

貳、部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七A)

112 學年度 六 年級 國語文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元 旅人之歌 第一課印象花蓮	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 了解「晨曦」、「剛毅」、「匯聚」等語詞的意義及用法。 2. 學習以新詩體的形式，寫一首關於校園的新詩。 3. 引導學生發覺內心的想法，對於周遭的人、事、物，都能夠保有深刻、豐富的感情。	作業評量 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 B3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【原住民族教育教育】 原 B5 認識臺灣原住民族整體概況。	
第二週	第壹單元 旅人之歌 第二課到來梅當個樂師吧	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間間接抒情。	1. 了解「邊疆」、「諷刺」、「惦記」等語詞的意義及用法。 2. 學習「不但……也……」、「到底是……還是……」等句型。 3. 學習以敘述經驗的筆法，寫一篇遊記文章。	作業評量 口頭報告 課堂問答	【國際教育】 國 B5 體認國際文化的多樣性。	
第三週	第壹單元 旅人之歌 第三課旅客留言簿	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞的意義。 2. 學習「後來……」的句型，並能正確使用。 3. 引導學生在旅行途中記錄特殊的人、事、地、物。	口頭報告 口頭評量 上課表現	【多元文化教育】 多 B5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
第四週	第壹單元 旅人之歌 第四課遊走在世界的市場裡	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 了解「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞的意義及用法。 2. 學習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以敘敘文的形式，視覺摹寫的方法，寫一篇逛市場買東西的文章。	作業評量 口頭發表 態度評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

第五週	第壹單元 旅人之歌 統整活動一	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 學會擬定寫作大綱。 2. 能了解摹寫修辭法的效果與使用方式。 3. 認識「比較」的閱讀策略。	口頭發表 上課表現 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第六週	第貳單元 溫情處處 第五課滿 修女採訪 記	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解並運用「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞。 2. 學習以應用文——採訪的方式，記錄描寫的對象。 3. 認識教養院及其功能。 4. 了解身心障礙者的困難，並培養關愛的胸襟。	口頭報告 口頭討論 平時上課 表現 角色扮演 紙筆測驗	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第七週	第貳單元 溫情處處 第六課動 物世界的 溫情	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能學會課文中生難語詞的意義及用法。 2. 能感受動物如人類一般的真摯情感。 3. 能根據動作描寫，掌握記事類文章的寫作要點。	口頭報告 紙筆測驗 資料蒐集 課堂問答	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第八週	第貳單元 溫情處處 第七課助 人就是在 助己	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-5 認識議論文文本的特徵。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 學習運用議論的方式，論述幫助別人就是在幫助自己的涵義。 2. 了解並應用「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞。 3. 了解並應用「看似……但卻……因為……」、「除非…否則……」等句型。 4. 學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。	作業評量 紙筆測驗 學習態度	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第九週	第貳單元 溫情處處 統整活動 二	5-III-5 認識議論文文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文文本的結構。	1. 認識議論文。 2. 能運用觀察力，將生活瑣事做寫作分析。 3. 學習修改文章的技巧。	作業評量 資料蒐集 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十週	閱讀樂園 一 用心動腦 話科學	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正	1. 透過內容的深究，了解鳥類的觀察與實驗研究，說出科學與人類生活的關係。 2. 理解作者安排全文的方式，掌握文本重點。	口頭報告 上課表現 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

			證、反證等。	3. 由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。			
第十一週	第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。	1. 能概略認識近體詩。 2. 能理解並應用「豐沛」、「揣度」、「拓展」等生難詞語。 3. 能用白話解釋雨晴和初春小雨這兩首詩的內容與意涵。 4. 培養欣賞近體詩的興趣。	作業評量 紙筆測驗 學習態度	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	第參單元作家與作品——四時有感 第九課記得螢火蟲	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 了解「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞的意義及用法。 2. 學習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的寫作技巧，生動描寫事物、抒發心情。 4. 引導學生細心觀察、用心體會生活，理解環境保護的重要。	作業評量 表演評量 學習態度 資料蒐集	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	第參單元作家與作品——四時有感 第十課秋去秋來	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 了解「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞的意義及用法。 2. 學習「也……也……」、「或……或……」的句型，並能正確使用。 3. 引導學生閱讀自然生態作品，進而樂於探知自然的奧妙，領悟生命的意義。	紙筆評量 口頭報告 念唱練習 學習態度	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第參單元作家與作品——四時有感 第十一課雪的銘印	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞的意義及用法。 2. 學習「既有…，又有……」、「當……一……就……」等句型，並能正確使用。 3. 學習用譬喻和摹寫修辭描繪事物。 4. 引導學生細心觀察、用心體會生活。	紙筆評量 口頭報告 參與度評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	第參單元作家與作品——四	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能藉由閱讀分辨詩歌的季節。 2. 認識並活用各種閱讀方法。 3. 能寫出通順合理的句子。	口頭評量 紙筆測驗 學習態度		

	時有感 統整活動 三	略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4 認識並欣賞絕句。			
第十六週	第肆單元 藝術天地 第十二課 跳躍的音符	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習以記敘的形式，運用具體形象表現抽象聲音的寫作方法。 2 了解「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞的意義及用法。 3 體會演奏家的成功歷程，培養音樂欣賞的人文氣息。	作業評量 口頭報告 上課表現 蒐集資料	【生涯發展課程】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【職業試探】	
第十七週	第肆單元 藝術天地 第十三課 孫翠鳳和歌仔戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 了解「協助」、「首席」、「邁向」、「締造」等語詞的意義及用法。 2 學習以應用文的形式，寫一篇採訪人物並說明其人生經歷的文章。 3 了解臺灣歌仔戲傳統文化，以及孫翠鳳在明華園的努力及貢獻。	作業評量 上課表現 紙筆測驗 蒐集資料	【生涯發展課程】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【職業試探】	
第十八週	第肆單元 藝術天地 第十四課 蒙娜麗莎的微笑	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 了解「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞的意義及用法。 2 學習「由於……」、「是……也是……」等句型，並能正確使用。 3 學習以記敘文的形式，寫一篇賞析名畫感想的短文。 4 閱讀名人的創作故事，進而學習為理想執著努力的精神。	作業評量 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度	【生涯發展課程】 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。	
第十九週	第肆單元 藝術天地 統整活動 四	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 學會採訪的技巧與寫作方式。 2 學會記敘文（寫人與敘事）的寫作方法。	作業評量 口頭報告 上課表現 蒐集資料		
第二十週	閱讀樂園 二 煮酒論英雄	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	1. 能透過內容的深究，了解曹操及劉備對於當代英雄的看法。 2 能歸納整理文本訊息，推論作者寫作的主旨。 3 能理解作者安排全文的方式，掌握文	口頭評量 紙筆測驗 參與度評量	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

		基本能力。	仰、思想等文化內涵。	本重點。 4. 能藉由問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。			
第二十一週	總複習	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 3. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	口頭評量 紙筆測驗		
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元 巧妙的語言 第一課不可以翻魚	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bt-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1. 了解「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」等語詞的意義及用法。 2. 認識「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等四字語詞，並能精確使用。 3. 引導學生閱讀與機智的言談有關的故事，並學習語言的表達技巧。	口頭報告 紙筆評量 小組互動 表現	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	第壹單元 巧妙的語言 第二課橘化為枳	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 初步認識文言文語詞與句式的基本用法。 2. 了解「橘化為枳」、「晉見」、「自取其辱」等語詞的意義及用法。 3. 學習「只是……卻……」、「原本……卻……」等句型，並能正確使用。 4. 引導學生認識古文之美。	口頭報告 參與度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第壹單元 巧妙的語言 第三課自嘲是最高明的幽默	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 了解「豁達大度」、「大智若愚」等語詞的意義及用法。 2. 學習「既……也……」、「並不是……而是……」等句型。 3. 學習課文中主角所展現的自嘲風範，應用於生活情境。 4. 引導學生閱讀或具體講述一則與幽默表現有關的故事，並學習幽默的表現方式。	紙筆評量 口頭報告 態度評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第壹單元	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字	Ad-III-4 古典詩文。	1. 能分辨文言文和語體文。	口頭討論		

	巧妙的語言 統整活動一	的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2 了解語言故事的特色，並能列舉數則寓言故事。 3 能了解形聲字的特色。	態度評量		
第五週	第貳單元 萬物有情 第四課我不和你談論	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 了解「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」等語詞的意義及用法。 2 認識「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等四字語詞，並能精確使用。 3 學習以韻文的形式，寫一首新詩。 4 引導學生喜愛生活中的動、植物，進而學會尊重和珍惜。	紙筆評量 口頭報告 態度評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第六週	第貳單元 萬物有情 第五課留得枇杷聽鳥鳴	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 能熟悉敘敘文的寫作方式，抓住人與物之間生動的描述。 2 了解「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞的意義及用法。 3 學習「接著……」、「要……才……」等句型，並能正確使用。 4 培養學生愛物的情懷，享受彼此之間的互動。	紙筆評量 口頭報告 態度評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第七週	第貳單元 萬物有情 第六課樹的語言	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能熟悉本課的寫作方式，能注意發展情節的描述。 2 了解「冷冽」、「語彙」等語詞的意義及用法。 3 訓練學生懂得欣賞周遭的事物，並有愛物的情懷。	口頭討論 態度評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第八週	第貳單元 萬物有情 統整活動二	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 認識王羲之及其作品特色。 2 認識歷史故事。 3 能發現並修改自己所寫的文章缺失。	口頭報告 參與度評量		
第九週	閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2 能歸納對話的內容，整理出情節發展與作者安排用意。 3 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。	紙筆評量 口頭報告 小組互動 表現 態度評量	【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				4. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。			
第十週	第參單元生活與學習 第七課享受過程	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-5 認識議論文本文的特徵。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	1. 能熟悉本課議論文的寫作方式，有條理的呈現各種論據的說明。 2. 認識「瀟灑」、「斬釘截鐵」等詞語的意義和用法。 3. 了解並運用相關句型「如果……，那麼……」。 4. 能享受一件事情的過程，並從過程中感受快樂。	紙筆評量 口頭發表 小組互動 表現	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德性。	
第十一週	第參單元生活與學習 第八課為什麼大家不理我？	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能熟悉本課的寫作方式，觀察文中對於事件與情感的描述。 2. 能認識「聰穎」、「憤慨」、「寂寞」等詞語的意義和用法。 3. 能練習真誠的透過具體的比喻，表達自己的情感，也體會他人的感受。	小組互動 表現 紙筆測驗 態度評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十二週	第參單元生活與學習 第九課用愛心說實話	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 了解「忸忸」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞的意義及用法。 2. 學習「直到……才……」、「不是……更不是……」等句型，並能正確使用。 3. 學習以記敘文的形式，寫下與自己曾閱讀過的書籍內容有關的一個生活經驗或體會。 4. 引導學生連結所閱讀的內容與生活經驗的關係。	紙筆評量 口頭報告 發表 態度評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	第參單元生活與學習 統整活動三	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 認識書法家——顏真卿的故事及作品。 2. 了解並能運用演講的技巧。 3. 能利用所學完成讀書報告。	紙筆評量 口頭報告 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十四週	第肆單元擁抱未來	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 學習以記敘文的形式，表達老師對畢業生真情流露的寫作方式。	紙筆評量 口頭評量	【生涯發展課程】 涯E1 了解個人的自我	

	第十課撐開你的傘	傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2 認識「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等詞語的意義和用法。 3 學習「排比」、「頂真」修辭的意義和用法。 4 培養學生能夠撐開「勇氣」的傘，毫不畏縮的邁向另一個里程碑。	態度評量	概念。	
第十五週	第肆單元 擁抱未來 第十一課 迎風	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 學習以詩歌的形式，表達對同學真情告別與真摯祝福的寫作方式。 2. 了解「綰成」、「遠颺」等語詞的意義及用法。 3. 學習轉化、類疊、映襯修辭的意義和用法。 4. 培養學生運用多元的方式表達自己的想法。	口頭評量 態度評量	【生涯發展課程】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第十六週	第肆單元 擁抱未來 統整活動 四	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 運用人稱寫作。 2. 能讀出詩歌的抑揚頓挫。 3. 能適時運用贈別佳句。	口頭報告 上課表現 蒐集資料		
第十七週	閱讀樂園 二 冬末午後 兩點半的 高鐵	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能理解作者安排全文的方式，掌握文本結構與重點。 2. 能歸納文本與插圖的內容，理解圖文關係與作者安排用意。 3. 能透過內容的深究，了解作者透過文本所要傳達的意涵。 4. 能藉由四層次問題的討論，養成主動評判文本的習慣與能力。 5. 透過筆記的整理與疑惑的討論，培養理解監控的能力。	口頭評量 參與度評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十八週	總複習	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解全冊各類文體的特色要點及異同。 2. 能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。 3. 複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。	紙筆測驗 參與度評量		

112 學年度_六_年級_英語文_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	Get Ready— Phonics Review	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 【社會領域】 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 所組成的字母拼讀例字。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量		
第二週	Starter Unit	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【社會領域】 Ad-II-1 個人透過參與各行各業	1. 能聽懂並讀出本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Do you want <u>some noodles</u> ? No, I don't. I want a <u>hamburger</u> . 的句型。 3. 能以 Do you want <u>some noodles</u> ? 的句型詢問否想吃某樣食物，並以 No, I don't. I want a <u>hamburger</u> . 的句型說想吃的食物名稱。 4. 能聽辨本課音組的不同，及運用字母拼讀法嘗試讀出音組 -er 及 -or 所組成的字詞，例如：river, singer, summer, teacher, actor, doctor, tailor, sailor,	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【家政教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

		3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出由數字所組成的號碼，例如：班級名稱、房間號碼、電話號碼或公車號碼。			
第三週	Unit 1 Where Are You From?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【社會領域】 Af-III-2 國際間因利益競爭而造	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課國家名稱的單字 Australia, India, Japan, Singapore, Spain, Taiwan, the UK, the USA。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where are you from? I'm from <u>Taiwan</u>. 的句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

		4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	成衝突、對立與結盟。				
第四週	Unit 1 Where Are You From?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Is he / she from <u>the UK</u>? Yes, he / she is. No, he / she isn' t. He' s / She' s from <u>India</u>. 的句型。 2. 能以 Is he / she from <u>the UK</u>? 的句型詢問他人是否來自某一國家，並以 Yes, he / she is. No, he / she isn' t. He' s / She' s from <u>India</u>. 的句型回答並說出他人的國籍。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 Where are you from? 的句型詢問他人，並以 I' m from <u>Taiwan</u>. 的句型做適當的回答。 6. 以 Is he / she from <u>the UK</u>? 的句型詢問他人，並以 Yes, he / she is. 或 No, he / she isn' t. He' s / She' s from	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

		5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		<u>India</u> 的句型做適當的回答。 7. 能瞭解代名詞和 be 動詞之間的對應關係，以及兩者在問句、答句的位置。 8. 聽懂並使用本課經典名句 All roads lead to Rome.			
第五週	Unit 1 Where Are You From?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 能辨識、念讀音組 ar 及 or 所組成的字詞，例如：art, car, farm, jar, com, fork, pork, short。 2. 能唸讀由音組 ar 及 or 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 請學生翻開課本第 8 頁能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	

		6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第六週	Unit 2 How Do You Go to School?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【社會領域】 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述交通方式的單字 by bike, by boat, by bus, by car, by MRT/metro, by plane, by scooter, by taxi, by train, on foot。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How do you go to school? I go to school <u>on foot</u> . 的句型。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	

		測。					
第七週	Unit 2 How Do You Go to School?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【社會領域】 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Does he / she go to school <u>by bus</u>? Yes, he / she does. No, he / she doesn' t. He / She goes to school <u>by train</u>. 的句型。 2. 能以 Does he / she go to school <u>by bus</u>? 的句型詢問他人是否以某一種交通方式上學，並以 Yes, he / she does. No, he / she doesn' t. He / She goes to school <u>by train</u>. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 以 How do you go to school? 的句型詢問他人，並以 I go to school <u>on foot</u>. 的句型做適當的回答。 6. 以 Does he / she go to school <u>by bus</u>? 的句型詢問他人，並以 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn' t. He / She goes to school <u>by train</u>. 的句型做適當的回答。 7. 瞭解助動詞 do、does 與主詞的搭配，以及問句、答句間主詞與助動詞的位置。 8. 能聽懂並使用本課經典名句 You are the apple of my eye.	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【交通安全】	

第八週	Unit 2 How Do You Go to School?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【社會領域】 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 能辨識、念讀音組 ir 及 ur 所組成的字詞，例如：circle, dirty, girl, shirt, nurse, purple, Thursday, turtle。 2. 能唸讀由音組 ir 及 ur 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第九週	Review 1	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂及辨識 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 -er, -or, ar, or, ir, ur 所組成的字詞。 4. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理	

		3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	他人進行溝通。 5. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。	態度評量 觀察記錄	解能力。	
第十週	Exam 1	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 er, -or, ar, or, ir, ur 所組成的字詞。	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

		5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
第十一週	Unit 3 What Do You Do After School??	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【健康與體育領域】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽辨並說出本課描述日常活動的單字 listen to music, play baseball, play basketball, play football, ride a bike, surf the Internet, go jogging, watch TV。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What do you do after school? I <u>go jogging</u> after school. 的句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展課程】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】

		6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十二週	Unit 3 What Do You Do After School??	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健康與體育領域】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What does he / she do in his / her free time? He / She <u>watches TV</u> . 的句型。 2. 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人空閒時從事的活動，並以 He / She <u>watches TV</u> . 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What Do You Do after School? 的句型詢問他人，並以 I <u>go jogging</u> after school. 的句型做適當的回答。 6. 能以 What does he / she do in his / her free time? 的句型詢問他人，並以 He / She <u>watches TV</u> . 的句型做適當的回答。 7. 能瞭解助句子中動詞和主詞的對應關係。 8. 能聽懂並使用本課經典名句 No pain, no gain.	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展課程】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】	

		習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十三週	Unit 3 What Do You Do After School??	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育領域】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能辨識、念讀音組 oi 及 oy 所組成的字詞，例如：coin, noise, point, soil, boy, Roy, soybeans, toy。 2. 能唸讀由音組 oi 及 oy 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

		測。					
第十四週	Unit 4 What Time Do You Get Up?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【數學領域】 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂、辨識並說出本課描述日常生活作息的單字 get up, go to school, have lunch, go home, do my homework, take a bath, go to bed。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What time do you <u>get up</u>? I <u>get up</u> at 6:45. 的句型。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展課程】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】	
第十五週	Unit 4 What Time Do You Get Up?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 What time does he <u>do his / her homework</u>? He / She <u>does his / her homework</u> at <u>5:30</u>. 的句型。 2. 能以 What time does he <u>do his / her homework</u>? 的句型詢問他人的日常作息時間，並以 He / She <u>does his / her</u>	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量	【生涯發展課程】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【家政教育】	

		要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【數學領域】 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。	<u>homework</u> at <u>5:30</u>. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What time do you <u>get up</u>? 的句型詢問他人，並以 I <u>get up</u> at <u>6:45</u>. 的句型做適當的回答。 6. 能以 What time does he <u>do his / her homework</u>? 的句型詢問他人，並以 He / She <u>does his / her homework</u> at <u>5:30</u>. 的句型做適當的回答。 7. 能瞭解助句子中主詞和動詞之間的關係，以及主詞為第三人稱單數時動詞的變化型態。 8. 能聽懂並使用本課經典名句 Honesty is the best policy.	觀察記錄		
第十六週	Unit 4 What Time Do You Get Up?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【數學領域】	1. 能辨識、念讀音組 cu 及 ow 所組成的字詞，例如：house, loud, mouse, shout, cow, flower, shower, wow。 2. 能唸讀由音組 cu 及 ow 組成的例字及以其編寫的句子，並理解句意。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照範文的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄		

		容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。				
第十七週	Review 2	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ac-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

		讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十八週	New Years Around the World	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能認識各國特殊的春節或過年慶典，如日本敲鐘、澳洲雪梨港灣大橋煙火、西班牙吃葡萄及美國時代廣場倒數等各國迎接新年的方式。 2. 能以學過的句型與他人進行溝通活動。 3. 能辨識在課堂中所認識的 4 個國家迎接新年的特色活動。 4. 能樂於了解，並接觸與 4 個國家新年活動相關的訊息。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化】多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

第十九週	Final Review	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能辨識並摹寫 Units 1-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 1-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 1-4 學過的單字及句型與他人溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法嘗試讀出字詞。 5. 能吟唱 Units 1-4 的歌謠及韻文。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量	【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第二十週	Exam 2	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須	1. 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 2. 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 3. 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。	紙筆評量 口頭評量		

		3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	4 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以母音 oi, oy, ou, ow 所組成的字詞。			
第二十一週	Festivals: Chinese New Year	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能認識農曆新年 (Chinese New Year) 的由來及節慶習俗。 2. 能聽懂、辨識並說出課堂中所習得的單字 firecrackers, hot pot, lion dance, lucky money, rice cake, spring couplet。 3. 能朗讀課本中的對話和故事。 4. 能聽懂並說出農曆新年 (Chinese New Year) 的節慶相關用語。 5. 能朗讀及吟唱本課歌謠 <i>Happy Chinese New Year!</i>	紙筆評量 口頭評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	

		話。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第二學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	Get Ready— Phonics Review	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能正確跟讀及指出字母拼讀例字。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出以母音 + r 的音組 -er, -or, ar, or, ir, ur 及雙母音音組 oi, oy, ou, ow 所組成的字母拼讀例字。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 態度評量 課堂問答 觀察評量		

		7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第二週	Starter Unit	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【社會領域】 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 2. 能聽懂並以正確的語調說出 Does she go to <u>the library by bus</u>? No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike</u>. 的句型。 3. 能以 Does she go to <u>the library by bus</u>? 的句型詢問他人到某地的交通方式，並以 No, she doesn't. She goes to <u>the library by bike</u>. 的句型做適當的回應。 4. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 pl, bl, cl, gl, 及運用字母拼讀法讀出以音組 pl, bl, cl, gl 所組成的字詞，例如：plane, black, clock, glad，並能聽讀本課字母拼讀故事。 5. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

		習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。				
第三週	Unit 1 Where Were You Yesterday?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述所在地點的單字 at home, at school, at the mall, at the museum, at the movie theater, at the restaurant, at the train station。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 Where were you yesterday? I was <u>at the museum</u> yesterday. 的句型。	作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
第四週	Unit 1	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Were you	作業評量	【國際教育】

	Where Were You Yesterday?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	at home yesterday? Yes, I was. / No, I wasn't. I was at the mall. 的句型。 2. 能以 Where were you yesterday? 及 Were you at home yesterday? 的句型詢問他人過去所在的地點，並以 I was at the museum yesterday. 與 Yes, I was. / No, I wasn't. I was at the mall. 做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解問句與答句中主詞與過去式 be 動詞的位置及其之間的搭配關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 Seeing is believing 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第五週	Unit 1 Where Were	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 cr, gr, tr, dr, 及運用字母拼讀法讀出	作業評量 口頭評量	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界	

	You Yesterday?	1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【綜合活動領域】 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	以音組 cr, gr, tr, dr 所組成的字詞，例如：crab, cream, grasshopper, green, tree, truck, drink, drum。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	其他國家的文化特質。	
第六週	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂、辨識並說出本課描述過去所從事活動的單字 listened to music, played basketball, played the piano, surfed the Internet, visited a friend, watched TV。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 What did you do yesterday? I <u>played the piano</u> yesterday. 的句型。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【健康與體育領域】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。			
第七週	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健康與體育領域】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 Did you <u>play basketball</u> yesterday? Yes, I did. / No, I didn' t. I <u>surfed the Internet</u> yesterday. 的句型。 2. 能以 What did you do yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動，並以 I <u>played the piano</u> yesterday. 做適當的回答；能以 Did you <u>play basketball</u> yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動是否為何，並以 Yes, I did. / No, I didn' t. I <u>surfed the Internet</u> yesterday. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解英文過去式句子的呈現方式，	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		及問句中助動詞 did 與與答句中動詞的搭配關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 East or west, home is best. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。			
第八週	Unit 2 What Did You Do Yesterday?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育領域】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課子音串音組 sw, sp, st, sk, 及運用字母拼讀法讀出以音組 sw, sp, st, sk 所組成的字詞，例如：sweet, swim, Spanish, speak, stand, stone, skate, ski。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

		6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第九週	Review 1	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 1-2 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄		

		嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十週	Exam 1	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能聽懂、閱讀本課故事短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 2. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Units 1-2 所習得的單字及句子。 3. 能以 Units 1-2 學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk 所組成的字詞。	紙筆評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	Unit 3	【英語領域】	【英語領域】	1. 能聽懂、辨識並說出本課季節及描述	作業評量	【環境教育】	

	What' s Your Favorite Season?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【自然領域】 Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽辨並說出本課季節及描述各季節氣候狀況的單字 spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold。 4. 能聽懂並以正確的語調說出 What' s your favorite season? My favorite season is <u>spring</u> 的句型。	口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄	環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	
第十二週	Unit 3 What' s Your Favorite Season?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 It' s <u>warm</u> in <u>spring</u> 的句型。 2. 能以 It' s warm in <u>spring</u> 的句型描述各季節的氣候狀況。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能以 What' s your favorite season?	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

		2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【自然領域】 Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	的句型詢問他人，並以 My favorite season is <u>spring</u> 的句型做適當的回答。 6. 能瞭解問句與答句之間代名詞所有格的對應關係。 7. 能聽懂並理解經典名句 An apple a day keeps the doctor away. 的意思及使用情境。 8. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所學得的單字及句子。			
第十三週	Unit 3 What's Your Favorite Season?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【自然領域】 Inf-II-4 季節的變化與人類生活的關係。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課短母音音組 a, e, i, o, u, 及運用字母拼讀法讀出以短母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：cap, fan, ham, bed, red, yell, hill, pig, sit, fox, rock, top, jump, run, tub。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	

		簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。			
第十四週	Unit 4 How Much Is the Coat?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。	【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【健康與體育領域】 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1. 能聽懂、辨識並說出本課服裝的單字 a coat, a dress, a hat, a jacket, a T-shirt, a skirt, pants, shoes, shorts, jeans。 2. 能聽懂並跟讀本課故事對話。 3. 能聽懂並以正確的語調說出 How much is <u>the T-shirt</u>? It' s <u>ninety-nine</u> dollars. 的句型。	作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄	【消費者保護】	

		6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十五週	Unit 4 How Much Is the Coat?	【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 【健康與體育領域】 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1. 能聽懂並以正確的語調說出 How much are <u>the pants</u> ? They're <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型。 2. 能以 How much is <u>the T-shirt</u> ? 及 How much are <u>the pants</u> ? 的句型詢問他人物品的價錢，並以 It's <u>ninety-nine</u> dollars. 及 They're <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型做適當的回答。 3. 能以本課學過的單字及句型與他人進行溝通。 4. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。 5. 能瞭解問句與答句中主詞與 be 動詞的位置，及答句中一般名詞與代名詞的替換關係。 6. 能聽懂並理解經典名句 Time is money. 的意思及使用情境。 7. 能聽懂、辨識、抄寫或寫出本課所習得的單字及句子。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【消費者保護】	

		6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十六週	Unit 4 How Much Is the Coat?	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育領域】 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	1. 能聽辨、辨識與念讀本課長母音音組 a, e, i, o, u，及運用字母拼讀法讀出以長母音音組 a, e, i, o, u 所組成的字詞，例如：lake, wait, bay, Pete, see, tea, kite, pie, fly, rose, boat, row, cute, new, Tuesday。 2. 能聽讀本課字母拼讀故事，並能辨識書本中相對應的書寫文字。 3. 能利用習得的字詞理解句子的意義。 4. 能依照文字及圖片的提示，運用本課所學的單字及句型，適切地寫出相關字詞。	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【消費者保護】	

		類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。					
第十七週	Review 2	【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。 3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能聽懂、說出、辨識並寫出 Starter Unit、Units 3-4 所習得的單字及句子。 2. 能以 Starter Unit、Units 3-4 學過的單字及句型與他人進行溝通。 3. 能聽懂、閱讀本課短文，並藉由圖畫輔助，瞭解文意及推論情節發展。 4. 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
第十八週	Sports Around the World、	【英語領域】 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1. 能認識日本相撲、美國美式足球（美式橄欖球）、英國馬球及加拿大冰上曲棍球等各國特色運動。	作業評量 口頭評量 角色扮演	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特	

	Exam 2	2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。 6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-3 主動預習、溫習功課。7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 8-III-4 能了解外國風土民情。 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。	Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 【綜合活動領域】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	2 能藉由圖畫推測字詞的意義。 3 能辨識在課堂中所認識的四個國家的特色運動。 4 能樂於了解，並接觸與四個國家的特色運動的相關訊息。 8 能辨識並摹寫 Units 3-4 所習得的單字。 9 能聽懂、辨識並說出 Units 3-4 所習得的句子。 10 能以 Units 3-4 學過的單字及句型與他人溝通。 11 能聽辨並運用字母拼讀法讀出以短母音及長母音 a, e, i, o, u 所組成的字詞。	念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量	質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	
--	--------	--	--	---	--	---	--

112 學年度 六 年級 數學 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第 1 單元 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	1. 能經驗質數和合數。 2. 能察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。 3. 能察覺正整數的最大公因數。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第二週	第 1 單元 質因數分解和短除法	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。	N-6-120 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互	1. 能察覺正整數的最大公因數。 2. 能察覺正整數的最小公倍數。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		

			質。運用到分數的約分與通分。			
第三週	第2單元 分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 能理解最簡分數的意義。 2. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 3. 能在具體情境中，解決同分母、異分母分數的除法問題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	
第四週	第2單元 分數的除法	n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。	N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。	1. 能在具體情境中，解決有餘數的分數除法。 2. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	
第五週	第3單元 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1. 能用直式處理整數除以小數有關的除法問題。 2. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	
第六週	第3單元 小數的除法	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，並能做直式計算與應用。	N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。	1. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。 2. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。 3. 能熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	
第七週	第4單元 比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識比的意義與表示法。 2. 認識比值的意義和除法的關係。 3. 了解比的相等關係。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	
第八週	第4單元 比和比值	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識最簡單整數比。 2. 應用比和比值解決有關的問題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	
第九週	第5單元 圓周率和圓面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面	1. 能理解圓周率的意義、求法。 2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。 3. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量	

			積：圓面積，但應用問題只處理用 (1)求弧長或面積。				
第十週	第5單元 圓周率和 圓面積 加油小站 一	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。 2. 複習單元1～單元5。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第十一週	第6單元 扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 理解扇形面積的求法及其運用。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第十二週	第6單元 扇形面積	s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。	S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。	1. 理解複合圖形面積的求法。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第十三週	第7單元 正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 認識兩個數量成正比的關係。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第十四週	第7單元 正比	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。	1. 能學習繪製正比的關係圖。 2. 能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第十五週	第8單元 速率	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。	N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間	1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。 2. 能理解速率的意義及其直接、間接	觀察評量 實作評量 口頭評量		

[illegible]

教學進度	單元/主題 名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第1單元柱體的體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 了解柱體體積的求法。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第二週	第1單元柱體的體積	s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。	S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。	1. 了解柱體體積的求法。 2. 了解柱體體積公式的應用。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第三週	第2單元怎樣解題（一）	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第四週	第2單元怎樣解題（一）	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。	1. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。 2. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		

			R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。				
第五週	第3單元 基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第六週	第3單元 基準量和比較量	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 2. 能理解給定的題目，列出算式解題。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第七週	第4單元 縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 認識縮圖和放大圖。 2. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第八週	第4單元 縮圖和比例尺	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 會繪製縮圖和放大圖。 2. 認識比例尺。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第九週	第4單元縮圖和比例	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小	1. 認識比例尺。	觀察評量 實作評量		

	尺	率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。		口頭評量 習作評量		
第十週	加油小站一	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 S-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。	S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。	1. 複習單元一～單元四。	觀察評量 實作評量 口頭評量 習作評量		
第十一週	第5單元 四則混合 運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1. 能在具體情境中，解決分數的加減、乘除運算問題。 2. 能在具體情境中，解決分數四則運算問題。 3. 能在具體情境中，解決小數的加減、乘除運算問題。 4. 能在具體情境中，解決小數四則運算問題。	觀察評量 實作評量 作業評量 口頭評量		
第十二週	第5單元 四則混合 運算	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。	1. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題。	觀察評量 實作評量 作業評量 口頭評量		
第十三週	第6單元 怎樣解題	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-	1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。	觀察評量 實作評量		

	(二)	據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	4。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	2 能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	作業評量 口頭評量		
第十四週	第6單元 怎樣解題 (二)	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。	1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 2 能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。	觀察評量 實作評量 作業評量 口頭評量		
第十五週	第7單元 統計圖表	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。) D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	1. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖。 2 能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖。 3 能認識圓形圖。	觀察評量 實作評量 作業評量 口頭評量		
第十六週	第7單元	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作	1. 能整理生活中的資料，繪製成圓形	觀察評量		

	統計圖表	形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。	生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。) D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。	圖。 2 能解決圓形圖相關的問題。	實作評量 作業評量 口頭評量		
第十七週	加油小站二	r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)	複習單元五～單元七。	觀察評量 實作評量 作業評量 口頭評量		
第十八週	數學博覽會	r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。	N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)	總複習	觀察評量 實作評量 作業評量 口頭評量		

112 學年度 六 年級 社會 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 日本來的統治	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。	觀察評量 作業評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個	

	者 第1課 日治時代的殖民統治	關係或規律性。	因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5. 了解日本對臺灣的皇民化政策。	口頭評量	別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	
第二週	第一單元 日本來的統治者 第1課 日治時代的殖民統治	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。 3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5. 了解日本對臺灣的皇民化政策。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第三週	第一單元 日本來的統治者 第2課 日治時代的經濟發展	1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解日治時代，總督府在臺灣的各項經濟建設措施。 2. 探討日治時代，日本殖民統治的企圖與貢獻。 3. 了解日治時代，總督府在臺灣的資源開發，以及戰爭時臺灣各項設施遭受破壞的情形。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第一單元 日本來的統治者 第3課 日治時代的社會變遷	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解日治時代，總督府在臺灣進行的社會改革措施及其影響。 2. 了解日治時代的教育對臺灣社會的影響。 3. 了解臺灣文化在日治時代的演變。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異	
第五週	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第1課 政治發展	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解戰後到現在，政治局勢的發展與演變。 2. 了解臺灣從戒嚴時期到解嚴，政治走向民主化的轉變。 3. 了解近年來臺灣政治民主化的歷程。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。				
第六週	第二單元 戰後臺灣的政治演變 第2課 政府組織	1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。	Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	1. 了解政府的組成及目的。 2. 認識中央政府的組織與職權。 3. 認識地方政府的組織與職權。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【法治教育】 法 E6 理解權力的必要與限制。	
第七週	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第1課 經濟重整與復甦	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣早期經濟貧困的背景因素。 2. 了解政府在戰後初期推動的貨幣及土地經濟重整政策。 3. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 4. 了解戰後初期，臺灣經濟如何從貧困中漸漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【食農教育】	
第八週	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第2課 經濟發展與轉型	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4. 透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【食農教育】	
第九週	第三單元 戰後臺灣的經濟發展 第2課 經濟發展與轉型	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。	1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4. 透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【食農教育】	
第十週	第四單元 戰後臺灣的社	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 探討臺灣家庭型態的轉變。 2. 探討臺灣對人權的重視。	觀察評量 作業評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平	

	會與文化 第1課 社會的變遷	中的位置與意義。		3. 探討休閒生活的發展。	口頭評量	的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十一週	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第1課 社會的變遷	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 探討臺灣家庭型態的轉變。 2. 探討臺灣對人權的重視。 3. 探討休閒生活的發展。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【性別平等教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	
第十二週	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第2課 文化的傳承與發展	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解文化的定義與範圍。 2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3. 培養尊重宗教信仰的態度。 4. 了解臺灣藝文活動的發展。 5. 認識臺灣飲食文化的內涵。 6. 了解臺灣文化的創新與傳承。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十三週	第四單元 戰後臺灣的社會與文化 第2課 文化的傳承與發展	2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 了解文化的定義與範圍。 2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。 3. 培養尊重宗教信仰的態度。 4. 了解臺灣藝文活動的發展。 5. 認識臺灣飲食文化的內涵。 6. 了解臺灣文化的創新與傳承。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十四週	第五單元 臺灣的人口 第1課 人口分布與遷移	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 了解人口分布圖的意義。 2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。 4. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。	1. 口頭評量 2. 實作評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【高齡教育】	
第十五週	第五單元	3b-III-2 摘取及整理社會議題	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會	1. 了解人口分布圖的意義。	觀察評量	【資訊教育】	

	臺灣的人口 第1課 人口分布與遷移	相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。 3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。 4. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。	作業評量 口頭評量	資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【高齡教育】	
第十六週	第五單元 臺灣的人口 第2課 人口現象與政策	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 探討臺灣人口政策的變遷。 2. 明白臺灣社會少子化的現象。 3. 了解臺灣已步入高齡社會。 4. 了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【家政教育】 家E2了解家庭組成與型態的多樣性。 【高齡教育】	
第十七週	第五單元 臺灣的人口 第2課 人口現象與政策	2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1. 探討臺灣人口政策的變遷。 2. 明白臺灣社會少子化的現象。 3. 了解臺灣已步入高齡社會。 4. 了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【家政教育】 家E2了解家庭組成與型態的多樣性。 【高齡教育】	
第十八週	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第1課 鄉村與都市	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 了解鄉村的機能與景觀。 2. 觀察現代鄉村功能和景觀的改變。 3. 了解都市的機能與景觀。 4. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 5. 知道現代的交通發展。 6. 體會現代城鄉互賴的關係。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第1課 鄉村與都市	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 2. 知道現代的交通發展。 3. 體會現代城鄉互賴的關係。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十週	第六單元 臺灣的城鄉與區域 第2課 區域特色與發展	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計畫。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【科技教育】 科E1了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第二十一	第六單元	2a-III-1 關注社會、自然、人	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會	1. 知道臺灣的區域畫分。	觀察評量	【科技教育】	

週	臺灣的城鄉與區域 第2課 區域特色與發展	文環境與生活方式的互動關係。	影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計畫。	作業評量 口頭評量	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元 文明與科技生活 第1課 古代的文明與科技	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1b-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	第一單元 文明與科技生活 第1課 古代的文明與科技	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1b-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解今昔世界的主要文明起源及文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解宗教如何影響人類的價值和行為。 4. 認識古文明的文化藝術形式，並能進行美感的欣賞。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第三週	第一單元 文明與科技生活 第2課 科學的突破	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1a-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 了解近代科學的背景與發展。 2. 探討科學的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 3. 探討近代科學發展的影響及重要性。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第四週	第一單元 文明與科技生活 第2課 科學的突破	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	1a-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 了解工業革命的背景與發展。 2. 探討工業革命對西方國家的影響，及近代西方列強重視工業發展的原因。 3. 認識臺灣在全球工業與科技發展中的地位，並體認工業發展的重要性。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第五週	第一單元 文明與科技生活	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1a-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。	1. 探討資訊科技的應用及其可能引發的問題。 2. 探討能源科技的應用及其可能引發的問題。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、	

	第3課 科技的運用與 管理	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ae-III-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	題。		不容剝奪的。 【科技教育】科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	
第六週	第一單元 文明與科技生活 第3課 科技的運用與 管理	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Ae-III-2 科學和技術的發明與人類的價值、信仰與態度會相互影響。 Ae-III-3 科學和技術的研究和運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。	1. 探討生物科技的應用及其可能引發的問題。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第七週	第二單元 從臺灣走向世界 第1課 臺灣與世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 認識臺灣在世界地理的位置。 2. 了解臺灣與亞洲各國的交流情形。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【媒體素養】	
第八週	第二單元 從臺灣走向世界 第1課 臺灣與世界	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。	1. 了解臺灣在世界舞臺的表現。 2. 明白臺灣參與國際事務的例子。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【媒體素養】	
第九週	第二單元 從臺灣走向世界	2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。	1. 認識世界不同的住屋形式。 2. 認識世界不同的舞蹈。 3. 體認不同文化的美，進而加以尊重。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

	第2課 世界文化大不同	重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Ob-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現。				
第十週	第三單元 放眼世界 第1課 國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 了解國際組織的目的與類型。 2. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 3. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 【媒體素養】	
第十一週	第三單元 放眼世界 第1課 國際組織	1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。	1. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 2. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。 3. 了解臺灣目前的國際處境與未來努力方向。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【媒體素養】	
第十二週	第三單元 放眼世界 第2課 人口與資源	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 探討全球人口增加的情形。 2. 體會不能用相同原則看待不同地區或範圍的問題。 3. 了解世界糧食分配不均的情況。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【環境教育】 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【食農教育】	
第十三週	第三單元 放眼世界 第2課 人口與資源	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 了解全球水資源不足的問題。 2. 了解全球礦物資源的問題。 3. 培養珍惜資源的態度。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【環境教育】 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。	
第十四週	第三單元 放眼世界 第3課 全球議題	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 了解全球化的現象與影響。 2. 探討全球經濟體系形成的原因與影響。 3. 探討國際社會面臨疾病傳染與防治問題。 4. 探討跨國犯罪所引發的各項問題。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【環境教育】 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。	

第十五週	第三單元 放眼世界 第3課 全球議題	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 覺察重視維護基本人權的重要性。 2. 培養關心國際事務的態度，善盡世界公民的責任。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人B3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。	
第十六週	第四單元 關心我們的地球 第1課 全球環境	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	1. 體察地球上的生態環境是一個開放的環境。 2. 知道全球所面臨的環境問題及形成原因。 3. 了解愛護環境的方法。 4. 建立永續利用環境的態度。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。	
第十七週	第四單元 關心我們的地球 第2課 世界一家	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	1. 了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2. 探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3. 學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方法。 4. 學習尊重及關懷不同的族群和文化。 5. 認識世界公民應具備的態度與基本素養。	觀察評量 作業評量 口頭評量	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人B3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十八週	畢業週						

112學年度 六 年級 自然 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、多變的天氣 1、大氣中的水	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能	INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INf-III-11 海水的流動會影響天	1. 了解水存在地球的許多地方。 2. 了解水蒸發後變成水蒸氣，水蒸氣存在大氣中。	口頭討論 小組互動 表現	【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察	

		依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。	3. 了解雲和霧的形成過程。	實驗操作 觀察記錄 習作評量	氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第二週	一、多變的天氣 1、大氣中的水	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-III-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。	1. 了解露和霜的形成過程。 2. 知道露和霜的形成，和溫度有關。 3. 了解水在自然界中的循環過程。 4. 知道水的三態變化和溫度有關，因而產生雲、雨、霧、露、霜、雪等各種天氣現象。	小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第三週	一、多變的天氣 2、認識天氣圖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。	1. 能閱讀氣象資料，並了解氣象報告的內容。 2. 認識衛星雲圖與地面天氣的關係。 3. 認識地面天氣圖上的等壓線、高低氣壓中心和鋒面符號，並了解其意義。	口頭報告		
第四週	一、多變的天氣 2、認識天氣圖	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變	1. 知道冷氣團和暖氣團交會處會產生鋒面。 2. 認識不同種類的鋒面所造成的天氣現象。 3. 了解冷鋒通過會造成天氣狀況改變。	口頭報告 習作評量	【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察	

		考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	化。	4. 認識滯留鋒造成的天氣型態。		氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	
第五週	一、多變的天氣 3、颱風與防災	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1. 認識颱風在衛星雲圖和地面天氣圖上所顯示的特徵。 2. 透過蒐集資料，認識颱風的一生。 3. 知道颱風來襲時的天氣變化，以及對生活造成影響。 4. 能做好防颱準備工作，降低颱風所造成的損傷。	口頭討論 發表 資料蒐集 習作評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	
第六週	二、聲音與樂器 1、聲音的產生與傳播	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1. 知道各種產生聲音的方法。 2. 了解物體因振動而產生聲音。 3. 知道聲音可以在空氣、水和固體中傳播。	口頭討論 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第七週	二、聲音與樂器 2、多樣的聲音	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1. 知道聲音有音色、大小與高低的分別。 2. 認識打擊樂器、管樂器、弦樂器的基本構造。 3. 能辨識不同樂器的發聲方法。 4. 認識不同樂器發出大小與高低不同聲音的方法。	小組互動表現 口頭討論 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第八週	二、聲音與樂器 3、製作簡易樂器	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1. 能自行蒐集材料、設計並製作簡易樂器。	口頭討論 小組互動表現 實驗操作 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		測並詳實記錄。					
第九週	二、聲音與樂器 3、製作簡易樂器	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1. 能操作自製樂器，使樂器發出大小或高低不同的聲音。 2. 能歸納影響自製樂器發出聲音大小與高低的因素。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 實驗操作 發表	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	二、聲音與樂器 4、噪音與防治	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	1. 認識生活中常見的噪音。 2. 認識音量大小的單位—分貝，以及噪音的定義。 3. 知道噪音對人體的危害。 4. 了解防治噪音的方法與防治噪音的重要性。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十一週	三、地表的變化 1、流水的作用	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	1. 了解流水與地表景觀的形成有關。 2. 知道流水會改變地貌。 3. 知道坡度、流水的流量會影響土堆實驗結果。 4. 認識流水的侵蝕、搬運、堆積作用。	小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環	

						境的好。	
第十二週	三、地表的變化 1、流水的作用	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。	1. 認識河流上游、中游、下游的地形景觀各有不同。 2. 知道河流的景觀與流水的作用有關。 3. 認識海岸地形與流水的作用有關。	習作評量 口頭討論	境的好。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十三週	三、地表的變化 2、岩石、礦物與土壤	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1. 認識岩石的種類。 2. 認識化石。 3. 知道岩石主要是由不同礦物組合而成。 4. 認識常見礦物的特徵，並知道如何測試礦物的硬度。	小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。	
第十四週	三、地表的變化 2、岩石、礦物與土壤	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日	INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。	1. 知道日常生活中，岩石和礦物的用途。 2. 了解土壤是岩石風化後的產物。 3. 認識土壤的形成，以及土壤重要性。	口頭討論 資料蒐集 習作評量	【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 【食農教育】	

		常生活觀察到的現象。					
第十五週	三、地表的變化 3、地震與防災	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	Inf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1. 知道地震會使地表景觀產生變化。 2. 認識震央、芮氏規模、震度等名詞。	口頭討論 習作評量	【環境教育】 環 E1 認識臺灣曾經發生的重大災害。 【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	
第十六週	三、地表的變化 3、地震與防災	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	Inf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1. 了解地震造成的災害，及做好防震措施。	口頭討論	【防災教育】 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 【安全教育-防災】	
第十七週	四、電磁作用 1、指北針與地磁	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。	1. 知道指北針和懸吊的磁鐵，靜止時都會指向南北。 2. 認識指北針的指針具有磁性，而且和磁鐵一樣，都具有同極相斥、異極相吸的特性。 3. 了解指北針會指向南北，是受到地磁影響。	口頭討論 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第十八週	四、電磁作用 2、電磁鐵	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1. 了解通電的電線能產生磁力。 2. 認識通電的電線使指北針偏轉的情形。 3. 能實際製作通電的線圈。 4. 能實際製作電磁鐵。	小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 為)。	

		概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第十九週	四、電磁作用 2、電磁鐵	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1. 了解電磁鐵的特性。 2. 知道如何改變電磁鐵的磁力。	小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第二十週	四、電磁作用 3、電磁鐵的應用	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1. 認識生活中應用電磁鐵的物品。 2. 知道馬達的內部有電磁鐵。	口頭討論 習作評量 資料蒐集	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。				
第二十一週	四、電磁作用 3、電磁鐵的應用	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。	INe-III-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。	1. 能利用電磁鐵的原理製作玩具。	小組互動 表現 實驗操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、力與運動 1、力的種類	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。	1. 知道生活中有許多種現象和力的作用有關。 2. 認識接觸力與非接觸力。 3. 認識地球引力（重力）。	口頭討論 習作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 生活環境（自然或人為）。	
第二週	一、力與運動 2、力的測量	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	1. 知道物體受力後，可能產生形狀或運動狀態改變。 2. 能利用物體受力後產生的形狀變化，來測量力的大小。 3. 能選擇適合的物體來當做測量力的工具。	口頭討論	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

		考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。					
第三週	一、力與運動 2、力的測量	pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	1. 能利用彈簧來測量力的大小。 2. 了解彈簧伸長程度與物體重量的關係。 3. 認識生活中可以測量力的工具。	習作評量 小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第四週	一、力與運動 2、力的測量	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。	1. 知道物體運動的快慢，與受力大小有關。 2. 知道物體同時受到兩個大小不同、方向相反的力作用時，物體會向施力較大的一方移動。 3. 知道物體同時受到兩個大小相同、方向相反的力時，物體會靜止不動。	習作評量 小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	
第五週	一、力與運動 3、摩擦力	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的	1. 了解摩擦力的意義。 2. 察覺摩擦力會影響物體的運動。 3. 知道摩擦力的大小與接觸面的性質有關。	小組互動 表現 實驗操作	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

		間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	情形。		習作評量		
第六週	一、力與運動 3、摩擦力	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。	1. 認識生活中和摩擦力有關的設計或事例。	口頭討論 習作評量	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	
第七週	二、簡單機械 1、槓桿	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 知道實際在不同位置施力時，施力大小會有差異。 2. 認識槓桿原理。 3. 能操作槓桿實驗器，了解施力臂、抗力臂的長短，和施力、抗力大小的關係。	小組互動 表現 習作評量 實驗操作 觀察記錄	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	
第八週	二、簡單機械 1、槓桿	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 能操作槓桿實驗器。 2. 知道施力臂、抗力臂的大小，與施力、抗力的大小之關係。 3. 認識生活中應用槓桿原理的工具。	口頭討論 小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	

		ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。					
第九週	二、簡單機械 2、輪軸	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 知道輪軸的構造。 2. 認識輪軸是一種槓桿的應用。 3. 了解使用輪軸時，施力在輪與軸上的差別。 4. 認識輪軸是一種槓桿的變形。 5. 認識生活中應用輪軸的工具。 6. 知道省力與費力的輪軸工具。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	
第十週	二、簡單機械 3、滑輪	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 認識滑輪裝置。 2. 能操作定滑輪實驗，了解定滑輪的工作原理。 3. 知道定滑輪無法省力。	小組互動 表現 實驗操作 觀察記錄 習作評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	
第十一週	二、簡單機械 3、滑輪	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 經由圖片認識滑輪裝置。 2. 能操作動滑輪實驗，了解動滑輪的工作原理。 3. 知道動滑輪可以省力。 4. 了解定滑輪與動滑輪都是槓桿原理的應用。 5. 認識定滑輪與動滑輪的組合。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。	

		ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。					
第十二週	二、簡單機械 4、齒輪、鏈條與動力傳送	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。	1. 認識齒輪與鏈條的構造。 2. 知道齒輪與鏈條可以傳送動力。 3. 了解腳踏車的構造，以及動力傳送方式。 4. 知道流體可以傳送動力。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 實驗操作 觀察記錄	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與作方式。 科E2 了解動手實作的重要性。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十三週	三、生物、環境與自然資源 1、臺灣的生態	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口	INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1. 知道臺灣有多樣棲息環境與生物。 2. 認識臺灣特殊的自然環境，以及棲息其中的生物。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【能源教育】 能E2 了解節約能源的重要。	

		語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。				【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週	三、生物、環境與自然資源 1、臺灣的生態	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 Ing-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	1. 認識臺灣特有種與保育類生物。 2. 認識候鳥的遷徙。 3. 了解外來種與入侵種，以及其防治方法。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第十五週	三、生物、環境與自然資源 2、生物與環境	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	1. 知道地球上有多樣的棲息環境，棲息其中生物各具特徵。 2. 了解環境會影響生物生長。 3. 知道生物如何適應棲息環境。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	

第十六週	三、生物、環境與自然資源 3、人類活動對生態的影響	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	Ing-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 知道人類活動會造成環境改變，而影響到生物的生活。 2. 認識水汙染及空氣汙染的來源，以及汙染對環境的影響。 3. 知道水汙染及空氣汙染的防治方法。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十七週	三、生物、環境與自然資源 3、人類活動對生態的影響	po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	Ing-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 知道有些動、植物面臨生存危機，需要加以保育。 2. 認識各種保育工作。 3. 認識國家公園、自然保留區和保護區。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表 資料蒐集	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。	
第十八週	三、生物、環境與自然資源 4、資源開發與永續經營	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 Ing-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	1. 認識自然資源的種類。 2. 知道有些資源可以轉換成電力或動力。 3. 了解臺灣的發電概況。 4. 能在生活中落實節能減碳，讓環境可以永續發展。	口頭討論 小組互動 表現 習作評量 發表	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生	

		po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。	Ing-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 Ing-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成衝擊與影響。	5. 知道有些資源可以回收，並減少環境汙染。	資料蒐集	活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。	
--	--	---	---	------------------------	------	---	--

112 學年度 六 年級 藝術與人文 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元歌劇 狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識歌劇。 2. 欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3. 認識《魔笛》中的詠唱調。	實際操作 檢核表		
第一週	第三單元傳藝之美 3-1 傳統藝術之美	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 欣賞各國傳統藝術作品，並說出其作品特色。 2. 運用已學習的藝術技法、美的形式、原理，說明各國傳統藝術的表現。	實際操作		
第一週	第五單元打開戲劇百寶箱	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒	1. 介紹並分析兒童劇的種類及形式。 2. 就觀賞過的兒童劇經驗做心得分享。	實際操作	【人權教育】	

	5-1 聚光燈下的戲劇		材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第一單元美歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈鐘聲〉。 2. 練習二部合唱。	實際操作 檢核表	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第三單元傳藝之美 3-2 刻劃之美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 欣賞版畫特色。 2. 認識版畫家林智信及其作品。	實際操作 檢核表		
第二週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-1 聚光燈下的戲劇	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 介紹兒童劇的各種元素。 2. 觀賞兒童劇並作經驗、心得分享。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週	第一單元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故事。 2. 演唱歌曲〈茉莉花〉。	實際操作 檢核表		
第三週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 了解版畫的種類及製作過程及步驟。 2. 體驗及掌握版畫中之線條與空間表現特色。	實際操作 檢核表		
第三週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-2 認識演出的	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的	• 認識構成室內劇場的四個主要部分。	實際操作	【人權教育】	

	場地—劇場		舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。			人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第一單元歌劇狂想曲 1-1 歌劇中的喜怒哀樂	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1. 欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主徹夜未眠〉。 2. 認識義大利歌劇作曲家浦契尼。	檢核表 聽力與口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	聽力與口語評量		
第四週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-2 認識演出的場地—劇場	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1. 了解舞臺與觀眾席的關係。 2. 認識鏡框式舞臺、開放式舞臺、中心式舞臺及黑盒子劇場等舞臺形式。 3. 從劇場遊戲中，實際體會舞臺形式的運用。	聽力與口語評量		
第五週	第一單元美歌劇狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱〈四季紅〉。 2. 認識音樂劇《四月望雨》。	聽力與口語評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表 聽力與口語評量		
第五週	第五單元打開	1-II-4 能感知、探索與表現	表 E-II-1 人聲、動作與空間元	1. 介紹各種蒐集藝文資訊的方式。	聽力與口	【人權教育】	

	戲劇百寶箱 5-3 表演欣賞停看聽	表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	2 製作「藝文活動一覽表」。 3 認識欣賞藝文活動時，應注意的禮儀及事項。	語評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	第一單元歌劇 狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	• 習唱〈望春風〉。	展演		
第六週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第六週	第五單元打開 戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	• 介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術，讓學生欣賞並分析彼此之間的差異。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第七週	第一單元歌劇 狂想曲 1-2 音樂劇在臺灣	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	• 習唱〈月夜愁〉。	展演		

第七週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 使用不同媒材進行版畫創作。 2. 欣賞版畫作品之美感並體驗創作樂趣。	檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第七週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	• 欣賞文化交流後的演出形式。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第八週	第一單元歌劇狂想曲 1-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	• 直笛習奏〈雨夜花〉。	展演	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週	第三單元傳藝之美 3-3 版畫好好玩	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2. 和同學分享自己的創作歷程與心得。	檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 介紹蘭陽舞蹈團的秘克琳神父及他對表演藝術的貢獻。 2. 欣賞演出片段。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 職業試探	
第九週	第二單元雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	• 演唱〈但願人長久〉。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第四單元美哉	1-II-2 能探索視覺元素，並	視 E-II-1 色彩感知、造形與空	• 能觀察並說出生活周遭人們的生活型	檢核表	【職業試探】	

	人生 4-1 人生百態	表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	態，覺察其工作性質、工作狀況、生活甘苦等，從中發掘令人感動的生命故事。	聽力與口語評量		
第九週	第五單元打開 戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 介紹林柳新紀念偶戲博物館的羅斌館長及他對表演藝術的貢獻。 2. 分辨東西方戲偶不同的操作方式、造形與戲臺。	展演 聽力與口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	第二單元雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識國樂團。 2. 分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	檢核表 聽力與口語評量		
第十週	第四單元美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能知道人體的比例並觀察人物不同動作、姿態的特點。 2. 練習人物速寫的方法。	檢核表	【職業試探】	
第十週	第五單元打開 戲劇百寶箱 5-4 跨國界的表演藝術	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	• 國內表演團體介紹。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第二單元雋永之歌 2-1 與音樂對話	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 欣賞〈花好月圓〉。 2. 分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂器音色。	聽力與口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。				
第十一週	第四單元美哉人生 4-1 人生百態	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	• 欣賞藝術作品構成的美感，提升藝術鑑賞的能力。	檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十一週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 A-II-2 國內表演藝術團體與代表人物。	• 介紹相聲與 StandupComedy 的演出形式，並簡單分析二者的差異。	展演		
第十二週	第二單元雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 演唱〈啊！牧場上綠油油〉。 2. 創作一段式曲調。	聽力與口語評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十二週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 欣賞立體雕塑作品，提升藝術鑑賞的能力。 2. 認識雕塑名家浦添生。	檢核表		
第十二週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 學習咬字清晰的技巧。 2. 學習「輕重緩急」的演說及對話技巧。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	第二單元雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 演唱〈我願意山居〉。 2. 認識 68 拍子。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

第十三週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 人物動態的捏塑及重心的掌握。 2. 人物表情、服飾、工具的刻畫。 3. 能表現主題人物之表情與動作特徵。	實際操作		
第十三週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 認識相聲裡的「說」、「學」、「逗」、「唱」這四個技巧。 2. 欣賞現代相聲的演出。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	第二單元雋永之歌 2-2 清新的旋律	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》配樂〈空中散步〉。 2. 隨樂曲哼唱曲題曲調。	展演 檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十四週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 人物動態的捏塑及重心的掌握。 2. 人物表情、服飾、工具的刻畫。 3. 能表現主題人物之表情與動作特徵。	檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十四週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 認識相聲劇本的編寫技巧。 2. 分組編寫並練習、呈現。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	第二單元雋永之歌 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元	• 直笛習奏〈永遠同在〉。	聽力與口語評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			素之音樂術語，或相關之一般性用語。				
第十五週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能表現主題人物之表情與動作特徵。	檢核表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十五週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-5 說學逗唱樣樣精	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 複習之前學習過的所有相聲技巧。 2. 分組創作練習。 3. 指導學生完成相聲的演出。	展演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第二單元雋永之歌 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	• 直笛習奏〈PrudOfYou〉。	實際操作 聽力與口語評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第四單元美哉人生 4-2 塑造精彩人生	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 欣賞不同媒材的作品，並比較不同之處。 2. 和同學分享自己的創作歷程與心得。	實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十六週	第五單元打開戲劇百寶箱 5-6 藝術新視野	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1. 欣賞當代新型態的演出。 2. 引導學生欣賞並感受文化的交流及衝擊。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

		與能力，並展現欣賞禮儀。					
第十七週	第六單元海洋家園 6-1 大海的歌唱	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-3 民俗活動。	1. 演唱歌曲〈海洋〉。	實際操作 聽力與口語評量		
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 欣賞〈乘風破浪〉，認識圓舞曲。 2. 隨樂曲哼唱主題曲調並律動。 3. 直笛二部合奏〈燈塔〉。	實際操作 聽力與口語評量		
第十九週	第六單元海洋家園 6-2 海洋之舞	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 了解先民移民臺灣初期的生活奮鬥狀況與生活經驗。 2. 培養對表演藝術作品的欣賞力。 3. 欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具展現場景的方式。 4. 能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 5. 對情境的想像能力。 6. 培養群體的協調、合作、表現能力。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第二十週	第六單元海洋家園 6-2 海洋之舞 6-3 海洋風情畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 2. 對情境的想像能力。 3. 培養群體的協調、合作、表現能力。 4. 透過實景觀察，感覺自己與大自然的相互關聯。 5. 從名家畫作中，欣賞不同媒材的表現方法及特色。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	
第二十一週	第六單元海洋家園 6-3 海洋風情畫	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的	1. 了解水墨畫用筆及用墨的方法。 2. 認識水墨中勾、皴、擦、點、染等表現法。	聽力與口語評量 實際操作	【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進	

		探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	3. 能利用勾、皴、擦、點、染等水墨技法，描繪海洋風情或水岸景色。 4. 能欣賞作品，發表創作心得。 5. 能從創作中體會海洋文化價值。		行以海洋為主題之藝術表現。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元音樂 聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2. 感受俄羅斯歌曲特色。	實際操作 紙筆測驗	【人權教育】 人 B3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第一週	第三單元藝術 萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 認識、欣賞不同藝術形式。 2. 認識複合媒材藝術。	實際操作		
第一週	第五單元躍上 伸展臺 5-1 有故事的戲服	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	1. 欣賞劇場角色的戲服。 2. 透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第一單元音樂 聯合國 1-1 唱歌謠看世界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈Zu Gali Gali〉。 2. 演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3. 感受世界民歌的多元風味。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第三單元藝術 萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 認識裝置藝術的特質、使用媒材、場地與空間的關係。	實際操作		

				2. 了解裝置藝術的作品形式和內容涵意。 3. 能認識並欣賞公共藝術。			
第二週	第五單元躍上 伸展臺 5-1 有故事的戲 服	1-II-4 能感知、探索與表現 表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元 素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活 動、角色扮演。	1. 了解劇場角色服裝設計要點。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別 差異並尊重自己與他人 的權利。	
第三週	第一單元音樂 聯合國 1-1 唱歌謠看世 界	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及 讀譜，建立與展現歌唱及演 奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢 體等多元方式，回應聆聽的 感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創 作背景，體會音樂與生活的 關聯。	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲， 如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術 歌曲，以及樂曲之創作背景或 歌詞內涵。	1. 認識中國及日本特色音階。 2. 練習直笛即興創奏。	聽力與口 語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求 的不同，並討論與遵守 團體的規則。	
第三週	第三單元藝術 萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-3 能試探媒材特性與技 法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知 能。	1. 認識地景藝術的藝術形式。 2. 認識藝術家克里斯多。	實際操作		
第三週	第五單元躍上 伸展臺 5-1 有故事的戲 服	1-II-4 能感知、探索與表現 表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元 素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活 動、角色扮演。	1. 比較不同纖維的特性。 2. 了解各種不同纖維的運用。	聽力與口 語溝通 實際操作		
第四週	第一單元音樂 聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及 讀譜，建立與展現歌唱及演 奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如： 獨唱、齊唱等。基礎歌唱技 巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線 譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節 奏、力度、速度等。	1. 認識風笛。 2. 欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。	聽力與口 語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求 的不同，並討論與遵守 團體的規則。	
第四週	第三單元藝術 萬花筒 3-1 藝術漫遊	1-II-3 能試探媒材特性與技 法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空 間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知 能。	1. 認識視覺藝術的方法和原則。 2. 能了解視覺藝術欣賞的意義和價值。 3. 建立對視覺藝術的關心與興趣。 4. 認識欣賞藝術創作的的基本觀念。 5. 用書面報告嘗試對藝術品評價。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求 的不同，並討論與遵守 團體的規則。	
第四週	第五單元躍上 伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現 表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元 素和表現形式。	1. 能欣賞各民族的傳統服飾。 2. 能夠分辨各國傳統服飾。	口頭報告 實際操作		

	5-2 衣起環遊世界	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第五週	第一單元音樂 聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 認識手風琴。 2. 欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第五週	第三單元藝術 萬花筒 3-2 公共藝術在校園	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識校園中的公共藝術。 2. 透過探索校園中設置的公共藝術，深入了解社區環境的人文特色，凝聚情感。	觀察 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第五週	第五單元躍上 伸展臺 5-2 衣起環遊世界	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1. 認識劇場服裝藝術家。 2. 了解一位藝術家成功的原因。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	第一單元音樂 聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識對話鼓。 2. 欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3. 認識甘美朗。 4. 欣賞甘美朗演奏〈日出〉。	聽力與口語溝通 實際操作		
第六週	第三單元藝術 萬花筒 3-3 送給母校的禮物	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 介紹羅娜國小學生送給學校的禮物製作過程。 2. 了解如何創作送給母校的禮物。	實際操作		
第六週	第五單元躍上	3-II-2 能觀察並體會藝術與	表 P-II-2 各類形式的表演藝術	1. 能發揮創意，設計造形。	實際操作		

	伸展臺 5-3 造形設計變 變變	生活的關係。	活動。	2 依據所設計造形賦予動作。			
第七週	第一單元音樂 聯合國 1-2 樂器嘉年華	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 認識烏克蘭麗麗。 2. 欣賞烏克蘭麗麗演奏〈珍重再見〉。 3. 演唱〈珍重再見〉。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 B3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第七週	第三單元藝術 萬花筒 3-3 送給母校的禮物	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	●欣賞不同作品並體會畢業生的心意。	實際操作 作品製作		
第七週	第五單元躍上 伸展臺 5-3 造形設計變 變變	2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	1. 能發揮創意，設計造形。 2 依據所設計造形賦予動作。	實際操作		
第八週	第一單元音樂 聯合國 1-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。	1. 習奏〈我的小笛子〉。 2. 直笛習奏升 Sol 音。 3. 認識 a 小調音階。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 B3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第八週	第四單元設計 幻想曲 4-1 生活中的好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 從器物發展的演變了解設計與生活的關係。 2. 引導學生觀察發現生活實用的好設計。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 B3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

		的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。				
第八週	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1. 能夠依據設定的角色設計造形。 2. 能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	實際操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第二單元美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱〈陽光和小雨〉。 2. 複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3. 複習反復記號與力度記號。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第四單元設計幻想曲 4-1 生活中的好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能欣賞經典的設計師作品，並理解設計師創作發想的創意之處。 2. 認識設計師菲利浦·史塔克的設計創意及作品。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第九週	第五單元躍上伸展臺 5-3 造形設計變變變	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1. 能夠依據設定的角色設計造形。 2. 能夠依據所設計的造形進行動作的編排。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十週	第二單元美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2. 認識變奏曲的形式。 3. 依變奏曲形式創作曲調。	聽力與口語溝通 實際操作		
第十週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 觀察與比較各種常見瓶身，發現不同瓶子設計的原因與功能。 2. 藉由對各種常見杯子的觸覺，觀察不同的設計巧思。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

第十週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能規畫服裝秀的表演。 2. 能理性的討論並分工合作。 3. 能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第二單元美好的時光 2-1 夏日輕歌	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 演唱歌曲〈散步〉。 2. 感受附點八分休止符的時值。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十一週	第四單元設計幻想曲 4-2 秀出好設	2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 透過觀察、聯想、欣賞設計作品，提升藝術鑑賞的能力。 2. 引導學生設計兼具功能需求與造形設計的書包。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十一週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能規畫服裝秀的表演。 2. 能理性的討論並分工合作。 3. 能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十二週	第二單元美好的時光 2-2 歌詠家鄉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 演唱〈西北雨直直落〉。 2. 感受臺灣民歌的風格。	實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十二週	第四單元設計幻想曲	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能依據設計圖的規畫，並運用色彩、造形與材質等美學特性來創作設計。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求	

	4-2 秀出好設計	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	2 學生互相欣賞並發表欣賞夢想書包設計作品。		的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十二週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能規畫服裝秀的表演。 2. 能理性的討論並分工合作。 3. 能執行規畫的內容。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十三週	第二單元美好的時光 2-2 歌詠家鄉	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。	1. 欣賞〈梆笛協奏曲〉。 2. 認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十三週	第四單元設計 幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2. 引導學生展現設計的美感與實用性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十三週	第五單元躍上伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。	1. 能夠順利進行服裝秀表演。 2. 能夠相互分工合作，進行走秀活動。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十四週	第二單元美好的時光 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節	1. 直笛演奏〈搖嬰仔歌〉。 2. 認識本土音樂家呂泉生。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			奏、力度、速度等。				
第十四週	第四單元設計 幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 鼓勵學生將設計的聯想融入生活。 2. 引導學生展現設計的美感與實用性。	實際操作		
第十四週	第五單元躍上 伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 能夠順利進行服裝秀表演。 2. 能夠相互分工合作，進行走秀活動。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	第二單元美好的時光 2-3 笛聲飛揚	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	1. 直笛演奏〈青海青〉。 2. 認識本土音樂家呂泉生。	聽力與口語溝通 實際操作	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十五週	第四單元設計 幻想曲 4-2 秀出好設計	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 引導學生展現設計的美感與實用性。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	第五單元躍上 伸展臺 5-4 決戰造形伸展臺	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1. 能夠順利進行服裝秀表演。 2. 能夠相互分工合作，進行走秀活動。	實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第六單元珍重 再見	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1. 分享六年來印象最深刻的一件事。 2. 能將生活經驗轉化為表演的故事內容，	聽力與口語溝通	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求	

	6-1 點點滴滴的祝福 6-2 美麗的印記	奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	並進行故事的編寫。 3. 能透過詩歌、短文表達感謝。 4. 能夠上臺發表所創作詩歌或短文。	實際操作	的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第十七週	第四單元珍重再見 6-3 祝福的樂聲	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 討論畢業美展計畫。 2. 學習分工合作並解決問題。 3. 演唱〈驪歌〉。 2. 依自己的感受詮釋歌曲。 4. 欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5. 為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	口頭報告 實際操作	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十八週				【畢業週】	實際操作		

112 學年度_六_年級_綜合_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一發現不同的自己 活動1 探索課程	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 發表自己對學校各類課程的感受。 2. 探索各領域的有效學習方法及正確學習態度。	活動參與 學習紀錄	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 F8 對工作/教育環境的好奇心。 【職業試探】	
第二週	單元一發現不同的自己 活動2 努力學習	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 分享自己發現興趣或專長的方法。 2. 檢視個人的興趣或專長學習歷程，找出適合自己的學習方法。 3. 擬定個人興趣或專長成長計畫並實踐。	實作評量 口頭發表	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 F8 對工作/教育環境的好奇心。 【職業試探】	
第三週	單元二我是生活大師 活動1 當時間的主人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 分享個人運用時間的經驗，覺察規畫時間的意義與價值。 2. 分析運用時間的適當與否，及其可能對生活造成的影響。	討論發表 態度評量	【生涯發展課程】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家政教育】	

第四週	單元二我是生活大師 活動2 時間管理高手	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 蒐集運用時間的各種方式和原則。 2. 反思個人的時間運用方法。 3. 規畫個人時間，檢視規畫的可行性並實踐。	活動參與 學習紀錄	【生涯發展課程】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	單元二我是生活大師 活動3 理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	討論發表 態度評量	【家政教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯發展課程】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【消費者保護】	
第六週	單元二我是生活大師 活動3 理財小達人	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 檢視個人金錢運用的經驗，覺察金錢管理的意義與重要性。 2. 分析運用金錢的適當與否，及其可能對生活產生的影響。 3. 認識金錢運用的方式與原則。 4. 省思個人金錢管理的方法，作個人金錢運用規畫。	活動參與 口頭發表	【家政教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯發展課程】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【消費者保護】	
第七週	單元一發現不同的自己 活動3 持續發展	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	學習紀錄 實作評量	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。	
第八週	單元三服務收穫多 活動1 服務的真諦	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。 2. 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3. 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。	討論發表 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭暴力防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。	
第九週	單元三服務收穫多	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1. 了解志工參與社會服務的原因、想法與感受。	討論發表 態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻	

	活動 1 服務的真諦	恩、利他的情懷。	Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	2 主動蒐集周遭需要有人參與的服務項目。 3 評估專長與能力，了解適合自己參與的服務活動。		板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭暴力防治教育】 【性剝削防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。	
第十週	單元三服務收穫多 活動 2 服務中學學習	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 擬定服務計畫，並依專長、能力分工。 2. 完成服務事前準備及增能。 3. 執行服務計畫，參與社會服務活動。	活動參與服務計畫	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭暴力防治教育】 【性剝削防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。	
第十一週	單元三服務收穫多 活動 3 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	學習紀錄口頭發表	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭暴力防治教育】 【性剝削防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。	
第十二週	單元三服務收穫多 活動 3 服務中成長	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 反思服務時可修正之處，並思考增加服務深度和廣度的方法。 2. 調整服務計畫和表現，在生活中持續參與服務活動。 3. 省思服務的意義與價值，覺察自身的感受與改變。	討論發表態度評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭暴力防治教育】 【性剝削防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。	
第十三週	單元四寶貝我的家	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長	1. 觀察家人的生活作息，以及家人生活方式與家人工作間的關係。	活動參與學習紀錄	【家政教育】 家 E5 了解家庭中各種關	

	活動1 我們這一家	態度和技巧。	的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	2 體恤家人對家庭的付出。		係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十四週	單元四寶貝我的家 活動2 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 分辨單向溝通與雙向溝通的差異。 2. 分享和家人互動的經驗。 3. 歸納互動的技巧並實踐。	討論發表 態度評量	【家政教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【家庭暴力防治教育】	
第十五週	單元四寶貝我的家 活動2 親情交流站	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	活動參與 學習紀錄	【家政教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【家庭暴力防治教育】	
第十六週	單元四寶貝我的家 活動3 互動一家親	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 繪製家人關係圖，覺察家人之間的互動關係。 2. 覺察與家人相處時可改進的情形，並以具體行動改進。	討論發表 態度評量	【家庭暴力防治教育】	
第十七週	單元五反制危機大作戰 活動1 危機要提防	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 分辨人為危機類型與發生徵兆。 2. 分析各種人為危機可能造成的後果，並覺察該預防與注意之處。	活動參與 口頭發表	【家庭暴力防治教育】 【性剝削防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。 【防墜安全教育】	
第十八週	單元五反制危機大作戰 活動2 危機急轉彎	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 了解化解人為危機的方式。 2. 認識各種能化解危機的資源，及其提供的服務與使用方式。	討論發表 態度評量	【家庭暴力防治教育】 【性剝削防治教育】 【法治教育】 法 E7 認識責任。 【防墜安全教育】	
第十九週	單元五反制危機大作戰 活動3 化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	活動參與 操作演練	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【媒體素養】	

			略。			【性剝削防治教育】	
第二十週	單元五反制危機大作戰 活動3化險為夷	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 運用適當方式處理霸凌、詐騙、沉迷電玩等人為危機。 2. 培養警覺性，活用周遭資源化解危機並避免危機發生。	口頭發表 討論發表	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【媒體素養】 【性剝削防治教育】	
第二十一週	單元一發現不同的自己 活動3持續發展	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動策略。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。	1. 檢討成長計畫實施成效，調整學習方法。 2. 覺察個人對發展興趣或專長的期待。 3. 持續發展興趣或專長。	活動參與 學習紀錄	【生涯發展課程】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【職業試探】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一生命的故事 活動1我的成長	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2. 製作個人成長紀錄。 3. 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	參與活動 態度評定		
第二週	單元一生命的故事 活動2生命中的變化	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	口頭發表 自我省思	【性別平等教育】性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	
第三週	單元一生命的故事 活動2生命中的變化	1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。	1. 分享面臨青春期的疑惑，接納青春期的變化。 2. 探討自己與他人成長歷程的差異。 3. 對自己的未來有所期許，並知道努力的方向。 4. 透過角色扮演體驗個體間成長的差異。	分享討論 態度評定	【性別平等教育】性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	
第四週	單元二保護地球行動 活動1生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Gd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Gd-III-2 人類對環境及生態資	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。	活動參與 資料蒐集	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲	

	改變		源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。		地。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。	
第五週	單元二保護地球行動 活動 1 生態環境改變	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1. 覺察因人為破壞而使物種消失的現象。 2. 了解人類的行為會影響自然環境中生物的生存。 3. 以客觀立場分析環境議題。 4. 關懷環境開發對自然生態的影響。	態度評定 討論發表	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【能源教育】 能 E4 了解能源的日常應用。	
第六週	單元二保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	成果發表 自我省思	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第七週	單元二保護地球行動 活動 2 珍惜生態環境	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 思考愛護環境應有的積極作為。 2. 規畫可行的環保行動並執行。 3. 在生活中落實環保行動，帶動環保的風氣。	活動參與 態度評定	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第八週	單元三文化無邊界 活動 1 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	活動參與 成果發表	【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【媒體素養】	
第九週	單元三文化無邊界 活動 1 文化面面觀	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 分享參與不同地區文化活動的經驗，了解其文化特色。 2. 蒐集資料，深入分析不同的文化族群。 3. 思考體驗不同文化族群的特色時，個人應抱持的態度。	態度評定 討論發表	【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【媒體素養】	
第十週	單元三文化無邊界	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。	活動參與	【多元文化教育】	

	邊界 活動 2 在地文化 族群探索	群，理解並欣賞多元文化。	境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態 度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、 欣賞與關懷。	2 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互 動及欣賞。 3 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	蒐集整理	多 E3 認識不同的文化 概念，如族群、階 級、性別、宗教等。 【媒體素養】	
第十一週	單元三文化無 邊界 活動 2 在地文化 族群探索	3c-III-1 尊重與關懷不同的族 群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-1 不同族群的優勢與困 境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態 度和禮儀。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、 欣賞與關懷。	1. 了解社區中各文化族群的優勢及困境。 2 提出關懷族群計畫，增進與不同族群的互 動及欣賞。 3 關懷、理解並尊重各文化族群的價值。	成果發表 態度評定	【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的 多樣性與差異性。 【媒體素養】	
第十二週	單元四活用資 源便利多 活動 1 資源搜查 線	2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙 整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所 需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生 活問題的行動。	1. 分享曾使用過的社會資源，及其與生活的 關係。 2 認識各種全國性或國際性的社會資源，分 享運用它們幫助自己的經驗。 3 認識支援系統。	討論發表 資料蒐集	【消費者保護】 【高齡教育】 【失智症】	
第十三週	單元四活用資 源便利多 活動 1 資源搜查 線	2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙 整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所 需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生 活問題的行動。	1. 分享曾使用過的社會資源，及其與生活的 關係。 2 認識各種全國性或國際性的社會資源，分 享運用它們幫助自己的經驗。 3 認識支援系統。	態度評定 活動參與	【失智症】 【消費者保護】 【高齡教育】	
第十四週	單元四活用資 源便利多 活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙 整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所 需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生 活問題的行動。	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的 情懷。	態度評定 討論發表	【失智症】 【消費者保護】 【高齡教育】	
第十五週	單元四活用資 源便利多 活動 2 善用資源	2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙 整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所 需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生 活問題的行動。	1. 釐清運用社會資源的正確做法。 2 了解運用資源幫助自己和他人的方法。 3 靈活運用各項社會資源，培養感恩惜物的 情懷。	活動參與 討論發表	【消費者保護】 【高齡教育】	
第十六週	單元一生命的	1d-III-1 覺察生命的變化與發	Ad-III-2 兒童階段的發展歷	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。	參與活動	【失智症】	

	故事 活動1 我的成長	展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	2 製作個人成長紀錄。 3 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	態度評定	【高齡教育】	
第十七週	單元一生命的故事 活動1 我的成長	ld-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 分享成長歷程中曾發生的事件。 2 製作個人成長紀錄。 3 關懷生命中的重要他人，並與之互動。	討論發表 實作評量	【失智症】 【高齡教育】	
第十八週	【畢業週】						

112 學年度 六 年級 健康與體育 領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一、馳騁球場 活動1 上籃練習	ld-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學習上籃技能。 2 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
	單元五、環保行動家 活動1 護河小達人	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動1 護河小達人 1. 了解水汙染可能造成的影響。 2 願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3. 了解節約用水的方法。 4. 能表現良好的節約用水行為。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第二週	單元一、馳騁球場 活動1 上籃練習	ld-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學習上籃技能。 2 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手	實際演練 課堂問答 自我評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

				勢。	觀察評量		
	單元五、環保行動家 活動1 護河小達人	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動1 護河小達人 1. 了解水污染可能造成的影響。 2 願意採取行動，參與社區水污染防治計畫。 3. 了解節約用水的方法。 4. 能表現良好的節約用水行為。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第三週	單元一、馳聘球場 活動2 防守動作與移位步伐	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
	單元五、環保行動家 活動2 垃圾偵查員	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境污染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動2 垃圾偵查員 1. 知道垃圾對環境的影響。 2. 能關心社區垃圾問題。 3. 願意協助改善社區環境。 4. 養成垃圾減量、資源回收的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第四週	單元一、馳聘球場 活動2 防守動作與移位步伐	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	實際演練 課堂問答 自我評量 觀察評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
	單元五、環保行動家活動2 垃圾偵查員	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境污染的來源與形式。	活動1 護河小達人 1. 了解水污染可能造成的影響。	課堂問答 自我評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型	

	圾偵查員		Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	2 願意採取行動，參與社區水汙染防治計畫。 3 了解節約用水的方法。 4 能表現良好的節約用水行為。 活動 2 垃圾偵查員 1. 知道垃圾對環境的影響。 2 能關心社區垃圾問題。 3 願意協助改善社區環境。 4 養成垃圾減量、資源回收的習慣。	發表 觀察評量	態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第五週	單元一、馳騁球場 活動 3 對戰遊戲	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 3 對戰遊戲 1. 學習跳球動作。 2 學習搶籃板球動作。 3 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	實際演練 自我評量 觀察評量		
	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 2 垃圾偵查員 1. 知道垃圾對環境的影響。 2 能關心社區垃圾問題。 3 願意協助改善社區環境。 4 養成垃圾減量、資源回收的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第六週	單元一、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	實際演練 發表	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	
	單元五、環保行動家 活動 3 綠色消費愛地球	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動 3 綠色消費愛地球 1. 了解省電節能的重要性及方法。 2 了解綠色消費的原則及實踐方法。 3 培養綠色消費的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【消費者保護教育】	
第七週	單元二、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練		

	單元五、環保 行動家 活動3 綠色消費 愛地球	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動3 綠色消費愛地球 1. 了解省電節能的重要性及方法。 2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。 3. 培養綠色消費的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【消費者保護教育】	
第八週	單元二、輕如 鴻毛 活動1「羽」翼 飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練		
	單元五、環保 行動家 活動3 綠色消費 愛地球	2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。	Ca-III-2 環境汙染的來源與形式。 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。	活動3 綠色消費愛地球 1. 了解省電節能的重要性及方法。 2. 了解綠色消費的原則及實踐方法。 3. 培養綠色消費的習慣。	課堂問答 自我評量 發表 觀察評量	【環境教育】 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【消費者保護教育】	
第九週	單元二、輕如 鴻毛 活動1「羽」翼 飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。	觀察評量 實際演練		
	單元六、健康 焦點新聞 活動1 遠離酒 害、	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動1 遠離酒害 1. 認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2. 建立酒後不開車的觀念。 3. 學習婉拒飲酒邀約的技能。	課堂問答 發表 實際演練	【家政教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	單元三、排球 樂無窮 活動1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量		
	單元六、健康 焦點新聞 活動1 遠離酒害	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健	活動1 遠離酒害 1. 認識酒精對人體的影響及飲酒過量的危害。 2. 建立酒後不開車的觀念。 3. 學習婉拒飲酒邀約的技能。	課堂問答 發表 實際演練	【家政教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與	

		4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	康行動策略。			做決定的能力。	
第十一週	單元三、排球 樂無窮 活動1 高手傳球	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解高手傳球和低手傳球的差異。 2. 學會排球高手傳球動作。 3. 了解簡易的排球比賽規則。 4. 與他人合作，在簡易的比賽中應用基本排球動作。	發表 實際演練 觀察評量		
	單元六、健康 焦點新聞 活動2 防毒沾身	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動2 防毒沾身 1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。	課堂問答 發表 實際演練	【家政教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育-食藥】	
第十二週	單元三、排球 樂無窮 活動2 運動安全 你我他	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 1c-III-2 應用身體活動的防護知識，維護運動安全。	Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解排球比賽中和隊友建立傳球默契的方法。 2. 了解有哪些運動傷害是人為因素造成的，並遵守運動安全的規定。	實際演練 觀察評量	【安全教育】 安E1 了解日常生活危害安全的事件。 【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
	單元六、健康 焦點新聞 活動2 防毒沾身	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動2 防毒沾身 1. 認識毒品的危害。 2. 能分析接觸毒品的原因和場合。 3. 知道如何預防及拒絕毒品。	課堂問答 發表 實際演練	【家政教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育-食藥】	
第十三週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動1 運動一級棒	1a-III-3 理解促進健康生活的 方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的 原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和 協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能 之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原 則。	活動1 運動一級棒 1. 認識SH150的意義。 2. 認識身體活動金字塔的概念。 3. 利用身體活動金字塔概念， 評估與規畫身體活動。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
	單元六、健康 焦點新聞	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素	Bb-III-2 成癮性物質的特性 及其危害。	活動3 壓力調適 1. 能指出壓力的來源及影響。	課堂問答 自我評量	【媒體素養】 【安全教育-食藥】	

	活動3 壓力調適	的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	2 培養正向思考的態度。 3 學習調適壓力的方法。	實際演練 觀察評量 發表	【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十四週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動2 一指神功	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	活動2 一指神功 熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動的持續力及準確度，增進對飛盤的控制能力。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
	單元六、健康 焦點新聞 活動3 壓力調適	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動3 壓力調適 1. 能指出壓力的來源及影響。 2 培養正向思考的態度。 3 學習調適壓力的方法。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	【媒體素養】 【安全教育-食藥】 【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十五週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動3 飛鴿傳書	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1. 學會各種擲盤與接盤的方法。 2 熟練擲準、擲遠等技巧。	實際演練 觀察評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
	單元六、健康 焦點新聞 活動4 急救須知	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動4 急救須知 1. 能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。 2 能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	【媒體素養】 【安全教育-食藥】 【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十六週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動3 飛鴿傳書	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1. 學會各種擲盤與接盤的方法。 2 熟練擲準、擲遠等技巧。	實際演練 觀察評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

		和協調能力。					
	單元六、健康 焦點新聞 活動4急救須知	2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。	Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	活動4 急救須知 1.能說出一氧化碳中毒的處理原則及急救步驟。 2.能診斷不安全的環境，並採取預防一氧化碳中毒的安全行為。	課堂問答 自我評量 實際演練 觀察評量 發表	【媒體素養】 【安全教育-食藥】 【安全教育】 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第十七週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動4 盤中乾坤	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。 2.能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。	實際演練 觀察評量		
	單元七知性時間 活動1「性」是什麼	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	活動1「性」是什麼 1.了解性的基本概念。 2.察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。 3.用健康的態度面對生長發育的變化。	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【性剝削防治教育】	
第十八週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動4 盤中乾坤	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.能利用飛盤動作技巧，進行各項比賽或遊戲。 2.能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。	實際演練 觀察評量		
	單元七知性時間 活動1「性」是什麼	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	活動1「性」是什麼 1.了解性的基本概念。 2.察覺兩性在成長過程中生理變化的異同。 3.用健康的態度面對生長發育的變化。	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字	

						進行溝通。 【性剝削防治教育】	
第十九週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動5撐箱跳躍	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	實際演練		
	單元七知性時間 活動2與異性相處	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	活動2與異性相處 1.能覺察被異性吸引是正常的發展現象。 2.體認異性相處是一種表達友情和學習社交技巧的方法。 3.了解在團體活動中認識異性的重要性。 4.能尊重自己和他人的性別角色。	發表 課堂問答 參與度評量 觀察評量	【性別平等教育】 性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【性剝削防治教育】	
第二十週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動6有趣的體能遊戲	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.能了解體適能要素相關活動。 2.學會設計體適能遊戲。	實際演練 觀察評量		
	單元七知性時間 活動3性的自我保護	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.了解色情媒體對身心健康的影響。 2.具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3.能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4.認識網路交友的潛在危機。 5.能說出網路交友安全守則。 6.知道愛滋病的防治方法。 7.願意接納身邊的愛滋病患。	發表 觀察評量 課堂問答 自我評量	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【性剝削防治教育】 【媒體素養】	
第二十一週	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動6有趣的體能遊戲	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1.能了解體適能要素相關活動。 2.學會設計體適能遊戲。	實際演練 觀察評量		
	單元七知性時間	1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	Db-III-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	1.了解色情媒體對身心健康的影響。 2.具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3.能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4.認識網路交友的潛在危機。 5.能說出網路交友安全守則。 6.知道愛滋病的防治方法。 7.願意接納身邊的愛滋病患。	發表	【性別平等教育】	

	間 活動3性的自我保護	會各層面健康的概念。	見保健問題之處理方法。 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 Db-III-4 愛滋病傳染途徑與愛滋關懷。	2 具有分析判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 3 能透過適當管道獲得正確的性觀念。 4 認識網路交友的潛在危機。 5. 能說出網路交友安全守則。 6. 知道愛滋病的防治方法。 7. 願意接納身邊的愛滋病患。	觀察評量 課堂問答 自我評量	性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【性剝削防治教育】 【媒體素養】	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一、聰明選購，開心運動 活動1 誰「羽」爭鋒	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能學會羽球反手發球的基本動作。 2 能了解發球規則。 3. 能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	實際演練 課堂問答 觀察評量		
第二週	單元一、聰明選購，開心運動 活動2 龍爭虎鬥、活動3 認真挑、聰明購	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動2 龍爭虎鬥 1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。 活動3 認真挑、聰明購 能蒐集資訊，建立選購運動產品的正確消費行為。	實際演練 觀察評量 發表	【品德教育】品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	學習正手擊球動作。	課堂問答 實際演練		
第四週	單元二、桌球運動我最愛 活動1 正面迎擊、活動2 一決勝負	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動1 正面迎擊 學習正手擊球動作。 活動2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。	課堂問答 實際演練 自我評量 發表		

第五週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將、活動 2 射門得分	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ob-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 最佳門將 1. 了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2 學會守門員的基本動作。 活動 2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	課堂問答 實際演練 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第六週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分、活動 3 合作無間	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ob-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。 活動 3 合作無間 學習移動傳接球結合射門的動作技能。	實際演練 課堂問答 自我評量	【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第七週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽 活動 5 運動飲料知多少	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Ob-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 4 五人制足球賽 1. 了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2 運用所學技能，進行五人制足球比賽。 活動 5 運動飲料知多少 了解運動飲料的成分及飲用時機。	觀察評量 發表 課堂問答	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第八週	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如、活動 2 肢體力與美	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。 活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。	課堂問答 實際演練 表演評量		
第九週	單元四、舞動精采 活動 2 肢體力與美、活動 3 運動欣賞	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。 活動 3 運動欣賞 培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。	實際演練 表演評量 發表		
第十週	單元五、水中樂悠「游」 活動 1 捷泳	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。 Gb-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	1. 連貫分解動作，學習捷泳技能。 2 以遊戲方式，熟練捷泳的動作表現。	實際演練	【海洋教育】海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	
第十一週	單元五、水中樂悠「游」	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。	Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。	1. 明瞭水中自救的原則與基本技巧。 2 認識全國中、小學游泳與自救能力基本指	實際演練 課堂問答	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟	

	活動2 水中求生知多少	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	6b-III-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。	標表。		悉自救知能。 海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安E14 知道通報緊急事件的方式。	
第十二週	單元六、健康飲食生活 活動1 守護家人的健康 活動2 飲食安全與衛生	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	活動1 守護家人的健康 1. 了解健康檢查的重要性。 2. 能關心家人的健康問題。 3. 知道不同人生階段的健康需求。 4. 了解適合不同人生階段的運動量。 活動2 飲食安全與衛生 1. 知道保存不當的食物可能引起腸胃炎或食物中毒。 2. 知道食物中毒的可能原因。	課堂問答 自我評量 實踐 發表	【生命教育】生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安E14 知道通報緊急事件的方式。 【失智症】 【安全教育-食藥】	
第十三週	單元六、健康飲食生活 活動2 飲食安全與衛生 活動3 營養標示看仔細	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	活動2 飲食安全與衛生 1. 能舉例說出正確處理及保存食物的方式。 2. 能檢視家中處理和保存食物的方式。 活動3 營養標示看仔細 1. 認識食品及營養標示。 2. 選購食品時會讀取營養標示。 3. 能參考營養標示並選擇營養價值較高的食品。	課堂問答 發表 實踐 自我評量	【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【食農教育】 【消費者保護】 【失智症】 【安全教育-食藥】	
第十四週	單元六、健康飲食生活 活動4 爺爺過生日、活動5 食物梗塞急救	1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。	Ba-III-3 藥物中毒、一氧化碳中毒、異物梗塞急救處理方法。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。	活動4 爺爺過生日 1. 了解我國傳統宴客的習俗和禮儀。 2. 學習以健康飲食原則設計宴客菜單。 活動5 食物梗塞急救 1. 知道發生食物梗塞時的症狀。 2. 學習食物梗塞時的急救處理方法。	發表 實際演練 實踐	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。 安E12 操作簡單的急救項目。 【食農教育】	

						【失智症】 【高齡教育】 【安全教育-食藥】教育	
第十五週	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫、活動 2 健保—健康有保	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 1 認識中醫 1. 認識中醫及中醫常用療法。 2 能謹慎選擇合格的醫療院所。 活動 2 健保—健康有保 1. 能說出全民健保的好處。 2 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 3 知道正確就醫的步驟。	課堂問答 發表 自我評量 觀察評量 實際演練	【安全教育-食藥】 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【職業試探】	
第十六週	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保、活動 3 珍惜健保資源	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	活動 2 健保—健康有保 1. 認同健保自助互助、照顧弱勢的精神。 2 知道正確就醫的步驟。 活動 3 珍惜健保資源 1. 知道全民健保資源有限，能勸導家人或朋友要珍惜使用。	課堂問答 觀察評量 實際演練 自我評量	【生涯發展課程】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十七週	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病	1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 知道傳染病的傳染途徑及預防方法。 2 認識香港腳、結核病、A 型肝炎、日本腦炎。	課堂問答 紙筆測驗	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	單元八、防治疾病一起來 活動 2 認識心血管疾病	2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4a-III-3 主動地表現促進健康的行動。	Fb-III-4 珍惜健保與醫療的方法。	1. 了解心血管疾病與生活型態的關係。 2 能檢視自己的生活習慣並設法改善。	課堂問答 自我評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家政教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

112 學年度_六_年級_客家語_領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元大自然的力量/第一	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。	1. 透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。	口頭報告 聽力與口	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問	

	課狂風同(摺)日頭	2-III-2 能積極或樂於使用客家語。		2 藉「ㄟ厝會講客家話」教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法，養成平日觀察氣候變化的習慣。	語評量	的能力。	
第二週	第一單元大自然个力量/第一課狂風同(摺)日頭	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 2 透過北風與太陽相互競賽的描述手法，引發學生學習動機，並延伸學習客家語中天氣現象的說法，藉此認識天氣現象的種類與多樣性。	口頭報告 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第三週	第一單元大自然个力量/第一課狂風同(摺)日頭	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。	1. 複習本課課文及語詞。 2 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第四週	第一單元大自然个力量/第二課地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。	1. 藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 2 藉「ㄟ厝會講客家話」讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。	口頭報告 聽力與口語評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第五週	第一單元大自然个力量/第二課地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 2 認識各種天然災害，並學習危機處理的方式。	口頭報告 聽力與口語評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第六週	第一單元大自然个力量/第二課地動	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-1 客家語短文。	1. 複習本課課文及語詞。 2 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	
第七週	第一單元大自然个力量/單元活動一	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。	1. 透過「客家大會考一」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2 認識二十四節氣的客家諺語。 3. 了解二十四節氣與氣候變化的關係。	習作作業 行為觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

				4. 能體認客家語各種諺謠所傳達的意涵及奧妙。			
第八週	第二單元藝文天地/第三課桃花開	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ad-III-2 客家語詩歌。 Cc-III-2 客家展演藝術。	1. 透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 2 藉「ㄟ厝會講客家話」讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第九週	第二單元藝文天地/第三課桃花開	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ad-III-2 客家語詩歌。 Cc-III-2 客家展演藝術。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 2 欣賞客家藝文之美，培養客家文化的認同感。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十週	第二單元藝文天地/第三課桃花開	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ad-III-2 客家語詩歌。 Cc-III-2 客家展演藝術。	1. 複習本課課文及語詞。 2 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十一週	第二單元藝文天地/單元活動二	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 4-III-1 能區別客家語文書寫的特徵。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。	1. 透過「客家大會考二」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2 認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。 3. 能欣賞並理解客家戲曲的優美。 4. 喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。	習作作業 行為觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十二週	第三單元共下去遶奈/第四課臺灣風景好	3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Be-III-2 家鄉景觀。	1. 藉由對臺灣風景名勝的歌誦與嚮往，深入了解課文所描述的各地風光，讓學生更加認同自己成長的地方，進而珍惜、愛護這片土地。 2 藉「ㄟ厝會講客家話」讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	第三單元共下去遶奈/第四課臺灣風景好	3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Be-III-2 家鄉景觀。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 2 透過臺灣名勝介紹，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

第十四週	第三單元共下去遼寮/第四課 臺灣風景好	3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ac-III-2 客家語日常用句。 Bc-III-2 家鄉景觀。	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【戶外教育】 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十五週	第三單元共下去遼寮/第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	1. 透過描寫荷蘭象徵一風車，介紹荷蘭迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀，培養學生多元、包容的世界觀。 2. 藉「ㄟ厝會講客家話」讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十六週	第三單元共下去遼寮/第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。 2. 了解各國不同的特色與文化，培養多元、包容的世界觀。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十七週	第三單元共下去遼寮/第五課 風車个故鄉	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-2 能積極或樂於使用客家語。	Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bc-III-2 學習活動。	1. 複習本課課文及語詞。 2. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十八週	第三單元共下去遼寮/單元活動三	1-III-3 能運用資訊科技聽懂客家語文。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。	Aa-III-1 客家語聲韻調的書寫。 Ac-III-2 客家語日常用句。	1. 透過「客家大會考三」綜合評量，檢視學生學習成效，針對學生不足或需加強之處，予以補救或再複習。 2. 認識越南、泰國等國家的過年習俗。 3. 了解世界上不同的群體、國家和文化。 4. 察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納。	習作作業 行為觀察	【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第十九週	童謠 天公落水	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Ad-III-2 客家語詩歌。 Bb-III-2 常用生活應對。	1. 培養學生欣賞客家傳統歌謠的能力，引發學習興趣。 2. 藉由客家童謠，複習第一單元—天氣現象的客家語說法。	口頭報告 聽力與口語評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化	

						特質。	
第二十週	俗諺	2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。	Ac-III-1 客家語慣用熟語。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	1. 能體會先人的智慧。 2. 能從俗諺中了解早期社會的生活文化。	口頭報告 聽力與口語評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二十一週	總複習	2-III-2 能積極或樂於使用客家語。 3-III-3 能掌握客家文字的書寫系統。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ae-III-1 客家語情意表達。	1. 搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、對話。 2. 利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習課文。	習作作業 行為觀察	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元民俗 个活動/第一課 去義民廟遊柵	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Ob-III-1 客家歷史源流。 Ob-III-2 客家族群特色。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	口頭報告 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	第一單元民俗 个活動/第一課 去義民廟遊柵	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Ob-III-1 客家歷史源流。 Ob-III-2 客家族群特色。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。 3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。	口頭報告 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第三週	第一單元民俗 个活動/第一課 去義民廟遊柵	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Ob-III-1 客家歷史源流。 Ob-III-2 客家族群特色。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。 2. 藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生延伸認識不同宗教信仰的場所，進而學習其客家語的說法，並了解多元宗教	口頭報告 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化	

				文化的內涵與價值。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。		概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第四週	第一單元民俗 个活動/第二課 迎媽祖	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	口頭報告 聽力與口 語評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第五週	第一單元民俗 个活動/第二課 迎媽祖	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。 3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。	口頭報告 聽力與口 語評量	【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第六週	第一單元民俗 个活動/第二課 迎媽祖	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-3 能使用客家語文敘寫短文。	Ab-III-3 客家詞語簡易工具書及資訊媒體。 Ca-III-2 客家地方慶典。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。 2. 將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口 語評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	
第七週	第一單元民俗 个活動/單元活 動一	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。	Ad-III-3 客家語故事。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。 2. 認識客家人的信仰中心—義民廟。 3. 了解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。 4. 體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土	習作作業 行為觀察	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化	

				的犧牲精神。		特質。	
第八週	第二單元人生个智慧/第三課懶尸个草蜢(仔)	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	口頭報告 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第九週	第二單元人生个智慧/第三課懶尸个草蜢(仔)	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。 3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。	口頭報告 聽力與口語評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十週	第二單元人生个智慧/第三課懶尸个草蜢(仔)	3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-III-2 能展現使用客家語文書寫的態度。	Ad-III-3 客家語故事。 Be-III-1 時間與節氣。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。 2. 能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十一週	第二單元人生个智慧/單元活動二	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。 2. 認識客語兒童文學作家—馮輝岳。 3. 了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。 4. 勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。	習作作業 行為觀察	【閱讀教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第十二週	第三單元成長个祝福/第四課鳳凰花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。 3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。	口頭報告 聽力與口語評量	【生涯發展課程】 涯 E1 了解個人自我概念。	
第十三週	第三單元成長个祝福/第四課	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。	1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。 2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。	口頭報告 聽力與口		

	鳳凰花開	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。		3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。	語評量		
第十四週	第三單元成長个祝福/第四課鳳凰花開	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ad-III-1 客家語短文。	1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。 2. 讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年的種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。 3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量		
第十五週	第三單元成長个祝福/第五課勵志个老古人言	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。	Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	1. 能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。 2. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十六週	第三單元成長个祝福/第五課勵志个老古人言	2-III-3 能運用日常生活的客家語對話。 3-III-1 能解讀客家常用詞句寫成的對話。	Ad-III-1 客家語短文。 Ae-III-3 客家語與其他語文的簡易對譯。	1. 能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉裝(張)」的客家語說法。 2. 集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活中。	口頭報告 聽力與口語評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十七週	第三單元成長个祝福/單元活動三	1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。	Bc-III-2 學習活動。 Cb-III-2 客家族群特色。	1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。 2. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。 3. 了解客家族群重視教育的美德。 4. 傳承客家晴耕雨讀的精神。 5. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。	習作作業 行為觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十八週	【畢業週】						

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、對臺灣看世界 1. 伴手	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Bc-III-1 社區生活。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。	能朗誦第一課課文並熟悉相關句型。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞		
第二週	一、對臺灣看世界 1. 伴手	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。	學會多種臺灣特產的閩南語說法，並發音正確。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲		
第三週	一、對臺灣看世界 1. 伴手	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Bc-III-1 社區生活。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	複習第一課所學。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗		

		3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。				
第四週	一、對臺灣看世界2 出國去觀光	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。	能朗誦第二課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	
第五週	一、對臺灣看世界2 出國去觀光	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。	學會各國國名與其特產的閩南語說法並進行造句練習。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	
第六週	一、對臺灣看世界2 出國去觀光	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。	複習第二課所學。	口語評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗 歌曲演唱	【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。	

		題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。			
第七週	一、對臺灣看世界 2 出國去觀光	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。	能複習第一單元所學。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞 報告評量	
第八週	二、進步的科技 3 電腦會曉揀塗豆	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Bc-III-1 社區生活。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	學會朗誦第三課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 影片欣賞 聽力測驗	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
第九週	二、進步的科技 3 電腦會曉	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。	能學會科技產品的閩南語說法並發音正確。	口語評量 團體遊戲	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於

	揀塗豆	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。		聽力測驗	日常生活之重要性。	
第十週	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	複習第三課所學。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 朗誦評量 聽力測驗		
第十一週	二、進步的科技 3. 電腦會曉揀塗豆	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	複習第二單元所學。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞		
第十二週	三、溫暖的世界 4. 阿川真好禮	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。	能朗誦第四課課文並熟悉相關句型。	口語評量 團體遊戲 朗誦評量 影片欣賞		

		2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-2 交通運輸。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。				
第十三週	三、溫暖的世界4 阿川真好禮	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	能學會使用閩南語讚美他人。	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 團體遊戲 影片欣賞		
第十四週	三、溫暖的世界4 阿川真好禮	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ba-III-3 情緒表達。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	複習第四課所學。	口語評量 團體遊戲 聽力測驗 影片欣賞		
第十五週	三、溫暖的世界5 風俗日頭	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。	能朗誦第五課課文並熟悉相關造句。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

		2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。				
第十六週	三、溫暖的世界5.風俗日頭	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Ba-III-3 情緒表達。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	能學會相反詞的閩南語說法並進行造句練習。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十七週	三、溫暖的世界5.風俗日頭	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Ba-III-3 情緒表達。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	複習第五課所學。	口語評量 團體遊戲 紙筆測驗 影片欣賞	【生涯發展課程】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	三、溫暖的世界5.風俗日頭	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。	複習第三單元所學。	口語評量 聽力測驗 紙筆測驗 影片欣賞		

		2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。			
第十九週	俗語、古詩吟唱——楓橋夜泊	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ab-III-4 文白異讀。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-2 藝術欣賞。	學會臺灣俗語並朗讀、吟唱〈楓橋夜泊〉。	口語評量 朗誦評量 歌曲演唱 團體遊戲 影片欣賞	
第二十週	閩南語歌欣賞——感謝你的愛	2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-2 詩歌短文。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bf-III-2 藝術欣賞。	能欣賞閩南語歌曲之美。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 歌曲演唱 繪畫評量 報告評量 影片欣賞	
第二十一	咱來熟似語詞	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞	Ab-III-1 語詞運用。	能夠複習本學期所學的語詞與句	口語評量	

週	俗句型	的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	Ab-III-2 句型運用。 Bg-III-2 口語表達。	型。	報告評量		
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Bd-III-1 環境保護。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	認識常見公益活動並能朗誦第一課課文。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第二週	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	學會公益活動的閩南語說法和歇後語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗	【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	
第三週	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。	學會第一課音標課程並複習第一課。	口語評量 朗誦評量		

	公益	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。		聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗		
第四週	一、鬥陣來參與 1. 鬥陣做公益	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bf-III-2 藝術欣賞。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bh-III-2 區域人文。	複習第一單元課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 紙筆測驗 聽力測驗 影片欣賞		
第五週	二、臺語文真趣味 2 春天的花蕊	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-2 詩歌短文。 Bc-III-1 社區生活。 Bd-III-1 環境保護。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。	認識疊詞並能朗誦第二課課文。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞		

		題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Bf-III-2 藝術欣賞。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bg-III-3 念。				
第六週	二、臺語文真趣味 2 春天的花蕊	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Ba-III-3 情緒表達。 Bb-III-1 數字運用。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	學會常見疊詞的閩南語說法，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 紙筆測驗		
第七週	二、臺語文真趣味 2 春天的花蕊	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-4 文白異讀。 Ac-III-1 生活故事。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	學會與疊詞相關的歇後語及第二課音標課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗		
第八週	二、臺語文真趣味 3 獅伶鳥鼠	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞		

		3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。				
第九週	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Ba-III-3 情緒表達。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第三課課文、欣賞故事並認識鼓勵的俗語。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲 影片欣賞	
第十週	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-4 文白異讀。 Ac-III-1 生活故事。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-2 藝術欣賞。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	學會第三課音標課程並複習第三課。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗 紙筆測驗	
第十一週	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。	複習第二單元課程。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 聽力測驗	

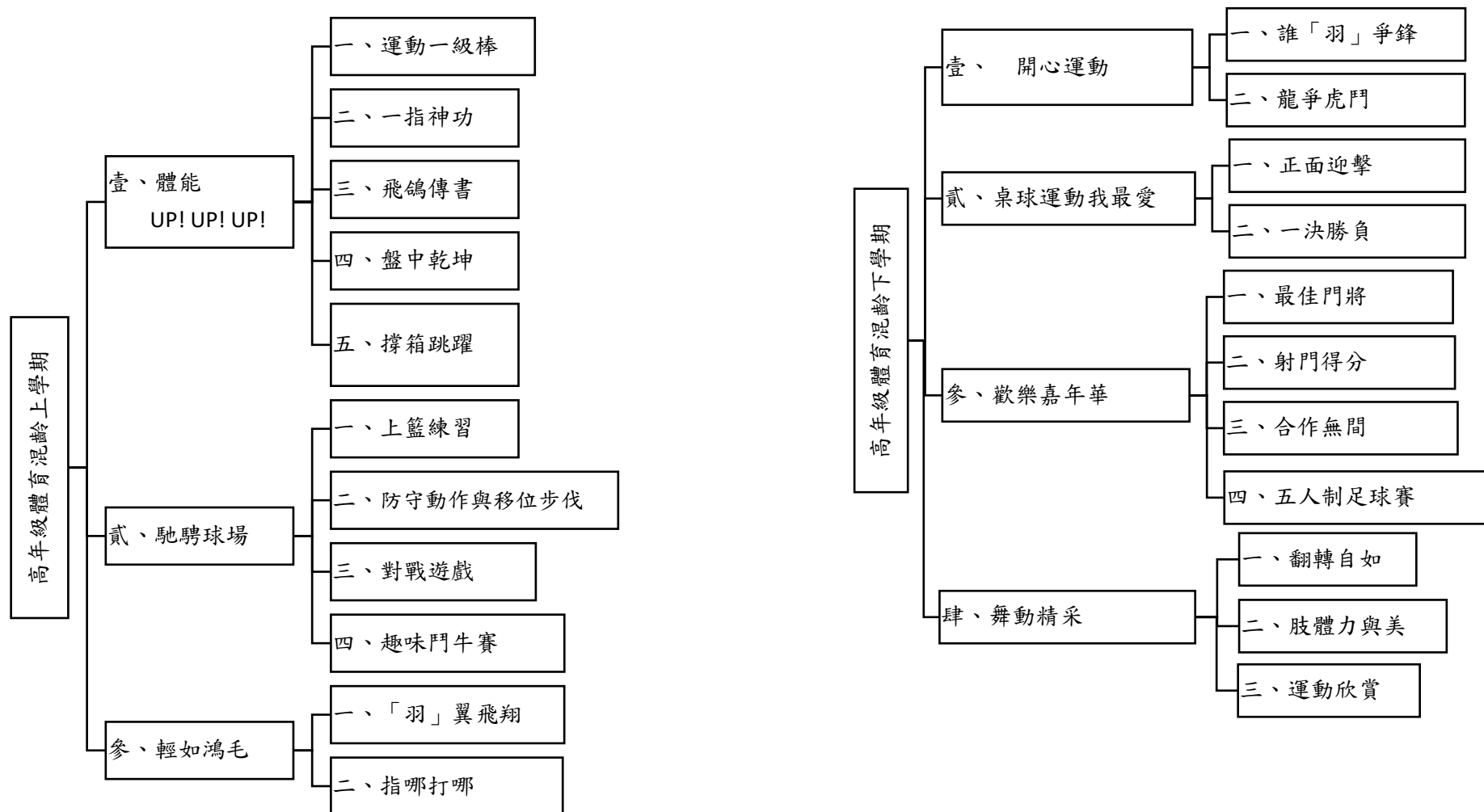
		條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。			
第十二週	二、臺語文真趣味 3. 獅伶鳥鼠	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bc-III-1 社區生活。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bf-III-2 藝術欣賞。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	了解看圖聽故事大意，並能表演〈獅伶鳥鼠〉話劇。	口語評量 聽力測驗 報告評量	
第十三週	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ac-III-1 生活故事。 Ba-III-3 情緒表達。 Bc-III-1 社區生活。 Bc-III-1 數位資源。 Bc-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bf-III-2 藝術欣賞。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	能朗誦第四課課文。	口語評量 朗誦評量 團體遊戲 歌曲演唱	【生涯發展課程】 涯以認識自己的特質與興趣。
第十四週	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。	能懂得感恩祝福，並進行造句練習。	口語評量 朗誦評量	【生涯發展課程】 涯以認識自己的特質與

		2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。		團體遊戲 報告評量 繪畫評量 聽力測驗	興趣。	
第十五週	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-4 文白異讀。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	學會第四課音標課程並複習第四課所學。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 報告評量 團體遊戲 紙筆測驗		
第十六週	三、感恩祝福 4. 我已經大漢	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。	複習第三單元所學。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 紙筆測驗		
第十七週	俗語、俗語故事	2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ac-III-1 生活故事。 Be-III-1 數位資源。	學會俗語並能欣賞、了解俗語故事。	口語評量 朗誦評量 聽力測驗 團體遊戲		

		3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Be-III-2 影音媒材。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。				
第十八週	古詩吟唱～黃鶴樓送孟浩然之廣陵、閩南語歌欣賞～思念有你閣較嬌	2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-4 文白異讀。 Ac-III-2 詩歌短文。 Be-III-1 數位資源。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bf-III-2 藝術欣賞。	學會用閩南語吟誦古詩，並欣賞現代閩南語歌曲。	口語評量 朗誦評量 報告評量 團體遊戲		

屏東縣 112 學年度東寧國小育英分校混齡課程計畫

屏東縣 112 學年東寧國小育英分校高年級體育領域混齡課程架構表



屏東縣 112 學年度東寧國小育英分校高年級體育領域混齡教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式
		學習表現	學習內容				
第一週	單元一、體能 UP! UP! 活動 1 運動一級棒 活動 2 一指神功	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	活動 1 運動一級棒 1. 認識 SH150 的意義。 2. 認識身體活動金字塔的概念。 3. 利用身體活動金字塔概念，評估與規畫身體活動。 活動 2 一指神功 熟悉飛盤特性，學習飛盤滾動的持續力及準確度，增進對飛盤的控制能力。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出 SH150 的意義、身體活動金字塔的概念。 ■ 高組：能利用身體活動金字塔概念，評估與規畫身體活動。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：熟悉飛盤特性，要求持續力，能投擲到要求距離。 ■ 高組：要求準確度，增進對飛盤的控制能力，能投擲到要求位置。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	課程輪替、 合班同質性分組

第二週 第三週 第四週 第五週 第六週 第七週	游泳課程(三~六)	領域及議題能力指標 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 4-1-3 認識並使用遊戲器材與場地。 5-1-5 說明並演練預防運動傷害的方法。		1. 了解水上活動安全守則及水中自救與安全守則。 2. 了解「救溺五步」內容 3. 學會利用手邊可得資源或道具，做成救溺器材，並實作演練。 4. 學會及熟練教育部體育屬規範之防溺自救技能。	● 實作評量 第一節:救溺五步初體驗 第二~六節 防溺自救訓練游泳能力 1. 水中閉氣拾物 3 次 2. 連續韻律呼吸 10 次 3. 蹬牆漂浮 3 公尺以上後站立 4. 打水前進 8 公尺自救能力 1. 藉物漂浮 30 秒 2. 水母漂(閉氣) 10 秒。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	一般體育課程
第八週	單元一、體能 UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1. 學會各種擲盤與接盤的方法。 2. 熟練擲準、擲遠等技巧。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注練習。 ■ 高組：能專注練習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：熟悉飛盤特性，要求持續力，能投擲到要求距離。 ■ 高組：要求準確度，增進對飛盤的控制能力，能投擲到要求位置。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
第九週	單元一、體能 UP! UP! 活動 4 盤中乾坤	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	1. 能利用飛盤動作技巧，進行飛盤高爾夫。 2. 能與同學互助合作、討論策略，具體運用於比賽中。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注練習。 ■ 高組：能專注練習並積極參與討論。 ● 操作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	課程輪替、 合班同質性分組

		法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。			■ 加強組：能選擇正確飛行路線投擲。 ■ 高組：能選擇正確飛行路線投擲，並投擲出要求距離與位置。	係。	
第十週	單元一、體能 UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注練習。 ■ 高組：能專注練習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：掌握基礎騰躍動作，能騰越成功低高度(2 箱)。 ■ 高組：騰越跳成功較高高度(3 箱以上)。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
第十一週	單元一、體能 UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍	1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。	Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。	學會橫箱屈膝蹲騰越的跳箱動作。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注練習。 ■ 高組：能專注練習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：掌握基礎騰躍動作，能騰越成功低高度(2 箱)。 ■ 高組：騰越跳成功較高高度(3 箱以上)。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

第十二週	單元二、馳騁球場 活動 1 上籃練習	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 上籃練習 1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出與做出 <u>2 種</u> 球場違規動作時的裁判手勢。 ■ 高組：能說出與做出至少 <u>4 種</u> 球場違規動作時的裁判手勢。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能完成傳接球後<u>持球</u>上籃動作。 ■ 高組：能完成傳接球後<u>運球</u>上籃動作。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	課程輪替、 合班同質性分組
第十三週	單元二、馳騁球場 活動 1 上籃練習	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 上籃練習 1. 學習上籃技能。 2. 能結合運球及傳接球技能做出上籃動作。 3. 了解運球違例動作，以及基本的裁判手勢。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出與做出 <u>2 種</u> 球場違規動作時的裁判手勢。 ■ 高組：能說出與做出至少 <u>4 種</u> 球場違規動作時的裁判手勢。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	課程輪替、 合班同質性分組

					■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能完成傳接球後<u>持球上籃</u>動作。 ■ 高組：能完成傳接球後<u>運球上籃</u>動作。		
第十四週	單元二、馳騁球場 2 防守動作與移位步伐	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯規動作，以及基本的裁判手勢。	● 口語評量 ■ 加強組：能分辨與說出 <u>2 種</u> 防守犯規動作。 ■ 高組：能分辨與說出 <u>4 種</u> 防守犯規動作。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能熟練移位步伐動作。 ■ 高組：能熟練移位步伐動作並應用於<u>防守動作中</u>。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	課程輪替、合班同質性分組
第十五週	單元二、馳騁球場 2 防守動作與移位步伐	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 防守動作與移位步伐 1. 學習籃球防守動作與熟練移位步伐基本技能。 2. 了解防守常見的犯	● 口語評量 ■ 加強組：能分辨與說出 <u>2 種</u> 防守犯規動作。 ■ 高組：能分辨	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	課程輪替、合班同質性分組

				規動作，以及基本的裁判手勢。	與說4種防守犯規動作。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能熟練移位步伐動作。 ■ 高組：能熟練移位步伐動作並應用於防守動作中。		
第十六週	單元二、馳騁球場 活動3 對戰遊戲	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動3 對戰遊戲 1. 學習跳球動作。 2. 學習搶籃板球動作。 3. 學習籃球運動中不同組合的對戰遊戲。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能學會跳球、搶籃板基本動作。 ■ 高組：能將跳球、搶籃板動作熟練應用於籃球比賽之中。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。	課程輪替、 合班同質性分組
第十七週	單元二、馳騁球場 活動4 趣味鬥牛賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關	課程輪替、 合班同質性分組

					■ 加強組：能遵守規則參與鬥牛賽比賽。 ■ 高組：能遵守規則參與鬥牛賽比賽並擔任裁判進行執法。	係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第十八週	單元二、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能遵守規則參與鬥牛賽比賽。 ■ 高組：能遵守規則參與鬥牛賽比賽並擔任裁判進行執法。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組
第十九週	單元二、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛賽	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 了解二對二籃球鬥牛賽規則。 2. 明瞭運動規則的功能，並能針對常違反的規則加以修正。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能遵守規則參與鬥牛賽比賽。 ■ 高組：能遵守規則參與鬥牛賽比賽並擔任裁判進行執法。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

第二十週	單元三、輕如鴻毛 活動 1「羽」翼飛翔	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。 2. 能控制擊球距離遠近與擊球位置能接近目標物。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：將球盡量打遠，達到要求距離（球場底線）。 ■ 高組：能控制球的遠近距離，打到要求的距離。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
第二十一週	單元三、輕如鴻毛 活動 2 指哪打哪	1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作。 2. 能控制擊球距離遠近與擊球位置能接近目標物。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能學會羽球運動的基本步法，以及正手擊高遠球動作，擊球距離需穩定落至球場底線。 ■ 高組：正手擊高遠球能打到<u>要求位置 10 球進 5 球</u>。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				

第一週	單元一、開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 4c-III-1 選擇及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 能學會羽球反手發球的基本動作。 2. 能了解發球規則。 3. 能學會羽球正、反手挑球的基本動作。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出發球基本規則。 ■ 高組：了解發球基本規則，並加入自己發球心得。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：要求打到球、動作正確、擊球距離足夠。 ■ 高組：要求準確度、控制能力，能打到要求位置。	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	課程輪替、 合班同質性分組
第二週	單元一、開心運動 活動 2 龍爭虎鬥	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 龍爭虎鬥 1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出基本的羽球規則。 ■ 高組：了解基本規則並能說明在比賽中的適用情況。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					■ 加強組：遵守裁判基本規則參與羽球賽。 ■ 高組：自己做裁判並協助加強組了解規則之餘，進行羽球賽。		
第三週	單元一、開心運動 活動 2 龍爭虎鬥	1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 龍爭虎鬥 1. 將學習過的羽球技巧應用於比賽中，以精進羽球技能，提升從事羽球運動的意願。 2. 了解羽球規則，並樂於參與團體競賽。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出基本的羽球規則。 ■ 高組：了解基本規則並能說明在比賽中的適用情況。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：遵守裁判基本規則參與羽球賽。 ■ 高組：自己做裁判並協助加強組了解規則之餘，進行羽球賽。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第四週	單元二、桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 正面迎擊 學習正手擊球動作。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定	課程輪替、 合班同質性分組

		2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。			■ 加強組：正確擊球至對方桌面。 ■ 高組：雙方連續擊球回對方桌面。	的能力。	
第五週	單元二、桌球運動我最愛 活動 2 一決勝負	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2. 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出基本的桌球規則。 ■ 高組：了解基本規則並能說明在比賽中的適用情況。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：遵守裁判基本規則參與桌球賽。 ■ 高組：自己做裁判並協助加強組了解規則之餘，進行桌球賽。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、合班同質性分組
第六週	單元二、桌球運動我最愛 活動 2 一決勝負	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 2d-III-1 分享運動欣賞與創	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 2 一決勝負 1. 能將學習過的桌球技巧應用於比賽中，以精進桌球技能。 2. 了解桌球規則，並樂於參與團體競賽。 3. 能進行運動欣賞。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出基本的桌球規則。 ■ 高組：了解基本規則並能說明在比賽中的適用情況。 ● 態度評量	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、合班同質性分組

		作的美感體驗。			■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：遵守裁判基本規則參與桌球賽。 ■ 高組：自己做裁判並協助加強組了解規則之餘，進行桌球賽。		
第七週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將 活動 2 射門得分	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 1 最佳門將 1. 了解守門員需具備良好的判斷力，以及敏捷的身手。 2. 學會守門員的基本動作。 活動 2 射門得分 1. 學會足球運動中的射門技巧。 2. 能夠將運球及控球動作與射門技巧結合。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出基本的幾種防守策略。 ■ 高組：了解防守策略並說明在比賽中的用法。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：接住或擋住正面來球與能踢進球門。 ■ 高組：學會 2 種以上守門員不同防守動作，控制射門角度踢出不同	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組

					角度的球。		
第八週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 3 合作無間	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。 4a-III-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 3 合作無間 學習移動傳接球結合射門的動作技能。	● 態度評量 ■ 加強組：能專注球賽，控制情緒，配合隊友。 ■ 高組：能專注球賽、控制情緒，並指揮隊友。 ● 操作評量 ■ 加強組：能做到基本的傳、接球與帶球移動和射門。 ■ 高組：組織球隊，球場指揮擔任起箭頭與指揮的工作。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	課程輪替、 合班同質性分組
第九週 第十週 第十一週 第十二週 第十三週 第十四週	游泳課程(三~六)	領域及議題能力指標 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。 3-1-4 表現聯合性的基本運動能力。 4-1-3 認識並使用遊戲器材與場地。 5-1-5 說明並演練預防運動傷害的方法。		1. 了解水上活動安全守則及水中自救與安全守則。 2. 了解「救溺五步」內容 3. 學會利用手邊可得資源或道具，做成救溺器材，並實作演練。 4. 學會及熟練教育部體育屬規範之防溺自救技能。	● 實作評量 第一節：救溺五步初體驗 第二~六節 防溺自救訓練游泳能力 1. 水中閉氣拾物 3 次 2. 連續韻律呼吸 10 次 3. 蹬牆漂浮 3 公尺以上後站立 4. 打水前進 8 公尺自救能力 1. 藉物漂浮 30 秒 2. 水母漂(閉氣) 10 秒。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	一般體育課程
第十五週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地	活動 4 五人制足球賽 1. 了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2. 運用所學技能，進行	● 口語評量 ■ 加強組：能說出五人制足球賽的由來與基本規則。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關	課程輪替、 合班同質性分組

		比賽的進攻和防守策略。	攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	五人制足球比賽。	■ 高組：了解五人制足球賽基本規則並說明在比賽中的用法。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注球賽，控制情緒，配合隊友。 ■ 高組：能專注球賽、控制情緒，並指揮隊友。 ● 操作評量 ■ 加強組：能做到基本的傳、接球與帶球移動和射門。 ■ 高組：組織球隊，球場指揮擔任起組織與指揮的工作。	係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	
第十六週	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽、	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。	Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	活動 4 五人制足球賽 1. 了解五人制足球運動發展現況及簡易比賽規則。 2. 運用所學技能，進行五人制足球比賽。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出五人制足球賽的由來與基本規則。 ■ 高組：了解五人制足球賽基本規則並說明在比賽中的用法。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注球賽，控制情緒，配合隊友。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。	課程輪替、 合班同質性分組

					■ 高組：能專注球賽、控制情緒，並指揮隊友。 ● 操作評量 ■ 加強組：能做到基本的傳、接球與帶球移動和射門。 ■ 高組：組織球隊，球場指揮擔任起組織與指揮的工作。		
第十七週	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如 活動 2 肢體力與美	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	1a- III -1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。 活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出翻轉動作的要點。 ■ 高組：能說出翻轉動作的要點，並分享自己過去的經驗。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能在老師與同學協助下完成翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 ■ 高組：能單獨完成翻、支撐、跳躍、旋	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	課程輪替、 合班同質性分組

					轉與騰躍動作並協助加強組練習。		
第十八週 (六年級畢業)	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如 活動 2 肢體力與美	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	Ia- III -1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。 活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作，進行創意組合。	● 口語評量 ■ 加強組：能說出翻轉動作的要點。 ■ 高組：能說出翻轉動作的要點，並分享自己過去的經驗。 ● 態度評量 ■ 加強組：能專注聽講。 ■ 高組：能專注課堂學習並積極參與討論。 ● 操作評量 ■ 加強組：能在老師與同學協助下完成翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 ■ 高組：能單獨完成翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作並協助加強組練習。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	課程輪替、合班同質性分組
第十九週	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如 活動 2 肢體力與美	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	Ia- III -1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 1 翻轉自如 學會 180 度的單足及雙足旋轉動作。 活動 2 肢體力與美 學會側手翻動作，並結合過去所學的平衡動作。	● 實際演練 獨立或在老師與同學協助下完成翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】	一般體育課程

		2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。		作，進行創意組合。		國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	
第二十週	單元四、舞動精采 活動 3 運動欣賞	1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。	1a-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。	活動 3 運動欣賞 培養運動欣賞能力，充實運動參與體驗。	● 表演評量 獨立或在老師與同學協助下完成翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 ● 運動發表 盡心盡力完成自己的演出動作，尊重並欣賞其他同學的表演。	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	一般體育課程

