

114 學年度六年級國語文領域教學計畫表

| 第一學期 |                                 |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                   |
|------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                     | 學習重點                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                | 學習目標                                                                                                                                                                                                             | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                                                                                                  | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|      |                                 | 學習表現                                                                                                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                                                                                                                                       |                   |
| 第一週  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道            | <b>【一、跑道】</b><br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。                              | <b>【一、跑道】</b><br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。                                                                                                                                  | <b>【一、跑道】</b><br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。<br>4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。                                                | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【一、跑道】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。                                                                                                                                              |                   |
| 第二週  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道／第二課朱子治家格言選 | <b>【一、跑道】</b><br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br><b>【二、朱子治家格言選】</b><br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | <b>【一、跑道】</b><br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br><b>【二、朱子治家格言選】</b><br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | <b>【一、跑道】</b><br>1.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。<br>2.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br><b>【二、朱子治家格言選】</b><br>1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。<br>2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。<br>3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【一、跑道】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br><b>【二、朱子治家格言選】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br><b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |                   |
| 第三週  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第二課朱子治家格言選／第三課談遇 | <b>【二、朱子治家格言選】</b><br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br><b>【三、談遇見更好的自己】</b><br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。                                                     | <b>【二、朱子治家格言選】</b><br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-9 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                  | <b>【二、朱子治家格言選】</b><br>1.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br>2.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。<br><b>【三、談遇見更好的自己】</b><br>1.預測內容，找出遇見更好自己的                                                                                                | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【二、朱子治家格言選】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。<br><b>【生命教育】</b><br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從                                                                                                              |                   |

| 第一學期 |                                  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                         |                              |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                      | 學習重點                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                | 學習目標                                                                                                                    | 評量方式                         | 議題融入<br><br>混齡模式或備註<br>(無則免填)                                                                                                                                                                                                                              |
|      |                                  | 學習表現                                                                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                         |                              |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|      | 見更好的自己                           | 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。                                                                                                                                                                                       | 【三、談遇見更好的自己】<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                                                                                              | 方法。<br>2.運用策略理解生難詞，並造句。                                                                                                 |                              | 他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。                                                                                                                                                                                          |
| 第四週  | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己／學習地圖一 | 【三、談遇見更好的自己】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【學習地圖一】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【三、談遇見更好的自己】<br>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br>Ac-III-2 基礎句型結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>【學習地圖一】<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。                                                                         | 【三、談遇見更好的自己】<br>1.透過提問引導，理解文本內容。<br>2.依提問引導，整理成心智圖。<br>3.透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。<br>【學習地圖一】<br>1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 | 發表評量<br>實作評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【三、談遇見更好的自己】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【人權教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。                                                                                                  |
| 第五週  | 第二單元品嚐美食的滋味<br>學習地圖一／第四課臺灣美食詩選   | 【學習地圖一】<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。                                                                                                                               | 【學習地圖一】<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【學習地圖一】<br>1.學習搜尋與檢索資料的方式。<br>2.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。<br>3.運用摘要策略，統整資料。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。                    | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖一】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【資訊教育】<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。<br>【四、臺灣美食詩選】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 |

| 第一學期     |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                                                                                      |                   |
|----------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主<br>題<br>名稱                     | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                 | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                                                                                 | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|          |                                     | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                  | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                                                                                      |                   |
| 第六週      | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選            | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。                                                                                                                                 | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                                                                                                                                                     | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br>1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>3.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。                                                                                                                        | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br><b>【國際教育】</b><br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。                                                                            |                   |
| 第七週      | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第四課臺灣美食詩選／第五課最好的味覺禮物 | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br>6-III-4 創作童詩及故事。<br><b>【五、最好的味覺禮物】</b><br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。{ <b>【五、最好的味覺禮物】</b> }<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br>1.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。<br><b>【五、最好的味覺禮物】</b><br>1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。<br>5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【四、臺灣美食詩選】</b><br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br><b>【國際教育】</b><br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br><b>【五、最好的味覺禮物】</b><br><b>【家庭教育】</b><br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 |                   |
| 第八週      | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶   | <b>【五、最好的味覺禮物】</b><br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br><b>【六、珍珠奶茶】</b><br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。                                                       | <b>【五、最好的味覺禮物】</b><br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br><b>【六、珍珠奶茶】</b>                                                                                                                                                  | <b>【五、最好的味覺禮物】</b><br>1.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。<br><b>【六、珍珠奶茶】</b><br>1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。<br>2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。<br>3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍                                                          | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【五、最好的味覺禮物】</b><br><b>【家庭教育】</b><br>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。<br><b>【六、珍珠奶茶】</b><br><b>【國際教育】</b><br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。                                                         |                   |

| 第一學期 |                                  |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                      |
|------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                      | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 學習目標                                                                                                                                                             | 評量方式                         | 議題融入<br>(無則免填)                                                                                                       |
|      |                                  | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                         | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                      |
|      |                                  |                                                                                                                                                                                                                                              | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                                                                                                                                                                                  | 珠奶茶的歷史、製作方法和影響。                                                                                                                                                  |                              |                                                                                                                      |
| 第九週  | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第六課珍珠奶茶／學習地圖二     | 【六、珍珠奶茶】<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【學習地圖二】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【六、珍珠奶茶】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【學習地圖二】<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 【六、珍珠奶茶】<br>1.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。<br>2.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。<br>【學習地圖二】<br>1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。<br>2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。<br>3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、珍珠奶茶】<br>【國際教育】<br>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。<br>國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。<br>【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 |
| 第十週  | 第二單元品嚐美食的滋味／閱讀階梯一<br>學習地圖二／野菜，部落 | 【學習地圖二】<br>6-III-4 創作童詩及故事。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，                                                                                                                                      | 【學習地圖二】<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。                                                                                                                                                                                                                                                                            | 【學習地圖二】<br>1.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>2.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。                                                                          | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖二】<br>【資訊教育】<br>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>【閱讀素養教育】                                      |

| 第一學期     |                                                |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主<br>題<br>名稱                                | 學習重點                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                                                                                 | 評量方式                         | 議題融入<br><br>混齡模式或備註<br>(無則免填)                                                                                                                                                                                                       |
|          |                                                | 學習表現                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                      |                              |                                                                                                                                                                                                                                     |
|          | 不可缺的<br>味                                      | 擷取大意。                                                                                                                                                                          | Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。                                  | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。<br>2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。<br>3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。<br>4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。<br>5.找出文本野菜稀飯五感。                 |                              | 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【原住民教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。                                                                                                                                                         |
| 第十一週     | 閱讀階梯一／第三單元<br>展現思辨的智慧<br>野菜，部落不可缺的味／第七課大小剛好的鞋子 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>1.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。<br>2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。<br>3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【原住民教育】<br>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。<br>【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |
| 第十二週     | 第三單元<br>展現思辨的智慧<br>第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威          | 【七、大小剛好的鞋子】<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>【八、狐假虎威】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。                             | 【七、大小剛好的鞋子】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-3 各種複句的意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>【八、狐假虎威】                                                                                                             | 【七、大小剛好的鞋子】<br>1.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。<br>2.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。<br>【八、狐假虎威】<br>1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。<br>2.活用課本成語造句，延伸運用在                          | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、大小剛好的鞋子】<br>【人權教育】<br>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。                                                                                                                  |

| 第一學期     |                                   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                   |                              |                                                                                                    |
|----------|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主<br>題<br>名稱                   | 學習重點                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 學習目標                                                                                                                                                              | 評量方式                         | 議題融入<br><br>混齡模式或備註<br>(無則免填)                                                                      |
|          |                                   | 學習表現                                                                                                                                                                                | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |                              |                                                                                                    |
|          |                                   | 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。                                                                                                                  | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。                                                                                                                                                          | 說話或寫作中。<br>3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。                                                                                                                                  |                              | 【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。                                                    |
| 第十三週     | 第三單元展現思辨的智慧<br>第八課狐假虎威／<br>第九課空城計 | 【八、狐假虎威】<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【九、空城計】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。         | 【八、狐假虎威】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>【九、空城計】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【八、狐假虎威】<br>1.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>2.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>【九、空城計】<br>1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。<br>2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、狐假虎威】<br>【人權教育】<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |
| 第十四週     | 第三單元展現思辨的智慧<br>第九課空城計             | 【九、空城計】<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 【九、空城計】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                                                               | 【九、空城計】<br>1.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。<br>2.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>3.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。<br>4.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。                                 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【九、空城計】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。                                                    |
| 第十五週     | 第三單元展現思辨的智慧／<br>第四單元擁抱經典          | 【學習地圖三】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節。                                                                                                                  | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                                                                                                                                           | 【學習地圖三】<br>1.認識敘述中的事實與觀點。<br>2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。                                                                                                                 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖三】<br>【人權教育】<br>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。                                                    |

| 第一學期 |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                     |                                                                                                              |                              |                                                                                                          |                   |
|------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                 | 學習重點                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     | 學習目標                                                                                                         | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                     | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|      |                             | 學習表現                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                                |                                                                                                              |                              |                                                                                                          |                   |
|      | 的真情<br>學習地圖<br>三／第十<br>課耶誕節 | 與結構邏輯。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>【十、耶誕節】<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【十、耶誕節】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。    | 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。<br>4.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。<br>【十、耶誕節】<br>1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。             |                              | 【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。                         |                   |
| 第十六週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十課耶誕節       | 【十、耶誕節】<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                  | 【十、耶誕節】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。    | 【十、耶誕節】<br>1.運用文字的結構與部件，學習生字字的形音義。<br>2.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。<br>3.能從小說架構分析故事情節。<br>4.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十、耶誕節】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。                                                                 |                   |
| 第十七週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十一課下午茶風波    | 【十一、下午茶風波】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。                                                                                                              | 【十一、下午茶風波】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 【十一、下午茶風波】<br>1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。            | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 |                   |
| 第十八週 | 第四單元擁抱經典的真情                 | 【十一、下午茶風波】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、                                                                                                                                                                                                                                                    | 【十一、下午茶風波】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字                                                                                           | 【十一、下午茶風波】<br>1.運用故事結構，歸納文章大意，                                                                               | 實作評量<br>發表評量                 | 【十一、下午茶風波】<br>【生命教育】                                                                                     |                   |

| 第一學期 |                                   |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                     |                              |                                                                                                                                                                                                               |                   |
|------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                       | 學習重點                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         | 學習目標                                                                                                                                | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                                                                          | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|      |                                   | 學習表現                                                                                                                                                                                           | 學習內容                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                     |                              |                                                                                                                                                                                                               |                   |
|      | 情<br>第十一課<br>下午茶風波／第十二課<br>秘密花園   | 段落分明、符合主題的作品。<br>【十二、秘密花園】<br>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。                              | 義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>【十二、秘密花園】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。                               | 理解小說情節的安排與寫作特色。<br>【十二、秘密花園】<br>1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。<br>3.回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 | 習作評量<br>口頭評量                 | 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【十二、秘密花園】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。     |                   |
| 第十九週 | 第四單元擁抱經典的真情<br>第十二課<br>秘密花園／學習地圖四 | 【十二、秘密花園】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【學習地圖四】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情意，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。<br>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。<br>5-III-10 結合自己的特長與興趣，主動尋找閱讀材料。 | 【十二、秘密花園】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>【學習地圖四】<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 【十二、秘密花園】<br>1.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。<br>【學習地圖四】<br>1.認識設問修辭的意義及用法。<br>2.認識小說閱讀的方法。                                          | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【十二、秘密花園】<br>【生命教育】<br>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。<br>【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |                   |
| 第廿週  | 第四單元擁抱經典的真情／閱讀階梯二<br>學習地圖四／心靈小詩   | 【學習地圖四】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔                                                                             | 【學習地圖四】<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                | 【學習地圖四】<br>1.運用小說閱讀的技巧閱讀。<br>【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。<br>2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。                                      | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖四】<br>【生命教育】<br>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。                                                                                                                          |                   |



| 第一學期 |               |                                                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                       |                              |                                                                                             |                   |
|------|---------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱   | 學習重點                                                                 |                                                                                                                                 | 學習目標                                                                                                  | 評量方式                         | 議題融入                                                                                        | 混齡模式或備註<br>(無則免填) |
|      |               | 學習表現                                                                 | 學習內容                                                                                                                            |                                                                                                       |                              |                                                                                             |                   |
|      |               | 助口語表達。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。                                 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 3.了解作者創作背景有助理解作品。<br>4.透過思考討論深度理解文本。<br>5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。<br>6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 |                              | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 |                   |
| 第廿一週 | 閱讀階梯二<br>心靈小詩 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>1.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。                                                      | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>【國際教育】<br>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 |                   |

| 第二學期 |                                    |                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                     |                              |                                                                                     |               |
|------|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                        | 學習重點                                                                                                        |                                                                                                                      | 學習目標                                                                                | 評量方式                         | 議題融入                                                                                | 混齡模式或備註(無則免填) |
|      |                                    | 學習表現                                                                                                        | 學習內容                                                                                                                 |                                                                                     |                              |                                                                                     |               |
| 第一週  | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。<br>2.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。<br>3.有條理的報告所蒐集的生態資料。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |               |
| 第二週  | 第一單元望見美麗的大地<br>第一課馬達               | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基                                     | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。                                             | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br>2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法                       | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。                                |               |

| 第二學期     |                                     |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                               |                              |                                                                                                                                                                                                                |                   |
|----------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主題<br>名稱                         | 學習重點                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                          | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                                                                           | 混齡模式或備註(無<br>則免填) |
|          |                                     | 學習表現                                                                                                                                                    | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                               |                              |                                                                                                                                                                                                                |                   |
|          | 加斯加，出發！                             | 本能力。                                                                                                                                                    | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。                                                                                                                                                                                                                 | 那國家公園內的生物特點。                                                                                                                                  |                              | 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。                                                                                                                                                                                    |                   |
| 第三週      | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城           | 【二、沉睡的天空之城】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-10 結合自己的特長與興趣，主動尋找閱讀材料。               | 【二、沉睡的天空之城】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                                                                  | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.安靜聆聽同學的分享，並記下聽到的重點和同學分享。<br>2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。<br>3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。<br>4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。             | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。                                                                                                         |                   |
| 第四週      | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城 | 【二、沉睡的天空之城】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【三、走進太陽之城】<br>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。       | 【二、沉睡的天空之城】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>【三、走進太陽之城】<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。 | 【二、沉睡的天空之城】<br>1.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br>【三、走進太陽之城】<br>1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。<br>2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。<br>3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【二、沉睡的天空之城】<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。<br>【戶外教育】<br>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。<br>【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 |                   |
| 第五週      | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城／學習地圖一      | 【三、走進太陽之城】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【學習地圖一】<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【三、走進太陽之城】<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。<br>【學習地圖一】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                           | 【三、走進太陽之城】<br>1.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>2.讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。<br>【學習地圖一】<br>1.認識排比修辭。<br>2.寫出結構完整的排比句。                                 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【三、走進太陽之城】<br>【環境教育】<br>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。<br>【能源教育】<br>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。<br>【學習地圖一】<br>【環境教育】<br>環 E2 覺知生物生命的美與價                                                                   |                   |

| 第二學期     |                                                |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                 |                              |                                                                                                                                                                              |                   |
|----------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主題<br>名稱                                    | 學習重點                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                                                            | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                                         | 混齡模式或備註(無<br>則免填) |
|          |                                                | 學習表現                                                                                                                                                                                   | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                 |                              |                                                                                                                                                                              |                   |
|          |                                                |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                 |                              | 值，關懷動、植物的生命。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。                                                                                                             |                   |
| 第六<br>週  | 第一單元望見美麗的大地／第二單元品味生活的點滴<br>學習地圖一／單元主題引導／第四課送友人 | <b>【學習地圖一】</b><br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br><b>【四、送友人】</b><br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 | <b>【學習地圖一】</b><br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br><b>【四、送友人】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                                                                              | <b>【學習地圖一】</b><br>1.認識比較閱讀。<br>2.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。<br><b>【四、送友人】</b><br>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。<br>2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。<br>3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【學習地圖一】</b><br><b>【環境教育】</b><br>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。<br>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。<br><b>【四、送友人】</b><br><b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。 |                   |
| 第七<br>週  | 第二單元品味生活的點滴<br>第四課送友人／第五課蚵鄉風情                  | <b>【四、送友人】</b><br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br><b>【五、蚵鄉風情】</b><br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。   | <b>【四、送友人】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Bb-III-1 自我情感的表達。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br><b>【五、蚵鄉風情】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | <b>【四、送友人】</b><br>1.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。<br>2.透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br>3.透過書信，傳達心中的情意。<br><b>【五、蚵鄉風情】</b><br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.從句意辨識多義詞代表的意義。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【四、送友人】</b><br><b>【生涯規畫教育】</b><br>涯 E7 培養良好的人際互動能力。<br><b>【五、蚵鄉風情】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br><b>【家庭教育】</b><br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。          |                   |
| 第八<br>週  | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情                         | <b>【五、蚵鄉風情】</b><br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。                                                                                                  | <b>【五、蚵鄉風情】</b><br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。                                                                                                                                                                                                     | <b>【五、蚵鄉風情】</b><br>1.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。                                                                     | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | <b>【五、蚵鄉風情】</b><br><b>【人權教育】</b><br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br><b>【家庭教育】</b>                                                                                           |                   |

| 第二學期     |                                   |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                     |                              |                                                                                         |                   |
|----------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主題<br>名稱                       | 學習重點                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                                                                                                | 評量方式                         | 議題融入                                                                                    | 混齡模式或備註(無<br>則免填) |
|          |                                   | 學習表現                                                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                     |                              |                                                                                         |                   |
|          |                                   | 6-III-6 練習各種寫作技巧。                                                                                                                    | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                                                                                                                                                                        | 3.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。                                                                                                                          |                              | 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。                                                                     |                   |
| 第九週      | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖       | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。                                                                              | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br>2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。<br>3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。                             | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。     |                   |
| 第十週      | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年·夏日·棉花糖／學習地圖二 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>【學習地圖二】<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。                                             | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>【學習地圖二】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-4 古典詩文。 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>1.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感。<br>【學習地圖二】<br>1.認識五言律詩。                                                                              | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【六、童年·夏日·棉花糖】<br>【多元文化教育】<br>多 E1 了解自己的文化特質。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。     |                   |
| 第十一週     | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯<br>學習地圖二／一個晴朗的早晨 | 【學習地圖二】<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。                            | 【學習地圖二】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。                                                 | 【學習地圖二】<br>1.認識過渡的意義。<br>2.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。<br>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.根據人物描寫，推論人物個性。<br>2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。<br>3.透過思考討論，深入理解文本。<br>4.透過閱讀與思考，提出問題。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 |                   |
| 第十二週     | 閱讀階梯／第三單元向著明亮的那方<br>一個晴朗的         | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。                                                 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Bb-III-2 人際交流的情感。                                                                                                                              | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>1.掌握詰問作者的閱讀策略。<br>2.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。<br>【七、我的少年夢】                                                                            | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】<br>【家庭教育】<br>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。                                         |                   |

| 第二學期     |                                             |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                          |                              |                                                                                                                                                          |                   |
|----------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 教學<br>進度 | 單元/主題<br>名稱                                 | 學習重點                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                             | 學習目標                                                                                                                                                     | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                     | 混齡模式或備註(無<br>則免填) |
|          |                                             | 學習表現                                                                                                                                                                                                 | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                          |                              |                                                                                                                                                          |                   |
|          | 早晨／單元<br>主題引導／<br>第七課我的<br>少年夢              | 【七、我的少年夢】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。                                                                                                                                      | 【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                            | 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。                                                                                                                                         |                              | 【閱讀素養教育】<br>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<br>【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。     |                   |
| 第十三週     | 第三單元向<br>著明亮的那<br>方<br>第七課我的<br>少年夢         | 【七、我的少年夢】<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                    | 【七、我的少年夢】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                                                                            | 【七、我的少年夢】<br>1.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。<br>2.運用策略理解詞義，並運用造句。<br>3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。<br>4.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。                | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【七、我的少年夢】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E3 認識生涯規畫的意涵。<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>【環境教育】<br>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。                                             |                   |
| 第十四週     | 第三單元向<br>著明亮的那<br>方<br>第八課如何<br>張開追夢的<br>翅膀 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。<br>4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 |                   |
| 第十五週     | 第三單元向<br>著明亮的那<br>方<br>第八課如何<br>張開追夢的       | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其                                                                                                | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。                                                                                                                                                 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1.根據演講內容，與同學交流彼此想                                                                   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定                                                                                     |                   |

| 第二學期 |                                  |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                  |                              |                                                                                                                                                              |               |
|------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱                      | 學習重點                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 學習目標                                                                             | 評量方式                         | 議題融入                                                                                                                                                         | 混齡模式或備註(無則免填) |
|      |                                  | 學習表現                                                                                                                                                                                            | 學習內容                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                  |                              |                                                                                                                                                              |               |
|      | 翅膀／第九課成為人生的開拓者                   | 情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。                                                                                                                                   | Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 法，並以適切方式回應。<br>2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。                                            |                              | 的能力。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。<br>閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。   |               |
| 第十六週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者       | 【九、成為人生的開拓者】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。                                                                                                                                                  | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。                                                                                                                                                 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。<br>2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。                                                                                           |               |
| 第十七週 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者／學習地圖三 | 【九、成為人生的開拓者】<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>【學習地圖三】<br>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。<br>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。<br>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br>【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。                                           | 【九、成為人生的開拓者】<br>1.掌握表揚的內容與獎項的關聯性，寫出對同學的肯定及祝福。<br>【學習地圖三】<br>1.認識學過的議論文的寫作特色。     | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【九、成為人生的開拓者】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。<br>【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |               |
| 第十八週 | 第三單元向著明亮的那方<br>學習地圖三             | 【學習地圖三】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清                                                                                                                             | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。                                                                                                                                                                                                                 | 【學習地圖三】<br>1.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>2.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>3.了解演講技巧及其運用方式。            | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的                                                                                                  |               |

| 第二學期 |                      |                                                                                                             |                                                                                                    |                                                                                           |                              |                                                                                        |               |
|------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 教學進度 | 單元/主題<br>名稱          | 學習重點                                                                                                        |                                                                                                    | 學習目標                                                                                      | 評量方式                         | 議題融入                                                                                   | 混齡模式或備註(無則免填) |
|      |                      | 學習表現                                                                                                        | 學習內容                                                                                               |                                                                                           |                              |                                                                                        |               |
|      |                      | 楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。                                                                    | Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。                                                                           | 4.依據主題展現合宜的演講技巧。                                                                          |                              | 能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。                                                            |               |
| 第十九週 | 第三單元向著明亮的那方<br>學習地圖三 | 【學習地圖三】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【學習地圖三】<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 【學習地圖三】<br>1.學習「如何型」議論文的書寫結構。<br>2.學習方法段的寫法，完成議論文。<br>3.了解演講技巧及其運用方式。<br>4.依據主題展現合宜的演講技巧。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 【學習地圖三】<br>【生涯規畫教育】<br>涯 E4 認識自己的特質與興趣。<br>涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。<br>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |               |

備註：

1. 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
2. 議題融入填表說明：
  - (1) 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。
  - (2) 法律規定教育議題：性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
  - (3) 課綱十九項議題：性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
  - (4) 縣訂議題：失智症。
  - (5) 其他議題：性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。

### 3. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校實施三年內至少擇一部定領域；實施四年以上至少擇二部定領域（其中一部定領域必須為語文、數學、社會與自然科學等領域），應每週固定排課或不得少於該領域全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a.全班教學(使用同一份教材)
  - b.平行課程(各年級使用各自的教材)

c.螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d.課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e.科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p.16 混齡課程範例 1-1)