

部定課程各年級各領域/科目課程計畫

一、普通班-國小(表七之一)

115學年度四年級國語領域教學計畫表

第一學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
		學習表現	學習內容				
第一週	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹	1-Ⅱ-4根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序,對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-1運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件,擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞,並正確使	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-Ⅱ-9量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2篇章	1.知道臺灣欒樹四季不同的樣貌。 2.了解不同題目有不同的表述重點。 3.能利用圖像整理文章內容。 4.能聽出主旨,訂定符合聆聽內容的主題。 5.能覺察生活環境中事物的變化。 6.感受自然景物與生活的關係。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 5- II -11閱讀多元文本, 以認識議題。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作	的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Ba- II -2順敘與倒敘法。				
--	--	---	--	--	--	--	--

		品。					
第二週	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-2各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能掌握課文的核心主旨。 2.能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。 3.能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 4.能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 5.能感受課文中祖孫互動的親情傳達。 6.能體會飲食連結人與人之間的情感。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

		5- II -7就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
第三週	第壹單元生活好滋味 第三課充滿希望的五味屋	1- II -2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -3把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 2- II -4樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3- II -1運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。	1.透過五味屋的故事, 了解資源再生及老屋保存的意義。 2.透過文本內容掌握主旨, 認識審題與立意之寫作流程。 3.能掌握重點, 透過說話表達完整句意。 4.能運用「六何法」, 安排文章架構。 5.透過五味屋的理念, 明白機會需靠自我努力獲致, 並對未來充滿希望。 6.彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性, 傳	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E1了解個人的自我概念。 涯E6覺察個人的優勢能力。 涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。	

		3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。	遞對土地的情感。			
--	--	--	--	----------	--	--	--

		5-Ⅱ-11閱讀多元文本，以認識議題。 6-Ⅱ-1根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4書寫敘、應用、說明事物的作品。					
第四週	第壹單元生活好滋味 語文天地一	5-Ⅱ-5認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4書寫敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8養成寫作習慣。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。	◆能知道寫作的步驟。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第五週	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-3把握說	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	1.了解題目和文章內容間的關係。 2.理解不同年代生活條件的差異。 3.能掌握題目的重點，並預測文章內容。 4能閱讀同主題的文章	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【品德教育】 品E6同理分享。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多E6瞭解各文化間的	

		話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能	Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Cb- II -2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	，並進行比較。 5.珍惜並體會與人分享的快樂。 6.樂於發揮連結力和想像力，培養生活感受力。		多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
--	--	--	--	---	--	--	--

		力。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
第六週	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌	1-Ⅱ-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2各種基本句型。 Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。 Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。	1.能知道玉山的位置及玉山的相關事物。 2.能理解作者透過聯想，運用擬人法，展現玉山的生命力。 3.能整合資料，從多樣元素中適當取材。 4.能運用聯想，以擬人法將事物生動化。 5.能體會玉山的生命力，感受其自然與人文之美。 6.能發覺自己所處生活環境的美好。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E2發展具國際視野的本土認同。	

		5- II -2理解各種標點符號的用法。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -11閱讀多元文本，以認識議題。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -5仿寫童詩。					
第七週	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	1- II -1聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用	1.認識應用文書信寫作格式。 2.了解文中人物和臺灣之光的關聯。 3.能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4.掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5.能發現和欣賞別人的	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】	

		3- II -1運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb- II -2人際交流的情感。 Be- II -2在人際溝通方面, 以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	優點。 6.能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。		閱E10中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
--	--	---	---	--	--	--	--

		6- II -1根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫敘敘、應用、說明事物的作品。					
第八週	第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲	1- II -2具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用	1.了解西螺大橋與臺北一○一的特色與功能。 2.認識並能運用本課的「總分分總」結構和說明手法寫作。 3.切分意義段, 並比較段落間的異同。 4.對家鄉的人文或自然景觀, 以數據、邏輯、比喻等方式說明。 5.培養在地情懷, 強化自身與臺灣之間的情感連結。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級: 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E2發展具國際視野的本土認同。	

		詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6- II -1根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審	法。 Ac- II -2各種基本句型。 Bc- II -1具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
--	--	---	---	--	--	--	--

		題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4書寫敘、應用、說明事物的作品。					
第九週	第貳單元超級臺灣隊 語文天地二	5-Ⅱ-5認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4書寫敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8養成寫作習慣。	Bc-Ⅱ-2描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅱ-1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.認識說明文表述方式和寫作手法。 2.能知道如何選取合適說明文的材料。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十週	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊	1-Ⅱ-1聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。	1.認識宜蘭傳藝園區的藝文資源。 2.認識遊記中的空間式敘事結構。 3.能找出作者對景物觀察描寫、抒發情感的句子。 4.能描寫觀察到的景物特色，並表達感受。 5.能以「空間式」組織段落，寫作遊記。 6.樂於觀察、體會生活中接觸到的人事物景。 7.欣賞「情景交融」的抒情筆法。 8.興起「讀萬卷書，行萬里路」的旅遊情趣。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E2建立自己的文化認同與意識。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶E7參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

		4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -1以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說明事物的作	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -2各種基本句型。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Bb- II -4直接抒情。 Bb- II -5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
--	--	---	---	--	--	--	--

		品。					
第十一週	第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮	1- II -3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -1以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2理解各	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ad- II -3故事、童詩、現代散文等。 Bb- II -1自我情感的表達。	1.能認識四季的變化，了解四季的特色。 2.能知道詩歌的寫作重點。 3.能找出時序並重新組織。 4.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。 5.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。 6.能體會童詩之樂趣。 7.能體會萬物各有情韻。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E7參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

		種標點符號的用法。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -11 閱讀多元文本, 以認識議題。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -5 仿寫童詩。					
第十二週	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 3- II -2 運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。	1. 能分辨文中動態與靜態句子的特徵。 2. 能區別文中對外形及聲音的描述。 3. 能辨識課文中因果結構的安排。 4. 能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。 5. 能從觀察中描述事物的外形及聲音。 6. 能以因果結構的安排來書寫文章。 7. 能培養觀察生活事物的態度。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗, 培養對生活環境的覺知與敏感, 體驗與珍惜環境的好。	

		4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -4能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6- II -4書寫記敘、應用、說	Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Ba- II -2順敘與倒敘法。				
--	--	--	---	--	--	--	--

		明事物的作品。					
第十三週	第參單元小小觀察家 語文天地三	5-Ⅱ-5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-8養成寫作習慣。	Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3對物或自然的情懷。	1.能學會如何寫遊記，並運用感官、空間或時間順序描寫旅遊過程。 2.能認識三種安排段落的方式—因果式、時間式、空間式。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十四週	第參單元小小觀察家 讀寫練功房	1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-Ⅱ-2運用注音符號，檢索	Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-Ⅱ-1意義段。 Ad-Ⅱ-2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1記敘文本的結構。	1.認識記事類型的記敘文。 2.認識文章結構與各段落之間的關係。 3.了解要從哪些方面切入，才能對於事件做出詳細描述。 4.能夠觀察生活中的事件細節。 5.能夠找出文章的線索，透過整理線索，進而發現結果。 6.能夠具體的描寫出緊扣事件主軸的相關事件內容。 7.能體會生活中的人、事、物，提高感受力。 8.能以實際行動幫助別人，並同理他人的感受。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【品德教育】 品E1良好生活習慣與德行。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【安全教育】 安E4探討日常生活應該注意的安全。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

		資訊, 吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -3學習審題、立意、選材、組織等寫	Cb- II -2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
--	--	--	---	--	--	--	--

		作步驟。 6-Ⅱ-4書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十五週	第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒	1-Ⅱ-3聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-Ⅱ-4根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-Ⅱ-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-Ⅱ-1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-Ⅱ-5利用字義推論詞義。 5-Ⅱ-1以適切的速率朗讀文	Aa-Ⅱ-1標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-4各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-3故事、童詩、現代散文等。 Be-Ⅱ-4應用文本的結構。 Cb-Ⅱ-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.能說出劇本形式。 2.能了解故事角色觀點，及人物觀點的改變。 3.能了解故事文字表面訊息及隱含的意旨。 4.能依劇本進行表演。 5.能說出人物觀點和個性，並演出適合的語氣和動作。 6.能說出主要人物想法轉變的關鍵事件，並能探究故事的寓意。 7.喜歡參與劇本展演，和學伴一起分工和合作。 8.能培養肯定自己，欣賞別人的情操。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E2了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 【生涯規劃教育】 涯E6覺察個人的優勢能力。 【多元文化教育】 多E2建立自己的文化認同與意識。	

		本, 表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -10 透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -4 書寫敘、應用、說明事物的作品。					
第十六週	第肆單元跟著故事跑 第十一課豆粥婆婆	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 2- II -4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提	Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用	1. 能分辨對話句與敘述句的差異。 2. 認識故事地圖的方法與技巧。 3. 能相互轉換對話句與敘述句。 4. 能運用合理的想像將無生命器物擬人。 5. 能使用故事地圖來整理故事結構。 6. 能感受他人的情緒變化。 7. 當他人有困難時願意伸出援手。	1. 字形檢核 2. 聲調檢核 3. 寫字檢核 4. 口語評量 5. 仿作評量 6. 觀察評量 7. 態度評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件, 並提出改善的想法。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

		升閱讀效能。 4- II -1認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -1以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -7就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能	語詞的認念。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -4各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1記敘文本的結構。 Cc- II -1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	--	--	--	--	--

		力。					
第十七週	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏	1- II -1聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 3- II -1運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5利用字義推論詞義。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Aa- II -1標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1各種標點符號的用法。 Ac- II -2各種基本句型。 Ac- II -3基礎複句的意義。 Ad- II -2篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -2描述、列舉、因果等寫作手法。 Cc- II -1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	1.認識故事體的特色。 2.了解「故事梯」策略的架構內涵。 3.能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4.認識故事體的特色。 5.能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。 6.願意分享與人為善的經驗與做法。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【品德教育】 品EJU8關懷行善。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國E4了解國際文化的多樣性。	

		5- II -7就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 5- II -10透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。 6- II -1根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2培養感受力、想像力等寫作基本能力。	涵。				
第十八週	第肆單元跟著故事跑 語文天地四	2- II -1用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2運用適當詞語、正確語法表達想法。 5- II -3讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -10透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。 5- II -11閱讀	Ad- II -3故事、童詩、現代散文等。 Ca- II -1各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb- II -1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1.能體會閱讀故事的趣味:獲得新知、得到啟發、得到意想不到的精采。 2.能學會說故事的方法。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。	

		多元文本, 以認識議題。					
第十九週	神奇讀卡機 (寶特瓶變新「裝」)	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	1.能知道寶特瓶製作成衣服的方法。 2.能了解臺灣在環保布料的創新與重要性。 3.能運用漫畫和文字比對, 理解段旨。 4.能藉由推論策略理解文本並說出文章主旨。 5.能培養對環境關心的態度。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級: 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【國際教育】 國E3 具備表達我國本土文化特色的能力。	

		5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。					
第廿週	神奇讀卡機 (春節的竹竿)	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少	Ab- II -1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200 個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac- II -2 各種基本句型。	1.能認識越南過春節的習俗。 2.能知道故事情節會因為故事中的轉折有不同的發展。 3.能用表格整理故事, 分析故事要素。 4.能找出故事中的轉折, 探究故事重點。 5.能藉由閱讀故事, 認識各國文化元素, 尊重多元文化。 6.能覺察保有踏實的做人處事態度, 終將獲得平安快樂的道理。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗, 並知道如何尋求救助的管道。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念, 如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

		1,800 字, 使用1,200 字。 4- II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 4- II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II-5 利用字義推論詞義。 5- II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II-7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II-8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II-9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 5- II-10 透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。 6- II-1 根據表達需要, 使用各種標點符號。	Ac- II-3 基礎複句的意義。 Ac- II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II-1 記敘文本的結構。 Cc- II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	---	--	--	--	--

		6- II-2 培養 感受力、想像 力等寫作基本 能力。					
第廿一週	總複習						
第二學期							
教學進度	單元/主題名稱	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	混齡模式 或備註 (無則免填)
第一週	第壹單元文化寶盒 第一課 龍慶元宵	1- II-1 聆聽時 能讓對方充分 表達意見。 2- II-2 運用適 當詞語、正確 語法表達想 法。 2- II-3 把握說 話的重點與順 序, 對談時能 做適當的回 應。 3- II-1 運用注 音符號, 理解 生字新詞, 提 升閱讀效能。 4- II-1 認識常 用國字至少 1,800字, 使用 1,200字。 4- II-4 能分辨 形近、音近字 詞, 並正確使 用。 4- II-5 利用字 義推論詞義。 5- II-3 讀懂與 學習階段相符 的文本。 5- II-4 掌握句	Aa- II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab- II-1 1,800個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab- II-2 1,200個常用 字的使用。 Ab- II-3 常用 字部首及部件 的表音及表義 功能。 Ab- II-4 多音 字及多義字。 Ab- II-5 3,000個常用 語詞的認念。 Ab- II-6 2,000個常用 語詞的使用。 Ac- II-1 各種 標點符號的用 法。 Ac- II-2 各種 基本句型。 Ad- II-1 意義 段。 Ad- II-2 篇章	1.能了解以破題法作為 文章開頭的優點。 2.能認識明信片的內容 特色和格式。 3.能從文章線索推論多 義詞的詞義。 4.能運用破題法, 有條 理的敘述事情。 5.能欣賞尊重並關心家 鄉的文化。 6.能從民俗節慶活動中 , 獲得文化認同的啟示 與美感體驗。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種 關係的互動(親子、手 足、祖孫及其他親屬 等)。 【多元文化教育】 多E2建立自己的文化 認同與意識。 【國際教育】 國E2發展具國際視野 的本土認同。	

		子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第二週	第壹單元文化寶盒 第一課 龍慶元宵	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用	1.能了解以破題法作為文章開頭的優點。 2.能認識明信片的內容特色和格式。 3.能從文章線索推論多	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

		語法表達想法。 2- II -3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8 運用預	字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Be- II -2 在人際溝通方面, 以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內	義詞的詞義。 4. 能運用破題法, 有條理的敘述事情。 5. 能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6. 能從民俗節慶活動中, 獲得文化認同的啟示與美感體驗。	6. 觀察評量 7. 態度評量	【多元文化教育】 多E2建立自己的文化認同與意識。 【國際教育】 國E2發展具國際視野的本土認同。	
--	--	--	--	---	-------------------------------	---	--

		測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	涵。				
第三週	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6	1.能了解布袋戲與歌仔戲的表演特色。 2.能了解參觀心得報告所包含的重要內容。 3.能運用引用法，作為文章開頭。 4.能記錄觀察重點與發現，表達感受。 5.能體會戲劇演出背後的艱辛與努力。 6.能欣賞臺灣戲曲文化。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【多元文化教育】 多E2建立自己的文化認同與意識。 【戶外教育】 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【國際教育】 國E2發展具國際視野的本土認同。	

		4- II -2 利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -10 透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2 培養感受力、想像力	2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Be- II -3 在學習應用方面, 以心得報告的寫作方法為主。 Be- II -4 應用文本的結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	---	--	--	--	--	--

		等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-Ⅱ-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。					
第四週	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-2 順敘與倒敘法。	1.能了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。 2.能知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。 3.能辨析事件的發展過程與順序。 4.能運用自我提問策略，幫助理解。 5.能理解傳統文化的美好及保存的必要性。 6.能發覺自己文化值得珍視之處。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【多元文化教育】 多E7減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 【國際教育】 國E2發展具國際視野的本土認同。	

		本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本,以認識議題。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第五週	第壹單元文化寶盒 語文天地一	1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 5-II-4 掌握句	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章	1.能聽懂同音詞,減少誤解。 2.能寫出吸引人的文章開頭。 3.能學會運用順敘與倒敘。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題	

		子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。			材。	
第六週	第壹單元文化寶盒 讀寫練功房	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能知道各種米食的製作方法。 2.能了解各種米食所代表的文化、族群。 3.能運用感官摹寫，作為文章開頭。 4.能判斷文句中運用感官描寫的地方，並了解帶來的效果。 5.能培養對不同文化的接納態度。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【多元文化教育】 多E4理解到不同文化共存的事實。 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱E6發展向文本提問的能力。 【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。	

		問等策略, 增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。					
第七週	第貳單元迎向挑戰 第四課蝶之生	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇, 並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4-II-2 利用共	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1.能認識文章主旨的意義。 2.能認識副詞修飾動作的方式。 3.能從段落大意找出文章主旨。 4.能說出羽化成蝶各階段感受。 5.能活用副詞改寫、仿寫和潤飾文句。 6.能認同勇敢的態度, 並樂意培養。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 【生命教育】 生E1探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		同部件，擴充識字量。 4- II -3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -5 仿寫童	代散文等。 Bb- II -1 自我情感的表達。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	---	--	--	--	--

		詩。 6- II -6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第八週	第貳單元迎向挑戰 第五課活出生命奇蹟	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 2- II -4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -1 以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 5- II -3 讀懂與學習階段相符	Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能認識課本的主角, 知道他的困境及努力過程。 2.能分辨什麼是鼓勵人的話語。 3.能讀懂人物傳記。 4.能從題目找文章主旨。 5.能看見別人的困境並適時鼓勵別人。 6.能試著分析人物傳記的寫作方式。 7.能從「動作」與「聯想」生動描寫人物。 8.能分享自己或他人迎向挑戰的故事。 9.能以樂觀的態度面對困境。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【人權教育】 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見, 並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 品E2自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E6覺察個人的優勢能力。	

		的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第九週	第貳單元迎向挑戰 第六課走過就知道	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1- II -4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2- II -1 用清晰語音、適當語	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用	1.能了解連結／推論策略的內涵與用法。 2.能從本課學習了解自我挑戰的意義。 3.能由重要段落找文章主旨。 4.能在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。 5.能運用情緒描寫的技巧，練習藉事物。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【戶外教育】	

		速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5-II-8 運用預	字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	6. 能從故事體認只要勇敢面對挑戰, 就有克服困難與挑戰的機會。 7. 能分享自我挑戰的經驗與做法。		戶E3善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	
--	--	---	--	--	--	--	--

		測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第十週	第貳單元迎向挑戰 語文天地二	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.能學會鼓勵人的技巧。 2.能讀懂人物傳記，從中得到啟發。 3.能找出文章主旨，讀懂內容。 4.能修正病句。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十一週	第參單元愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	1-II-2 具備聆聽不同媒材的	Aa-II-1 標注注音符號的各	1.能掌握課文的核心主旨。	1.字形檢核 2.聲調檢核	【家庭教育】 家E7表達對家庭成員	

		基本能力。 2- II -3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 3- II -2 運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8 運用預測、推論、提	類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc- II -3 數據、圖表、圖片、工具列等	2.能知道文中運用總結法做結尾的寫作手法。 3.能運用結構圖整理課文內容。 4.能使用列舉與描述清楚說明事物。 5.能透過了解各種母親花的意義, 進而表達對母親的謝意。	3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2孝悌仁愛。 【閱讀素養教育】 閱E6發展向文本提問的能力。 【國際教育】 國E4了解國際文化的多樣性。	
--	--	---	---	--	---	---	--

		問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	輔助說明。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十二週	第參單元愛在哪裡 第八課屋頂上的小貓	1- II -4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 2- II -3 把握說話的重點與順序, 對談時能做適當的回應。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。	1.能了解動物跟人一樣都有生命, 都需要被善待。 2.能認識記敘文寫作中的「倒敘法」。 3.能聽出並理解對話內容中的情感。 4.能學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。 5.能感受課文中親子的趣味互動。 6.能培養尊重生命的態度。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達, 與家人及同儕適切互動。 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩之心。	

		用。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第十三週	第參單元愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用	1.能了解環境永續之重要性。 2.能認識以「期許法」作為文章結尾的寫作方法。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

		序，對談時能做適當的回應。 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件，擴充識字量。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提	字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Cb- II -1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	3.能適當描寫景物與人物神態。 4.能運用「期許法」表達文章旨意。 5.能覺知人類的活動會對自然環境產生影響。 6.能以實際行動愛護山林。	6.觀察評量 7.態度評量	環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【防災教育】 防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與生態環境與災害緊密相關。 【戶外教育】 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
--	--	--	---	---	-----------------------------	---	--

		問等策略, 增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本, 以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十四週	第參單元愛在哪裡 語文天地三	1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。	1.能聽懂對話。 2.能知道閱讀報紙的方法。 3.能寫出簡潔有利的文章的結尾。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E10中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

第十五週	第參單元愛在哪裡 讀寫練功房	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 3- II -2 運用注音符號, 檢索資訊, 吸收新知。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4- II -2 利用共同部件, 擴充識字量。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1.能知道本身的經驗會影響自己對事件的觀點。 2.能理解文章使用「設問法」結尾的用意。 3.能有條理的向他人陳述自己的觀點與理由。 4.能夠找出文章中不同的觀點, 與形成觀點的理由。 5.能同理他人的感受, 培養尊重多元觀點的態度。 6.能自行思考議題, 整理出自己的觀點與理由。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【人權教育】 人E3了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己他人的權利。 【生命教育】 生E1探討生活議題, 培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】 品E6同理分享。 【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
------	-------------------	---	---	--	---	--	--

		問等策略, 增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本, 以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。					
第十六週	第肆單元想像起飛 第十課想像與發明	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字, 使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件, 擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章	1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。 2.能了解想像與發明的關係。 3.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意, 並組織成全文大意。 4.能運用合併兩物之原則練習想像。 5.能享受想像之樂趣。 6.能養成觀察生活周遭問題的習慣。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【科技教育】 科E7依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

		4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -1 以適切的速率朗讀文本, 表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略, 擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀, 體會閱讀的樂趣。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	的大意、主旨與簡單結構。 Bc- II -1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Bc- II -3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。				
--	--	--	--	--	--	--	--

第十七週	第肆單元想像起飛 第十一課小事物大驚奇	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II -1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說	Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ab- II -9 量詞的運用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能理解作者運用改變規模的創作方式。 2.能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。 3.能分辨作品說明與觀看者的感受。 4.能運用想像力，賦予事物新的趣味。 5.能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。 6.能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。 7.能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科E2了解動手實作的重要性。 科E7依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 【資訊教育】 資E9利用資訊科技分享學習資源與心得。	
-------------	--------------------------------	--	---	--	---	---	--

		明及應用文本的特徵。 5- II -7 就文本的觀點, 找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略, 增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況, 適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要, 使用各種標點符號。 6- II -2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第十八週	第肆單元想像起飛 第十二課九蛙傳奇	1- II -1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2- II -1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2- II -2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3- II -1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提	Aa- II -1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II -1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab- II -2 1,200個常用字的使用。 Ab- II -3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2.能理解短篇故事創作的五個要素。 3.能運用想像力賦予事物生命。 4.能利用故事創作的五個要素, 來進行短篇故事的創作。 5.能對事物的觀察更加敏銳。 6.能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 環E12養成對災害的警覺心及敏感度, 對災害有基本的了解, 並能避免災害的發生。 【防災教育】 防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲	

		升閱讀效能。 3- II -2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II -1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4- II -4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6- II -1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II -2 培養感	Ab- II -4 多音字及多義字。 Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ab- II -6 2,000個常用語詞的使用。 Ac- II -1 各種標點符號的用法。 Ac- II -2 各種基本句型。 Ac- II -3 基礎複句的意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba- II -1 記敘文本的結構。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
--	--	--	--	--	--	------------------	--

		受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。					
第十九週	第肆單元想像起飛 語文天地四	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。	1.能認識文房四寶。 2.能學會運用網路查資料。 3.能運用想像接寫故事，學會寫出創意有趣的作品。	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第廿週	神奇讀卡機(大胖鵝的願望、掉進兔子洞)	1-II-1聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-3 會利用	Aa-II-1標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-10字辭典的運用。 Ac-II-1各種標點符號的用法。 Ac-II-2各種基本句型。 Ac-II-4各類文句的語氣與意	1.能認識「改變規模」和「賦予生命」兩種想像寫作手法。 2.能察覺紙本中字體變化對閱讀產生的影響。 3.能形成對故事角色性格的觀點，並說出理由。 4.能運用學過的閱讀策略，幫助自主學習。 5.能了解面對問題，冷靜思考較容易找出解決方法。 6.能享受饒富想像的故事，激發閱讀同類型作品動機。 7.能覺察文本寫作押韻的特色。 8.能知道相同的事物帶給每個人的感受不一定相同。 9.能分辨不同感官描寫	1.字形檢核 2.聲調檢核 3.寫字檢核 4.口語評量 5.仿作評量 6.觀察評量 7.態度評量	【人權教育】 人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為發生。 【生涯規畫教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6發展向文本提問的能力。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

		書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	的敘述句。 10. 能運用學過的提問策略自我提問，理解文章主旨。 11. 能運用推論－找支持的理由策略，說明個人觀點。 12. 能省思自己的價值觀，避免對他人產生偏見。 13. 能培養勇於挑戰，實現夢想的精神。		閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第廿一週	總複習						

備註：

- 該學期之課程計畫需經學年會議或領域教學研究會討論，並經課發會審議通過。
- 議題融入填表說明：
 - 議題融入欄位請依實際情形填入適當的週次。

- (2) 法律規定教育議題:性別平等教育、家庭教育、家庭暴力防治、性侵害防治教育、環境教育。
- (3) 課綱十九項議題:性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。
- (4) 縣訂議題:失智症。
- (5) 其他議題:性剝削防治教育、職業試探、交通安全、媒體素養、消費者保護、食農教育、高齡教育。