

## 民族課教育課程六年級課程計畫

屏東縣賽嘉國小 111學年度 第 1 學期 六年級 民族教育課程計畫

一、每週民族教育課程學習節數 10 節，上學期共 210 節。

二、本學期課程架構：上學期

項目	全校性活動	全年級活動	民族教育課程	體育社團					
內容			排灣文學 2 排灣族祭典 2 泰拉慶生態步道 2 排灣工藝 2 傳統競技 1 文化資訊站 1						
節數			210						

屏東縣賽嘉國小 111學年度 第 2 學期 六年級 民族教育課程計畫

一、每週民族教育課程學習節數 10 節，下學期共 200 節。

二、本學期課程架構：下學期

項目	全校性活動	全年級活動	民族教育課程	體育社團					
內容			排灣文學 2 排灣族祭典 2 泰拉慶生態步						

			道 2 排灣工藝 2 傳統競技 1 文化資訊站 1						
節數			210						

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-排灣文學教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9/1	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1. 能認識課程主要內容 2. 能了解這學期的課程規劃	1. 第一學期課程介紹 2. 介紹課程評量方式與主題式課程	2	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
111 年 9/8~9/29	原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能了解排灣族的音樂文化 2. 能學會傳統禮俗歌謠 3. 能正確說出句子的語調及所表達的意義與情緒。 4. 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。	◆排灣族音樂文化 ◆傳統禮俗歌謠 歡聚詩歌 ✦lala I 歡聚的時光 戀愛詩歌 ✦qinala ina 喜歡女孩 ◆ 主題式課程-成年禮	8	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元
111 年 10/6~10/27	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 能學會正確地跳出排灣族四步舞的步伐 2. 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。 3. 能說出歌謠 <u>勇士禮讚</u> 的歌詞意義、情緒。	◆四步舞 ✦婚姻文化與兩性詩歌 *祝福與珍藏 *哭吟頌 ◆ 主題式課程-泰拉慶競技大賽	8	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元
111 年 11/3~11/24	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族	1. 能聆聽/聽辨/歌謠中語調表達的意義與情緒，思考當下的環境背景。	◆勇士詩歌 ✦勇士禮讚	8	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核	

	文化主體性的意識與自信， 啟發對族語文化的興趣。	2. 能說出歌謠的歌詞意義、情緒。 3. 能說出歌謠所學的語詞。	✦出力兮 ◆ 口傳文學 ✦部落頌			態度評量 實作評量	
112年 12/1~12/29	國-E-B3 運用多重感官感受 文藝之美，體驗生活中的美 感事物，並發展藝文創作與 欣賞的基本素養。	1. 能聽辨/說出/正確模仿故事中語調 表達的意義與情緒。 2. 能分析故事的傳達訊息與意義。 3. 能用適切的表情和肢體動作表現故 事/文章中的對話情境	◆族語文學賞析 ✦撒可努的〈走風的人〉 ✦撒可努所譯的〈祭司卡瓦達的祭詞〉 ◆族語散文 ✦Vusam 長嗣繼承	10	ppt、學校自編教 材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112年 1/5~1/19	原-E-A1 具備說族語的基本 能力及習慣，孕育原住民族 文化主體性的意識與自信， 啟發對族語文化的興趣。	1. 能聽辨/說出/正確模仿歌謠中語調 表達的意義與情緒。 2. 能說出聆聽歌謠的要點。 3. 能說出歌謠中所學的語詞。 4. 能解釋歌謠的歷史背景。	◆深究我們的歌 ✦主題一 勇士歌、lulimai、伐樹歌、 部落神曲 ✦主題二 sipiapiliq、童貞頌、今天 晚上 kisudju、小包車 ◆ 主題式課程-泰拉慶傳統婚禮時 尚秀(傳統舞會)、貴族婚禮演繹	6	ppt、學校自編教 材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式 課程- 扮家家相關 主題單元

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程-排灣文學教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112 年 2/16	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 能認識課程主要內容 2. 能了解這學期課程的規劃與目標	1. 第二學期課程介紹 2. 介紹課程評量方式 3. 介紹主題式課程	2	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 2/9~2/23	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展， <b>體認生活環境中原住民族藝術化之美</b> ，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 能認真的學習歌詞的發音 2. 能積極的學習部落歌謠 3. 能說出歌謠的歌詞義、情緒。 4. 能說出歌謠中所學的語詞。	1. 部落傳唱歌曲教學 2. iyu inhoyan 3. 不回頭看看我	6	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 3/2~3/30	原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 能正確說出課堂上所學的會話。 2. 能流暢朗讀所學の文本。 3. 能正確了解所學の文本內容重點。 4. 能分析故事的傳達訊息與意義。 5. 能欣賞族語文學並樂於分享	◆族語文章閱讀 1. 「maculja a ken 肚子餓」 2. 「mapida mun a marevetjebetjek 你有幾個兄弟姊妹？」 3. 「pida a paisu 多少錢？」 4. 「saqetju anga」生病了」 5. 北排灣族的分佈區域 6. 排灣族的男女平權社會制度 ◆族語散文 最美麗的禮物-琉璃珠 ◆族語文學賞析 莫那能〈百步蛇死了〉 林志興的〈瀕滅的傳統〉	10	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 4/6~4/27	國-E-A2 透過國語文學習， <b>掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維</b> ，並透過 <b>體驗與實踐</b> ，處理日常生活問題。	1. 認識排灣族口傳文學 2. 能說明兩性情詩的內容 3. 能知道部落的流行歌謠 4. 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語	◆ 口傳文學 ◆ 兩性情詩 ◆ 部落課程(部落廣場、活動中心)	8	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	

		言文化的美感。					
112年 5/4~5/25	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽/聽辨/歌謠中語調表達的意義與情緒，思考當下的環境背景。</li> <li>2. 能說出歌謠的歌詞意義、情緒。</li> <li>3. 能說出歌謠所學的語詞。</li> </ol>	<p>◆深究我們的歌</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題三:天窗、童謠、ljaljai、校園歌選</li> <li>2. 主題四:lumi、小鬼湖、部落民謠、家在泰拉慶</li> </ol> <p>◆主題式課程-我們盛裝</p>	8	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-我們盛裝相關主題單元
112年 6/1~6/8	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能積極地練習畢業闖關的歌謠</li> <li>2. 能分享排灣文學課程的心得感想</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畢業生闖關歌謠練習</li> <li>2. 6/8 排灣文學課程畢業考</li> </ol>	4	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	6/8 畢業考

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-排灣族祭典教學計畫表 設計者：柯李文浩

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9 月 (含 8/30)	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能寫出自己的族譜</li> <li>能理解排灣族長嗣制度</li> <li>能說出長嗣制度的規則與責任</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>哥哥姊姊誰當家？</li> <li>Vusam 與階級</li> <li>製作族譜</li> </ol>	10 節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	
111 年 10 月至 11 月	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能說出部落傳統領域的範圍</li> <li>能認識部落傳統地名</li> <li>利用地圖認識部落產業結構的改變</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>我們的傳統領域</li> <li>製作部落地圖：傳統領域地圖、部落產業地圖</li> </ol>	16 節	ppt、學校自編教材	發表評量	
111 年	原-E-C1	1. 能感受排灣	1. 排灣婚禮 puceklj	10 節	ppt、學校自編教材	口頭評量	

12月	能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	婚禮的莊重性與文化儀式感 2. 能說出排灣婚禮個階級的不同 3. 能說出排灣婚禮的流程 4. 能說出不同部落送情柴的方式 5. 能完成砍情柴以及綑綁	2. 送情柴			行為檢核 態度評量 習作評量	
111年 1月	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。	1. 認識部落祭典不同場域之功能性 2. 能設計部落祭場的場景佈置	1. 認識部落祭場 2. 繪畫設計部落祭場佈置圖	6節	ppt、學校自編教材	發表評量	

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程-排灣族祭典教學計畫表 設計者：柯李文浩

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112 年 2 月	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	認識小米耕種時節以及相關祭儀與禁忌	1. 小米播種祭 2. 小米除草祭 3. 部落農時曆	4 節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	結合主題式課程- 下雨了/春耕
112 年 3 月	綜原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 認識部落狩獵祭 2. 認識獵區與禁忌 3. 理解排灣族人狩獵祭儀與分食文化的精神與表徵意涵 4. 認識部落獵場維護的責任與義務 5. 部落尋根	1. 部落狩獵祭 2. 獵區與禁忌 3. 分食文化 4. 尋根與獵區踏查 5. 心得寫作	8 節	ppt、學校自編教材	行為檢核 態度評量 實作評量 寫作評量	
112 年 4 月	原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民	1. 認識部落祖靈祭 2. 能說出部落祭祖的流程 3. 能認同部落特有的祭祖文化	1. 部落祭祖模式 2. 8/15 祖靈祭 3. 部落祭祖場域踏查 4. 認識部落公墓與現代議題	6 節	ppt、學校自編教材	發表評量	

	情，並尊重及接納多元文化	4. 能感受不同宗教參與祭祖日的差異性					
112年5月	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響	1. 認識排灣族成年禮 2. 認識部落成年禮模式 3. 認識青年成年的義務與責任。	1. 部落成年禮 2. 規劃成年禮儀式 3. 成年禮考驗實作	10節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量 發表評量	
112年6月	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響	1. 認識部落古道清理祭 2. 理解傳統道路維護與倫理 3. 認識古道禁忌 4. 參與部落古道清理祭	1. Masak 古道清理祭 2. Masak 實作	2節	ppt、學校自編教材、	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	6/6 畢業考

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-泰拉慶生態步道教學計畫表 設計者：林岳宏

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9 月	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	1、學生回想日常生活中看過的部落植物並能發表看法 2、經由教師引導、帶到部落觀察周遭植物後，能夠使用五官進行觀察並且說明自己的發現	1、觀察假酸漿 2、假酸漿的莖 3、假酸漿的葉與根 4、假酸漿產於臺灣中低海拔平野及山區，惟山區生長者葉片較大而濃綠。此植物葉片為原住民常用食材，節慶時利用其葉片包裹於蒸糕食品(A Bai)，其含大量植物纖維有助於消化，是較特別的用法。食用時連葉片一起食用，具有淡淡清香味 5、假酸漿為原住民族傳統食用植物，食用不致出現中毒狀況。由於目前尚未有經濟規模栽培，現階段利用皆以野外採集葉片為主。若非具野採經驗者或對此植物不瞭解，偶有發生誤採他種有毒植物食用之案例，如誤採曼陀羅而致中毒者，因此需特別注意。	8 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	
111 年 10 月	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同	1、能發現部落植物在地表上有不同的種類與生長方式 2、觀察部落內常見的植物並能夠說明自己	1、觀察月桃 2、月桃的莖 3、月桃的葉與根 4、族人用月桃莖狀的葉鞘，曬乾後編製成草蓆或做繩索；又用月桃葉包粽子；用種子做「仁丹」。	8 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	的觀察發現				
111年 11月	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依	1. 能夠指出刺竹莖上的節與生長方式	1、觀察刺竹 2、刺竹的莖 3、刺竹的葉與根 4、刺竹是高大、竹桿密集叢生的竹子，竹桿基部的小枝條會變成刺，因此得名。尤其是乾旱期越長的環境，鞭條狀的刺越多而密集。 5、刺竹一直都是村落集體防禦工事中，自環境取材的最佳選擇	8節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄

	據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。						
111年 12月	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	1.能理解苧麻種植與編織的方法	1、觀察苧麻 2、苧麻的莖 3、苧麻的葉與根 4、苧麻原產亞洲熱帶，引進栽植於臺灣，現已馴化。台灣全境低山帶、平野、道路兩旁等開闢地自生。 5、化學纖維工業未發達前，曾大量栽培。今僅原住民部落零星種植，採製纖維做傳統式布料及旅袋用。	10節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	
112年1月	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照	1.能了解植物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴	1、觀察羊齒蕨 2、羊齒蕨的莖 3、羊齒蕨的葉與根 4、羊齒蕨是重要的取水植物，於野外可補	4節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	<p>光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>植物，而人類的生活也時常利用植物。</p>	<p>充水份。嫩芽及球莖可食。是良好的插花材料，俗稱羊齒。主要也是拿來製作花環的植物。</p>				
--	--	--------------------------	---	--	--	--	--

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-拉慶生態步道教學計畫表 設計者：林岳宏

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112 年 2 月	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。	1. 能理解大冠鷲的身體構造與功能 2. 能理解大冠鷲的生存方式 3. 能愛護動物	2-5 月為大冠鷲繁殖期，每巢只生一顆蛋，幼鳥便可受到良好的照顧。巢位通常會選在接近水邊的森林，有重覆使用巢位的現象，而 6-8 月開始換羽，此時期個性會變得比較隱密。以小型鳥、小型哺乳類及爬行類為食，尤其愛吃蛇類。大冠鷲也和其它猛禽一樣，喜歡在暖和的上午盤旋飛行，因為這樣的天氣通常都有旺盛的上升氣流可使飛行省不少力氣，相反的陰雨天、寒冷的天氣及刮大風時，牠們就不是那麼喜歡飛行了。	4 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	
112 年 3 月	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生	1. 能理解翠翼鳩的身體構造與功能 2. 能理解翠翼鳩的生存方式 3. 能愛護動物	翠翼鳩屬於常在地面活動的地棲性鳩類，喜在山間小路及山溝單獨或成對活動，受驚嚇飛起時僅飛起 2 至 3 公尺高，在林中曲折快速的閃避飛行。在地面活動時行走迅速。從一片樹林到另一片樹林時，也是以低空飛過開闊地。發出單調柔和而低沉連續的「嗚-哦、嗚-哦、嗚-哦…」之聲，重複 3 至 12	10 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	<p>殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>		<p>次，每秒約 1 次。通常棲在低枝上鳴叫。主要在地面覓食，以地面的落果及種籽為主食，也會攝取穀物、草籽及昆蟲、螺及蠕蟲。極少數會在樹上直接攝取水果或漿果。築巢於高灌木叢或竹叢頂端，離地約 2 至 4 公尺，以細枝、藤條、竹枝為巢材，築成簡陋的淺盤形巢，每窩平均產卵數 2 枚，卵乳黃色。雌雄鳥共同分擔孵卵 14 至 16 天，雛鳥由雌雄鳥共同撫育。</p>			
112 年 4 月	<p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動</p>	<p>1. 能理解紫斑蝶的身體構造與功能</p> <p>2. 能理解紫斑蝶的生存方式</p> <p>3. 能愛護動物</p>	<p>台灣紫斑蝶是亞熱帶型越冬蝶谷，生活在海拔 500 公尺以下的山谷，每年 11 月到隔年 3 月，只要氣候無雨或陰天，牠們幾乎是每天朝九晚五的的上下班，所以比較起來，欣賞台灣的紫斑蝶相對輕鬆多了。</p>	8 節	PPT、學校自編教材	<p>口頭報告</p> <p>觀察記錄</p>

	<p>物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>						
112 年 5 月	<p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>1. 能理解人面蜘蛛的身體構造與功能</p> <p>2. 能理解人面蜘蛛的生存方式</p> <p>3. 能愛護動物</p>	<p>人面蜘蛛為日行性蜘蛛，其結網高度大約離地 100-200 公分，會隨著體形的變大而增高。不像一般的蜘蛛選在清晨或剛入夜時織網，其織網時間不固定。在狩獵時會頭朝下的在網中央等待獵物的到來。居住在中低海拔山林的人面蜘蛛可是頂尖的殺手，除了主食昆蟲外，蛇、鳥或是蝙蝠只要一個不留神都可能淪為牠的盤中餐。當牠捕捉到獵物時，牠會先用第四對步足從腹部末端絲疣中拉出絲線將對方緊緊捆縛，再以大顎注入毒液將獵物麻痺。在進食時則會先用口器將消化液注入獵物體內，待獵物分解後，再像吸奶昔一樣將養分吸入體內。蜘蛛結網的形態很多，而人面蜘蛛織的是一般常見的平面圓網但有些個體會在主網前後織上平行的副網以減少獵物撞上來的力道。勤勞的牠常常會重織或修補他的網以保持最佳狀態，在織網之前，牠會將他的舊網吃掉，重覆利用那些絲蛋白，十分具有節約資源的環保概念。</p>	8 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	
112 年 6 月	2-3-2-2 觀察	1. 能理解莫氏	莫氏樹蛙全年皆可繁殖，但以 12 月到 2 月	8 節	PPT、學校自編教材	口頭報告	

	<p>動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>樹蛙的身體構造與功能</p> <p>2. 能理解莫氏樹蛙的生存方式</p> <p>3. 能愛護動物</p>	<p>的冬天為高峰期。其叫聲如火雞般，為一長串的「呱阿、呱阿阿阿」。喜好山區的人工蓄水池、溝渠、森林底層潮濕處等水域環境。將卵泡產在植物體上、植物基部泥土、水池壁上。泡沫狀。蝌蚪主食為藻類、落葉；成蛙主食為小型無脊椎動物。廣泛分布在海拔 2500 公尺以下。</p>			<p>觀察記錄</p>	
--	--	--	---	--	--	-------------	--

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-排灣工藝教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9/5	生 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	3. 能認識課程主要內容 4. 能認識課程學習目標	1. 第一學期課程介紹 2. 介紹課程評量方式與主題式課程	2 節	ppt、學校自編教材、	口頭評量 行為檢核 態度評量	
111 年 9/12~9/26	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1. 能比較並說出排灣族群服飾的差異性 2. 認識排灣族服飾與階級的關係 3. 能觀察並說出排灣族服飾的變化 4. 能自己創作自己的排灣族服飾。 5. 能認識成年禮佩戴服飾配飾之文化意涵。	1. 排灣族服飾的多樣性 2. 階級與服飾 3. 服飾的變遷 4. 畫我的族服 5. 主題式課程-成年禮	6 節	ppt、學校自編教材、部落租借之傳統服飾	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作與畫作評量	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元
111 年 10/3~10/31 日	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 能說出排灣族羽飾的名稱。 2. 能學會並落實配飾的清潔與保存方式。 3. 能樂於參與、紀錄部落藝術活動，並展現其成果。	1. 排灣族羽飾製作 2. 配飾的清潔與保存 3. 部落羽飾田野調查 4. 主題式課程-泰拉慶競技大賽	8 節	ppt、學校自編教材	發表評量 參與表現	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元 *國慶日放假
111 年 11/7~12/5 日	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	1. 能認識排灣族工藝。 2. 能認識排灣族傳統與現代的建築裝飾藝術。 3. 能學習多元媒材與技法，完成石板屋模型創作主題。 4. 能發現並觀察排灣工藝的構成要素與形式，並說出自己的想法。	1. 認識排灣族工藝 2. 排灣族建築裝飾藝術 3. 石板屋創作	10 節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	
111 年 12/12~112 年 01/16 日	E 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1. 認識部落婚禮聘禮製作與準備 2. 能使用族語說出排灣族聘禮項目 3. 認識排灣婚禮鞦韆的意涵與製作技巧與禁忌 4. 小型鞦韆搭建練習 5. 能感受傳統婚禮之莊嚴與慎重	1. 賽嘉部落婚禮聘禮認識與實作 2. 排灣貞潔鞦韆之製作與禁忌 3. 主題式課程-泰拉慶傳統婚禮時尚秀(傳統舞會)、貴族婚禮演繹	10 節	ppt、學校自編教材	發表評量	配合主題式課程-扮家家相關主題單元 *元旦彈性放假

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程-排灣工藝教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112 年 2/13~3/6 日	綜生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 能說出排灣族男生與女生服飾的名稱。 2. 能表達對排灣服飾配件的看法。 3. 能自己創作自己的排灣族服飾。	1. 男生服飾與配飾 2. 女生服飾與配飾 3. 族服創意製作	8 節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量 作品發表	
112 年 3/13~5/1 日	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 認識排灣族珠繡的生活運用。 2. 能認識排灣族珠繡多元媒材與技法 3. 能完成及表現創作珠繡作品。	1. 排灣族珠繡的運用 2. 珠繡圖騰體驗 3. 排灣肩帶製作	16 節	ppt、學校自編教材	行為檢核 態度評量 習作評量 發表評量	
112 年 5/8~5/29 日	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 認識近代排灣族工藝家。 2. 能觀察排灣工藝製作的媒材。 3. 能用多元媒材與技法，完成雕刻創作。 4. 欣賞不同的部落的工藝文化。	1. 排灣耳環、手環製作 2. 主題式課程-我們盛裝	8 節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 發表評量	配合主題式課程-我們盛裝相關主題單元
112 年 6/5 畢業考	綜生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1. 能說出自己創作的工藝品 2. 欣賞並尊重同學的作品	1. 排灣工藝成果分享	2 節		口頭評量 行為檢核 態度評量 發表評量	

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-傳統競技教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9 月	原 E6 了解並尊重不同族群的歷史 文化經驗。	1. 能了解排灣族狩獵文化知識 2. 學習蒐集資料的能力 3. 能製作完整的報告	1. 認識排灣族狩獵文化 2. 專題報告蒐集資料 3. 狩獵文化專題報告	4	PPT、自編教材、影片、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元
111 年 10 月	原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	1. 能說出排灣族傳統競技的種類 2. 能學會正確的推力和角力方式 3. 能知道推力、角力的規則	1. 認識排灣族傳統競技項目 2. 認識傳統推力、角力 3. 傳統推力、角力實際練習 4. 分組比賽	5	PPT、自編教材、影片、竹竿	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
111 年 11 月	原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	1. 能了解傳統弓箭 2. 能說出現代工與傳統弓箭的不同 3. 能安全並正確的使用弓箭	1. 認識傳統射箭 2. 現代弓認識與比較 2. 傳統射箭操作練習 3. 分組比賽	4	PPT、自編教材、影片、圖片、傳統弓箭、靶紙	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-泰拉慶競技大賽
111 年 12 月	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1. 能學會自己擬定計畫 2. 能發揮創意規劃村運的流程計畫 3. 能發揮團隊合作精神完成報告	1. 認識如何擬定活動計畫 2. 分組擬定村運計畫 3. 計畫分享報告	4	PPT、自編教材、影片、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 1 月	戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 能積極地參與部落課程 2. 能發揮團隊合作精神準備主題式課程	1. 這學期課程總練習 2. 部落課程 3. 主題式課程籌備	3	PPT、自編教材、影片、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-扮家家相關主題單元

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程-傳統競技教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112 年 2 月	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	1. 能了解這學期的課程規劃 2. 能知道人物誌方法 3. 能知道田野調查的方式	1. 這學期課程規劃與介紹 2. 人物誌方法(影像) 3. 泰拉慶獵人田野調查 1	3	PPT、自編教材、影像、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 3 月	原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	1. 能積極地蒐集部落獵人的資料 2. 能發揮團隊合作精神分工進行田野調查 3. 能樂於分享自己的成果	1. 泰拉慶獵人田野調查 2 2. 泰拉慶獵人人物誌製作 3. 人物誌分享	4	PPT、自編教材、影片、電腦、平板、學習單	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 4 月	原 E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。	1. 能了解傳統負重和頂上功夫的歷史脈絡 2. 能知道傳統負重和頂上功夫的技巧	1. 認識傳統負重及頂上功夫 2. 傳統負重及頂上功夫分組比賽 3. 分組比賽	4	PPT、自編教材、影片、電腦、平板、學習單	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 5 月	原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	1. 能積極地學習採集傳統弓箭材料 2. 能知道除統弓箭材料的種類 3. 能積極地準備主題式課程	1. 傳統弓採集製作 2. 分組比賽 3. 泰拉慶傳統服飾時尚秀準備	5	PPT、自編教材、影片、電腦、平板 PPT、自編教材、影片、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程 - 我們盛裝相關主題單元
112 年 6 月 5 日	涯 E6 覺察個人的優勢 能力。	1. 能統整本學期的課程並分享製作成果	1. 畢業考	1	PPT、自編教材、影片、電腦、平板	實作評量	

111 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-文化資訊站教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9 月	英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解市集的種類</li> <li>2. 能認識 LOGO 的製作流程</li> <li>3. 能自己設計 LOGO</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹這學期課程規劃與目標</li> <li>2. 認識市集</li> <li>3. LOGO 設計概念</li> <li>4. 設計市集 logo</li> </ol>	5	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元
111 年 10 月	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識排灣族農作物</li> <li>2. 能說出排灣族有哪些農作物</li> <li>3. 能用簡易的英文介紹部落農作物</li> <li>4. 能學習用英語簡單介紹</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用英文簡單介紹部落農作物</li> <li>2. 簡單英語導覽</li> </ol>	4	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-部落收穫祭相關主題單元
111 年 11 月	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方式。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識協作平台</li> <li>2. 認識剪輯軟體的多樣性</li> <li>3. 能理解協作平台的使用方式</li> <li>4. 能學會用剪輯軟體</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹協作平台</li> <li>2. 學習影片剪輯軟體</li> </ol>	4	ppt、學校自編教材、相機、平板電腦	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
111 年 12 月	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能介紹部落活動中心的歷史</li> <li>2. 能使用相機做紀錄並整理</li> <li>3. 學會如何拍出好的影像</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹活動中心歷史及用途</li> <li>2. 拍照記錄</li> <li>3. 影像紀錄</li> </ol>	5	ppt、學校自編教材、相機、平板、電腦	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 1 月	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出生態步道的歷史</li> <li>2. 能用完整的句子介紹生態步道</li> <li>3. 能積極地記錄生態步道</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生態步道之歷史</li> <li>2. 紀錄典藏</li> </ol>	3	ppt、學校自編教材、相機、平板、電腦	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-扮家家相關主題單元

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程-文化資訊站教學計畫表 設計者：曾淑紅

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112 年 2 月	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1. 了解這學期要學習的課程 2. 認識設計美學	1. 介紹這學期課程規劃與目標 2. 認識設計美學	2	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 3 月	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 認識網站類型 2. 認識跳蚤市場 3. 學會如何辦理套蚤市場	1. 建立簡易網站 2. 跳蚤市場籌備	5	ppt、學校自編教材、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 4 月	原-E-B1 能使用各種資訊科技媒材進行自我學習，增進「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」等族語能力。	1. 能用簡單的英語介紹部落美食 2. 能用族語也會用英語簡短的導覽	1. 用英文簡單介紹部落傳統美食 2. 簡單英語導覽	4	ppt、學校自編教材、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	
112 年 5 月	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	1. 能學會蒐集素材並剪輯 2. 學會架設自己的協作平台 3. 會上傳資料到平台	1. 學習影片剪輯軟體 2. 架站練習	4	ppt、學校自編教材、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	配合主題式課程-我們盛裝相關主題單元
112 年 6 月		1. 能完成個人的成果影片 2. 能樂分享自己的作品	1. 成果分享	1	ppt、學校自編教材、電腦、平板	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	