

【二】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週，共(63)節、下學期(21)週，共(63)節，合計(126)節。

上學期			
類別 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第二週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭教育(1)		
第三週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭教育(1)		
第四週	國際教育(1) 家庭教育(1) 環境教育(1)		
第五週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 環境教育(1)		
第六週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 環境教育(1)		
第七週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第八週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		

第九週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十一週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十二週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十三週	國際教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害防治(1)		
第十四週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性侵害防治(1)		
第十五週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性侵害防治(1)		
第十六週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第十七週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第十八週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第十九週	國際教育(1) 閱讀教育(1)		

	家庭暴力防治(1)		
第二十週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭暴力防治(1)		
第二十一週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭暴力防治(1)		
總 計	63 節	0 節	0 節

下學期				
類別 週次 節數		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週		國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第二週		國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭教育(1)		
第三週		國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭教育(1)		
第四週		國際教育(1) 家庭教育(1) 環境教育(1)		
第五週		國際教育(1) 閱讀教育(1) 環境教育(1)		
第六週		國際教育(1) 閱讀教育(1) 環境教育(1)		
第七週		國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第八週		國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第九週		國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十週		國際教育(1)		

	閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十一週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十二週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性別平等教育(1)		
第十三週	國際教育(1) 性別平等教育(1) 性侵害防治(1)		
第十四週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性侵害防治(1)		
第十五週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 性侵害防治(1)		
第十六週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第十七週	國際教育(1) 閱讀教育(2)		
第十八週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭暴力防治(1)		
第十九週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭暴力防治(1)		
第二十週	國際教育(1) 閱讀教育(1) 家庭暴力防治(1)		
第二十一週	國際教育(1)		

	閱讀教育(1) 家庭暴力防治(1)		
總 計	63 節		0 節

參、彈性學習課程計畫

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

每週學習節數(3)節，上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(63)節，合計(126)節。

上學期

課程名稱	國際教育(動物方程式)		實施年級	二年級
課程目標	1. 利用情境，建立簡單的英語互動式對話。 2. 能聽辨與認讀字母 Aa-Zz 及其相關的單字。 3. 能聽懂並能吟唱與單元主題相關的歌謠。 4. 配合單元主題的相關繪本，增進學生聆聽與說話的能力。 5. 透過節慶教學，讓學生了解 New Year 的相關活動以及各國在 New Year 的文化差異。			
核心素養 具體內涵	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
議題融入	國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	《生活課程》 D-I-1 自我與他人關係的認識 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 D-I-3 聆聽與回應的表現 C-I-3 探索生活事物的方法與技能		

		《國語文》 國 Ac-I-2 簡單的基本句型。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ba-I-1 順敘法。
	學習內容	《生活課程》 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 《國語文》 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示地因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。
表現任務	1. 能正確且順利地問別人問題並回答，兼顧準確度與流暢度。 2. 能問別人問題及回答，雖稍有失誤但不影響語意。 3. 尚能聽懂別人的問題，但回答上偶爾出現錯誤字詞句。	
教學資源	1. 情緒 PPT 2. 情緒圖卡 3. 繪本影片：How Are you Peeling? Foods with Moods 4. 歌曲影片：If You Happy and You Know It 5. 特色動物 PPT 6. 動物學習單 7. 繪本影片：Brown Bear Brown Bear What do You See 8. 動物頭套製作 9. 繪本影片：The Chinese New Year 10. 繪本影片：My First Chinese New Year 11. 新年學習單	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 7 週	Feelings	1. 介紹字母 Aa-Ee 自然發音連結相對應的單字。 2. 透過遊戲，熟練字母 Aa-Jj 與單字間的運用。 3. 帶入繪本 How Are You Peeling? Foods with Moods，讓學生了解情緒相關的單字和句型。 4. 利用情緒 PPT，和學生討論如何學習用英語表達目前的情緒。 5. 讓孩子分組演出含三種情緒的情境短劇。 6. 歌曲教唱：If You Happy and You Know It 7. 分組表演歌曲律動	7	
第 8 週 第 14 週	Animals	1. 介紹字母 Ff-Ii 自然發音連結相對應的單字。 2. 透過遊戲，熟練字母 Ff-Ii 與單字間的運用。 3. 帶入繪本 Brown Bear Brown Bear What do You See，讓學生了解動物的相關單字和句型，學生熟悉後，請他們用唱的方式把繪本內容唱出來。 4. 利用 PPT 介紹各國特色動物，並製作學習單讓學生配對國家和動物。 5. 學生分組討論想要介紹的國家和動物，製作頭套，套用繪本句型，上台介紹各國的動物。	7	
第 15 週 第 21 週	Happy New Year	1. 介紹字母 Jj-Ll 自然發音連結相對應的單字。 2. 透過遊戲，熟練字母 Jj-Ll 與單字間的運用。 3. 帶入繪本 The Chinese New Year，讓學生了解英文版的十二生肖由來。 4. 帶入繪本 My First Chinese New Year，介紹中國新年會做的活動。 5. 利用 PPT 介紹其他國家新年的活動。 6. 完成新年學習單	7	

下學期

課程名稱	國際文化教育(童年樂趣多)		實施年級	二年級
課程目標	1. 利用情境，建立簡單的英語互動式對話。 2. 能聽辨與認讀短母音音組及其相關的單字。 3. 能聽懂並能吟唱與單元主題相關的歌謠。 4. 配合單元主題的相關繪本，增進學生聆聽與說話的能力。 5. 透過節慶教學，讓學生了解 Children's Day 的相關活動以及各國在 Children's Day 的文化差異。			
核心素養 具體內涵	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國語-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
議題融入	國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			
學習重點	學習 表現	《生活課程》 D-I-1 自我與他人關係的認識 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 D-I-3 聆聽與回應的表現 C-I-3 探索生活事物的方法與技能 《國語文》 國 Ac-I-2 簡單的基本句型。 國 Ad-I-3 故事、童詩等。 國 Ba-I-1 順敘法。		
	學習 內容	《生活課程》 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會互相影響 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力		

		7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 《國語文》 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 國 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示地因果關係，理解文本內容。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		
表現任務	1. 能正確且順利地問別人問題並回答，兼顧準確度與流暢度。 2. 能問別人問題及回答，雖稍有失誤但不影響語意。 3. 尚能聽懂別人的問題，但回答上偶爾出現錯誤字詞句。			
教學資源	1. 影片： Family Member Tree 3. 學生自備家庭照片 4. 圖畫紙 8K 5. 彩繪用具 6. 歌曲影片：I Am A Fine Musician 7.. 兒童節 PPT 8. 兒童節學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 6 週	Family & Jobs	1. 介紹字母 Mm-Oo 自然發音連結相對應的單字。 2. 透過遊戲，熟練字母 Mm-Oo 與單字間的運用。 3. 運用影片 Family Member Tree 介紹英美家庭成員的關係及稱呼。 4. 比較中外稱呼的不同，體會文化差異。 5. 帶入影片 Occupations Alphabets，學習不同職業類別。 6. 師生進行職業互動性討論。 7 結合主題 Family 和 Jobs，可請學生帶自己的家庭照片，請學生畫出自己的家人並上台用英語介紹（稱謂/外表/職業）。 8. 帶入歌曲 I Am A Fine Musician，分組表演。	6	

第 7 週 第 8 週	Happy Children's Day	1. 利用 PPT 介紹 Children's Day 相關的活動，使學生了解各國 Children's Day 文化的不同。 2. 利用學習單，請孩子將兒童節活動依國家來做分類。	2	
第 9 週 第 13 週	Transportation	1. 介紹字母 Pp-Tt 自然發音連結相對應的單字。 2. 透過遊戲，熟練字母 Pp-Tt 與單字間的運用。 3. 帶入歌曲 Down By The Station 4. 帶入影片 Transportation Sounds，讓學生聽聲音猜交通工具，再帶入相關的交通工具用語。 5. 利用 PPT 讓學生了解世界各地的交通工具。 6. 使用學習單，讓孩子將交通工具依國家來分類。 7. 帶入歌曲 Train to the City，學生熟悉後進分組改編，替換不同的交通工具和國家，上台表演並互評。	5	
第 14 週 第 21 週	Farm	1. 介紹字母 Uu-Zz 自然發音連結相對應的單字。 2. 透過遊戲，熟練字母 Uu-Zz 與單字間的運用。 3. 聆聽繪本故事：The Enormous Turnip，透過有趣拔蘿蔔故事，了解合作的重要。 4. 帶入歌曲 Old MacDonald Had A Farm，找尋歌曲中的動物，學習農場上的動物單字。 5. 分組表演歌曲律動，學生互評。 6. 聆聽繪本故事：The Very Hungry Caterpillar，透過有趣的故事，學習昆蟲演化成蝴蝶的成長狀態。 7. 運用農場 PPT，學習動植物的單字及相關句型。	8	

上學期

課程名稱	閱讀教學		實施年級	二年級
課程目標	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。			
議題融入	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
學習重點	學習 表現	【國語】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 【生活】 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。		
	學習	【國語】		

	內容	Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。 Ad- I -3 故事、童詩等。 【生活】 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。		
表現任務	1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由閱讀傳達歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 5. 以單元組織方式進行。 6. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 7. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。			
教學資源	1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第 1 週 第 3 週 第 5 週	第一單元 生活新鮮事 一、新學年新希望 二、一起做早餐 三、走過小巷	一、新學年新希望 1. 全班共同閱讀 <u>開學日</u> 。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀 <u>開學日</u> 。 3. 說一說： (1)開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？（小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。） (2)為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？（因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。） 4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。 一、新學年新希望 1. 全班共同聆聽 <u>新計畫成功的祕密</u> 。 2. 說一說：	5	

		(1)小動物們的計畫分別是什麼？（小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌） (2)小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？（爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習） (3)想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？（例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。） 二、一起做早餐 1. 全班共同閱讀<u>第一次做菜</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。） (2)當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。） (3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。） 4. 請學生重述故事內容。 5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。 三、走過小巷 1. 教師引導學生閱讀<u>美麗的圍牆</u>。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4. 教師引導學生口述完整的故事內容。 5. 教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6. 你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。		
第 6 週	第二單元 歡樂的時刻	四、運動會	7	

第 11 週	四、運動會 五、水上木偶戲 六、小鎮的柿餅節	1. 全班共同閱讀<u>邀請</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2)依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。） (3)小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。） 五、水上木偶戲 1. 全班共同閱讀<u>同心花生糖</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。） (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。 五、水上木偶戲 1. 全班共同閱讀<u>布袋戲</u>。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2)戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。）(3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。） 六、小鎮的柿餅節		
------------------------	---	--	--	--

		1. 全班共同閱讀<u>奶奶的柿餅</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 為什麼小文一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給<u>小文</u>他們，而且箱子的外形都一樣。） (2) 爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。） (3) 從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？		
第 12 週 第 14 週 第 17 週	第三單元 故事萬花筒 七、國王的新衣裳 八、「聰明」的小熊 九、大象有多重？	七、國王的新衣裳 1. 全班共同閱讀<u>國王的第二件新衣</u>。 2. 說一說： (1) 國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。） (2) 大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。） (3) 你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。） 3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。 七、國王的新衣裳 1. 學生共同聆聽<u>新北風和太陽</u>。 2. 說一說： (1) 北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。） (2) 根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利）	6	

		(3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。 八、「聰明」的小熊 1. 全班共同閱讀<u>小壁虎和大老虎</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。） (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。） 4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。 九、大象有多重？ 1. 全班共同閱讀<u>大象是什麼樣子呢？</u>。 2. 說一說： (1)故事的主角是誰？（盲人。） (2)盲人們遇到什麼問題？（因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。） (3)盲人們如何解決問題？（他們輪流摸大象。） (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。） (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。） 3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第 17 週 	第四單元 冬天的悄悄話	十、我愛冬天 1. 學生共同聆聽<u>大家的冬天</u>。	6	

第 21 週	十、我愛冬天 十一、遠方來的黑皮 十二、新年快樂 閱讀階梯 我最喜歡上學了	2. 說一說： (1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器和電鍋） 3.教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？十一、遠方來的黑皮 1. 全班共同閱讀<u>貓頭鷹的聰明書</u>。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。） (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。） (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。） 4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。 十一、遠方來的黑皮 1. 全班共同閱讀<u>誠實果</u>。 2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了木偶奇遇記中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的 effects？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。	
---------------	--	---	--

		例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？ 十二、新年快樂 1. 全班共同閱讀<u>大家的店</u>。 2. 說一說： (1) 小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？（<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。） (2) 為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。） (3) <u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。） 3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？ 十二、新年快樂 1. 全班共同閱讀<u>卑南族的彩霞傳說</u>。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。） (2) 彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。） (3) 從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道卑南族人喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 4. 把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。		
--	--	--	--	--

下學期

課程名稱	閱讀教學	實施年級	二年級
課程目標	1. 能應用注音符號，表達想法，學習閱讀，享受閱讀樂趣，提昇閱讀能力。 2. 能養成專心聆聽的習慣，學習聆聽不同的媒材、型式，掌握聆聽的方法。 3. 能正確發音，與他人交談時，能適當、有禮的問答，並分享想法。 4. 能養成良好的書寫習慣，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5. 能經由欣賞、分享與觀摩，累積寫作材料，培養寫作興趣。 6. 能擴充詞彙，正確的遣詞造句，也能利用國字鞏固注音符號的學習，說出語意完整的句子。 7. 呼應孩子天性，透過國語文學習充實生活經驗，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習。 8. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，並能適切與他人互動，體會團隊合作的重要。 9. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10. 利用預測、推論與故事結構等策略，協助理解文本重點與內容重述。		
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。		
議題融入	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		

學習重點	學習表現	【國語】 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 【生活】 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。				
	學習內容	【國語】 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生活】 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。				
表現任務	1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由閱讀傳達歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。 5. 以單元組織方式進行。 6. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 7. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。					
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第 1 週 第 3 週 第 5 週	第一單元彩色的世界 一、春天的顏色 二、花衣裳 三、彩色王國	第一單元 一、康軒 2 下習作聆聽故事： <u>春天在哪裡？</u> 1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： (1)蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？（是雨聲，春天的雨淅淅瀝瀝			5	

		打在小河裡，滴滴答答打在樹林裡的葉子上，叮叮咚咚打在大大小小的石頭上。) (2)小青蛙可以在哪裡找到春天？(可以在小河葉子石頭上聽見春天的雨聲，可以在山上看見春天的顏色，可以從花朵、青草聞到春天的味道) (3)動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？(青蛙用聽的、田鼠用看的、蜜蜂用聞的。) 3. 請學生重述故事內容。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>綠光森林的水撲滿</u> 1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？(動物口渴沒水喝，植物也快要枯死。) (2)是誰提出了「水撲滿」的主意？(斑馬小姐。) 大家是怎麼建造的？(在森林附近挖幾個很深的池子。) (3)為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？(不下雨時也有水可用。) 4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？(水塔。) 如果缺水了，對生活有哪些影響？(學生自由作答。) 全班共同發表與分享。 5. 請學生重述故事內容。 三、康軒電子書故事有聲書：<u>可愛的小河</u> 1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？(水多的時候「嘩啦嘩啦」，水少的時候「淅瀝淅瀝」。) (2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？(它能容納許多動植物，還會帶著種子去旅行。) (3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？(因為小河的水冰冰涼		
--	--	---	--	--

		涼，大家都喜歡喝。) 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 6 週 第 10 週	第二單元有你真好 四、爸爸 五、我的家人 六、愛笑的大樹	第二單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>徵爸爸啟事</u> 1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1) 松鼠<u>小可</u>看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？(很羨慕，希望也有一個與眾不同的爸爸。) (2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？(細心、溫柔的照顧小松鼠。) (3) 如果你是<u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。(學生自由作答。) 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？ 二、康軒電子書故事有聲書：<u>愛在哪裡</u> 1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？(因為他家裡開水餃店。) (2) 小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。(愛。家人幫他準備午餐便當、照顧他的生活。) (3) 小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？(家人的愛心。) 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。	6	

		三、康軒2下習作聆聽故事：<u>快樂森林</u> 1. 全班共同閱讀「快樂森林」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 (1) 文章中的動物們分別想向誰表達感謝？（<u>猴子奇奇</u>對<u>山羊醫師</u>表達感謝、<u>兔子小美</u>對<u>袋鼠媽媽</u>表達感謝、<u>熊奶奶</u>對<u>松鼠阿威</u>表達感謝。） (2) 當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？（自由作答。例如：開心、幸福、驚喜。） 3. 教師引導學生重述完整的故事內容。 4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。		
第 11 週 第 12 週 第 14 週 第 16 週	第三單元故事妙妙屋 七、月光河 八、黃狗生蛋 九、神筆馬良	第三單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>好朋友的問候</u> 1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2. 說一說： (1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？（<u>家明</u>覺得<u>智文</u>昨天和今天都沒來學校，這件事很奇怪。） (2) 你覺得誰生病了？（<u>智文</u>生病了，因為他說自己從昨天早上開始發燒。） (3) 誰主動打電話給對方？（<u>家明</u>主動打電話給<u>智文</u>。） (4) <u>智文</u>怎麼沒來上學？（<u>智文</u>生病了，媽媽要他在家裡休息幾天。） (5) 下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼事？ （下課時，兩人常一起比賽跑步。） (6) <u>家明</u>和<u>智文</u>的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？（學生自由作答。例如：兩人感情很好，下課時會一起比賽跑步。<u>智文</u>生病沒來上學，<u>家明</u>會主動打電話到他家，請<u>智文</u>好好休息，並祝他早日康復！） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>聰明的老領隊</u> 1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1) 老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？（他外出想辦法	6	

		解決問題。) (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。(學生自由作答，例如：聰明、機智。) (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？(學生自由作答。) 4. 引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？(問他為什麼偷東西，告誡他下次不可再犯……。) (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？(學生自由作答。) 5. 共同發表與分享。 三、康軒電子書故事有聲書：<u>蜜蜂抓小偷</u> 1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 教師提問 (1)故事中出现的人物有哪些？(村長、村民、多米、多米的哥哥。) (2)盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？(不能。村長故意這麼說，就是要小偷相信。後來的故事裡，大蜜蜂並沒有真的停在小偷頭上。) (3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？(多米想要讓真正的小偷感到緊張，害怕大蜜蜂真的會停在他頭上，而村民則是想知道誰是小偷，所以會拼命找。) (4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？(因為他就是小偷，怕大蜜蜂停在他頭上。) (5)他們最後是如何抓到小偷的？(小偷心虛，會去趕大蜜蜂，多米就是利用這一點讓小偷自己露出馬腳。) (6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？(學生自由作答。) (7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？(學生自由作答。) 4. 教師指導學生重述故事大意。		
第 17 週 	第四單元閱讀樂趣多 十、快樂的探險家	第四單元 一、康軒電子書故事有聲書：<u>愛看書的小猴子</u>	6	

第 21 週	十一、小讀者樂園 十二、巨人山 閱讀階梯 江奶奶的雜貨店	1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？（媽媽催他上床，他還想再看一下下；他上床後，還想拿書躲進棉被裡偷看；在睡夢中，還會出現書中的情節。） (2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？（我會利用下課時間或寫完功課的時間再看，因為躲在被子內看書，會影響視力，造成不好的後果，也會惹媽媽生氣。） 4. 朗讀指導 (1) 教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2) 教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。 二、康軒電子書故事有聲書：<u>甲蟲的故事</u> 1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1) 在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？（獨角仙、甲蟲、螞蟥、蜜蜂、蝗蟲、螳螂。） (2) 為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？（因為他時時關懷大家的生活，幫助大家尋找食物，或是抵抗想要吃掉他們的動物，而且非常謙虛與寬宏大量，有王者的風範。） (3) 從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？（原諒曾經發動攻擊的外來甲蟲，並讓他們留下來。） 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。 5. 共同發表與分享。 三、康軒2下習作聆聽故事：<u>小人國遊記</u> 1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。		
---------------	---	--	--	--

		3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？（格列佛周圍圍繞了很多小人。） (2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？（1. 小人國的船太小，沒有辦法載格列佛回家。2. 小人國無法製造出可以載格列佛回家的大船。） 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。		
--	--	--	--	--

上學期

課程名稱	家庭教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 體會生命降臨的感受。 2. 能開口表示自己的感謝。 3. 能運用不同的方式表達自己的想法。			
核心素養 具體內涵	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
議題融入	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。			
學習重點	學習 表現	【生活】 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【國語】 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		
	學習 內容	【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 【國語】 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。		
表現任務	1. 能踴躍發表。 2. 能專心聆聽。 3. 能認真參與體驗。 4. 請學童依自己的經驗發表。			

	5. 能尊重發表的同學。 6. 能分享照片。 7. 能專心聆聽。			
教學資源	1. 繪本——我真的好愛你。 2. 學習單。 3. 自己嬰兒時期的照片			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2 週 第 4 週	我真的好愛你	一、引起動機 學生發表自己看過的孕婦外觀和一般人有什麼不同，以及自己聽過媽媽懷孕時，飲食、作息有什麼和平常不一樣的地方。 二、主要活動 (一) 寶寶出生了 1. 教師說明：媽媽懷孕期間非常辛苦，每個媽媽可能會出現不同的情形，有人會吐到吃不下東西；有些人會出現腰痠背痛的情形，沒辦法好好躺著睡覺，也有人會為了讓寶寶平安的出生，只好每天躺在床上，不要亂動。 2. 教師說明媽媽在懷孕期間，大概會增加 10 公斤的體重，而寶寶的體重大約 3-4 公斤，因此讓學生體驗身上背著 3-4 公斤的書包，在教室裡走動，並回到座位上寫字。之後請學生發表自己的感覺。 3. 教師提問，學生舉手回答： (1) 你曾經看過剛出生的小寶寶嗎？他們的身體有什麼和現在的你不一樣的地方？(寶寶的身體很小，手腳也都小小的，摸起來很軟，只能讓大人抱著。) (2) 小寶寶主要的食物是什麼？你知道他們多久要吃一餐嗎？(母乳或牛奶；2 小時。) (3) 你知道爸爸媽媽照顧剛出生的小寶寶除了餵他喝奶，還要做些什麼事情嗎？(洗澡、穿衣服、換尿布。) (4) 你有幫忙照顧過小寶寶嗎？照顧他們的時候，你有什麼感覺？(陪他玩的時候，覺得他小小的，好可愛；換尿布的時候覺得很臭、很髒。) 4. 學生分享自己帶來的照片。 ～ 第一節課結束/共 3 節 ～	3	

	(二)我真的好愛你 1. 教師帶學生回憶上一節課所提到媽媽懷孕、生產及父母親照顧的辛苦，以及生命誕生時的喜悅，請學生要珍惜並愛護生命。 2. 教師帶領學生共讀繪本——我真的好愛你。 3. 教師提問，學生舉手回答： (1)故事的主角是誰？他最喜歡聽到媽媽對他說什麼話？ (2)為什麼媽媽後來沒有再繼續對路路說我真的好愛你了？路路有什麼感覺？ (3)路路想要透過參加爬樹比賽讓媽媽對他說我真的好愛你，做了哪些訓練？ (4)你曾經像路路一樣，為了在比賽中取得好成績，做過哪些努力呢？ (5)為什麼路路最後很難過？ (6)路路努力訓練了好久，卻沒有拿到第一名，如果你是路路，還會想要繼續訓練自己嗎？ (7)你認為路路的媽媽是因為路路得到第二名，所以才對路路說我真的好愛你嗎？為什麼？ 4. 教師總結：路路的媽媽因為太忙，沒有對路路說愛，所以讓路路覺得媽媽不像以前一樣愛他，其實媽媽的愛並沒有改變，也不會因為路路的表現而不再愛路路。每個人的爸媽也一樣，都是愛著孩子，不會改變。相信每個人都喜歡聽到爸爸媽媽對自己說我真的好愛你，但是自己也要大聲的對爸媽說出我愛你，讓爸媽也感受到你對他們的愛呵。 ～ 第二節課結束/共 3 節 ～ (三)大聲說出我愛你 1. 教師說明：路路為了讓媽媽說出我愛你，而想要贏得爬樹比賽第一名，送給媽媽當作禮物，但是卻忘了自己也要大聲的說出我愛你。為了讓家人知道我們愛他，因此我們要將自己的心意化為實際行動，大聲說出我愛你。 2. 教師發下學習單，指導學生完成學習單。 3. 請學生上臺展示自己的學習單，並且把老師當作要感謝的家人，練習對家人說出我愛你及自己心中的感謝。 三、歸納統整 教師總結：經過剛剛的練習，相信每個小朋友都能夠對自己的家人說出我愛你，回家時，除了這次你選擇要送禮物的對象以外，也可以對其他家人說出自己的感謝，相信每個收到你的感謝的家人，都會很開心，而自己也會更快樂呵。	
--	---	--

		～ 第三節課結束/共 3 節～ 【課程結束】		
--	--	-------------------------------	--	--

環境教育(上學期)

課程名稱	環境教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能知道垃圾有哪些資源回收的分類。 2. 能正確將垃圾做分類回收。 3. 能培養愛護地球環境的心，動手做垃圾分類再利用的行為。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習 表現	【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【健體】 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。		
	學習 內容	【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-2 生活規範的實踐。 【健體】		

		Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。			
表現任務	1. 四個垃圾分類的笑臉與紙條。 2. 學習單。				
教學資源	1. 讓學生知道垃圾分類及資源回收再利用都是讓垃圾減量的好方法。 2. 本學習活動讓學童認識垃圾分類的類別及回收在利用的資源。 3. 透過實際分類的活動，幫助學童更熟練分類工作，並能在生活中實踐。希望透過這項環保的工作，讓學童更了解環境的問題，也能去思考一些具體的作法，共同去改善自己的生活環境。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)	
第 4 週 第 6 週	垃圾分類大作戰	一、引起動機 1. 教師詢問學生每星期家中製造的垃圾數量。 2. 省思：除了減少垃圾的量之外，垃圾分類資源再利用也是垃圾減量的方法。 二、主要活動 1. 垃圾桶的自我介紹： 教師以角色扮演的方式介紹校園分類的垃圾桶，並說明正確的處理方式。(紙類、寶特瓶、鐵鋁罐、一般垃圾) 2. 問題討論： (1)吃完的橘子皮要丟在那一種垃圾桶裡？ (2)喝完的飲料罐要如何處理？ (3)你的家裡有做垃圾分類嗎？分哪些類別？ (4)我們為什麼要做垃圾分類？ 3. 垃圾分類大作戰：先將小朋友分組。 (1)請小朋友將事先搜集好的垃圾放置桌面上，並在 30 秒內將所有的垃圾分堆分類。 (2)教師檢查各組分類結果，分錯的那一組要幫全部的小朋友將垃圾丟入垃圾桶。 4. 清理所有垃圾，學習單指導。 三、歸納統整 垃圾分類做資源回收再利用，也是減少垃圾量的好方法，既環保又不浪費，一般資源回收可分成：紙類、寶特瓶、鐵鋁罐等，另外，廢電池及燈管、玻璃也可回收。 【課程結束】	3		

性別平等教育(上學期)

課程名稱	性別平等教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 瞭解身體的自主權、隱私權 2. 強化學生對異性身體的瞭解，並學會尊重彼此。 3. 瞭解男孩、女孩除了身體結構上的不同，很多事男生女生都可以做。 4. 瞭解並避免被性騷擾及傷害。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	【國語】 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習 內容	【國語】 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 了解自己和異性的身體結構差別並保護自己 2. 尊重彼此的差異並學習欣賞異性的優點			

	3. 覺察性別特質的刻板印象，尊重他人，並發表個人的想法。			
教學資源	繪本 學習單 數則故事 教學光碟 赤裸的小男生和小女生海報圖 活動省思單 水桶、水、娃娃			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 8 週 第 13 週	男女大不同	活動一：薩琪有沒有小雞雞 講述「薩琪有沒有小雞雞」一書。 師生問答： 馬克斯把人分成哪兩種？他認為這兩種人有什麼不同？他認為哪一種比較好？ (多數男生受父權觀念的影響，就像馬克思，會認為男生天生比女生優秀，教師可由此入手，漸漸澄清他們的觀念。) 薩琪是個怎樣的小女生？馬克斯為什麼認為薩琪應該有小雞雞？ (馬可思的想法來自對男女的刻板印象，學生在此活動可先回答繪本中出現的行為，待活動二再開放討論男女生究竟如何判斷？有何不同？) 馬克思怎麼觀察薩琪？最後他發現薩琪到底有沒有小雞雞？ (教師可在此導入互相尊重的觀念，不論男女都不應該任意窺探他人的隱私，例：偷看對方上廁所。) 馬克斯發現薩琪雖然沒有小雞雞，卻有小妞妞，這樣一來，馬克思的想法有什麼改變嗎？ (男女生雖有形體上的分別，但都是完整的個體、都一樣好，並不會因為性別而有高下之分。) 完成學習單 活動二：男生？女生？配！ 教師拿兩個紙娃娃及附件(如頭髮、衣服、玩具……等)，讓學生邊討論男女生是什麼模樣邊完成紙娃娃。	6	

		教師拿出兩個事先完成的娃娃，讓學生觀察他們的模樣併猜測他們的性別。 比較學生完成的娃娃和老師準備的娃娃有哪些不一樣的地方，共同討論為什麼會有這些差異。 討論從外表或行為來判斷一個人的性別一定正確嗎？如果不是，應該如何判斷呢？ 男女生有哪些生理上的差異？這些差異有限制他們一定要做哪些事或不能做哪些事嗎？或是造成他們有優劣之差呢？ 活動三：身體的小秘密 一、準備活動 準備數則性騷擾的案例或故事 二、發展活動 1. 由老師揭示問題條，由學生進行發表與討論。 2. 引導學生分享引導學生思考並討論：身體是自己的嗎？ 3. 教師加以強調每個人的身體都是自己的，不能讓別人隨便侵犯，自己也要替身體把關，面對不合理的要求要勇敢說不。 4. 透過學習單，讓兒童知道身體的隱私處是不能隨便裸露。 三、綜合活動 1. 習寫身體的界線學習單 2. 討論用哪些地方是屬於身體的界線異性相處會讓世界感覺更加融合。 3. 完成學習活動省思單。 活動四：做身體的主人 一、準備活動 1. 準備”性話物語”的教學光碟 2. 準備赤裸的小男生和小女生海報圖 二、發展活動 1. 在教學前先引導幾個問題，讓學生在觀看教學光碟同時可尋找答案 2. 黑板貼上海報圖，引導學生討論出男生和女生生長相同與相異處(最後在特別針對性器官的部份多所研討) 3. 引導孩子對自我的身體與性器的保護，尊重不同性別器官之不同處，並且以正確的態度視之。 三、綜合活動		
--	--	---	--	--

		發下學習活動省思單。 活動五：紅公雞 1、講述「紅公雞」一書 2、師生問答 （1）你覺得故事中的紅公雞是怎麼的個性？從哪裡可以看出來？（讓孩子去思考，紅公雞為什麼要撿那顆蛋？為什麼他要繼續留著那顆蛋？並決定孵蛋？） （2）紅公雞在孵蛋？你覺得怎麼樣？（老師利用題目引導孩子思考，並針對刻板印象-母雞才會孵蛋，讓孩子去討論並說出心中的想法。） （3）為什麼紅公雞會成為母雞們心中第一號大英雄？（教師可在此引導思考，讓孩子發現：只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。） 3、綜合活動 ☆老師引導學生說出很多事男生女生都可以做，讓孩子了解很多事不須特別區分男女，男孩、女孩除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，男女生的能力一樣好。 4、完成學習單 活動六：你我都可以 一、準備活動 引起動機 請小朋友發表，自己能做哪些事情？覺得這些事情男生/女生能做的像自己一樣好嗎？ 二、發展活動 依照孩子剛剛討論的結果，請小朋友做體驗活動。 （體驗一） 在限時的時間內，男生輪流提水桶，看能提幾桶，並不會灑出水來；女生則在限時的時間內，輪流幫娃娃穿衣服，穿帶整齊即過關，並換下一位，看能有幾個女生過關。		
--	--	---	--	--

		(體驗二) 男女調換角色 在限時的時間內，女生輪流提水桶，看能提幾桶，並不會灑出水來；男生則在限時的時間內，輪流幫娃娃穿衣服，穿帶整齊即過關，並換下一位，看能有幾個男生過關。 三、綜合活動 1. 讓小朋友共同討論，剛剛的表現，和原本討論的結果是不是不一樣？為什麼？ ☆老師引導孩子了解很多事，男孩、女孩都做得好，並複習上一堂課所學到的。 【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	性侵害防治教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能同理他人的感受。 2. 能勇於面對問題，並尋求解決。 3. 能解決生活中所面對的問題。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。			
學習重點	學習 表現	【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習	【生活】		

	內 容	D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 讓學童具備危機意識。 2. 學會尊重他人。 3. 具備自我保護的能力。 4. 懂得尋求協助管道，選擇適當方法解決問題。			
教學資源	1. 空地（操場） 2. 問題卡 3. 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第 13 週 第 15 週	合力救小雞	教師課前準備：學習單一張 活動一：老鷹抓小雞 （一）進行老鷹抓小雞的遊戲。（角色互換） （二）教師提問 1. 當你是老鷹的時候你有什麼感覺？ 2. 當你是母雞的時候你有什麼感覺？ 3. 當你是小雞的時候你有什麼感覺？ 活動一結束…………… 活動二：問題討論（分組） 1. 當你被欺負的時候會不會感到害怕無助？為什麼？ 2. 當你感到害怕時你會怎麼做？ 3. 當你看到別人被欺負時你會怎麼？ 4. 遊戲過程中當別人碰到你身體什麼地方你會覺得不舒服？ 5. 你認為身體的什麼地方不應該隨便被別人碰觸？ 6. 當有人想要強迫碰觸你的身體時，你會怎麼做？ 活動二結束……………	3	

		活動三：完成學習單。【課程結束】		
--	--	------------------	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育(上學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識什麼是家庭暴力。 2. 了解家庭暴力可能的施暴者。 3. 使學生知道受傷害時如何尋求保護及求救管道。 4. 如何避免家庭暴力的侵害。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。			
議題融入	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 家 E1 了解家庭的意義與 功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。		
	學習 內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。		
表現任務	1. 透過此次教學活動的設計讓剛上小學的新生能夠了解何謂家庭暴力，遇到時又該如何因應。 2. 讓學生了解何謂家暴。			

	3. 讓學生知道如何避免及如何因應。			
教學資源	錄影帶 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 19 週 第 21 週	快樂成長	活動一：認識家庭暴力 1、先讓學生觀看介紹家庭暴力的錄影帶，讓學生認識什麼是家庭暴力。 2、學生對於家庭暴力有了初步的認識之後，老師於課堂之中向學生解說並舉例向學生說明，讓學生知道家暴發生的可能來源，並讓學生一起討論： （1）認識什麼是家庭暴力 （2）了解家庭暴力可能的施害者 活動二：保護自己 1、全班共同討論受到家庭暴力時如何尋求保護。 2、老師做最後的說明要如何保護自己如何避免家暴的侵害。 3、發下學習單回家後與家人討論並完成學習單。【課程結束】	3	

下學期法定課程：

課程名稱	家庭教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能瞭解繪本內容所傳達的意義。 2. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 3. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 4. 能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。			
核心素養 具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。			
議題融入	家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 【數學】		

		d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。			
	學習 內容	【國語】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【數學】 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。 觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。			
表現任務	1. 幫助家長和孩子建立穩固的關係，建立信任和溝通，讓孩子感受到被理解和關愛。 2. 鼓勵家長和孩子敞開心扉，表達情感和需求，培養情感智慧和情緒管理能力。 3. 鼓勵家長和孩子相互支援和鼓勵，建立合作、共享和幫助他人的精神。 4. 提升親子溝通技巧。				
教學資源	《愛心樹》的故事書或 PPT 學習單 《米諾貓上街去買魚》的故事書或 PPT 黑板、粉筆、紙張、磁鐵、竹筷				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2 週 第 4 週	溫馨親情	一、引起動機 教師問學生，父母親在自 己心中的地位與形象，並請學生說明原因與舉例。 二、《愛心樹》 （一）教師說故事《愛心樹》：（見附件一） 小男孩童年天真的歲月，都在蘋果樹的陪伴下無憂無慮的度過。後來小男孩長大了，對外界欲望不斷的增加，也對樹提出種種的要求，透過對話來與樹展開溝通。而蘋果樹本著對男孩無限的愛，一直供應男孩的需索，直到老樹只剩樹幹，一無所有了。這種不求回報一直「給予」的精神，與男孩不斷的「接受」樹的「給予」，恰成強烈的對		3	

		比。從樹對男孩無私的奉獻，相較男孩對樹的關懷，男孩愛人的能力，就顯得渺小多了。 （二）教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小男孩小時候是怎麼跟樹相處的？長大以後又是怎麼對待樹呢？ 2. 對於這樣的情形，你有什麼建議給予蘋果樹或小男孩的呢？ 3. 故事裡哪一段話令你最感動？為什麼？ 三、畫出我的愛心樹：（參考學習單） （一）教師說明： 1. 你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？ 2. 你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！ （二）完成學習單 （三）分享學習單內容 （四）教師提問，並請兒童自由發表： 1. 想想看，日常生活中是他們幫忙你比較多，還是你幫忙他們多呢？ 2. 為什麼他們願意為你付出？你願意為他們付出嗎？ -----第一節結束----- 四、米諾貓上街去買魚 （一）學生發表： 獨自或是與家人上街 買東西的經驗，以及最想買的物品，教師予以統整後，引導進入「米諾貓上街去買魚」的情境。 （二）教師說故事《米諾貓上街去買魚》：（見附件二） 有一天，爺爺對米諾貓說，他想要吃魚，請他去鎮上買回來。可是，米諾可是一隻貓呢！米諾能夠克制自己的想要吃魚的念頭、幫爺爺買魚帶回家嗎？ （三）教師提問，並請兒童自由發表： 1. 如果你是米諾貓你會怎麼做呢？ 2. 同學有沒有曾經想要做什麼事而被父母阻止呢？當時情況又是怎樣？ 3. 有沒有幫助過家人？做什麼事呢？		
--	--	---	--	--

		五、米諾貓釣魚去 (一) 教師說明：(見學習單) 變年輕的米凱洛斯爺爺，有一天聽說吃了貓咪釣來的魚，會變得很快樂，所以麻煩米諾貓去釣魚。 米諾貓想知道魚兒總共有多重，請學生幫米諾貓算算看總共釣了幾公斤的魚。 (二) 進行遊戲： 1. 教師在黑板上畫有不同公斤重的魚，再用紙張與磁鐵遮住重量。 2. 一名學生飾演米諾貓，教師播放歌曲「魚兒魚兒水中游」，音樂播放時使用竹筷製成的釣竿，揭開紙張顯示重量，停止時即停止動作。 3. 在學習單寫下釣了幾公斤重的魚，每一回合代表一個水桶。 (三) 神奇的魚： 1. 教師說明： 米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名字，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。 2. 完成學習單。-----第二、三節結束-----【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	環境教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 知道塑膠袋有什麼用處。 2. 瞭解塑膠袋可能造成的缺點。 3. 能做到減少使用塑膠袋。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。			
學習重點	學習 表現	【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 【健康與體育】 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。		
	學習 內容	【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 【健康與體育】 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。		
表現任務	1. 專心聆聽。 2. 能參加討論，並提出意見。			

	3. 能重複使用塑膠袋。 4. 能做到減少使用塑膠袋。			
教學資源	教師準備： 1. 故事圖片或一個小女孩的娃娃。 2. 幾個不同大小、材質大小的塑膠袋，以便實物操作。 學生準備： 觀察家中所製造的垃圾量及種類。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 4 週 第 6 週	它不壞，它是我的好幫手	一、引起動機 故事開始：說明幾十年、幾百年後可能挖到的垃圾，其中包含塑膠袋、保麗龍等。 (春暖花開時，佳佳和爸媽在花圃整地，想種一些菜。哥哥拿著鋤頭鋤啊鋤，鋤頭被卡住了，原來地底下有一些未腐爛的垃圾，包括塑膠袋、保麗龍等。爸爸說：花圃是他小時候的垃圾場。許多垃圾，都已經化做肥料了。只有這些垃圾，經過幾十年了，竟然不能腐爛。) 二、發表活動 1. 討論我們可以用塑膠袋做什麼用？ (兒童自由回答，如：裝雨衣、做美勞、提物裝菜、包早餐、買菜……) 2. 哪些用過的塑膠袋，可以留下來再利用？ (兒童自由回答，如：包裝、包書的，還乾淨可用，就留下再用。有的塑膠袋外面寫著「請重複使用」，強調要多次使用。) 3. 討論使用塑膠袋的缺點？ (兒童自由回答。塑膠袋幾十年不腐爛，會增加地球的垃圾量。又石油一旦被製成塑膠用品，就再也無法變回石油，它再也不屬於地球的一部分了。) 4. 塑膠袋是生活中的好幫手，也會造成許多汙染。我會怎樣使用塑膠袋？ (兒童自由回答，老師說明可重複使用塑膠袋，或減少包裝或自備購物袋等) 三、歸納統整 塑膠袋在生活中使用頻繁，是我們生活中的好幫手，它必須用石油製成。石油藏在地下已經有幾百萬年了，也可能是恐龍身體一部分所轉化來的。所以，生活中能減少包裝就	3	

		是減少使用塑膠袋，也就是減少垃圾。 四、完成學習單 【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	性別平等教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 認識自己的身體部位與隱私處。 2. 了解他人侵犯自己身體隱私時，可以拒絕的方法。 3. 認識男女生的基本特質與喜好，進而打破既有的刻板印象。			
核心素養 具體內涵	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。			
議題融入	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	【生活】 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習 內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 瞭解性健康、性別平等、性取向多樣性等相關知識，促進對性議題的理解和尊重。 2. 建立對自己身體的自信和尊重，擁有健康的性自我認識，確保自己的性決策是基於自主和尊重的。 3. 尊重、支援和促進性別平等，關注性取向、性別認同和性別表現的多樣性，消除性別歧視和偏見。			
教學資源	「我的身體」的影帶 布偶 人體模型 身體部位的圖片			

	學習單（一） 繪本— 『威廉的洋娃娃』 文：夏洛特·佐羅托； 圖：威廉·潘訥·杜·波瓦； 譯：楊清芬 出版社：遠流出版社 學習單（二）			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 8 週 第 13 週	我是身體的好主人	一、準備活動 （一）事前準備 教師準備：影片、圖片、布偶、人體模型。 （二）引起動機 呈現兩性布偶，讓學生說一說二者之間的不同處。 二、發展活動 （一）觀賞影帶：透過觀看「我的身體」的影帶，讓學生了解何為隱私處。 （二）想一想：利用圖片的呈現，請學生想一想「什麼是隱私處？」「有哪些地方是隱私處？」如果有人故意或想要碰觸你的隱私處，你該怎麼辦？」 （三）塗一塗：發給每位學生一人一張兩性裸體的圖片，請學生將人體圖形區分為「不願意被別人碰觸的地方」、「可以被別人碰觸的地方」二部份，並分別塗上不同的二種顏色以示區分。 三、綜合活動： （一）討論活動： 1. 共同討論、個別發表兩性的隱私處及不同在那裡。 2. 強調隱私處不應該被看、觸摸的理由及重要性。 3. 養成尊重他人隱私的習慣以獲得兩性關係的和諧。 （二）情境演練： 1. 師生共同設計各種不同的情境，學生分組演練，讓學生學習在適當時機大聲說出	6	

		「不」。 2. 教師對於兩性交往、尊重隱私做一總結。 活動一 繪本賞析--『威廉的洋娃娃』 活動二：討論 (1) 威廉最想要的玩具是洋娃娃，那麼你最想要的玩具是什麼呢？ (2) 你覺得威廉是一個什麼樣的孩子？ (3) 你會覺得威廉想要一個洋娃娃是一件很奇怪的事嗎？為什麼？ (4) 如果你認識的小男生抱著一個洋娃娃，你會有什麼感覺？ (5) 威廉的爸爸為什麼只肯買籃球和電動火車給威廉玩，而不買洋娃娃呢？ (6) 為什麼威廉的奶奶會買一個洋娃娃給威廉呢？ (7) 如果你是威廉的奶奶，你會不會買洋娃娃給威廉？ (8) 最後奶奶告訴威廉的爸爸一番話，你同意他的說法嗎？ (9) 照顧小孩子需不需要學習呢？ (10) 讀完這本書，你有什麼新的想法要跟大家分享？ 活動三： 1 完成學習單（二）威廉的洋娃娃 2. 師生討論分享 【課程結束】		
--	--	---	--	--

課程名稱	性侵害防治教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 覺察不愉快的情緒，並學習處理不愉快的情緒。 2. 認識隱私權，懂得保護自己知道自己對身體有自主權，不容許他人侵犯。 3. 認識身體的構造 4. 能辨別不當的觸摸。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。			
學習重點	學習 表現	【生活】 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 【健體】 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。		
	學習 內容	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 學會確定和尊重自己的身體界線，知道哪些行為是可以被接受和值得尊重的。 2. 學習尊重他人的身體界線和個人空間，不逾越他人的界線，並尊重彼此的自主權和意願。 3. 瞭解和識別性騷擾行為，學會處理和拒絕不適當的性行為，並積極支援性騷擾受害者。			
教學資源	音樂向上出版的繪本『不要親我』 男娃娃 女娃娃			

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 13 週 第 15 週	身體的界線	♥準備活動 老師說故事 和小朋友分享繪本 『不要親我』 -----第一節結束----- ♥發展活動 老師提問： (1)小朋友你喜歡客人到你家嗎？ (2)蓮娜為什麼不喜歡客人到她們家？ (3)小朋友你喜歡大人親你嗎？ (4)蓮娜為什麼不喜歡歐嘉阿姨親她？ (5)蓮娜為什麼不喜歡艾爾文叔叔親她？ (6)蓮娜為什麼不喜歡皮爾茲奶奶親她？ (7)蓮娜為什麼不喜歡菲夫克爺爺親她？ (8)蓮娜晚上做了什麼噩夢？ (9)蓮娜想到什麼方法？ (10) 如果有人對你做了會讓你做惡夢的事情你會怎麼處理？ -----第二節結束----- ♥發展活動-做自己的主人老師展示沒有穿衣服的男女娃娃各一個。 老師介紹這兩個娃的身體各個器官然後討論各個器官的功能。(從頭、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵，依順序開始，然後就各部位討論其功用。) 老師提問 (1) 這兩個娃娃和我們哪裡不一樣？ (2) 為什麼要幫娃娃穿上衣服？ 討論學習單 老師提問 (1) 學習單上有一個男娃娃和一個女娃娃，請你幫他圈出來他（她）不想要被人碰到	3	

		的地方，以及他（她）願意被人碰的地方。 （2）小朋友如果有人想要碰你的隱私處你該怎麼辦？ ♥綜合活動 1. 老師綜合小朋友的意見，教導正確的處理方式。 2. 老師教導孩子要尊重彼此的身體，不可任意侵犯別人的身體 老師教導孩子，如果有人侵犯你的隱私處時，該如尋求協助。第三節結束【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭暴力防治教育(下學期)		實施年級	二年級
課程目標	1. 能了解恐懼感有其正面意義，並能接納與面對內心的恐懼感。 2. 能了解家暴受害者基本的求助資源，並知道如何報警求助。			
核心素養 具體內涵	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			
議題融入	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 法 E8 認識兒少保護。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 【健體】 2b-I-1 接受健康的生活規範。		
	學習	【生活】		

	內容	D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
表現任務	1. 學生能知道害怕的感覺有正面意義。 2. 學生能說出解決問題（避免傷害）的正確方法。 3. 學生能說出三種基本的家暴求助資源（110 、113 、信任的大人）。 4. 學生有確實參與求救練習。			
教學資源	1. 附件一：圖片 2. 附件二：短劇劇本「誰來幫忙」影印 3. 附件三／四：活動單「該怎麼求救？」發給每位學生。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 （無則免填）
第 18 週 第 21 週	SOS~安全計畫	一、引起動機 活動一： 害怕是好的 1. 教師展示三張圖片（附件一），引導學生認識危險發生時，會出現害怕驚慌的感覺是正常的。 (1) 圖片一：兇猛的野狗對小孩狂吠跟追趕。 (2) 圖片二：小孩看到廚房的水壺燒焦起火了。 (3) 圖片三：小孩看到爸爸把媽媽打受傷了。 2. 請幾位學生分享當遇到危險時會想怎麼做，並教導處理危險的正確步驟。 3. 教導學生了解「害怕」的正面意義和功能。 4. 回到之前展示的三張圖片，一一與學生討論當碰到這些危險時，可以怎麼自我保護。 二、發展活動 活動二：誰來幫忙 1. 短劇演出： 誰來幫忙？教師強調小孩不介入勸架，應先保護自我安全。 2. 教師提問複習(1) 當家庭暴力發生，可能會有生命危險或是有人受傷時，要請警察來處理，電話應該要打幾號？（110）	4	

		(2)如果要請社工教你怎麼保護自己，可以打什麼電話？ (3)除了110的警察跟113的社工，有家庭暴力危險的時候，還可以請什麼人幫忙呢？ 活動三：求救練習 1. 配合「該怎麼求救」的活動單（附件三／四），教師介紹危機發生時，向警察求救時的必要描述為何。 2. 利用活動單上的【示範】與【練習】，讓學生實際演練求救時的說法。 三、統整與總結，教師提問來複習重點。 1. 害怕是很正常的感覺，害怕的感覺可以提醒我們要保護自己。 2. 當家庭裡發生暴力打架時，可以求助警察或是社工，也可以找平時就熟悉且信任的大人幫忙。【課程結束】		
--	--	--	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)