九週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		國語文精進(1) 數學精進(1)
第二十週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		國語文精進(1) 數學精進(1)
第二十一週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		國語文精進(1) 數學精進(1)
<b>總計</b>	<b>100</b>		<b>26</b>

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 防災教育(1)			國語文精進(1)

第二週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 防災教育(1)		國語文精進(1)
第三週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 交通安全(1)		國語文精進(1)
第四週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 交通安全(1)		國語文精進(1)
第五週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		國語文精進(1)
第六週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		國語文精進(1)

	性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		
第七週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		國語文精進(1)
第八週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		國語文精進(1)
第九週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		國語文精進(1)
第十週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		國語文精進(1)

	性別平等教育暨性侵害犯罪防治 (1)		
第十一週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語文精進(1)
第十二週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語文精進(1)
第十三週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 家庭教育暨家庭暴力防治(1)		國語文精進(1)
第十四週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 環境教育(1)		國語文精進(1)
第十五週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1)		國語文精進(1)

	電腦資訊課(1) 環境教育(1)		
第十六週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1) 環境教育(1)		國語文精進(1)
第十七週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		數學精進(2)
第十八週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		數學精進(2)
第十九週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		數學精進(2)
第二十週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1) 電腦資訊課(1)		數學精進(2)
第二十一週	閱讀教育(2) 美感律動~街舞(1)		數學精進(2)

	電腦資訊課(1)		
總計	100		26

## 附件二

### 參、彈性學習課程計畫

#### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

##### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八A)

每週學習節數(6)節，上學期(21)週共(126)節、下學期(21)週共(126)節，合計(252)節。

課程名稱	閱讀教育(上學期)	實施年級	5年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 培養創意的思考，並由新聞事件認識不同組織與名人，和其開闊偉大的胸懷。</li><li>2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣，學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。</li><li>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。</li><li>4. 透過對大自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。</li><li>5. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</li><li>6. 透過改編劇本、繪畫、旅行手札等貼近生活的素材取代文本，讓孩子在模擬生活常見的情境中，懂得閱讀、懂得提取訊息與推論，進而批判及發想。</li></ol>		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>		
議題融入	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【性別平等】</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>		

	<p><b>【生命教育】</b>  生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。  生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【環境教育】</b>  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【國際教育】</b>  國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。  國 E6 區辨衝突與和平的特質。</p> <p><b>【原住民族教育】</b>  原 E3 認識原住民族語文的地位與活力。  原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【戶外教育】</b>  戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。  戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【人權教育】</b>  人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。  人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b>  多 E2 建立自己的文化認同與意識。  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>	
學習重點	學習表現	<p><b>【國語】</b>  2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p><b>【綜合】</b>  1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。  2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>
表現任務	學習內容	<p><b>【國語】</b>  Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  ◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p><b>【綜合】</b>  Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。  Ba-III-2 同理心的增進與實踐。  Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>
<p>1. 在數位讀寫網上選讀一篇科普或教育文章，並以留言方式發表自己對主題的初步看法。  2. 運用閱讀策略（如：提問、摘要、預測等），完成平台提供的閱讀理解任務或線上學習單。  3. 製作簡單的數位圖表（如心智圖或流程圖），整理出文章的主題、重點與支持細節，並上傳分享。</p>		

教學資源	數位讀寫網、閱讀練五功(南一書局)、高年級語文素養攻略(南一大補帖)			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週	生命教育-護送螃蟹過馬路	1. 瞭解行前通知書的結構，以明確、簡單、清楚為目的，並條理分明的呈現活動計畫，並帶著學生試著規劃行前通知書。 2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。	2	
第 2 週	環境教育-挺奧總動員	1. 藉由社群軟體中討論奧運的對話，找出此次奧運的特色，並嘗試用自己的話，接續下去大家的對話而不偏離主題。 2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、找不同觀點。	2	
第 3 週	國際教育-戲說唐詩：石壕吏	1. 藉由詩聖杜甫在經歷安史之亂時所寫下的石壕吏，將詩改編成劇本的戲劇表演，比較改編前後的不同之處，再進一步帶著學生以味覺來比喻石壕吏心中的心情應該為何。 2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。	2	
第 4 週	原住民族教育- 邵族神話：日月潭逐鹿	1. 以邵族人與日月潭的傳說故事為文本，藉由一路上遭遇的種種困難與如何克服的故事，來顯示邵族人祖先的智慧與天神的恩典。 2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持	2	

		的理由。		
第 5 週	人權教育-歐洲與歐盟	<p>1. 歐洲是現代文明的起源地，目前大部分國家在世界上仍舉足輕重。 由歐洲國家組成的歐盟更對促進世界和平貢獻良多。教師將帶著學生認識歐洲的地理位置、人口組成及歐盟的角色。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、有層次的提問。</p>	2	
第 6 週	性別平等教育- 史上第一位女數學家：希帕提亞	<p>1. 以<u>希帕提亞</u>的輝煌的學術成就為起始，最後竟被視為異教徒，充滿傳奇性的故事為文本，瞭解希帕提亞的生平。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	
第 7 週	戶外教育-旅行手札	<p>1. 藉由文本中的旅行手札，配合地圖、車票，帶著學生閱讀主角的旅行手札，解答旅行中可能會發生的問題。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問作者。</p>	2	
第 8 週	多元文化教育-發現好味字	<p>1. 藉由文本中一次旅遊的經驗裡，發現一些特別的好味字，帶著孩子試著換位思考，推測造字背後的原因，並依據自己的生活經驗、嘗過的料理發揮創意，造出一個「好味字」，讓大家猜猜字裡隱藏著什麼好料理。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問</p>	2	

		問作者。		
第 9 週	生命教育-古老生物的哀愁	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶著學生認識穿山甲，並探討穿山甲瀕臨面覺的原因，以及面對的危機時，要如何保護他們。</li> <li>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</li> <li>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</li> <li>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</li> </ol>	2	
第 10 週	環境教育-看見臺灣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由這部片說明導演拍攝此片的動機與用心，希望藉由影片中各種對土地的不合理開發的畫面，喚起學生對土地的憐惜。</li> <li>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</li> <li>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</li> <li>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</li> </ol>	2	
第 11 週	國際教育-和臺灣做朋友	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉著文本裡中華民國邦交國的海報，教師解釋邦交國的意思，並帶著學生比較不同邦交國的國旗之間的相似之處與其所處的地理位置之間的關聯性。</li> <li>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</li> <li>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</li> <li>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問。</li> </ol>	2	
第 12 週	人權教育-以巴衝突	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由 2021 年 5 月以色列和巴勒斯坦發生嚴重軍事衝突的故事，教師帶著學生一起研究雙方的歷史以及衝突的由來，其實彼此都有不幸的故事，與不得不戰爭的原因。</li> <li>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</li> <li>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</li> <li>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問作者。</li> </ol>	2	
第 13 週	生命教育-蜜蜂女孩	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由文本的故事：四歲的米凱拉被蜜蜂螫傷，父母為了幫助米凱拉不再害怕蜜蜂，陪伴米凱拉研究蜜蜂，讓米凱拉認識到蜜蜂的重要，最後成為想要幫助蜜蜂的勇敢女孩。原本因蜜蜂螫傷而害怕</li> </ol>	2	

		<p>蜜蜂的米凱拉，有了新的想法與行動，她想要保護蜜蜂，也想讓人類能好好生存在地球上。教師帶著學生認閱讀米凱拉的故事，並一起體會主角的心路歷程與心態轉折。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問作者。</p>		
第 14 週	生命教育-蚊帳大使，送愛到家	<p>1. 教師藉由蚊帳大使凱瑟琳的故事，帶著學生瞭解非洲的小孩因為疾病、缺乏物資等原因而死亡，進而發起活動救助他們。教師也帶著學生一起體會主角的心路歷程與心態轉折。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問作者。</p>	2	
第 15 週	環境教育-入侵外來種植物	<p>1. 藉由文本認識常見的三種入侵外來種，瞭解他們對環境的危害及特性，讓學生對外來種有正確的認知，不再把他們當作雜草。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</p>	2	
第 16 週	多元文化教育-看圖像說故事	<p>1. 帶著學生留意過路邊時常出現的標誌，試著推測這些標誌背後所代表的意義，並根據不同的情境畫出獨一無二的標誌。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	

第 17 週	性別平等教育-透視命名背後的議題	<p>1. 教師藉著許多書籍與節目仍用「美人腿」介紹南投埔里最具特色的農作物「茭白筍」，甚至推動「南投美人腿公主選拔」競賽，以「美食」結合「美人」的概念，吸引遊客、推廣農產品的新聞事件，帶領學生思考命名背後所隱藏的性別歧視。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 18 週	戶外教育-一起看星星	<p>1. 藉由星座盤的介紹，搭配以條列式呈現的操作步驟，可以讓學生更輕易上手。此外，也讓學生練習以條列式的操作步驟來介紹身邊物品如何操作。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</p>	2	
第 19 週	多元文化教育-走吧，到音樂廳	<p>1. 教師帶著學生認識，代表城市藝術文化指標的音樂殿堂，以及不同音樂廳的特色一個好的，此外，音樂廳需要有哪些條件才能成為一個好的音樂廳呢？教師也將帶著學生一同探討。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	
第 20 週	環境教育-黑面琵鷺	<p>1. 藉由文本認識黑面琵鷺，瞭解他們的覓食方式與繁殖習性，希望讓學生對黑面琵鷺能有更多的瞭解，進而珍惜這群遠道而來的過客。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支</p>	2	

		持 的理由、找不同觀點。		
第 21 週	世界神話中的「蛇」	<p>1. 藉由文本認識「蛇」在不同世界神話中的象徵意義與角色，如古埃及的阿佩普、北歐的耶夢加得、印度的那伽等，讓學生了解蛇在不同文化中有時是毀滅的象徵，有時卻象徵智慧、重生或守護。</p> <p>2. 期望引導學生思考「同一種動物，在不同文化中為何有不同的解讀？」進而培養尊重多元文化的態度。</p> <p>3. 能閱讀以敘述、描寫與說明為主的文本，從問答與段落脈絡中掌握神話故事的內容與其象徵意義。</p> <p>4. 例如：「耶夢加得在北歐神話中的任務是什麼？為何他被視為末日象徵？」</p> <p>5. 能培養主動探索文化的閱讀興趣與態度，並練習以適切的語氣朗讀神話故事中角色的語句與敘述文字，理解故事氛圍。</p> <p>6. 如：朗讀《創世神話》中「大蛇纏繞天地，萬物皆誕生於牠的身體」等句子，練習掌握神話的神祕與莊嚴感。</p> <p>7. 預計發展之閱讀理解策略成分： 分析神話故事的結構（角色—事件—象徵）並寫出重點大意 由文本中找出支持蛇象徵意義的句子或描述 比較不同神話中對「蛇」的看法，找出相同與不同觀點</p>	2	

課程名稱	閱讀教育(下學期)	實施年級	5 年級
課程目標	<p>1. 培養創意的思考，並由新聞事件認識不同組織與名人，和其開闊偉大的胸懷。</p> <p>2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣，學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。</p> <p>3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。</p> <p>4. 透過對大自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。</p> <p>5. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。</p> <p>6. 透過改編劇本、繪畫、旅行手札等貼近生活的素材取代文本，讓孩子在模擬生活常見的情境中，懂得閱讀、懂得提取訊息與推論，進而批判及發想。</p>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p>
<p>議題融入</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p><b>【性別平等】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E6 區辨衝突與和平的特質。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>			
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。</p>			
表現任務	<p>1. 選擇一篇數位平台上的短文或新聞報導，說明文章主旨與作者想傳達的觀點。</p> <p>2. 依據文章內容，自行擬定三個與文本相關的提問，並邀請同學留言作答。</p> <p>3. 製作語詞小卡上傳至共學區。通過將文章依段落分類，針對每段內容簡述重點句，並歸納出文章架構。</p> <p>4. 以文字或簡報形式整理自己對文章的理解與感受，並於平台上與同學互評交流。</p>				
教學資源	數位讀寫網、閱讀練五功(南一書局)、高年級語文素養攻略(南一大補帖)				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)	
第 1 週	生命教育-動物們的書房	<p>1. 試著將動物們擬人化，並設身處地，思考動物們的生活考能會遭遇什麼困境，進而需要讀些什麼書來解決問題。最後，帶著學生從動物們的書架中尋找線索，在書架上填上動物可能感興趣的書。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2		
第 2 週	國際教育-天涯若比鄰	<p>1. 從科技發展、運輸工具進步改變，各國間的距離更加緊密了，但隨之而來的是面對外來文化所造成的生活習慣、價值觀的改變，應該有更多的了解與尊重。</p>	2		

		<p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>		
第 3 週	環境教育- 森林野火，讓生物「火大」了	<p>1.教師帶著學生認識森林大火，並瞭解森林大火是一場對環境、對動物的浩劫，但研究及觀察也發現，在野火中的動物有輸家也有贏家，一起看看怎麼回事。</p> <p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 4 週	人權教育-種族平權之火	<p>1.教師藉著 2020 年，一名目擊者直播了美國非裔男子弗洛伊德遭白人警察壓頸致死的過程，演變為美國史上規模最大群眾抗議運動的新聞事件，帶領學生發現媒體影音中帶有種族歧視的語言與陋習。</p> <p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問作者。</p>	2	
第 5 週	性別平等教育- 稱謂中的性別議題	<p>1.教師藉著在臺灣，爺爺奶奶稱謂出現「內外」之分，是儒家文化下男尊女卑，以及強調親疏遠近的結果，也就是過去「以男性為主、無後為大」的社會，常把嫁出去的女性當成潑出去的水，才會視男方父母為正統的爺爺奶奶，女方父母則為旁系的外公外婆的現象，帶領學生思考稱謂中的性別議題。</p> <p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：找不同觀點、有層次的提問、詰問作者。</p>	2	

第 6 週	國際教育-無國界醫生	<p>1. 教師帶領學生認識無國界醫生的角色定位及其所能帶來的幫助，更進一步讓學生知道無國界醫生所面臨的困境。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	
第 7 週	多元文化教育-尋回名畫大挑戰	<p>1. 以文本中所設計的畫作失竊案件，再依據同學們的證詞，帶著孩子提取內容中的關鍵字，並瞭解「構圖」、「光影」、「用色」、「筆觸」這四個詞語的意思，寫下一段對這幅畫的評析。最後再依據內容試著畫出失竊畫作的原貌。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 8 週	戶外教育-走進臺南孔廟	<p>1. 以文本提供的孔廟平面配置圖為本，瞭解其建築格局設計背後的意思義與功能，並能與當時從鄭式時期到清朝的歷史背景做結合。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 9 週	環境教育-拯救氣候	<p>1. 教師帶領學生瞭解地球目前所面臨的溫室效應、海洋酸化等問題，並更進一步推測在升溫二~四度時，地球將會遭遇什麼災難。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	
第 10 週	性別平等教育-友情危機	<p>1. 藉著畢業旅行時分配房間所發生的衝突，帶著學生換位思考，在同樣的對話情境之下，應該如何回話、應對，才不會重蹈覆轍，有</p>	2	

		<p>一個圓滿的結局。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>		
第 11 週	生命教育-小小書評家	<p>1. 藉著所設計的情境：主角布置教室裡的書香牆時，不小心把本月閱讀書籍的簡介，與同學們書評小卡的對應打散了。老師帶著學生依據對話的內容及書評小卡的文字，提取關鍵字，找出彼此間的關聯性並推測應該對應哪一本書。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 12 週	環境教育-海裡的塑膠	<p>1. 瞭解海洋目前所面臨的白色污染(塑膠汙染)及塑膠微粒對人類所帶來的危害，並帶領學生思考日常生活中如何減塑。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	
第 13 週	國際教育-衛生組織	<p>1. 教師帶領學生認識衛生組織，進一步讓學生也學習查看報表，這樣幫助我們隨時掌握疫情資訊。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	
第 14 週	性別平等教育-女性身體自主拉鋸戰	<p>1. 教師藉著 2022 年 6 月 24 日，美國聯邦最高法院作出歷史性裁決，以 5 比 4 的票數，撤銷半個世紀以來憲法對女性墮胎權的保護(羅訴韋德案)，成為全球第一個回收墮胎權的國家的新聞事件，帶領學生思考對女性墮胎權的保護的理由為何。</p>	2	

		<p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>		
第 15 週	多元文化教育- 一頓四萬法郎的晚餐	<p>1.以<u>舒伯特落魄、窮困的生平</u>為起始，其手稿最後竟高價拍賣，充滿傳奇性的故事為文本，瞭解<u>舒伯特的生平</u>。</p> <p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</p>	2	
第 16 週	生命教育-傳情廣告代言人	<p>1.「別讓嫦娥笑我們髒」結合了中秋節嫦娥奔月的故事與戶外賞月的活動，短短八個字就精準的傳遞了「中秋節若賞月、野餐，離開前一定要收拾乾淨，可別造成環境汙染」的概念。成為一句深植人心的廣告詞。當這則令人耳熟能詳的故事角色跨出原本的想像國度，走進現實世界中，在最短的時間內，就能喚起大家腦內的共同記憶。老師將帶著學生解析廣告詞的設計流程，並練習如何設計廣告台詞。</p> <p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 17 週	多元文化教育-蔣勳破解畢卡索	<p>1.藉由<u>蔣勳</u>解說、比較<u>畢卡索</u>的兩幅畫作，能瞭解<u>畢卡索</u>在美術史上的地位，並學習嘗試評論畫作。</p> <p>2.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點。</p>	2	

第 18 週	環境教育-北極融冰後	<p>1. 氣候變遷，全球暖化，對人類和生物都造成很大的影響。以北極融冰為例子，北極熊將成為全球暖化下首當其衝的標誌性動物。教師帶領學生思考環境、人類和生物會產生怎樣的連動。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：由文本找支持的理由、找不同觀點、有層次的提問。</p>	2	
第 19 週	戶外教育-藍眼淚，親近大自然	<p>1. 介紹藍眼淚的成因與出現的月份，並帶領學生思考為什麼金門人要將藍眼淚稱為「丁香水」。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</p>	2	
第 20 週	多元文化教育-莫札特與貝多芬	<p>1. 介紹莫札特與貝多芬這兩位偉大的音樂家的生平，除了音樂天賦外，還有不斷的努力創作，才能獲得世人二百多年的崇敬，並進一步比較兩位音樂家的生平際遇有何相似及不同之處。</p> <p>2. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：以文章結構寫大意、由文本找支持的理由。</p>	2	
第 21 週	生命教育-長腿叔叔	<p>1. 藉由閱讀《長腿叔叔》這部以書信體呈現的小說，讓學生認識主角茱蒂從孤兒院女孩到追尋夢想過程中的成長歷程，了解匿名資助者「長腿叔叔」帶給她的影響，進而思考關懷與回饋的意義。</p> <p>2. 能閱讀書信體與敘述兼具的文本，從角色語氣、語言與情境中掌握內容大意與人物情感變化。</p> <p>3. 能培養閱讀經典小說的興趣與習慣，並學習從文字中感受人物心理，練習以適切語調朗讀茱蒂的信件，體會其幽默、期待與坦率的個性。</p> <p>4. 預計發展之閱讀理解策略成分：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 分析文章段落與書信結構，整理每封信的重點與情感</li> <li>- 由文本中找出長腿叔叔如何默默幫助茱蒂的線索與證據</li> </ul>	2	

		- 比較茱蒂在故事初期與後期心境與語氣的轉變，培養同理心與理解不同觀點的能力。		
--	--	---	--	--

課程名稱	交通安全教育-人本交通任我行(上學期)		實施年級	5 年級
課程目標	<p>「人本交通」的發展概念，起源於交通發展過程中對環境及使用者的省思，市區道路解決交通問題的功能性，從以往「車輛」為道路空間主角的觀念，逐漸轉變為以「人」為空間主角之思考模式(都市人本交通道路規劃設計手冊，2018)。因此，我們可以了解，「人本交通」即為「交通系統之規劃管理以人為本位，營造安全、友善、可靠、舒適、健康的永續交通環境」，其目標在於建立人性化、親和力、可靠性、舒適性及健康性之交通環境。</p> <p>「人本交通」另外一個概念即是以人性化落實於都市交通中，在追求社會公平性的同時，我們需要考量老弱婦孺及身心障礙者，確保滿足所有民眾對人性化於都市人本交通理念中行的基本需求。</p> <p>本教案以交通安全人本道路設計為主題，參考國外及台灣典範案例，檢視校園周遭道路(通學道)問題，思考積極改善作為。其中，將從通學道規劃設計為重點，讓學生從課程中了解通學道定義、通學道建置考量因素、通學道規劃設計準則、及設計案例等。</p> <p>在課程中，將運用影片、學習單及實際參與設計等方式，讓學生從「人本交通」的發展概念出發，對環境及使用者進行省思。台灣近年來隨著經濟建設、都市發展以及社會人口結構改變等因素，市區道路開始強調人性化，都市空間與運輸系統相互結合，並兼顧民眾的安全與環境的負荷，在交通運輸相關設施規劃設計時，我們都應該納入人本觀念來做整體性考量，以求能達成「人本交通」的目標。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜合-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜合-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p><b>【安全教育議題】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【綜合】</b></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>		
	學習 內容	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		

		Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。		
表現任務	1. 運用閱讀理解策略（如：提問、摘要、圖像化等），掌握人本交通理念與常見改善措施，並完成學習單或心智圖整理任務。 2. 根據人本交通的短文或影片內容，歸納出安全通行的重點行動，並完成問答任務或繪製模擬安全步行地圖的活動。			
教學資源	電腦、單槍、喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第3週   第4週	人本交通任我行	<p>準備活動： 影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》 影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，簡述人本交通觀念及相關設計的意涵。 (二)教師帶領學生觀賞影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，你覺得人本交通的意涵是什麼？有什麼實際的措施？ 2. 從影片中，你知道人本交通理念對於用路環境的改善有哪些幫助？ 3. 請問你知道什麼是安全庇護島嗎？ 4. 教師說明：行穿線退縮、庇護島設置及路口轉角半徑設計對行人安全有顯著提升的效果，可以有效提升行人安全並降低行人事故，同時保護學童通行的安全。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：從影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》認識交通環境改善的措施。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。1. 問題一：影片中台北市有哪些實際的作為？ 2. 問題二：無障礙通行環境中，最重要的是什麼？ 3. 問題三：看完影片，你認為台灣的交通還有哪些需要改善的部分？ 4. 問題四：台灣常常被稱為行人地獄，你想想看是為什麼呢？ (三)教師說明：為因應我國高齡化社會的到來，民眾對交通安全的需求持續增加，為保障民眾行的安全，市區道路人本環境建設計畫持續著重改善人行環境，建立以人為本之優質道路環境。</p>	2	

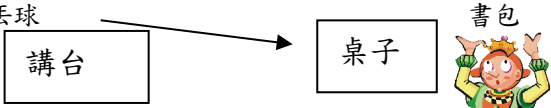
		<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：都市人本交通理念的實現，包括：觀念的引導、政策的推動、空間的營造、實體建設的經營管理等，才能有效的達成「永續運輸」的目標。</p> <p>(二)下節課程預告：將從各國人本交通及學校通學道的規劃設計了解人本交通理念。</p> <p>&lt;第一節結束&gt;</p> <p>準備活動：</p> <p>影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》</p> <p>影片《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》</p> <p>影片《人本交通—新竹市通學步道》</p> <p>影片《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，認識國外人本交通的相關設計及環境。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》及《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看完影片後，你覺得日本交通有哪些值得我們借鏡的地方？</li> <li>2. 從影片中，可以看到新加坡的道路規劃有哪些巧思？</li> <li>3. 請問從兩部影片可以看到哪些台灣可以學習的人本交通規劃設計？</li> <li>4. 教師說明：人本交通設計的理念以人為本，提供安全的通行環境，以降低交通意外事故發生之機率。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《人本交通—新竹市通學步道》及《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》認識通學道相關改善政策。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題一：從影片中我們可以知道通學步道設計的目標是什麼？它能達到什麼效果？</li> <li>2. 問題二：通學步道的改善有哪些重點呢？</li> <li>3. 問題三：除了上述影片中的通學步道改善重點外，你認為有哪些還可以加強的部分呢？</li> <li>4. 問題四：你知道我們學校有設計通學步道嗎？你認為它對於我們的通行有何幫助？</li> </ol> <p>(三)教師說明：認識通學步道的改善重點，幫助我們行的更加安全。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：從各國的人本交通案例及我國通學道的改善，更進一步認識交通安全人本理念。</p> <p>(二)下節課程預告：將從交通安全人本道路設計出發，體驗設計相關作品。</p> <p>&lt;第二節結束&gt;</p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	交通安全教育-友善通行慢看停(下學期)		實施年級	5 年級
課程目標	<p>交通事故長年位居於我國兒童及少年事故傷害死因首位，卻未納入十二年國民基本教育課程，一直到民國 108 年，在交通部與教育部的共識下，鼓勵學校將交通安全教育納入校訂課程，接著在同年底，教育部國民及學前教育署決議，為降低學生事故傷害，規劃以學生事故傷亡率較高的五大類型（交通、溺水、墜落、火災、中毒），發展各階段適齡適性之安全教育課程教材，且課程編寫以「教學模組」形式進行，並將安全教育訂為交通、水域、防墜、防災與食藥安全五大主題(交通安全教案手冊，2022)。</p> <p>其中，參考各年齡層身心能力的發展限制及事故特性，評估兒童及少年能力漸進發展狀況，規劃其應具備之交通知識、能力、態度（認知、技能、情意），並劃分為「危險感知能力」、「用路倫理與責任」、「步行與運具使用」、「交通知識與科技運用」及「交通事件應變」五大面向。本教案設計從行人防禦觀念出發，認識行人通行環境的改善方針，包括：行人專用時相、早開、行穿線退縮、庇護島等相關知識。</p> <p>在課程中，將運用影片、學習單及實際體驗等方式，讓學生了解交通安全的重要觀念。並藉由校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知，了解環境潛藏的危機，並能夠辨識環境潛藏危機的方法，以及運用各種化解危機的資源或策略。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>綜合-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜合-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>			
議題融入	<p><b>【安全教育議題】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>			
學習重點	學習 表現	<p><b>【綜合】</b></p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>		
	學習 內容	<p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p><b>【健康與體育】</b></p>		

		Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。		
表現任務	1. 運用閱讀理解策略（如提問、畫重點、摘要等），掌握「慢看停」的三大步驟及其背後意義，並完成相關學習單或流程圖整理任務。 2. 根據短文或交通宣導影片的內容，歸納「慢看停」行為的重要性，並完成問答練習或設計一張交通安全提醒海報，進行分享與展示。			
教學資源	電腦、單槍、喇叭			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 3 週   第 4 週	交通安全慢看停	<p>準備活動： 影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》 影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念（完整版）》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，簡述行人防禦觀念及防禦駕駛的意涵。 (二)教師帶領學生觀賞影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》。 (三)教師引導提問： 1. 看完影片後，你覺得行人這樣走是正確的嗎？請問為什麼。 2. 從影片中，我們知道有哪些狀況行人是不能穿越的呢？ 3. 當你是路上行人時，該怎麼安全過馬路保護自己？ 4. 教師說明：行人通過路口，除注意號誌，走行人穿越設施，也要留意左右來車是否禮讓，特別注意左轉車，當行人落入車輛的 A 柱盲點，就非常危險。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：從影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念（完整版）》認識正確用路觀念。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：行人在過馬路時有哪些需要注意的事項？ 2. 問題二：行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？ 3. 問題三：如何降低路上交通意外發生的機會呢？ 4. 問題四：行人除了靠邊行走，應該面向來車或背向來車呢？為什麼？ (三)教師說明：養成良好用路防禦觀念，自己的安全可以由自己掌握，多一份注意，就多一份安全。</p> <p>三、綜合活動</p>	2	

		<p>(一)教師統整：行人防禦觀念對於我們學齡中的學童來說特別重要，我們在路上是較為弱勢的一群，因此除了自己的身體狀況外，還要特別注意各種用路觀念，隨時注意停看聽、避免危險的發生。</p> <p>(二)下節課程預告：將從認識行人通行環境的改善方針來進一步探討交通安全的重要性。</p> <p>&lt;第一節結束&gt;</p> <p>準備活動：</p> <p>影片《行人優先綱領7年400億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》</p> <p>影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》</p> <p>影片《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔3公尺》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，認識行人通行環境的改善方針。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《行人優先綱領7年400億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.看完影片後，你覺得行人優先綱領對於交通安全有幫助嗎？為什麼？</li> <li>2.從影片中，我們知道有哪四大面向來投入改善行人優先交通安全呢？</li> <li>3.工程面向上有那些實際作為呢？你認為還有什麼地方可以改進？</li> <li>4.教師說明：除了通行環境的改善外，我們也應該從自身做起，採取安全行為，並養成安全行走的好習慣，進而持之以恆的實踐於日常生活之中。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：從影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》及《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔3公尺》認識相關改善方針。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.問題一：從影片中我們可以知道什麼是行人專用時相呢？它有什麼效果？</li> <li>2.問題二：請問行穿線行人停讓是什麼意思呢？</li> <li>3.問題三：除了上述影片中的兩種行人通行改善方針外，還有哪些方式可以改善行人安全呢？</li> <li>4.問題四：你知道什麼是庇護島嗎？它有什麼作用呢？</li> </ol> <p>(三)教師說明：認識行人通行環境的改善方針可以幫助我們保護自己保護他人。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：行人通行環境的改善需要我們所有人一起來努力。</p> <p>(二)下節課程預告：將從交通安全體驗活動來真實體驗走在馬路上應該注意的各種事項。</p> <p>&lt;第二節結束&gt;</p>		
--	--	--	--	--

課程名稱	防災教育-安全生活（上學期）		實施年級	5 年級
課程目標	雖然台灣位處於地震帶上，經常會碰上大小地震。但 921 大地震仍造成全台無數的家庭、生命遭受重創，不論是生命或財產的損失，都讓災民的心靈加深一道難以抹滅的傷痕。此活動的目的在於讓兒童了解地震的發生原因，並學習保護自己安全的方式。			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>			
議題融入	<p>【防災教育】</p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p>		
	學習 內容	<p>【綜合】</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>【健體】</p> <p>Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。</p> <p>Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。</p>		

表現任務	<p>1. 運用閱讀理解策略（如提問、摘要、圖像化等），完成學習單或圖表整理任務。</p> <p>2. 根據防震短文或影片的內容，歸納防災步驟與重點，並完成問答或繪製逃生路線圖的活動。</p>			
教學資源	<p>1. 防震宣導學習單</p> <p>2. 問題籤筒</p> <p>3. 地震包學習單</p> <p>4. 「狀況題貼貼樂」海報</p> <p>5. 定向越野闖關卡</p> <p>6. 校園災害防救計畫示範宣導光碟〈教育部〉</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週   第 2 週	安全教育	<p>壹、天搖地動</p> <p>課前作業：蒐集地震相關新聞一篇</p> <p>一、引起動機：</p> <p>影片宣導-播放防震宣導影片 〈校園災害防救計畫示範宣導光碟〉</p> <p>二、主要活動：</p> <p>1. 分組討論並填寫學習單-地震造成的災害</p> <p>①地震發生的原因？</p> <p>②地震造成的災害？</p> <p>③如果是你，要用什麼方法預防地震的災害呢？</p> <p>④地震相關新聞簡要報告。</p> <p>2. 體驗活動-天搖地動</p> <p>①全班分成 2 組</p> <p>②一組用書包護頭躲在桌椅旁的三角空間</p> <p>③一組在講台上用紙球攻擊</p> <p>④只要被紙球打到頭就算出局</p> <p>⑤三十秒後交換</p> <p>⑥紀錄比賽結果，並引導省思</p> <p>丟球 </p> <p>三、整理活動-有問必答</p> <p>①將寫下問題的紙〈如主要活動一〉做成籤筒</p> <p>②老師先抽一位小朋友上台回答</p>	2	

- ③被抽到的小朋友再叫另一位小朋友回答
- ④結束活動：歸納整理本節教學內容在黑板上

第一節完

貳、地震來了

一、引起動機：

遊戲-『地震』

- ①喊「地震」時，迅速做出掩蔽動作
- ②喊「主震結束」，做出小跑動作
- ③喊「平平安安」，大喊「地震包」
- ④引導省思，複習上一節教學內容

二、主要活動：

1. 分組討論並填寫學習單-地震包

- ①地震包裡應該放哪些東西呢？
- ②將這些東西畫在學習單上？

2. 體驗省思活動-逃生疏散演練

- ①聞「地震」口令，迅速做出掩蔽動作
- ②聞「主震結束」口令，迅速疏散到空曠地方
- ③依各組秩序及到定點之快慢評定分數
- ④引導獎勵和省思

三、整理活動：狀況題貼貼樂

- ①將小朋友分成四組
- ②各組抽狀況題進行討論
  - 1. 在海邊玩水時……
  - 2. 在馬路行走時……
  - 3. 正在電梯裡……
  - 4. 在公車上或在汽車裡……

③將討論結果用便利貼貼到正確位置，並做簡短報告

④檢討並統整

參、防震教育定向越野闖關活動

一、引起動機：

活動獎勵與說明

二、主要活動：

- ①發下定向越野闖關活動學習單〈如附件〉
- ②分成四組、四梯次放行
- ③檢查小朋友是否依序闖關？
- ④檢查小朋友答案是否正確？
- ⑤計算時間，排定名次
- ⑥引導獎勵與省思

三、整理活動：

		①統整本單元課程 ②填寫防震教育自我檢核表 第二節完_____		
		【課程結束】		

課程名稱	防災教育-防災防震教育（下學期）		實施年級	5年級
課程目標	1. 深入認識地震災害，並強化災害預防的觀念。 2. 了解預防災害或危險情境的方法及應變措施。 3. 在日常生活中實踐所學的防災方法和態度。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	<b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。			
學習重點	學習 表現	<b>【綜合】</b> 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 <b>【健體】</b> 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。		
	學習 內容	<b>【綜合】</b> Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 <b>【健體】</b> Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		

		Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。		
表現任務	<p>1. 從圖文並茂的防震教材中提取資訊，完成心智圖、流程圖等發散性或統整性任務。</p> <p>2. 透過閱讀與討論，歸納出地震時應採取的正確應變行動，並將重點以條列、繪畫或分組簡報方式呈現。</p>			
教學資源	學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週   第 2 週	防災防震教育	<p>活動一：</p> <p>1. 教師說明地震發生原因及遇到時的應變方法</p> <p>活動二：</p> <p>1. 引導兒童思考平時可做哪些防災的準備。</p> <p>2. 「地震救命包」的實作活動。</p> <p>3. 引導兒童於課後觀察記錄生活周遭的環境遭到的破壞，可能帶來哪些危險？</p> <p>【課程結束】</p>	2	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-我們長大了(上學期)		實施年級	5年級
課程目標	本活動讓學生了解自己身體的變化、身心發展、不同性別身心的異同等。用健康的觀念來面對男女不同的青春期，然後藉由角色扮演、童話表演、分組討論和學習單，讓學生學習性別關係與互動分工合作，並從中珍惜自己，尊重他人，更加了解性別平等的真諦。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	<b>【綜合】</b> 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 <b>【社會】</b> 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。		
	學習 內容	<b>【綜合】</b> Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 <b>【社會】</b> Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。		
表現任務	1. 閱讀性別平等相關的繪本或文章，並完成提問練習、心情寫話或討論活動。 2. 根據性別平等文本或影片內容，歸納出尊重他人與自己特質的重要性，並與生活經驗連結分享。			
教學資源	兒童期和青春期圖片 書本：紙袋公主 抽籤卡 改編童話故事			

	角色分配表 美工用具 各組的道具或海報 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5 週   第 7 週	我們長大了	能了解青春期的知識。 能破除童話中的刻板化性別角色。 能和小組伙伴共同完成表演活動。 能欣賞及接納他人的分享與建議。 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。	3	
第 8 週   第 10 週	我們長大了	能了解青春期的知識。 能破除童話中的刻板化性別角色。 能和小組伙伴共同完成表演活動。 能欣賞及接納他人的分享與建議。 能察覺兩性職業刻板印象，兩性職業平等。	3	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-1-辯男辯女，辯！辯！辯！（下學期）	實施年級	5 年級
課程目標	1. 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2. 能表達出兩性平等的概念。		
核心素養 具體內涵	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1</p>		

	關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	
議題融入	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
學習重點	學習表現	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>
	學習內容	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>
表現任務	<p>1. 閱讀有關性侵害防治的繪本或教材，並完成提問、摘要、討論等理解任務。</p> <p>2. 從影片、故事或問答中歸納出保護自己的方法，例如尋求協助、逃離現場、保留證據等行動。</p>	
教學資源	<p>1. 布置教室成辯論會的場所。</p> <p>2. 計時馬錶。</p> <p>3. 辯論會用鈴。</p> <p>4. 學習單。</p> <p>5. 搜集辯論資料，統整歸納為支持論點的立論依據。</p> <p>6. 筆。</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 5 週   第 6 週	辯男辯女，辯！辯！辯！	<p>一、準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前先指派兩組小朋友準備參加辯論，並請小朋友針對辯論的題目做準備。</li> <li>2. 辯論的題目為“男女平等”。</li> </ol> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明辯論會的規則。 * 兩組辯論的小朋友各由四位小朋友組成，分別擔任主辯、第一助辯、第二助辯與結辯的工作。 * 每位小朋友除了主辯有四分鐘外，其餘的辯論小朋友有三分鐘的時間。 * 另需請一位同學擔任計時的工作，於時間到前三十秒按提醒的鈴聲～一短聲，時間到時按一長聲，同時老師需終止辯論的小朋友發言。</li> <li>2. 舉行辯論會，請兩組參加辯論的同學針對所堅持的論點進行辯論，其他未參與辯論的小朋友則擔任評審的工作。</li> <li>3. 辯論結束，在統計分數的同時請小朋友完成學習單。</li> </ol> <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請小朋友就辯論的結果與辯論中的疑問提出自己的看法。</li> <li>2. 社會上仍存有許多男女不平等的地方。對於因心理及社會期望所造成之性別歧視觀念應予以澄清。</li> <li>3. 兩性在生理構造上或有不同及限制，但在其他的能力、權力上則沒有不同。【課程結束】</li> </ol>	2	

課程名稱	性別平等教育暨性侵害犯罪防治-2-拒絕傷害（下學期）	實施年級	5 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 藉由問題討論，澄清學生對家庭暴力的正確概念，並能瞭解遇到事件時，正確的處遇方式。</li> <li>2. 能察覺週遭需要幫助的同學進而學會保護自己。</li> <li>3. 介紹判別「大野狼」的方法。</li> <li>4. 介紹男女生的私密處。</li> <li>5. 說明保護自己，尊重他人的重要性。</li> <li>6. 說明受到性侵害的處理方法。</li> </ol>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>
	<p>學習 內容</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>

表現任務	<p>1. 參與角色扮演活動，練習在不安全情境中表達拒絕並尋求幫助。</p> <p>2. 運用圖文統整、防治手冊等教材，自主整理防範性侵害的步驟，並分享給同儕。</p>			
教學資源	學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 7 週   第 10 週	拒絕傷害	<p>一、準備活動：他需要我幫忙嗎？</p> <p>老師用一則故事，來帶領學生討論，如果班上同學發生家庭暴力事件，我們該如何幫助他？</p> <p>一天下課時，小芳發現班上同學小明身上有很多淤青，她就告訴身旁的大強，大強說他也發現小明身上常常有傷，也常常在很熱的天還穿長袖衣服，他也覺得很奇怪，他們開始討論，為什麼？小芳說：「他是不是不乖被爸爸打？」，大強說：「我如果不乖，爸爸有時也會打我，但是不會像小明一樣滿身傷痕，他是不是受到『家庭暴力』？」，最後他們決定去告訴老師，老師先嘉許他們能主動發覺並關心週遭同學的行為，也希望我們能想一想，到底發生麼事？我們要怎麼幫助小明？</p> <p>二、發展活動</p> <p>教師提問。</p> <p>教師：「小明的事情，我們要用什麼態度來面對？」</p> <p>分組討論：小朋友 4 人一組進行討論。</p> <p>小組分享：「這是小明的家務事，我們不要管他」？「小明是我們的同學，我們應該關心他、幫助他」？「我們應該問問他發生什麼事？」</p> <p>教師：小明可能發生麼事？</p> <p>小組分享：小明不乖所以被打、自己不小心受傷、小明遭遇家庭暴力。</p> <p>教師：「如果你是小明，你有什麼感覺？」</p> <p>小組分享：想哭、很痛、為麼我要被打、我怎麼這麼可憐、我該怎麼辦？</p> <p>教師：「如果你是小明，要怎麼辦？」</p> <p>小組分享：告訴老師、告訴學校輔導室老師、告訴家裡可以幫忙的人、打 113 電話、向鄰居、親戚求助。</p> <p>教師：「我們該如何幫助小明？」</p> <p>小組分享：問他原因、告訴老師、打電話報警、多關心他、問他需要什麼幫助？</p>	4	

教師：「小明可能是家暴受害者，小朋友們曾經學過什麼是『家庭暴力』，還記得什麼是家庭暴力嗎？」

小組分享：身體虐待、精神虐待、性暴力等。

教師：「小明以後在家該如何保護自己，不要再受到暴力虐待呢？」

小組分享：乖一點、避開爸爸、跟鄰居求救、打電話跟親戚求救、打 113 電話求救。

三、綜合活動

教師綜合歸納：我們要保護自己，也要隨時關心週遭同學、幫助需要幫助的人，但幫助要在自己能力範圍內，不要讓自己也陷入危險中。

如果不幸遇到家庭暴力，我們可以這樣做：

(一) 運用社會資源：

不要覺得家庭暴力是丟臉的事或自己造成的，要告訴信任的人，讓他們知道事情的經過，由他們來協助，平時要多留意有哪些外在資源，紀錄聯絡方式，必要時請求協助。

(二) 覺察暴力行為：

學習觀察施暴者最常施暴的時間、地點、原因，以及施暴者模式，盡量避開他並採取預防措施，增加自己的安全感。

(三) 確定暴力行為是錯誤的：沒有任何理由和藉口，更不可能是因為自己造成暴力行為，不要相信施暴者使用的任何理由。

(四) 要有勇氣力保鎮定：

要儘可能保持鎮定，有勇氣面對問題不要害怕，並努力解決問題，不要對自己負面的想法，相信自己可以有能力解決問題，學習各種方法克服困難，改變家庭暴力的狀況。

(五) 保護自己最重要：

用物品保護自己的身體、離開暴力現場、大聲呼救、不要用言語或行為刺激暴力者、打 113 保護專線、不要企圖捍衛受暴者。

「家庭暴力」是犯罪的行為，因為人人都有免於暴力、免於恐懼和免於受虐的自由，我們應該關心週遭受到家庭暴力的同學、並幫助他們。

~第一、二節完~

防治性侵害

一、課前活動

1. 請衛生局派員宣導性侵害防治，以性騷擾有關的問題自編短劇表演。

二、準備活動

1. 表演短劇引起學習動機。

2. 以問答法引導全班共同思考「性騷擾」的意義。

3. 向全班學生講述有人反應受到「性騷擾」的狀況。

		<p>三、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師以短劇內容及學生問答，討論解說性騷擾的狀況。</li> <li>2. 討論短劇「小紅帽歷險記」說明大野狼的出現。 大野狼出現—說明大野狼可能是誰。 大野狼出現—說明大野狼可能出現的場所。 大野狼出現—說明如何判定大野狼。</li> <li>3. 根據以上短劇內容之問題，進行小組討論，並進行搶答。</li> <li>4. 並說明男女生的私密處及遭受性騷擾時的應變之道。 說明男生有哪些私密處。 說明女生有哪些私密處。 說出自己有哪些私密處。 說出何時可以大聲說「不」。 懂得拒絕不良色情刊物之道。</li> <li>5. 根據以上之問題，進行小組討論，並進行搶答。</li> <li>6. 教師解說性侵害的狀況。</li> <li>7. 說明遭受到性侵害時的處理方式。 遭受性侵害—說明為何不敢說的理由。 遭受性侵害—說明如何保存證據。 遭受性侵害—說明可向誰求援。 遭受性侵害—說明發生性侵害，不是我的錯。</li> <li>8. 根據以上之問題，進行小組討論，並進行搶答。</li> </ol> <p>四、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請各小組指派一人簡要報告討論結果。</li> <li>2. 學生習寫學習單，利用學習單進行本單元的複習</li> <li>3. 教師做歸納、補充，澄清錯誤觀念。~第三、四節完~【課程結束】</li> </ol>		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治-沒有人應該失去笑容（上學期）	實施年級	5 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強本校對家庭暴力及性侵害犯罪防治觀念，並將「性別平等、互敬互重」之觀念深植於學生心中。</li> <li>2. 藉由宣導活動之辦理，讓學校師生都能熟悉家庭暴力及性侵害犯罪防治之處理程序，並宣導防治中心之業務內容，以建立通報及輔導資源網路。</li> <li>3. 加強家庭暴力目睹兒童之輔導工作，積極落實校園輔導功能。</li> <li>4. 利用學校或各班親職教育時間，提升老師及家長之防治家庭暴力或性侵害犯罪相關知能，加強預防功能。</li> </ol>		

<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	
<p>議題融入</p>	<p>【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p>	
<p>學習重點</p>	<p>學習 表現</p>	<p>【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>
<p>學習重點</p>	<p>學習 內容</p>	<p>【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>
<p>表現任務</p>	<p>閱讀與家庭暴力防治相關的繪本或教材，完成提問、角色想像與心情寫話等任務。</p>	
<p>教學資源</p>	<p>學習單</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週   第 13 週	沒有人應該失去笑容	一、準備與前言： 二、播放影片： <b>【家庭暴力—沒有人應該失去笑容】</b> 三、討論與解說 四、總說與結論 1. 平時具有正確的觀念及處理方法，可以自救，也可以救人。 2. 沒有人是天生該被如此對待的--接受家庭暴力。而且「壞事不會憑空消失，你得採取行動，不能眼睜睜看著親人受害。」 3. 「沒有人該被當成垃圾對待，有時候他們需要別人的幫助。」如果類似情形發生在你或朋友身上，有很多不會讓你和你朋友身陷危險的 <u>解決方法</u> 。 4. 學校及社會有許多資源及人力提供幫助，我們可以善加利用 3. 每個人都有快樂的權利，快樂應建立在 <u>互信互重</u> 的基礎上。 五、作業活動：配合學校宣導活動進行學習單作業及徵文比賽（家庭暴力相關題目） <b>【課程結束】</b>	3	

課程名稱	家庭教育暨家庭暴力防治-誰來救救我（下學期）	實施年級	5 年級
課程目標	1. 認識家庭暴力相關法律，保障自身權益。 2. 能從相關實例中學習體驗，如何保護自己或他人免於受到傷害。		
核心素養 具體內涵	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。		
議題融入	<b>【法治教育】</b> 法 E8 認識兒少保護。 <b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		

	<p><b>【人權教育】</b> 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會】</b> 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 <b>【健體】</b> 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>		
	學習內容	<p><b>【社會】</b> Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 <b>【健體】</b> Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>		
表現任務	<p>1. 參與小組討論與角色模擬活動，練習在遭遇傷害時說明情況並尋求幫助。 2. 根據閱讀或影片內容製作「我可以怎麼做」的行動海報或逃脫流程圖，培養自我保護意識與能力。</p>			
教學資源	學習單 簡報檔			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 11 週   第 13 週	誰來救救我	<p>主題：誰來救救我 一、準備活動 1. 全班分成若干組進行搶答奪標遊戲比賽。 2. 題目範例參考如下： (1) 請提出兒保專線電話：113 (2) 家暴防治中心通報電話：0800024995--你爸擰擰虐你死救救我。 (3) 兒童少年福利法的內容為何？(見附錄) (4) 何謂家庭暴力？---現在我們知道，家庭暴力是指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包含配偶〈如夫妻、同居人、男女朋友、同居伴侶〉、親子、手足、姻親之間身體語言、精神及性虐待、經濟控制與財物破壞。 (5) 如何察覺家暴的訊號？--- 家人有傷害人的前科，家庭經濟突遭變化，父母失和常爭吵…。 (6) 如何求救、有哪些人可以求救、熟記那些人的電話？---請小</p>	3	

朋友熟記一些常用電話：爺爺奶奶、外公外婆、叔叔伯伯、阿姨舅舅、老師、安親班、好朋友、爸媽好朋友同事等等，其他。【請小朋友把電話寫在學習單上】

(7) 身邊如果有受到家暴傷害，需要協助的同學，如何幫助他求救？---報告老師或輔導室暨相關社工人員

(8) 其他相關題目

3. 累計各組成績鼓勵優勝組別給予鼓勵計分。

## 二、發展活動

【活動一】老師準備家暴事件繪圖（如附件）

圖畫一故事大意如下：

小玲爸爸和媽媽常常吵架，每次吵架的時候媽媽都會大聲吵鬧，甚至摔盤子、摔椅子、亂丟衣服等隨手可以拿到的物品。有時候還把爸爸的重要文件撕毀，故意把氣出在小狗和女兒身上，毒打她們一番。

請各組看圖並紀錄討論的結果，書寫在書面紙上或小白板上，向全班同學做報告。

（張貼各組海報資料）分組報告討論。

請學生踴躍提出個人不同的想法。

引導學生共同思考回答以下問題：

1. 看了圖畫後對此事件的衝擊與省思？
2. 如果你是事件的主角，你要如何面對？
3. 有誰可以求助或幫忙？
4. 當下遭受傷害時要如何躲閃？怎麼自保？如何免於受到傷害？
5. 如果你身邊有這樣的同學，你會如何幫助他？
6. 請學生分享求救的方法，並寫下可以求救親友的聯絡電話。

## 三、綜合活動

教師歸納整理：

（一）提高警覺覺察有關兒童傷害、性侵害、家暴等訊息，救助自己也關懷他人。再次復習引起動機、機智搶答的內容【如兒保專線電話 113\*家暴防治中心通報電話 0800024995】可求助的電話等。

（二）培養勇敢機智冷靜處力事件的能力。

（三）建立師生默契，以備不時之需。

（四）隨機觀察週遭同學，鄰居是否有類似需要幫助的人，適時伸出援手給予關懷。

（五）熟記各項支援電話管道，包括可幫助的人、機構、基金會等等，尤其是最直接相關的親人、師長。

（六）建立完整班級關懷網絡，每人都有「關懷小天使」，互相關心協助。【課程結束】

課程名稱	環境教育-1-水臺灣 (融入社會領域實施)-上學期		實施年級	5 年級
課程目標	<p>1. 認識海洋的生態環境。</p> <p>2. 了解海洋生態與人類生活息息相關。</p> <p>3. 能關懷海洋目前所面臨的生態危機。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>			
議題融入	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E13 認識生活中常見的水產品。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【自然】</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>【綜合】</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>		
	學習 內容	<p>【自然】</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <p>INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>		

表現任務	<p>1. 閱讀海洋教育繪本或文本，並完成關於海洋生態、污染或保育的提問、圖像整理與延伸創作任務。</p> <p>2. 歸納出保護海洋的具體行動（如減塑、淨灘、友善捕撈等），並透過發表或創作方式傳遞環保理念。</p>			
教學資源	<p>1. 海底或海邊風景圖片。</p> <p>2. 學習單每人一張。</p> <p>3. 收集有關海洋資源的資料。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 14 週	水臺灣	<p>一、引起動機 老師問：「小朋友，你們有沒有去過海邊？海邊的風景美不美啊？」</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 老師說：「海洋是生命之母，海洋孕育了無數的生命，臺灣四面環海，擁有 1,600 公里的海岸線，周遭生存著豐富的海洋生物，猜猜看，臺灣的海洋生物有幾種？」 (珊瑚礁是海洋生態系中，生物多樣性最豐富的地區，故素有「海洋中的熱帶雨林」之稱。它所孕育的海洋生物種類，令人嘆為觀止，如海藻、珊瑚、海綿、蝦、蟹、貝、多毛類、海膽、海參、海百合、海鞘等等。根據目前的調查紀錄，臺灣有超過兩千三百種的海水魚、六百種海藻、四百種蝦子、三百四十六種螃蟹、三百種珊瑚和超過一百五十種的棘皮動物、二千五百種或更多的貝介、六百種海藻、五種海草、十四種海蛇、五種海龜、五十種海鳥、七種鯨魚、二十五種海豚、以及更多的未經完全調查研究記錄的蠕蟲、蟲等海洋無脊椎動物和浮游動、植物。整體而言，在這個不足世界 0.3% 面積的島嶼四周，卻有著超過世界 1/10 的海洋生物種類，而在 36,000 平方公里的陸地上，更有超過 136 種的淡水魚，其間還有 38 種是特有種，在在都顯現了臺灣水域生物多樣性的豐富面貌。</p> <p>2. 「說說看，海洋具有哪些功能？」 根據小朋友收集的資料，填寫學習單。 (豐富多種類的海洋不但提供人類食物、醫藥與休憩等多功能的需求，也藉由保護海岸、分解廢棄物、調節氣候、提供新鮮空氣等等)</p> <p>三、歸納統總 「和同學一起討論海洋目前出現了哪些問題？我們應該如何解決？」 (臺灣海洋環境的破壞，主要仍是過度捕撈、汙染及棲地破壞。國人愛吃海鮮，更愛吃活海鮮、魚翅、海馬……，而且吃的種類有夠</p>	1	

		<p>多，可以說到了無所不吃，愈稀有愈流行，即愈貴的地步。由於市場需求，必然使得臺灣漁獲的壓力高居不下，由光復時的兩萬公噸到今天的135萬公噸，早已超過最適當的捕獲量。過度捕撈、非法捕撈、毒魚、炸魚、沿海地區的濫建及汙染、海洋棲地的破壞、垃圾等廢棄物的海拋，已造成海洋生物種類和數量的大量減少，甚至絕滅，而一些自然的災害，如聖嬰現象、颱風、甚至異常季風所造成的冷水團上升，更使得本來已惡化的情況雪上加霜。希望大家都能節制自己的食慾，不要過度補撈魚蝦貝類，讓原本美麗婆娑的「水」臺灣，能早日恢復豐富多樣的海洋風情。</p> <p><b>【課程結束】</b></p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	環境教育-2-土石流 (融入社會領域實施)-上學期	實施年級	5 年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出造成土石流的可能原因。</li> <li>2. 能舉出防範土石流的方法。</li> <li>3. 練習與風雨相關的詞語。</li> <li>4. 能以文字敘述表達對土石流的觀感。</li> </ol>		
核心素養 具體內涵	<p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>		
議題融入	<p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>		

學習重點	學習表現	【綜合】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健體】 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。		
	學習內容	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健體】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。		
表現任務	<p>1. 朗讀與土石流相關的新聞、災難記錄或防災說明。</p> <p>2. 閱讀土石流防治教材，完成包含圖表判讀、避難步驟繪製、提問回答等理解與應用任務。</p> <p>3. 根據模擬情境或影片，規劃家庭或班級的防災準備與避難計畫。</p>			
教學資源	<p>1. 土石流圖片。</p> <p>2. 蒐集有關土石流的資料。</p> <p>3. 國語辭典。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 15 週   第 16 週	土石流	<p>一、引起動機</p> <p>老師問：「臺灣每到夏天，就會有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎？你有什麼感覺呢？請把你的感想說出來和同學分享。」</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 你知道土石流是如何產生的嗎？土石流是指山坡或溝谷中，一種水與泥沙、土石等固、液體混合後，受重力作用下移而成的流動體。由於密度高，大量的泥沙由上向下移動時，位能轉換成動能，加上能量大搬運力強，會不斷吞噬兩側鬆動的土石，因此雖然歷時短暫，但是破壞力強大，流速甚至可達每秒 5 公尺以上，產生強大的衝擊力，經常在短時間之內改變地表的形貌，沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施，造成重大的災害。</p> <p>2. 我們應該如何防範土石流的發生？</p> <p>(1) 進行崩塌地工程防治，先在山坡地上蓋好護坡，防止山崩進一步擴大，再進行植樹造林。</p> <p>(2) 開闢公路或進行其他工程，廢土不可任意倒入溪谷，造成土石流的供應源。</p> <p>(3) 對容易造成土石流的溪谷或山溝，加強河道疏浚。</p>	2	

		<p>(4)做好國土規劃，山坡地開發利用。防止濫墾、濫葬及隨意改變地形原貌。</p> <p>(5)進行各種工法，減少土石流發生，上游防治，中游攔阻，下游疏導。</p> <p>3. 想一想，形容風雨、洪水的語詞有哪些？ 侵襲、氾濫、吞噬、兇猛……，由學生自行發表。</p> <p>4. 在下面寫出一篇有關土石流的新詩。 詩與散文的不同，在於詩的文字密度較高，詩是用最少的文字來表達最豐富的涵意。老師需要引導學生對土石流的主觀情志，借助外在客觀的景（物）象來表現情感，就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排，詩韻並非指詩的押韻，而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要，文字前後秩序的關係性，影響到讀者對這首詩的聯想。</p> <p>三、歸納統整 土石流往往造成重大的災害，如何防範土石流的發生，實是臺灣人民當務之急的工作。</p> <p><b>【課程結束】</b></p>		
--	--	---	--	--

課程名稱	環境教育-1-廚餘變肥料 (融入社會領域實施)-下學期	實施年級	5 年級
課程目標	<p>1. 了解廚餘再利用可達到垃圾減量的效果。</p> <p>2. 學會廚餘製作堆肥的方法。</p> <p>3. 學會使用所製造的肥料澆灌花木，綠化美化環境。</p> <p>4. 觀察並記錄製作家庭堆肥的過程和成果。</p>		
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A3</p>		

	具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。				
議題融入	<b>【環境教育】</b> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 <b>【法治教育】</b> 法 E4 參與規則的制定並遵守之。				
學習重點	學習表現	<b>【社會】</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 <b>【自然】</b> ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。			
	學習內容	<b>【社會】</b> Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 <b>【自然】</b> INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。			
表現任務	1. 朗讀與廚餘處理、堆肥轉化相關的科普文章或步驟說明，並透過語調表現出環保的認同感。 2. 閱讀廚餘再利用相關的教材或繪本，並完成提問、流程圖繪製、或創意發想活動（如設計回收標語）。 3. 根據學習內容或觀察記錄，整理廚餘變肥料的流程與好處，並透過簡報、寫話或圖文方式與同學分享學習成果。				
教學資源	1. 事先製作完成的廚餘桶和堆肥。 2. 學習單每人一張。 3. 準備一個密封罐或密封桶子。 4. 切成小塊的廚餘。 5. 養樂多或優酪乳一小瓶。 6. 紅糖一湯匙。 7. 塑膠袋一個。 8. 一個大的保麗龍碗。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第 14 週  
|  
第 15 週

廚餘變肥料

### 一、引起動機

1. 老師問：「媽媽每天做菜時有沒有剩下的菜根？削水果時有沒有留下果

皮？你們都怎麼處理這些廚餘呢？」

（請小朋友按照實際的情形回答。）

2. 老師問：「有沒有人家裡的廚餘是拿來作成有機肥的？」

（統計全班有多少小朋友家裡利用廚餘作肥料。）

### 二、主要活動

1. 媽媽每天做完晚餐之後，留下的菜根、菜葉、果皮和剩菜稱為廚餘。臺灣家庭中的垃圾以廚餘最多，佔了 25.57%，第二多的就是紙類，佔了 22.81%再來才是塑膠、玻璃、金屬、竹木和其他類，最少的是布類。如果我們把每天的廚餘收集起來製作成肥料，不僅可以減少許多垃圾問題，也可以綠化美化環境，現在我們就來按照步驟，把廚餘變成肥料：

(1) 廚餘切成 3~5 公分，剩菜要先用水沖過，除去油水，小骨頭可以弄碎放進去，但是太大的骨頭和果核如：芒果核，不要放進去，以免不容易發酵。

(2) 放入剪有小洞的塑膠袋，可以用叉子或鉛筆戳洞，洞口不要太大。或使用打洞機打洞。有洞的塑膠袋可用絲襪或網狀袋子代替。

(3) 瀝乾，把多餘的水分擠乾。

灑上發酵液，加入含有酵素的飲料，如養樂多，或是含有菌類的食物促進發酵。加入紅糖可以作為發酵菌的營養劑，並減少異味。另外，也可到農藥店或花市購買有機肥料專用的發酵液。

(5) 發酵桶底部墊上篩狀盤子，只要是密封起來的桶子都可以作為發酵桶，如垃圾桶或醃製食物的密封罐，如果沒有篩盤，可以將保麗龍碗切成一半，下面戳洞之後反蓋在桶子底部。

(6) 裝進桶中，密封 7~10 天（完成）

2. 等待了 7~10 天之後，肥料就差不多完成了，產生的肥料有兩種。一種是液體肥料，液體肥料稀釋 20~50 倍之後即可澆灌花木；另一種是塑膠袋裡的堆肥，把堆肥和土壤混合三個月之後即成為優良的有機土。

（有機土和液肥都可以種植蔬菜水果花木，對人類的身心健康以及環境都有極大的益處。有機土腐熟的時間比較長，如果不要的話可以套上另一個塑膠袋丟入垃圾車。）

### 三、歸納統整

填填看，將製作的過程紀錄下來：（讓小朋友紀錄投進去哪些廚餘作為原料，並寫下製造日期和完成日期，以及完成的肥料使用於何處。）

【課程結束】

2

課程名稱	環境教育-2-空氣汙染 (融入社會領域實施)-下學期		實施年級	5 年級
課程目標	<p>1. 能說出空氣汙染對環境的影響。</p> <p>2. 能找出空氣汙染的來源。</p> <p>3. 探索與研究減少空氣汙染的辦法。</p> <p>4. 能透過校園環保署長活動，規劃和執行簡單的环境調查活動。</p>			
核心素養 具體內涵	<p>自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p>			
議題融入	<p>【環境教育】</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>【社會】</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【自然】</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>		
	學習 內容	<p>【社會】</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>【自然】</p> <p>Ng-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p> <p>INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>		

表現任務	<p>1. 透過討論或經驗分享，表達對空氣品質變化的觀察與感受，並傾聽同學的意見。</p> <p>2. 閱讀空氣污染相關文本，並完成資訊摘要、圖像整理、提問與延伸寫作等任務。</p> <p>3. 歸納日常生活中減少空氣污染的行動，並製作宣導小海報或口頭發表具體做法。</p>			
教學資源	<p>1. 學習單每人一張。</p> <p>2. 圖片。</p> <p>3. 收集有關空氣污染的資料。</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 16 週	空氣污染	<p>一、引起動機</p> <p>老師問：「小朋友，今天早上你們是怎麼上學的呢？走路還是由爸爸媽媽接送？或是坐公車呢？」(請朋友按照實際的情形回答。)</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請找出空氣污染的來源：在□中打✓：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>工廠 <input checked="" type="checkbox"/>抽煙 <input checked="" type="checkbox"/>汽車 <input checked="" type="checkbox"/>機車 <input checked="" type="checkbox"/>公車 <input type="checkbox"/>捷運 <input checked="" type="checkbox"/>森林大火</p> <p><input type="checkbox"/>火車 <input checked="" type="checkbox"/>垃圾焚化爐 <input type="checkbox"/>炒菜</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>火力發電廠 <input type="checkbox"/>其他_____</p> <p>2. 說說看，空氣污染對人體或環境造成什麼影響？</p> <p>(空氣污染影響人體的呼吸系統，嚴重時還會造成頭暈、噁心、氣喘的症狀。工業革命以後，人類大量使用煤、石油、天然氣產生許多二氧化碳以及氮氧化物，是地球氣溫節節高升的主因。空氣污染不僅直接影響人體和動物的健康，並且破壞大氣層調節氣候的功能，環境生態也隨之失去平衡。)</p> <p>3. 想一想，有哪些方法可以降低日益嚴重的空氣污染問題？</p> <p>(以科學方法研究清除空氣中的二氧化碳，例如：海藻比樹木可以吸收更多的二氧化碳；科學家研究出「人工葉綠體」，能直接吸收二氧化碳，合成出人工食物。各個國家召開會議討論，訂立規則減少二氧化碳的排放量。多種植樹木，不僅可以吸收二氧化碳，還可以提供陰涼的樹蔭乘涼，因為一棵大樹的樹蔭差不多等於 40 臺家用冷氣機的威力。多使用再生能源，像是太陽能、水力、風力、潮汐能……，這些能源可以重複使用，而且比較沒有空氣污染。多多走路，搭乘大眾交通工具，減少空氣污染的來源。)</p> <p>4. 「透過校園環保署長活動，規劃和調查全校的小朋友上學所使用的交通工具，並宣導他們防治空氣污染的重要性：」</p> <p>(藉由問卷調查的方式，宣導走路上學也能拯救地球。)</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師歸納說明空氣是動、植物賴以生存的重要物質，如果空氣受到</p>	1	

		汙染，動、植物的生長都會受到影響。因此，減少空氣汙染、改善空氣品質，是我們大家應該共同努力的目標。 【課程結束】		
--	--	---	--	--

課程名稱	美感律動~街舞-21節(上學期)		實施年級	五年級
課程目標	1. 培養基本肢體律動與節奏感。 2. 啟發舞蹈美感與表現力 3. 認識街舞文化與態度 4. 增強自信與舞台表現能力			
核心素養 具體內涵	健體-E-B2 能透過街舞活動提升身體協調與節奏控制，培養肢體表現能力，發展良好姿勢與動作控制。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。			
議題融入	■ 品德教育 品 J2 重視群體規範與榮譽。 ■ 多元文化教育 多 J11 增加實地體驗與行動學習, 落實文化實踐力。			
學習重點	學習 表現	體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 體 2c-III-2 尊重他人表現，並提供正向鼓勵或回饋。 體 3c-III-1 表現律動動作的節奏感與協調性。 藝 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。		
	學習 內容	體 1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 體 1c-III-1 能與他人協同創作與展演具主題性的舞蹈作品。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。		
表現任務	分組上台表演街舞，展現學習成效。			

教學資源	音響、ppt			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 ~ 第 11 週	街舞啟發	1. 學習基本的街舞步伐，如：2-step、bounce、rocking 2. 了解音樂相關知識並融合街舞 3. 自信心培養	11	
第 12 週 ~ 第 21 週	初階訓練 1	1. HIP HOP 基本律動練習，強調身體控制與節奏感 2. 基礎動作教學 • Hip-Hop 基本步伐：Two-Step、Walk It Out、Reebok、Happy Feet 3. 排舞練習，歌曲：綻放	10	

### 美感律動~街舞-21 節(下學期)

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第 1 週 ~ 第 10 週	初階訓練 2	Hip Hop 基本律動練習 1. 基本的腳步與手臂協調訓練 2. 掌握對音樂的敏銳度 3. HIP HOP 基本動作的練習：Bounce、rock… 4. 排舞練習，歌曲：來個蹦蹦	10	
第 11 週 ~ 第 21 週	初階訓練 3	1. HIP HOP 基本動作的變化 2. 基礎動作教學 (二) + 組合編排	8	

		<ul style="list-style-type: none"><li>● 綜合風格動作串連</li><li>● 節奏與動作的配合訓練</li><li>● 基本 8 拍組合編排實作</li></ul> <p>3. 歌曲練習，歌曲：Small girl</p>		
--	--	---	--	--