

參、彈性學習課程計畫

【 三 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週，共(105)節、下學期(21)週，共(105)節，合計(210)節。

上學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第二週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 環境教育(2)		
第三週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 環境教育(1)		領域補救教學-國語(1)
第四週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭教育(1)		領域補救教學-數學(1)
第五週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭教育(2)		

第六週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第七週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第八週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第九週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第十週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第十一週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第十二週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性侵害防治(1)		領域補救教學-數學(1)
第十三週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性侵害防治(2)		
第十四週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(2)		

第十五週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(2)		
第十六週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(2)		
第十七週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭暴力防治(1)		領域補救教學-國語(1)
第十八週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭暴力防治(2)		
第十九週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第二十週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第二十一週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
總 計	81 節		24 節

下學期			
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 環境教育(2)		
第二週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 環境教育(1)		領域補救教學-數學(1)
第三週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第四週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭教育(2)		
第五週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭教育(1)		領域補救教學-數學(1)
第六週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第七週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)

第八週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第九週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第十週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第十一週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第十二週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性侵害防治(1)		領域補救教學-國語(1)
第十三週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性侵害防治(2)		
第十四週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(2)		
第十五週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 性別平等教育(2)		
第十六週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1)		

	資訊教育(1) 性別平等教育(2)		
第十七週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭暴力防治(1)		領域補救教學-國語(1)
第十八週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1) 家庭暴力防治(2)		
第十九週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第二十週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
第二十一週	閱讀心視界(1) 國際文化教育(1) 資訊教育(1)		領域補救教學-國語(1) 領域補救教學-數學(1)
總 計	81 節		24 節

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八 A)

上學期(21)週，共(105)節、下學期(21)週，共(105)節，合計(210)節。

上學期

課程名稱	國際文化教育		實施年級	三年級
課程目標	1. 能了解英語的基本對話。 2. 能使用英語的基本對話與人溝通。 3. 了解自我文化也學習尊重不同的文化。			
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。			
議題融入	國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國E4 認識全球化與相關重要議題。 國E5 體認國際文化的多樣性。 國E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
學習重點	學習 表現	【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。		

		8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。			
	學習 內容	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
表現任務	單元一： 1. 知道中秋節是什麼時候嗎？ 2. 為什麼會有中秋節？ 3. 中秋節你會做什麼事呢？ 單元二： 1. 你知道什麼時候會聽到這首歌嗎？ 2. 說到聖誕節你會想到什麼？ 3. 你想向聖誕老公公許什麼願望呢？ 單元三： 1. 紅色的紙能做成什麼？ 2. 你什麼時候會拿到紅包？ 3. 過年除了紅包外，還會做什麼事情？				
教學資源	1. 中秋節由來 https://www.youtube.com/watch?v=EMMU1YJadzE 2. 柚子彩繪 https://www.youtube.com/watch?v=BcL2ZVDKC0Q&t=19s 3. We wish you a merry Christmas. https://www.youtube.com/watch?v=g-0F7KGyDis 4. A Christmas Carol https://www.youtube.com/v/oxKE308POP8 5. Lunar New Year https://www.youtube.com/watch?v=GVPdHdFX9iHY 6. 恭喜恭喜 https://www.youtube.com/watch?v=Fmzx8uBhsn0&feature=youtu.be 十二生肖 https://www.youtube.com/watch?v=oEYq5Wqb2qQ&feature=youtu.be				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動		節數	混齡模式 與備註 (無則免填)

第一週 第七週	單元一：Moon Festival 中秋節 【引起動機】 教師以 good morning/afternoon 當開頭向學生打招呼，要求學生跟 3 位同學打招呼。讓學生依序念出 A~Z 的 phonics 和代表字複習字母。 【發展活動】 (一)播放 ” 影片一” ，讓學生了解中秋節的由來，並依序介紹出現在影片中的單字。 Vocabulary: mooncake, have a barbecue, watch the full moon, pomelo, firework ◎Missing Game 將單字的字卡貼在黑板上，然後當學生閉眼時，拿掉其中一張，讓學生講出被拿掉的單字 ◎What do you do on Moon Festival? 將單字小卡隨機發給學生，並給予一張記錄表，讓學生去詢問同學並記錄在表上。 (二) 介紹柚子讓學生認識，並撥放” 影片二” ，讓學生知道柚子不只好吃，還能有其他用途。 ◎ Color My Pomelo 發給學生圖畫紙，讓學生設計自己的柚子草稿，待完成後再畫在真的柚子上面。 【綜合活動】 一、學生介紹自己設計的柚子，並試著以英語介紹有那些顏色。 二、完成中秋節學習單，並上台分享 What do they do on Moon Festival?	7	
第八週 第十四週	單元二：Christmas 聖誕節 【引起動機】 播放” We wish you a merry Christmas” 讓學生猜看看這次要介紹的節慶。 【發展活動】 (一) 教師在黑板上畫一棵聖誕樹，並依序介紹聖誕節基本單字並貼在聖誕樹上做裝飾，或貼在樹旁。 ◎ Decorate our Christmas tree-- 將學生分成兩組，每次派一位學生到台	7	

		前，將黑板上的單字卡編號，學生輪流骰骰子後須將骰到的號碼單字念出，答對後即可在黑板上畫出自己組別的聖誕樹，最快裝飾好聖誕樹的隊伍獲勝。 ◎ This is my own Christmas tree— 學生完成學習單後，亂數點學生上台介紹學習單中的聖誕樹，教師依學生口說的流暢度給予小組分數。 ◎ Write a letter for Santa— 每個學生都有自己的願望，教師讓學生自己寫信給聖誕老人，在信中寫下 I am __, I' m __ years old 等自己的基本資料至少三項後，教師協助學生寫下願望；在黑板上介紹寫信的基本格式，以及英語信封的寫法，並介紹如何使用電腦查詢地址的英語。 （二）播放” A Christmas Carol”，讓學生討論聖誕節對於西方世界的意義，及故事中想表達的事情，讓學生學習感恩及分享。 ◎ Let' s sing together-- 教導學生唱聖誕歌曲 【綜合活動】 1. 學生上台分享願望。 2. 學生上台發表聖誕歌曲。 3. 教師總結課程。		
第十五週 第二十一週	單元三：Chinese New Year 中國新年	單元三：Chinese New Year 中國新年 【引起動機】 拿出一張紅色的紙，讓學生猜要做什麼，慢慢地將紙折成紅包，詢問學生接下來即將到來的節日，並帶出 Chinese New Year 或是 Lunar New Year。讓學生分享過年前會做的事情以及過年時的習俗。 【發展活動】 （一）Spring Clean 大掃除—放寒假前及過年前，學校及家裡都要進行大掃除，將過去年的髒亂通通打掃乾淨。將打掃相關單字依序地介紹給學生。 Vocabulary: sweep the floor, bloom, mop the floor, wipe the table, rag, sponge, cleaner, wash the dishes, take out the trash ◎ Can you _____ with a _____-- 讓學生歸納出使用何種物品做清潔動作後，將紀錄表發給學生，詢問同學是否會做該項清潔動作。 Ex: Can you sweep the floor with a bloom? Yes, I can. No, I can' t, but I can wip the table with a rag.	7	

		(二) 過年的由來—撥放影片 5 讓學生了解過年的由來，詢問學生影中片出現的顏色以及物品。 ◎ Let' s do it—講解春聯及紅包的意義，讓學生自己親手設計春聯及紅包，並試著說出原因。 (三) 介紹十二生肖的代表動物，依序使用單字卡介紹，並撥放影片 6，讓學生了解動物的叫聲。 ◎ What' s your Chinese Zodiac animal sign— 將單字卡隨機分給學生，讓學生去問同學他是什麼動物，回答的學生必須以動物的叫聲回答，讓詢問者講出正確答案。 (四) Let' s sing—播放恭喜恭喜的中英語版讓學生練習 【綜合活動】 1. 學生上台表演恭喜恭喜歌曲中英語版。 2. 教師總結課程。 (包含教師的引導、學生的學習任務、表現任務、評量方式等) *過程中的學習任務、總結性的表現任務皆具有評量性質		
--	--	--	--	--

下學期

課程名稱	國際文化教育	實施年級	三年級
課程目標	1. 能了解英語的基本對話。 2. 能使用英語的基本對話與人溝通。 3. 了解自我文化也學習尊重不同的文化。		
核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		

	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	
議題融入	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
學習重點	學習 表現	【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 【綜合】 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。
	學習 內容	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。
表現任務	單元一： 1. 有聽過復活節嗎？ 2. 有吃過復活節的彩蛋嗎？ 單元二： 1. 母親節是五月的第幾個禮拜？	

	2. 有送過媽媽卡片嗎? 3. 除了送卡片，你還可以送媽媽什麼東西? 單元三： 1. 端午節是紀念哪位人物? 2. 端午節會吃什麼東西? 3. 端午節還會有什麼活動?			
教學資源	1. 復活節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=Vth7Ur6w4VE 2. 復活節的介紹 https://www.youtube.com/watch?v=bWtXV1XZPuw 3. Spot's first easter https://www.youtube.com/watch?v=hxdCZsvc3XU 4. Five little bunnies https://www.youtube.com/watch?v=I416euFU9tU 5. I love my mommy https://www.youtube.com/watch?v=A014gTIAeng 6. days in a week https://www.youtube.com/watch?v=0iisv7EhG98			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週 第六週	單元一：Easter 復活節	單元一：Easter 復活節 【引起動機】 教師以 good morning/afternoon 當開頭向學生打招呼，要求學生跟 3 位同學問答 How are you? What color is it? Can you _____. 並登記在紀錄表上 【發展活動】 (一)播放 ” 影片 1 及影片 2 ”，讓學生了解復活節的由來及活動，並依序介紹出現在影片中的單字。使用 PPT 正式介紹復活節。 Vocabulary: Easter Egg, hunt, hen, candy, chocolate, lily, chick, lamb, dye ◎Missing Game 將單字的字卡貼在黑板上，然後當學生閉眼時，拿掉其中一張，讓學生講出被拿	6	

		掉的單字 (二) 繪本教學- Spot's first easter。 ◎ Finish the worksheet-發給學生學習單並完成。 ◎ Do my Easter Egg and Bunny- 製作作品並著色。 ◎ Let' s go hunt- 教師在校園裡藏 Easter Chocolate or Candy Egg 讓學生尋找，找到的就可以享有該物品。 (三) Let' s sing- Five little bunnies 【綜合活動】 一、學生介紹自己設計的 Easter bunny，並試著以英語介紹有那些顏色。 二、上台表演歌曲。 三、教師總結課程。		
第七週 第十三週	單元二：Mother' s Day 母親節	單元二：Mother' s Day 母親節 【引起動機】 教師在黑板上一筆一筆畫出康乃馨，讓學生在過程中猜教師畫的是什麼，等到答案揭曉後，再問學生以英語回答康乃馨是代表誰的節日。 【發展活動】 (一)利用 PPT 搭配影片讓學生了解母親節的由來及時間，接著使用字卡帶出母親節代表單字以及星期的英語 ◎ worksheet。 ◎ Mother' s Day card—引導學生製作代表自己心意的卡片，並讓學生發問想對女性長輩說的英語。 ◎ A song for mommy—I love my mommy，讓學生練習此首歌，並於母親節獻給女性的長輩 (二) What day is today—母親節是在禮拜日，藉此讓學生學習其他星期的英語 ◎ Let' s sing together—利用歌曲讓學生練習星期一到星期日的念法。 【綜合活動】 1. 學生展示自己作品。 2. 學生上台發表歌曲。 3. 教師總結課程。	7	
第十四週	單元三：Dragon Boat	單元三：Dragon Boat Festival 端午節	8	

第二十一週	Festival 端午節	【引起動機】 要求一位學生到台前，然後表演一段劇情讓學生演出，台下的學生要猜出表演的內容是哪一個節日。 【發展活動】 (一) 利用 PPT 搭配影片讓學生認識端午節的由來及習俗，並介紹相關單字。 ◎ 攻城掠地—將學生分成兩組，且將單字卡在黑板上貼成一排，兩組學生分別站在單字的兩邊，學生須念出單字才能往前走，當兩組碰到面時，需猜拳，贏的組別可向前，輸的下一位學生需從起點念起，當到達對方陣營即可獲勝。 ◎ What do you do on Dragon Boat Festival—將字卡隨機分給學生，讓學生去詢問其他同學，回答時需做出動作讓對方講出該單字，雙方皆猜對後即可交換字卡。 (二) Rice Dumpling is good-學生分享曾經吃過的肉粽有什麼材料，並介紹相關單字。 Vocabulary: rice, pork, peanut, mushroom...etc. ◎ 香包製作—讓學生親手動手製作肉粽香包。 【綜合活動】 1. 教師總結課程。	
--------------	---------------------	---	--

上學期

課程名稱	資訊教育—行動 E 學院(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	三年級上學期為小學首次接觸電腦資訊的階段，因此以資訊基本技能的熟悉與網路安全為主要活動設計。 1. 學生能了解電腦在日常生活中的應用 2. 學生能學會作業系統的基本操作 3. 學生能認識與管理檔案，並進行基本的檔案編輯 4. 學生能學會基本電腦繪圖軟體-小畫家操作			
核心素養 具體內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	《藝術領域》 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 《綜合活動領域》 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍與多樣性 Bd-Ⅱ-2生活美感的體察與感知		
	學習 內容	《藝術領域》 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 《綜合活動領域》 2d-Ⅱ-1體察並感知生活中美感的普遍與多樣性		
表現任務	1. 電腦的硬體設備有哪些？各有什麼功能？ 2. 電腦對人類生活產生哪些影響？			

	3. 使用電腦上網時須注意哪些事項？ 4. 如何在網路上正確搜尋到你要的資訊？			
教學資源	■學生 基峰—Windows10 ■教師 英打範例、中打範例			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	資訊倫理	資訊倫理 1. 個人帳號登入與視窗環境介紹與操作 2. 認識智慧財產權 3. 認識網路隱私權	1	
第二週	網路安全知多少	網路安全知多少 1. 指導個人網路帳號的保密 2. 說明常見的網路陷阱 3. 說明與指導常見的網路文件中毒危機 4. 指導如何安全的使用電子郵件	1	
第三週 第四週	電腦與生活	【活動一】：了解電腦的基本設備與周邊設備（上） 1. 宣導電腦教室守則須知 2. 認識電腦名稱與功能 【活動二】：了解電腦的基本設備與周邊設備（下） 1. 電腦基本硬體與周邊設備的認識 2. 正確的使用電腦 3. 電腦開關機與登出練習	2	
第五週 第六週	Windows 初體驗	【活動一】： 1. 認識滑鼠的按鍵與指標 2. 自訂開始畫面 【活動二】：	2	

		1. 變更鎖定畫面圖片與色彩 2. 變更帳戶圖片與登入密碼		
第七週 第九週	桌面與視窗	【活動一】： 1. 桌面環境認識與操作 2. 個人化環境設訂 【活動二】： 1. 設定電腦時間及網路校時 2. 鬧鐘與時鐘的使用	3	
第十週 第十二週	我是打字高手	【活動一】： 1. 認識鍵盤按鍵的功用 2. 熟悉鍵盤按鍵的操作方法 【活動二】： 1. 用記事本書寫英文作業 2. 儲存檔案與開啟舊檔	3	
第十三週 第十四週	檔案管理大師	【活動一】： 1. 認識檔案的命名與類型 2. 利用檔案總管管理資料夾與檔案 【活動二】： 1. 清理資源回收桶與還原	2	
第十五週 第十六週	我是小小作家	【活動一】： 1. 用注音輸入法鍵入中文字 2. 練習插入標點符號 【活動二】： 1. 用 WordPad 軟體編輯文章	2	
第十七週 第十九週	創意小畫家	【活動一】： 1. 認識小畫家的操作環境 2. 調整繪圖區或影像的大小 【活動二】： 1. 使用小畫家繪圖工具	3	

		2. 使用放大鏡工具修飾圖形 3. 以小畫家繪製主題圖片		
第二十週 第二十一週	市集與網路	【活動一】： 1. 使用網路瀏覽器 2. 利用搜尋引擎查詢簡單資料	2	

下學期

課程名稱	資訊教育—行動 E 學院(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 學生能了解網際網路對生活的影響 2. 學生能運用 Google 所提供的相關服務 3. 學生能認識網路影音平台、共享資源與資安防護 4. 學生能善用 Google 雲端空間進行資源分享			
核心素養 具體內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。			
議題融入	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。			
學習重點	學習 表現	《藝術領域》 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 《綜合活動領域》 Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活所需的資源		

	學習 內容	《藝術領域》 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 《綜合活動領域》 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。			
表現任務	1. 何謂網際網路？ 2. 常見的生活網路服務有哪些？ 3. 傳統媒體與現代線上影音平台的差別？ 4. Google map 在生活上有哪些應用？ 5. 實體存放空間與雲端空間的差別？				
教學資源	■學生 宏全 Google 網際網路輕鬆學 ■教師 電子有聲書範本/電子繪本素材				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)	
第 1 週 第 2 週	資訊倫理 資訊安全	導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題	2		
第 3 週 第 5 週	網路世界真有趣	【活動一】： 1. 認識網際網路 2. 了解網址和啟動瀏覽器 3. 學會網站瀏覽技巧 【活動二】： 1. 學會用新分頁開啟 2. 設定起始畫面和首頁 3. 遵守上網守則	2		
第 6 週	Google 搜尋與生活應用	【活動一】：	3		

第 8 週		1. 認識搜尋引擎 2. 學會搜尋和進階技巧 【活動二】： 1. 應用 Google 網路功能 2. 學會書籤設定和管理		
第 9 週 第 11 週	Gmail 電子郵件	【活動一】： 1. 認識電子郵件 2. 學會利用 Gmail 寫信和回信 【活動二】： 1. 學會回覆附加檔案和刪除 2. 建立和應用聯絡人	3	
第 12 週 第 14 週	Google 地圖真好用	【活動一】： 1. 認識 Google 地圖 2. 熟悉街景服務 【活動二】： 1. 學會規劃路線 2. 3D 檢視探索外太空	3	
第 15 週 第 16 週	YouTube 影音世界	【活動一】： 1. 認識網路影音世界 2. 學會搜尋影片和訂閱頻道 【活動二】： 1. 能建立頻道和播放清單 2. 會使用雲端學習平台	2	
第 17 週 第 18 週	網路資源與資安防護	【活動一】： 1. 認識網路共享資源 2. 學會下載創用 CC 資源 【活動二】： 1. 學會壓縮與解壓縮	2	

		2. 認識電腦病毒與防護		
第 19 週 第 21 週	雲端硬碟與 Google 文件	【活動一】： 1. 認識雲端硬碟 2. 學會檔案上傳 【活動二】： 1. 學會共用檔案與資料夾 2. 學會線上編輯文件	3	

上學期

課程名稱	閱讀心世界(上學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會「築夢踏實」的道理。 3. 了解種族歧視的問題，並培養國際觀。 4. 能建立包容異己，尊重多元的涵養，擁有更開闊的世界觀 5. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 6. 能建立更全面、完整而深入的社會觀、價值觀和人生視野。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
議題融入	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】		

	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。				
學習重點	學習表現	【國語文】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【綜合活動】 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。			
	學習內容	【國語文】 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【綜合活動】 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。			
表現任務	1.從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2.從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3.從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4.了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5.從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 6.評量方式：口頭發表、書面報告、作業單、作品檔案、實作表現、試題測驗、課堂測驗、課堂觀察、同儕互評				
教學資源	1.南一版教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式 與備註 （無則免填）

第一週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）你覺得這些角色的個性怎麼樣？ （2）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ （3）你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1	
第二週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）你覺得這些角色的個性怎麼樣？ （2）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ （3）你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1	
第三週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	1. 分組進行閱讀。 2. 對小豆子而言，哪些事情是世上最痛苦的？ 3. 小豆子的「狐群狗黨」有哪些人？他們一起做了哪些讓人頭痛的事情？ 4. 小豆子的老師為什麼不是「省油的燈」？他怎麼收拾小豆子那些頑皮的學生？請舉出一個例子說明。 5. 故事的最後，老師祭出了「免死金牌」。這個金牌有什麼作用呢？小豆子和他的朋友想怎樣得到它？ 6. 你的生活中有沒有出現過和書中小豆子一樣的趣事？請和大家分享。 7. 如果你是小豆子的老師，會怎麼和他們相處呢？ 8. 最後，教師請大家投票，哪一個事件最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1	

第四週	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼在史派修學校上學的小朋友從來不會賴床，也不會裝病不去上學？ 3. 小雷龍校車有什麼優點？ 4. 小雷龍長大了，帶來哪些困擾？ 5. 小朋友怎麼安慰難過的小雷龍？ 6. 體育館裡怎麼會有游泳池？這個發現帶給大家什麼樣的驚喜？ 7. 讓學生從故事中，思考友誼的價值與如何解決問題。 8. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	
第五週	第壹單元快樂上學去 語文天地一	1. 教師進帶領學生一起進行閱讀。 2. 請說明每個時期的群體學習方式（史前時代→中世紀→二十世紀）。 3. 書中的小朋友有好多疑問，請簡短的回答他們！ (1) 我們必須去上學嗎？ (2) 不去學校可以學到東西嗎？ (3) 為什麼要有回家功課？ (4) 為什麼要有學校？ (5) 為什麼要有考試？ (6) 有誰想要考試和成績單啊？ 4. 最後，教師將事先複印好的故事附件，發給每給學生書寫完成，並上臺和大家分享。	1	
第六週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	1. 教師進行分組後，發給每組故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ (4) 你是否和故事中的角色有同樣的問題？你是如何解決呢？ 4. 教師帶領學生閱讀書中所延伸的科學小知識。	1	
第七週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	1. 分組進行閱讀。 2. 莉莉因為什麼事，下定決心以後都要說實話？	1	

		3. 露西為什麼會因為莉莉的實話感到受傷？如果你是莉莉會怎麼向露西說實話？ 4. 為什麼大家不願意和莉莉說話呢？ 5. 白太太雖然認為說實話是對的，但是怎麼還是會為莉莉的實話感到生氣？ 6. 莉莉在媽媽說的話中學到如何說實話？ 7. 大家為什麼會原諒莉莉？ 8. 你認為從這件事中，可以學到哪些道理？ 9. 你曾經說謊過嗎？感受如何？ 10. 你曾經說過什麼話，讓別人感到不舒服呢？請說出來和大家分享。 11. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。		
第八週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	1. 分組進行閱讀。 2. 亞瑟闖了哪些禍？ 3. 亞瑟怎麼說來掩飾自己闖禍的真相？ 4. 如果你是亞瑟，你會如何做？會和「真相」做朋友嗎？ 5. 做錯事的時候，你會選擇和真相做朋友，把真相告知大家嗎？為什麼？ 6. 如果你選擇扭曲真相的話，你的心情又會如何？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	
第九週	第貳單元更好的自己 語文天地二	1. 分組進行閱讀。 2. 從書名中，我們知道熊爸爸很常發生什麼事情？ 3. 熊爸爸放屁後，會說什麼呢？ 4. 可愛熊老師放屁後，為什麼熊爸爸會覺得慚愧？ 5. 熊爸爸向他的孩子承諾了什麼事情？ 6. 你從熊爸爸身上，學到了哪些事情？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 最後，教師請學生進行角色扮演。	1	
第十週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	1. 分組進行閱讀。 2. 叔公的夢想是什麼？ 3. 叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？ 4. 從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。 5. 你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？	1	

		6. 你的夢想是什麼？要如何實現夢想？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 教師可以補充故事中敏感且殘酷的種族歧視問題，讓學生學習尊重多元化的態度。		
第十一週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	1. 分組進行閱讀。 2. 叔公的夢想是什麼？ 3. 叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？ 4. 從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。 5. 你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？ 6. 你的夢想是什麼？要如何實現夢想？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 教師可以補充故事中敏感且殘酷的種族歧視問題，讓學生學習尊重多元化的態度。	1	
第十二週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些不同國家的人？應該用什麼樣的態度和他們相處？ 5. 請學生利用課餘閱讀其他故事。	1	
第十三週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 我們介紹的職業是什麼？ (2) 這個職業有什麼特色？對人們有什麼樣的重要性？ (3) 我以後想從職業的是什麼？ 4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些常見的職業？和自己的生活有什麼	1	

		關聯？ 5. 請學生利用課餘閱讀其他篇章。		
第十四週	第參單元人物拍立得 語文天地三	1. 分組進行閱讀。 2. 珍古德為什麼聞名國際？ 3. 求學期間，有人譏笑珍古德的夢想，及家境無法供給旅費，她如何讓自己有走向夢想的機會？ 4. 珍古德在進入保育區觀察黑猩猩時所遇到的困境，她以何種態度面對？請舉出兩個事件說明。 5. 你在珍古德身上學到哪些精神？ 6. 作者為什麼將珍古德傳記，副書名下標為大自然的守護者？ 7. 教師鼓勵學生追逐夢想不要怕困難，並且積極的採取行動。	1	
第十五週	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）我們介紹的動物是什麼？ （2）請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。 3. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1	
第十六週	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）我們介紹的動物是什麼？ （2）請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。 （3）牠眼中的世界是怎麼樣的？ 3. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1	
第十七週	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）我們介紹的是什麼？ （2）請介紹牠/它的特色（外形、習性）。 （3）應該如何飼養或栽培牠/它？ 3. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1	
第十八週	第肆單元與動物有約	1. 分組進行閱讀。	1	

	語文天地四	2. 說說看，羅伯有哪些特質？從文本中找出文句作為你的論據。 3. 為什麼獵人要獵殺狼群？狼群真的有罪嗎？人類的作法是正確的嗎？ 4. 西頓為什麼發誓不再殺害動物？ 5. 教師引導學生一起討論人類和野生動物的關係，並想想看要如何發展經濟的同時，如何保護野生動物。		
第十九週 第廿週	第壹單元快樂上學去 讀寫練功房	1. 教師進帶領學生一起進行閱讀。 2. 請說明每個時期的群體學習方式（史前時代→中世紀→二十世紀）。 3. 書中的小朋友有好多疑問，請簡短的回答他們 （1）我們必須去上學嗎？ （2）不去學校可以學到東西嗎？ （3）為什麼要有回家功課？ （4）為什麼要有學校？ （5）為什麼要有考試？ （6）有誰想要考試和成績單啊？ 4. 最後，教師將事先複印好的故事附件，發給每給學生書寫完成，並上臺和大家分享。	2	
第廿一週	第參單元人物拍立得 讀寫練功房	1. 分組進行閱讀。 2. 珍古德為什麼聞名國際？ 3. 求學期間，有人譏笑珍古德的夢想，及家境無法供給旅費，她如何讓自己有走向夢想的機會？ 4. 珍古德在進入保育區觀察黑猩猩時所遇到的困境，她以何種態度面對？請舉出兩個事件說明。 5. 你在珍古德身上學到哪些精神？ 6. 作者為什麼將珍古德傳記，副書名下標為大自然的守護者？ 7. 教師鼓勵學生追逐夢想不要怕困難，並且積極的採取行動。	1	

下學期

課程名稱	閱讀心視界(下學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2. 具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3. 用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4. 能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5. 培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6. 能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7. 呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8. 鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9. 能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10. 運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。		
核心素養 具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。		
議題融入	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。		

	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
學習重點	學習表現	【國語文】 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 【社會】 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。
	學習內容	【國語文】 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【社會】 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。
表現任務	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	

	4. 互相討論 5. 分組報告			
教學資源	1. 教科用書及圖書館用書 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第一週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）這篇故事裡的「我」是幾歲？ （2）和家人的相處情形怎麼樣？ （3）你和家人之間如何相處或有什麼矛盾？在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 最後，教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1	
第二週	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）這篇故事裡的「我」是幾歲？ （2）和家人的相處情形怎麼樣？ （3）你和家人之間如何相處或有什麼矛盾？在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 最後，教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1	
第三週	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	1. 分組進行閱讀。 2. 讀完故事後，請說出煮綠豆湯的步驟。 3. 請觀察插圖，買綠豆的攤位上還有哪些東西？ 4. 說說看，阿寶是個怎麼樣的孩子？為什麼？ 5. 剩下的一顆綠豆，阿寶打算用來做什麼？ 6. 綠豆的生長需要哪些條件呢？	1	

		7. 最後一頁的插圖裡？媽媽的臉上為什麼出現幸福的微笑？ 8. 教師引導學生一起總結故事大意，並請學生分享自己最喜歡家人的哪一道料理。		
第四週	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	1. 分組進行閱讀。 2. 豆腐是怎麼做的？是誰發明的？ 3. 油豆腐為什麼有皮？ 4. 豆乾為什麼這麼硬？ 5. 豆皮是豆腐的皮嗎？ 6. 凍豆腐裡面為什麼有洞洞？ 7. 在豆漿裡加醋會發生什麼事？ 8. 臭豆腐是壞掉的豆腐嗎？ 9. 和大家分享，自己喜歡哪一道豆腐料理。 10. 最後，教師帶領學生依照書本進行實驗。	1	
第五週	第壹單元變得好好玩 語文天地一	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）本篇文章所要介紹的植物是什麼？它有什麼常見的名字或奇怪的名字？ （2）試著描述它的特徵（外形、生長方式、氣味、顏色等），並試著在黑板上畫出它的模樣。 （3）我們平時可以在哪裡找到它？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。	1	
第六週	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	1. 教師隨機挑選書中的幾個字謎讓學生閱讀並猜字。 2. 教師請學生分享自己猜出答案的方法。 3. 教師請學生利用剛剛猜過的字重新設計謎題，並和大家分享。 4. 請學生利用課餘閱讀其他內容。	1	
第七週	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	1. 教師先挑一篇故事，帶領學生一起進行閱讀。 2. 教師請學生一起討論： （1）說出本篇故事的大意。 （2）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？	1	

		(3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 3. 教師挑選幾個學生輪流朗誦故事內容。 4. 教師播放 CD，讓學生聽聽如何說「相聲」。 5. 請學生利用課餘閱讀其他故事。		
第八週	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 這個故事講的成語是什麼？說出其解釋和用法。 (3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？ (4) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 請學生利用課餘閱讀其他故事。	1	
第九週	第貳單元語文小小兵 語文天地二	1. 教師先挑五篇詩的內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 這首詩在表達什麼？ (2) 仔細觀察詩裡每一行的排列，你覺得作者為什麼要這樣安排？如果你是作者，會用什麼方式安排呢？ 4. 請學生利用課餘閱讀其他內容。	1	
第十週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	1. 教師先問學生：自己的家鄉是在哪個縣市？ 2. 教師找出家鄉所在的縣市地圖，和學生一起觀察裡面的內容。 3. 教師向學生發問： (1) 作者在這張地圖中，畫出了我們家鄉的哪些事物？ (2) 這張地圖裡，有哪些事物是你不認識的？ (3) 如果你有機會和作者見面，會向作者推薦哪些事物給他，讓他補畫在地圖上？為什麼？ (4) 你想到哪個縣市旅行呢？為什麼？ 4. 教師帶領學生利用電腦查詢自己不認識的家鄉事物。	1	
第十一週	第參單元一起去旅行	1. 教師先問學生：自己的家鄉是在哪個縣市？	1	

	第七課井仔腳鹽田	2. 教師找出家鄉所在的縣市地圖，和學生一起觀察裡面的內容。 3. 教師向學生發問： （1）作者在這張地圖中，畫出了我們家鄉的哪些事物？ （2）這張地圖裡，有哪些事物是你不認識的？ （3）如果你有機會和作者見面，會向作者推薦哪些事物給他，讓他補畫在地圖上？為什麼？ （4）你想到哪個縣市旅行呢？為什麼？ 4. 教師帶領學生利用電腦查詢自己不認識的家鄉事物。		
第十二週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）說出本篇故事的大意。 （2）故事出現了哪些動物或植物，請簡短的介紹它。 （3）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ （4）你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 教師引導學生了解環境保護的重要性，並請學生利用課餘閱讀其他故事。	1	
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	1. 分組進行閱讀。 2. 「三角湧」是指現在的哪裡？ 3. 「梅樹阿公」是誰？ 4. 梅樹阿公喜歡做什麼？他從小的夢想是什麼？ 5. 你在梅樹阿公的身上學到哪些精神？ 6. 仔細觀察梅樹阿公的畫作，你最喜歡哪一幅？為什麼？ 7. 教師鼓勵學生追逐夢想不要怕困難，並且積極的採取行動。	1	
第十四週	第參單元一起去旅行 語文天地三	1. 分組進行閱讀。 2. 書名的「府城」是指什麼地方？ 3. 小石獅在安平の巷弄間要在誰？ 4. 小石獅還去了哪些地方？那些地方有什麼特色？ 5. 小石獅為什麼突然跑回去了？ 6. 如果你有機會遇見小石獅，希望他能向你介紹府城的哪個地方？為什麼？	1	

		7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。		
第十五週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	1. 教師先挑幾首詩，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 這首詩介紹的是什麼？ (2) 你覺得這首詩有什麼地方吸引你？ (3) 如果你是作者，會用哪些方面來描寫？ 4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1	
第十六週	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	1. 教師分組進行閱讀。 2. 你最喜歡哪一篇短文？為什麼？ 3. 請朗誦這篇文章。 4. 作者哪個方面來觀察大自然？ 5. 你喜歡文中的哪一句？為什麼？ 6. 如果你是作者，會從什麼方面來觀察大自然？ 7. 教師引導學生一起總結文章大意，並讓同學發表不同意見。	1	
第十七週	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 這篇文章介紹的是什麼知識？ (2) 請說出這個知識裡的「為什麼」。 3. 教師鼓勵學生多閱讀有關科學的書籍，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1	
第十八週	第肆單元現在才知道 語文天地四	1. 教師先挑數篇，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 這篇文章介紹的是什麼知識？ (2) 請說出這個知識裡的「怎麼做」。 (3) 如果你是作者，想介紹哪種事物？ 3. 教師鼓勵學生多閱讀有關科學的書籍，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1	
第十九週	讀寫練功房 多多的寶物	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 本篇文章所要介紹的植物是什麼？它有什麼常見的名字或奇怪的名字？	1	

		(2) 試著描述它的特徵(外形、生長方式、氣味、顏色等),並試著在黑板上畫出它的模樣。 (3) 我們平時可以在哪裡找到它? 4. 最後,教師請大家投票,哪一組的發表清晰有條理,並且請學生利用課餘閱讀其他故事。		
第二十週～第二十一週	讀寫練功房 騎鐵馬郊遊去	1. 分組進行閱讀。 2. 書名的「府城」是指什麼地方? 3. 小石獅在安平巷弄間要在誰? 4. 小石獅還去了哪些地方?那些地方有什麼特色? 5. 小石獅為什麼突然跑回去了? 6. 如果你有機會遇見小石獅,希望他能向你介紹府城的哪個地方?為什麼? 7. 教師引導學生一起總結故事大意,並讓同學發表不同意見。	2	

上學期

課程名稱	環境教育(上學期)	實施年級	三年級
課程目標	1. 能說出節約能源的方法。 2. 能將節約能源的觀念融入日常生活中。		
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色,養成適切的態度與價值觀,並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷,關注生活問題及其影響,並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣,理解並遵守社會規範,參與公共事務,養成社會責任感,尊重並維護自己和他人的人權,關懷自然環境與活動,關懷自然生態與人類永續發展,而展現知善、樂善與行善的品德。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷社會。 綜-E-A1 認識個人特質,初探生涯發展,覺察生命變化歷程,激發潛能,促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		

	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	
議題融入	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
學習重點	學習表現	【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 【綜合】 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	【社會】 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
表現任務	1. 能回答二種以上節省能源的方法。	

	2. 能完成學習單 3. 踴躍發言。 4. 能做出一張的小標語。			
教學資源	1. 事先調查家中的電器用品 2. 壁報紙及彩色筆 3. 學習單			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 2 週 第 3 週	節約能源一起來	一、引起動機 教師說明近年來因用電量大增，節約能源變成一門很重要的課題，今天我們就來討論有哪些方法可以節約能源？ 二、主要活動 1. 討論如何節約能源。 (1) 教師：「小朋友，根據你的調查，家裡有哪些用具需要用到電呢？」(電腦、電燈、電視……) (2) 教師：「你會使用這些電器用品嗎？如何使用呢？」(如：按開關打開電燈、用遙控器打開電視……學生自由回答) (3) 教師：「說說看有哪些可以節省用電的好方法。」 ● 以照明設備為例： a. 日光燈比燈泡省 1/3 的電力，且壽命較長。 b. 養成隨手關燈的好習慣。 c. 睡覺時儘量熄燈或使用小夜燈。 d. 多利用自然光。 e. 多保養及清潔照明用具。 f. 牆壁儘量選用較淡且柔和的顏色 ● 以冷氣機為例： a. 不要受到陽光直射。 b. 使用有睡眠裝置的冷氣機。 c. 定期保養維修冷氣機。	3	

		d. 與電風扇同時使用。 (4) 完成學習單。 2. 校園環保小尖兵 (1) 教師：「找找看，教室及學校內有沒有什麼電器用品？我們該如何做才能節約能源呢？」 (2) 教師：「我們來做節約能源的小標語吧！」（如：節約能源人人有責、隨手關燈……） 三、歸納統整 教師說明只要每個人在生活上能多注意，節約能源就不是口號，而能確實落實在日常生活中。【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	家庭教育(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 主動關心祖父母。 2. 體認祖父母對自己的關心。 3. 學會廢物利用的方法。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
表現任務	1. 能踴躍發表。 2. 能專心聆聽。 3. 能認真參與討論。 4. 能踴躍發表。 5. 能尊重同學的想法。 6. 請學童依自己的經驗發表。			

	7. 能說出自己的經驗。			
教學資源	●繪本——怕浪費的奶奶。 ●繪本——爺爺一定有辦法。 ●學習單。 ●八開圖畫紙 ●彩色筆			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 4 週 第 5 週	爺爺奶奶不一樣	一、引起動機 教師展示吃完橘子後的果皮，請學生回答平常自己都是怎麼處理果皮。 (1)丟垃圾桶。 (2)當玩具(做成橘子皮子彈，利用筆管發射)。 (3)收集後交給爸媽，爸媽會做成清潔劑。 二、主要活動 (一)爺爺奶奶不一樣 1. 教師講述繪本故事：怕浪費的奶奶。 2. 學生進行分組討論以下問題。 (1)奶奶最常說的一句話是什麼？ (2)故事中的奶奶發揮創意，讓哪些東西可以繼續使用？她分別做成了什麼東西？ (3)為什麼老奶奶會覺得開燈是一種浪費的行為？你贊成老奶奶的說法嗎？ (4)你最喜歡故事中奶奶做出的哪一種物品，為什麼？ (5)如果你是故事中的小男孩，你喜歡這樣的奶奶嗎？為什麼？ (6)你曾經被爺爺奶奶或外公外婆說過太浪費了嗎？是發生了什麼事情？你覺得他們的說法合理嗎？ (7)你的爺爺奶奶曾經說過或做過什麼特殊的事情，讓你留下深刻的印象嗎？ 3. 小組成員上臺報告討論問題 3.5.6.7 題。 4. 教師小結：家中的長輩看過的事情比我們多，人生經歷也比我們豐富許多，因此多和家中的長輩相處，和他們聊天，也會學到許多知識，幫助我們解決問題。 ～ 第一節課結束/共 3 節 ～	3	

		5. 學生閱讀繪本——爺爺一定有辦法。 6. 學生於小組內討論出本故事的重點，並分享閱讀後的心得。 7. 教師提問，由學生舉手回答問題。 (1) 爺爺為什麼一直願意幫約瑟想辦法？ (2) 約瑟從爺爺身上學到了什麼？ (3) 如果你是約瑟，你想對爺爺說什麼？ (4) 故事中的爺爺和之前怕浪費的奶奶有什麼相同的地方？又有什麼不同的地方？ (5) 你比較喜歡兩則故事中哪一位長輩的做法？為什麼？ (6) 你從這兩位長輩的身上學到了什麼事？ 8. 教師小結：約瑟的爺爺因為關心約瑟、疼愛約瑟，所以願意一直動腦筋幫約瑟想辦法，我們的爺爺奶奶也一樣疼愛我們，所以常常會默默的幫我們做許多事，希望小朋友回家後，除了多和爺爺奶奶在一起，學習他們的智慧，也要多關心他們的需求，讓爺爺奶奶知道你們也很關心他們。 9. 教師發下學習單，指導學生回家完成學習單。 ～ 第二節課結束/共3節 ～ (二) 創意無極限 1. 教師帶領學生回憶之前兩節課的上課內容，請學生學習兩位長輩廢物利用的創意，從下列物品中，選出其中一項，再次改造成可以使用的玩具或物品，並畫出使用說明書。 (1) 穿不下的舊衣服或褲子。 (2) 寶特瓶。 (3) 空紙箱。 (4) 壞掉的水桶。 (5) 其他：由學生自行決定物品。 2. 教師發下八開圖畫紙，並請學生對折後，形成四頁小書。 (1) 第一頁：改造前物品的樣子。 (2) 第二頁：改造方法及改造後成品的樣子。 (3) 第三頁：成品使用說明。 (4) 第四頁：使用情形及設計者。 3. 學生成果發表：請學生將完成的小書按照選擇改造的物品分類，放在窗臺展示。 三、歸納統整		
--	--	---	--	--

		教師總結：爺爺奶奶的愛心，除了會發揮創意讓許多物品可以重新利用，也會在日常生活中想辦法幫助我們，讓我們露出開心的笑容。所以我們除了學會廢物利用外，也要珍惜爺爺奶奶的心意，好好報答他們呵！ ～ 第三節課結束/共3節～ 【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	性侵害防治教育(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 辨識性侵害及家庭暴力的過程。 2. 辨識不當的觸摸。 3. 能向親近的人說出自己受侵害或恐懼的事情。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		

表現任務	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 動態評量			
教學資源	1. 情境布置 2. 錄影帶 3. 防止性侵害的海報 4. 數位相機			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週 第 13 週	我要說	一、教學準備； 1. 錄影帶—狼之吻或家庭暴力宣導短片等 2. 性侵害防治、家庭暴力防治單位及電話 3. 如何防止性侵害的海報 二、主要活動： *活動一：影片觀看—狼之吻或家庭暴力宣導影片（兒童能認真欣賞） *活動二：討論及發表— 1. 什麼情況下，可以說是危險情境？ 2. 什麼情況下，親人會變成壞人？ 3. 我們身體的哪些地方，不可以隨便觸摸？（以勵馨娃娃來表示，兒童能指出不可被碰觸的隱私部分或只要有不舒服的感覺時，就要勇敢說「不」！） 4. 不幸遇到性侵害時，應該怎麼辦？ 5. 媽媽或家人和我受到暴力時，怎麼辦？ 6. 好朋友應該怎樣相處？（兒童能說出和朋友相處的正確方式） 7. 遇到事情時，可以找誰說，找誰幫忙？（兒童能說出可以告訴媽媽、老師、同學、長輩等較親近的人，以尋求協助） 活動三：角色扮演—練習說「我不喜歡，請不要碰我。」 請兒童以布偶分飾男、女角色，當別人要進行不當觸摸時，應該怎麼辦？當父親或母親對我施暴時，我該怎麼辦？ 三、綜合活動	3	

		(一) 概念統整： 教師告知兒童受到性 侵害、家庭暴力時， 可以尋求的途徑有 哪 些？並請兒童不要害 怕，一定要告知老 師，讓老師可以協 助。 (二) 告知兒童若發現同學受侵害或受家庭暴力時，也要隨時告知老師。 (三) 注意避免危險情境及不當 觸摸。男、女同學和好相處，互相尊重及幫忙。 【課程結束】		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育-1(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能了解性別差異在職業中並無太大的限制。 2. 能清楚表達自己對職業性別的看法。			
核心素養 具體內涵	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。* 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。* 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E5 探索自己的價值觀。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】		

		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。				
	學習 內容	【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。				
表現任務	1. 能清楚唱完整首歌曲。 2. 能清楚地發表自己的看法。 3. 能與同組小朋友共同討論、說出自己的看法。 4. 能尊重發表人的發言權利。					
教學資源	1. 風琴（鋼琴）或『只要我長大』歌曲錄音帶及錄音機。 2. 職業名牌揭示板。 3. 小白板。 4. 筆。 5. 學習單。					
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式 與備註 （無則免填）	
第 14 週 第 15 週	只要我長大	一、引起動機 1. 老師請全班小朋友一起來唱「只要我長大」這首歌曲。 2. 老師詢問歌曲中的什麼人要當兵去了？（爸爸和哥哥） 3. 為什麼只有他們要去當兵？（因為他們是男生） 二、主要活動 （一）分組討論： 1. 老師先將學生分成五組，依序圍圓圈坐好，選出組長和記錄。 2. 老師在黑板上揭示職業名牌，詢問小朋友「這個職業誰男（女）生當比較好還是女（男）生當比較好？為什麼？」（廚師、醫生、護士、公車司機、太空人、科學家…） 3. 小朋友依老師所提職業和問題進行討論，並且記錄下來。（學習單）			3	

		(二) 結論發表 1. 老師依職業揭示牌順序請各組小朋友代表發表該組小朋友討論的結果 2. 請未發表的各組記錄發表組的結果是否自己的結果一樣。(學習單) 3. 老師將小朋友對職業性別的結果記錄在黑板上。 三、歸納統整 1. 將黑板上所統計的結果依序告訴小朋友。 2. 詢問小朋友對這樣的結果有沒有什麼看法或感覺。 3. 說明職業並沒有特別的性別限制，只要用心努力就能做的跟異性一樣好。【課程結束】		
--	--	---	--	--

課程名稱	性別平等教育-2(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1.學習表現出自我特質。 2.練習自己做決定。 3.對自己決定的事勇於負責。			
核心素養 具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。			
議題融入	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	1.能主動閱讀課外讀物。 2.能專心觀賞影片。 3.能踴躍發表。 4.能說出自己的看法。 5.能對事物產生主動探索的興趣。 6.能理解每個人的行動與想法不應受到性別因素影響。 7.凡事願意自己做主，自己負責。			
教學資源	1.影片「史瑞克」。			

	2. 閱讀白雪公主、睡美人、人魚公主、羅賓漢等童話故事。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 15 週 第 16 週	公主公主十八變	一、課前準備 1. 教師：先引導學生閱讀或導讀「白雪公主」、「人魚公主」、「睡美人」、「羅賓漢」等童話故事。 2. 播放電影「史瑞克」共同欣賞。 3. 引起動機：在以前讀的故事中都有英俊的王子和美麗的公主，史瑞克這部片好像不太一樣喔，讓我們來討論一下！ 二、主要活動 * 師生共同討論： Q1：在這部電影中，你看到了哪些人？他們是怎樣的人？ Q2：你喜歡當哪一個角色？為什麼？ Q3：同樣都是公主，你覺得雷歐娜公主和白雪公主、人魚公主有什麼地方相同？什麼地方不同？ Q4：雷歐娜公主明明會武功，為什麼還要等史瑞克去救她？ Q5：當你很擅長某件事情（例如跑步）；或是很想做某件事情（例如幫忙收作業），你會主動說出來嗎？ -- 會的話，感覺是…… -- 不會，為什麼？， Q6：當你很想做某些事時，例如說想玩玩洋娃娃，你會因為自己是男生而有所考慮嗎？ 三、歸納統整 1. 每個人都可以發表對事情的看法。 2. 每個人有自己做主、做決定的權利 3. 了解自己，活出真實自我的人才會快樂。【課程結束】	3	

課程名稱	家庭暴力教育(上學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。 2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。		
	學習 內容	【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 【健體】 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。		
表現任務	1. 發表 2. 觀察			

	3. 完成學習單			
教學資源	學習單、家暴相關報導			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 17 週 第 18 週	【活動一】認識家庭暴力 【活動二】家庭暴力大蒐秘	【活動一】認識家庭暴力 (一)教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例) 案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。 (二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。(用腳踩、綑綁、關在廁所裡) (三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 ◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍 (四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」 (五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。 (六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。」 (七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。 【活動二】家庭暴力大蒐秘 (一)教師提問下列問題： 1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？（例如：在爸	3	

		爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。) 教師 2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後) 教 3. 教師：當你看到父母大聲吵架、摔東西或喝酒之後，可能發生『家庭暴力』時，你可以怎麼做？ (可以先離開現場、找地方躲起來) 4. 教師：當你身處在『家庭暴力』情境當中時，你可以怎麼做？ (先保護自己是最重要的、找安全的地方躲起來，例如：房間、不要用言語或是行為刺激施暴者) ◎打架並不能解決問題，父母的爭吵並不是小朋友的錯。當『家庭暴力』發生時，小朋友要記得保護自己是最重要的。不要用言語或行為刺激施暴者，避免引發更多暴力行為，避免使自己的身體受到更多的傷害。 (二)教師發給兒童每人一張「找一找—危險訊號在哪裡」學習單，請兒童一起討論看看。」 1. 在什麼樣的情況下，家人會生氣打人？ (施暴的時間、地點、原因，以及施暴者的行為習慣。) 2. 當『家庭暴力』發生的時候，你要怎麼保護自己？ 各組發表討論內容。(教師發下學習單，請同學分組討論並填寫) (三)教師歸納： 1. 發生『家庭暴力』的線索： 父母大聲吵架、摔東西、喝酒之後。 2. 保護自己不受傷害的正確方法：無論家中發生什麼事情，保護自己是最重要的，可以先找地方躲起來，例如：房間或桌子底下。另外，不要說刺激施暴者的話，或做出讓施暴者更生氣的事情，避免引發更多的虐待傷害。【課程結束】		
--	--	---	--	--

下學期

課程名稱	環境教育(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。 2. 能說出可再利用的資源有哪些。 3. 能完成「資源回收大探查！」學習單。 4. 能說出再生紙的製作過程。 5. 能完成再生紙的製作。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
議題融入	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 【藝術】 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。		

		Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		
表現任務	1. 能完成再生紙的製作。 2. 能主動發表。 3. 完成學習單			
教學資源	回收紙類、葉片、花瓣果汁機、網篩、顏料、報紙、抹布 學生作品			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 1 週 第 2 週	環保小尖兵—資源回收神奇造紙術！	一、引起動機 教師提問：什麼是資源？為什麼要做資源回收呢？ →資源即所有可利用的資材及能源，資源回收的目的在於使所有資源達到最有效的運用，不造成浪費。 二、分組討論 (一) 由各組討論資源回收的分類方法，完成學習單，並發表討論內容： →1. 舊衣 2. 廢一般容器 3. 廢電池 4. 廢電子電器用品 5. 廢電腦 6. 玻璃、陶瓷碎片 7. 廢鉛蓄電池 8. 報廢車輛 9. 有害垃圾 10. 廚餘 11. 農藥廢容器 12. 環境衛生用藥廢容器	3	

		13. 廢輪胎 14. 廢潤滑油 (二) 教師將學生發表作一歸納，交代下次上課需準備的物品：回收紙張、再生紙上的裝飾物。 -----第一節結束----- 三、再生紙的製作 (一) 課前準備 請學生帶來家中回收的紙張，或直接運用班級教室內回收物，並運用下課時間收集校園內的落葉或花瓣；教師則備妥果汁機、網篩、顏料等工具。 (二) 課堂製作 (1) 先將同色系的紙張分類，並撕成小塊。 (2) 將紙片放入果汁機中，加入適量的水打成紙漿，若要染色，則一同加入色料。 (3) 將紙漿撈起，平鋪於網篩上，瀝去多餘水份。 (4) 將葉片、花瓣等素材鋪在適當位置，放置兩~三天等待紙張乾燥，再小心取下即可。 (5) 整理工作環境。-----第二節結束----- (三) 作品欣賞 (1) 請學生展示完成後的成品，並發表再生紙的可利用性。 (2) 發表製作再生紙的心得，並完成學習單。 -----第三節結束----- 【課程結束】		
--	--	---	--	--

課程名稱	家庭教育(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 知道參與家庭活動的重要性。 2. 樂於參與家庭活動。 3. 實踐自己在家庭中的義務。			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
議題融入	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			
學習重點	學習 表現	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習 內容	【社會】 Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		
表現任務	1. 能填寫出九宮格單。 2. 能將聯想內容分類。 3. 能認真參與討論。 4. 能踴躍發表。 5. 請學童依自己的經驗發表。 6. 能說出自己的經驗。			

	7. 能專心聆聽。			
教學資源	●附件一：九宮格單。 ●學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第4週 第5週	休閒活動大不同	一、引起動機 教師發下九宮格單，請學生在限時4分鐘內，設法在空白的八個格子內，填入對於家庭的聯想。接著，教師舉例說明：如果是學校，則可以聯想到教室、操場、同學、上課等。然後由學生提問是否還有其他疑問，若無，則開始計時，學生開始填寫聯想內容。 二、主要活動 1. 九宮格填寫完成後，教師引導學生將聯想到的內容進行分類。 (1) 依照權利或義務進行分類。 (2) 依照家人、家庭活動等項目進行分類。 2. 教師與學生共同討論。 (1) 在家庭中，我們所享有的權利和義務，除了同學聯想到的部分，還有哪些？ (2) 你在家裡面享受權利時，有什麼感覺？ (3) 為什麼除了享有權利，我們還需要盡義務？ (4) 如果家人們都只享受權利，而不肯盡義務，會發生什麼情況？ (5) 你曾經為了你的家庭做過哪些事情？當你完成之後，有什麼感覺？ (6) 聽完同學的分享，你認為自己在家裡還可以做到哪些事情呢？ 3. 教師小結：我們在家中有許多事要大家共同完成，雖然有些時候，做這些事情會讓我們覺得遊戲的時間減少了，但是如果能夠全家人一起完成這些事，在過程中也會找到不一樣的樂趣，因此希望小朋友還是能夠多多幫忙家裡面的事情。 4. 教師引到學生回憶九宮格中所列出的休閒活動，並思考還有哪些家中經常進行的休閒活動。教師可引導學生了解休閒活動不一定是戶外活動，在家中一起下棋也是屬於休閒活動的一種。 5. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。 6. 學生利用學習單，於小組內分享平時家中所進行的休閒活動，及自己參與休閒活動時的感受。	3	

		7. 教師提問，由學生舉手回答問題。 (1)和家人一起進行休閒活動，讓你有什麼感覺？ (2)這些休閒活動通常是由誰規劃？你會怎麼表達自己的想法？ (3)安排休閒活動有哪些需要注意的地方？ 8. 學生以小組為單位，共同討論規劃一次的家庭休閒活動。內容須包含：活動名稱、時間、地點、參與的家庭成員、活動內容、需要攜帶的物品、如果需要外出所使用的交通方式及其他。 9. 小組上臺發表討論成果。其他同學可針對該組別設計內容進行提問。 10. 學生發表自己最喜歡哪一組的設計內容及原因。 11. 教師口頭講評，並給予學生鼓勵。 12. 教師提問，由學生舉手回答問題。 (1)你覺得和家人一起進行休閒活動有哪些優點？ (2)當你和家人在進行休閒活動時，如果吵架了，你會怎麼做？ (3)你認為和家人一起進行休閒活動重要嗎？為什麼？ (4)如果你和同學約好要一起出去玩，可是回家後卻發現家人已經安排好一起出去玩，你會怎麼做？ (5)當你期待著要和家人一起進行休閒活動，爸爸或媽媽卻突然因為公司的事情而無法陪伴你時，你會有什麼反應？這時候你會怎麼做？ 三、歸納統整 教師總結：和家人一起參與休閒活動，可以增進家人間的感情，讓彼此更有話聊，也可以放鬆心情，讓忙碌的生活得到休息，可以說是好處多多，而同學們了解如何規劃休閒活動後，下次也可以試試跟家人一同討論規畫休閒活動，讓全家人都更開心！【課程結束】		
--	--	--	--	--

課程名稱	性侵害防治教育(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 能知道危險可能發生的人、事、時、地、物。 2. 能愛護自己的身體。 3. 能避免他人不當的碰觸。 4. 能分享自己的經驗或體驗，與同學共同討論危險情境的因應之道。 5. 能說出實踐保護自己、遠離危險情境的因應之道。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			
議題融入	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。		
表現任務	1. 積極參與小組討論。 2. 85%能發表討論結果。 3. 完成學習單			
教學資源	1. 教師先準備自製的幻燈片（小紅帽的故事及配音錄製），並利用幻燈片的播放引導進入本單元的主題。			

	2. 幻燈機、幻燈片、Notebook、學習單、單槍投影機、麥克風、小紅帽故事書、海報。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 12 週 第 13 週	保護自己我最行 — 小紅帽	*情境布置 教師在教室內布置教師所自製的小紅帽故事的海報。 一、引起動機 教師先準備自製的幻燈片（小紅帽的故事）。 播放自製的幻燈片（小紅帽的故事）經由小組討論與發表小紅帽故事的啟示。 二、主要活動 在小組討論與發表之後，逐步介紹、引導學生瞭解男女生在人身危險可能發生的種類與身體自主權的觀念。 透過小組討論的方式，讓學生討論出避免身體受到侵害的方法。 三、歸納統整 老師將討論出來的資料作一統整使學生學會保護自己、避免、遠離危險情境的因應之道。 【課程結束】	3	

課程名稱	性別平等教育(下學期)-1			實施年級	三年級
課程目標	1. 使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2. 使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制。				
核心素養 具體內涵	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
議題融入	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。				
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。			
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。			
表現任務	1. 小朋友能專心聆聽故事並對老師有所回應。 2. 小朋友能清楚發表自己的看法。 3. 完成學習單				
教學資源	1. 故事書。 2. 學習單。				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動			節數 混齡模式 與備註 (無則免填)

第 14 週 第 15 週	勇敢女生	一、引起動機 1. 老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」，跟小朋友講述其內容。 2. 說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容，加深小朋友對故事的印象。 3. 老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。 二、主要活動 1. 老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生？過程中老師要適時給予引導。 2. 老師請小朋友發表對一般女生的印象如何，ex：女生擁有什麼特質…老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。 3. 請小朋友將自己擁有特質（黑板上有紀錄的）填寫在自己的學單上。 4. 老師可將男、女生所填寫的學習單做對照，與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。 三、歸納統整 1. 老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。 2. 鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。【課程結束】	3	
--------------------------------	-------------	---	----------	--

課程名稱	性別平等教育(下學期)-2		實施年級	三年級
課程目標	1. 能提出自己的想法。 2. 能尊重與自己不同的意見。 3. 能了解兩性特質。			
核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
議題融入	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。			
學習重點	學習 表現	【綜合】 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 【健體】 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。		
	學習 內容	【綜合】 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。		
表現任務	1. 能寫出問題。 2. 能寫出自己的想法。 3. 能依提示找到受訪對象。 4. 能提問並記錄。 5. 完成學習單。 6. 能踴躍發表。 7. 能理解人際差異。			

	8. 能尊重與自己不同的意見。 9. 能了解兩性特質。			
教學資源	1. 數字撲克牌。 2. 學習單。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 14 週 第 15 週	你說我說老實說	一、準備活動 學生：先將想問的問題及自己的想法填入學習單內。 教師：將撲克牌以成對方式重新整理成同學生人數，洗牌後讓每個學生抽一張。 引起動機：有時候，很想知道同學的心裡在想些什麼，卻不知該如何開口，該怎麼辦？藉著這個遊戲，讓你有機會問個清楚！ 二、發展活動 活動一：我的夥伴在哪裡？ 請學生依教師的提示，以撲克牌的花色和數字找尋夥伴，找到之後進行訪問。 1. 顏色、數字都相同。 2. 顏色不同、數字相同。 3. 和為十。 活動二：你我大不同 1. 請學生發表與受訪者相同或相近的問題和看法。 2. 請學生發表與受訪者有差異的問題和看法。 3. 討論一：造成看法有差異的可能因素有哪些？ 4. 討論二：性別因素會造成看法差異嗎？ 5. 討論三：男生女生想法有何不同？ 三、歸納統整 1. 人與人之間看法難免有差異，應互相尊重、體諒。 2. 了解兩性的特質，學習用心去欣賞對方的行為。 3. 對於兩性有差異的部分應尊重對待，不可隨意開玩笑。【課程結束】	3	

課程名稱	家庭暴力防治教育(下學期)		實施年級	三年級
課程目標	1. 分辨危險情境 2. 避免自己遭受暴力 3. 遇暴力事件時能立即求助			
核心素養 具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。			
議題融入	家 E1 家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。			
學習重點	學習 表現	【社會】 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 【健體】 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。		
	學習 內容	【社會】 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 【健體】 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
表現任務	1. 口頭發表 2. 小組討論 3. 實作評量 4. 上課參與度 5. 學習單			

教學資源	暴力或性侵害事件的錄影帶、剪報資料、規劃劇情大綱。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式 與備註 (無則免填)
第 17 週 第 18 週	我該怎麼辦?	一、準備活動 課前準備： 1. 準備暴力或性侵害事件的教學錄影帶或剪報資料。 2. 編擬各組表演的劇情綱要。 引起動機： 播放教學錄影帶或陳述簡報的內容。〈第一節完〉 二、發展活動 分組及角色分配： 1. 導演 2. 爸爸 3. 媽媽 4. 兄弟 5. 姊妹 6. 叔叔 7. 自己 8. 旁白 9. 其他 發展劇情： 共同討論劇情，每個人將自己扮演角色 及台詞寫在活動單上。 分組表演主題： 1. 什麼時候我要大聲的說不！ 2. 當我受到委屈時我可以怎麼辦？ 3. 當我身邊的人受到委屈時我可以怎麼辦？ 準備道具： 設計製作或利用現成的物品改裝。〈第二節完〉 三、綜合活動 (1) 分組表演： (2) 發表心得： (3) 教師歸納 教師根據學生的表演及發言，引導歸納如何分辨危險、如何拒絕、如何尋求協助等內容。 (4) 選拔最佳演員：	3	

		請學生提名表演最好的組別及演員，並說明提名的原因，最後經全班共同表決若干組別及演員。＜第三節完＞		
--	--	--	--	--

【課程結束】

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者毋須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 16 混齡課程範例 1-1)