

民族教育課程計畫

屏東縣賽嘉國小 112 學年度 第 1 學期六年級 民族教育課程計畫

一、每週民族課程習節數（10）節，本學期共（210）節。

二、本學期課程架構：（請依學校實際情形調整）

項目	全校性活動	全年級活動	民族教育課程						
內容			排灣文學 2 排灣祭典 2 泰拉慶生態 步道 2 排灣工藝 2 傳統競技 1 當代議題探討 1						
節數			210						

三、本學期課程內涵：（請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫）

參、民族教育課程計畫

【 高 】年級民族教育課程計畫

上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週共(40)節，合計(82)節。

上學期(排灣文學)				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第 1 週	2			
第 2 至 6 週	10			
第 7 至 11 週	10			
第 12 至 16 週	10			
第 17 至 21 週	10			
總 計	42			

下學期(排灣文學)				
週次 \ 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程

第 1 至 4 週	8			
第 5 至 8 週	8			
第 9 至 13 週	10			
第 14 至 15 週	4			
第 16 至 19 週	8			
總 計	38			

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
排灣古謠	1. 排灣族音樂文化 2. 傳統禮俗歌謠	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
排灣歌舞	1. 四步舞 2. 勇士詩歌	10	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
原住民文學	1. 族語文學賞析 2. 族語散文	10	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
部落課程(部落廣場、活動中心)	口傳文學	4	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
主題式融入課程	深究我們的歌	8	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目

排灣古謠	部落傳唱歌曲教學 ✦ iyu inhoyan ✦ 古茶柏安情歌	8	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
排灣歌舞	排灣歌舞探究 神話故事戲劇排演-熊措	8	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
原住民文學	族語文章閱讀 族語文學賞析	4	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
部落課程(部落廣場、活動中心)	口傳文學	8	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
A1c-5 主題式融入課程	深究我們的歌	10	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：排灣文學(上學期)		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 週	課程介紹	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 能認識課程主要內容 2. 能認識課程學習目標	1. 第一學期課程介紹 2. 介紹課程評量方式與主題式課程	2 節	口頭評量 行為檢核 態度評量	ppt、學校自編教材、	

第 2~6 週	排灣古謠	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽/聽辨/歌謠中語調表達的意義與情緒，思考當下的環境背景。 2. 能說出歌謠的歌詞意義、情緒。 3. 能說出歌謠中所學的語詞。 4. 能唱出歌謠 	<p>排灣族音樂文化 傳統禮俗歌謠 歡聚詩歌 lala I 歡聚的時光 歡聚詩歌 lumi</p>	10 節	口頭評量 行為檢核 態度評量	ppt、學校 自編教材、	
7~11 週	排灣古謠	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽/聽辨/歌謠中語調表達的意義與情緒，思考當下的環境背景。 2. 能說出歌謠的歌詞意義、情緒。 3. 能說出歌謠中所學的語詞。 4. 能唱出歌謠 	<p>戀愛詩歌 sipiyapili 精挑細選 戀愛詩歌 luljinai 你最珍貴 戀愛詩歌 qinala ina 喜歡女孩</p>	10 節	口頭評量 發表評量 參與表現	ppt、學校 自編教材	

12~16 週	排灣歌舞	<p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聆聽/聽辨/歌謠中語調表達的意義與情緒，思考當下的環境背景。 2. 能說出歌謠的歌詞意義、情緒。 3. 能說出歌謠中所學的語詞。 4. 能唱出歌謠 5. 能正確跳出舞蹈 	<p>八步舞、四步舞</p> <p>婚姻文化與兩性詩歌</p> <p>祝福與珍藏、哭吟頌</p> <p>naluwan</p>	10 節	<p>口頭評量</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	ppt、學校自編教材	
17~21 週	原住民文學	<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出歌謠中所學的語詞。 2. 能唱出歌謠 3. 能正確跳出舞蹈 	<p>勇士詩歌</p> <p>勇士禮讚</p> <p>出力兮</p>	10 節	ppt、學校自編教材	發表評量	

課程名稱：排灣文學(下學期)				項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題				
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註

1~4 週	排灣文學	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1. 能正確了解所學的文本內容重點 2. 能流暢朗讀所學的文本	族語文學賞析 ✦撒可努的〈走風的人〉 ✦撒可努所譯的〈祭司卡瓦達的祭詞〉 族語散文 最美麗的禮物-琉璃珠 VUSAM 長嗣繼承	8	口頭評量 行為檢核 態度評量	ppt、學校自編教材、	
5~8 週	排灣歌舞	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 能扮演角色並投入該情境。 2. 能聽辨/說出/正確模仿故事中語調表達的意義與情緒。 3. 能分析故事的傳達訊息與意義。 4. 能用適切的表情和肢體動作表現故事/文章中的對話情境	1. 排灣歌舞探究 2. 神話故事戲劇排演:熊揸 muakaikai、壞心的媽媽	8	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作與畫作評量	ppt、學校自編教材、部落租借之傳統服飾	
9~13 週	主題式融入課程	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 能正確了解所學的文本內容重點 2. 能流暢朗讀所學的文本	1. 族語文學賞析 莫那能〈百步蛇死了〉 林志興的〈瀕滅的傳統〉	10	發表評量 參與表現	ppt、學校自編教材	

14~15 週	原住民文學	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 能正確了解所學的文本內容重點 2. 能流暢朗讀所學的文本	族語文章閱讀 北排灣族的分佈區域	4	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	ppt、學校自編教材	
16~19 週	部落課程	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	能說出聆聽歌謠的要點。 能說出歌謠中所學的語詞。 能解釋歌謠的歷史背景。	部落傳唱歌曲教學 1. iyu inhoyan 2. 古茶博安情歌 3. semulusulu 4. 三地門鄉鄉歌	8	ppt、學校自編教材	發表評量	

112 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程傳統競技教學計畫表 設計者：江文德

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
8/30~9/29	原 E14 學習或實作 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	1. 認識什麼是傳統競技。 2. 認識傳統競技的內容及意義。 3. 了解如何使用傳統競技的競賽用具。	1. 認識傳統競技。 2. 專題報告蒐集資料。	5	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子 電腦、智慧電視	實作評量	
10/2~10/27	原 E14 學習	1. 認識什麼	1. 認識頂上功夫。	4	弓箭、弓、靶、靶紙	實作評量	

	或實作 民族傳 集、漁 農耕知	原住民 統採 獵、 識。	是頂上功 夫。 2. 了解頂上 功夫在傳 統上的意 義。 3. 了解各項 競賽用具 代表的意 義。	2. 專題報告-臺灣原住民搬運食物 的方式。 3. 分組比賽。		沙袋、竹篩、竹子		
10/30~12/1	原 E14 或實作 民族傳 集、漁 農耕知	學習 原住民 統採 獵、 識。	1. 認識什麼 是傳統射 箭。 2. 了解射箭 在傳統上 的意義。	1. 認識傳統射箭。 2. 了解如何取得材料及製作弓箭。 3. 分組比賽。	5	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子	實作評量	
12/4~12/29	原 E14 或實作 民族傳 集、漁 農耕知	學習 原住民 統採 獵、 識。	1. 了解射箭 時要專心 並注意安 全。 2. 學會左右 手如何拿 弓，可以 更輕鬆更 穩定。 3. 學會拉弓 時，要每 一次都拉 到定點。	1. 安全事項提醒。 2. 射箭基本練習-五公尺練習。 3. 射箭基本練習-八公尺練習。	4	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子	實作評量	
1/1~1/19	原 E14 學習		1. 了解如何	綜合練習比賽	3	弓箭、弓、靶、靶紙	實作評量	

	或實作 民族傳 集、漁 農耕知 識。	原住民 傳統採 獵、 識。	激勵隊友 及團隊合 作的重要 性。 2. 了解比賽 要保持平 常心，才 會有穩定 的表現。		沙袋、竹 篩、竹子		
--	--------------------------------	------------------------	---	--	--------------	--	--

參、民族教育課程計畫

【 六 】年級民族教育課程計畫

上學期(21)週共(42)節、下學期(20)週共(40)節，合計(82)節。

上學期(排灣工藝)				
週次 類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第 1 週	2			
第 2 至 15 週	28			
第 16 至 21 週	12			

總計	42			
----	----	--	--	--

下學期(排灣工藝)					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
第 1 至 10 週	20				
第 11 至 19 週	18				
總計	38				

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
排灣工藝與文化	認識排灣口鼻笛文化	2	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
排灣工藝與文化	製作排灣口笛	28	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
排灣工藝與文化	吹奏排灣口笛	8	
部落課程	貴族文物室	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
主題式課程	主題式課程-泰拉慶競技大賽	2	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
排灣裝飾	1. 排灣長鍊製作	20	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
排灣裝飾	1. 女生耳環製作 2. 男性頸鏈製作	14	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
部落課程	貴族文物室-欣賞部落傳統長鍊、頸鏈、琉璃古珠等貴族飾品	2	<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
主題式課程	主題式課程-泰拉慶傳統婚禮時尚秀（傳統舞會）、貴族婚禮演繹	2	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：排灣工藝(上學期)		項目： <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題						
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第1週	排灣工藝	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1. 能認識課程主要內容 2. 能認識課程學習目標 3. 認識排灣口鼻笛的文化脈絡	1. 第一學期課程介紹 2. 介紹課程評量方式與主題式課程 3. 認識排灣口鼻笛樂器	2節	口頭評量 行為檢核 態度評量	ppt、學校自編教材、	

第 2~15 週	排灣工藝	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1. 能製作排灣族單管口笛	1. 製作排灣單管口笛	28 節	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作	ppt、學校自編教材 進口竹子	
16 週	部落課程	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 認識部落傳統樂器口鼻笛之雕刻藝術	貴族文物室-欣賞排灣族口鼻笛雕刻藝術	2 節	發表評量 參與表現	ppt、學校自編教材	
17~20 週	排灣工藝文化	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 能吹奏排灣族口笛鼻 2. 能使用口笛吹奏排灣童謠-天窗、落日餘暉	1. 排灣鼻笛吹奏	10 節	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	ppt、學校自編教材	
21 週	主題式課程	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	1. 吹奏排灣口鼻笛	主題式課程-泰拉慶競技闖關大賽 口鼻笛闖關活動	10 節	實作評量	學生自製口笛	

課程名稱：排灣工藝(下學期)

項目：主題 專題 議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
1~10 週	排灣裝飾	綜生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 能表達對排灣服飾配件的看法 2. 能自己創作自己的排灣族長鍊配飾。	1. 排灣長鍊製作	20	口頭評量 行為檢核 態度評量	ppt、學校自編教材、	
11 週	部落課程	綜生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1. 欣賞排灣族裝飾文化	欣賞排灣族貴族琉璃珠項鍊飾品、耳環飾品、頸鏈等	2	口頭發表	貴族文物室文物	
12~18 週	排灣裝飾	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	1. 能完成及表現創作作品。 2. 認識排灣飾品類別與意涵 3. 培養工藝製作之美感。	1. 女生耳環製作 2. 男性頸鏈製作	14	口頭評量 行為檢核 態度評量 實作評量	琉璃珠、鐵鍊、老師家中實體配件	

17~20 週	主題式課程	藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義	1. 認識排灣飾品類別與意涵 2. 培養工藝製作之美感。	主題式課程-泰拉慶時尚秀，飾品配件走秀	2	ppt、學校自編教材	發表評量	
---------	-------	---	---------------------------------	---------------------	---	------------	------	--

民族課教育課程(泰拉慶生態步道)課程計畫

屏東縣賽嘉國小 112 學年度 第一學期六年級 泰拉慶生態步道課程計畫

四、每週彈性學習節數(2)節，本學期共(38)節。

五、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容									
節數									

六、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111 年 9 月 2、16 日	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、	1、學生回想日常生活中看過的部落植物並能發表看法	1、觀察假酸漿 2、假酸漿的莖 3、假酸漿的葉與根 4、假酸漿產於臺灣中低海拔平野及山區，惟山區生長者葉片較大而濃	4 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	<p>溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>2、經由教師引導、帶到部落觀察周遭植物後，能夠使用五官進行觀察並且說明自己的發現</p>	<p>綠。此植物葉片為原住民常用食材，節慶時利用其葉片包裹於蒸粿糕食品(A Bai)，其含大量植物纖維有助於消化，是較特別的用法。食用時連葉片一起食用，具有淡淡清香味</p> <p>5、假酸漿為原住民族傳統食用植物，食用不致出現中毒狀況。由於目前尚未有經濟規模栽培，現階段利用皆以野外採集葉片為主。若非具野採經驗者或對此植物不瞭解，偶有發生誤採他種有毒植物食用之案例，如誤採曼陀羅而致中毒者，因此需特別注意。</p>				
<p>111年 9月23、 30日</p>	<p>2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具</p>	<p>1、能發現部落植物在地表上有不同的種類與生</p>	<p>1、觀察月桃 2、月桃的莖 3、月桃的葉與根 4、族人用月桃莖狀的葉鞘，曬乾後</p>	<p>4 節</p>	<p>PPT、學校自編教材</p>	<p>口頭報告 觀察記錄</p>	

	<p>功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>長方式</p> <p>2、觀察部落內常見的植物並能夠說明自己的觀察發現</p>	<p>編製成草蓆或做繩索；又用月桃葉包粽子；用種子做「仁丹」。</p>			
111年 10月07、 14日	2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、	1. 能夠指出刺竹莖上的節與生長方	1、觀察刺竹 2、刺竹的莖 3、刺竹的葉與根	4 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄

	<p>果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	式	<p>4、刺竹是高大、竹桿密集叢生的竹子，竹桿基部的小枝條會變成刺，因此得名。尤其是乾早期越長的環境，鞭條狀的刺越多而密集。</p> <p>5、刺竹一直都是村落集體防禦工事中，自環境取材的最佳選擇</p>				
111年 10月21、	2-3-2-1 察覺植物根、	1. 能理解芋麻種植與編	<p>1、觀察芋麻</p> <p>2、芋麻的莖</p>	4 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

28 日	<p>莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	織的方法	<p>3、苧麻的葉與根</p> <p>4、苧麻原產亞洲熱帶，引進栽植於臺灣，現已馴化。台灣全境低山帶、平野、道路兩旁等開闊地自生。</p> <p>5、化學纖維工業未發達前，曾大量栽培。今僅原住民部落零星種植，採製纖維做傳統式布料及旅袋用。</p>				
111 年 11	2-3-2-1 察	1. 能了解植	1、觀察羊齒蕨	4 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

<p>月 04、11 日</p>	<p>覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>物是自然環境的一份子，許多生物的存活有賴植物，而人類的生活也時常利用植物。</p>	<p>2、羊齒蕨的莖 3、羊齒蕨的葉與根 4、羊齒蕨是重要的取水植物，於野外可補充水份。嫩芽及球莖可食。是良好的插花材料，俗稱羊齒。主要也是拿來製作花環的植物。</p>				
----------------------	--	--	--	--	--	--	--

<p>111年11月18、25日</p>	<p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決</p>	<p>1. 能理解大冠鷲的身體構造與功能</p> <p>2. 能理解大冠鷲的生存方式</p> <p>3. 能愛護動物</p>	<p>2~5月為大冠鷲繁殖期，每巢只生一顆蛋，幼鳥便可受到良好的照顧。巢位通常會選在接近水邊的森林，有重覆使用巢位的現象，而6~8月開始換羽，此時期個性會變得比較隱密。以小型鳥、小型哺乳類及爬行類為食，尤其愛吃蛇類。大冠鷲也和其它猛禽一樣，喜歡在暖和的上午盤旋飛行，因為這樣的天氣通常都有旺盛的上升氣流可使飛行省不少力氣，相反的陰雨天、寒冷的天氣及刮大風時，牠們就不是那麼喜歡飛行了。</p>	<p>4節</p>	<p>PPT、學校自編教材</p>	<p>口頭報告 觀察記錄</p>	
----------------------	---	--	--	-----------	-------------------	----------------------	--

	方法。						
111 年 12 月 02、09 日	<p>2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。</p> <p>2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p>	<p>1. 能理解翠翼鳩的身體構造與功能</p> <p>2. 能理解翠翼鳩的生存方式</p> <p>3. 能愛護動物</p>	<p>翠翼鳩屬於常在地面活動的地棲性鳩類，喜在山間小路及山溝單獨或成對活動，受驚嚇飛起時僅飛起 2 至 3 公尺高，在林中曲折快速的閃避飛行。在地面活動時行走迅速。從一片樹林到另一片樹林時，也是以低空飛過開闊地。發出單調柔和而低沉連續的「嗚-哦、嗚-哦、嗚-哦…」之聲，重複 3 至 12 次，每秒約 1 次。通常棲在低枝上鳴叫。主要在地面覓食，以地面的落果及種籽為主食，也會攝取穀物、草籽及昆蟲、螺及蠕蟲。極少數會在樹上直接攝取水果或漿果。築巢於高灌木叢或竹叢頂端，離地約 2 至 4 公尺，以細枝、藤條、竹枝為巢材，築成簡陋的淺盤形巢，每窩平均產卵數 2 枚，卵乳黃色。雌雄鳥共同分擔孵卵 14 至 16 天，雛鳥由雌雄鳥共同撫育。</p>	4 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。						
111年12月16、23、30日	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉	1. 能理解紫斑蝶的身體構造與功能 2. 能理解紫斑蝶的生存方式 3. 能愛護動物	台灣紫斑蝶是亞熱帶型越冬蝶谷，生活在海拔 500 公尺以下的山谷，每年 11 月到隔年 3 月，只要氣候無雨或陰天，牠們幾乎是每天朝九晚五的的上下班，所以比較起來，欣賞台灣的紫斑蝶相對輕鬆多了。	6 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。						
112年1月06、13日	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及其共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識，自訂一些標準將動物、植物分類。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知	1. 能理解人面蜘蛛的身體構造與功能 2. 能理解人面蜘蛛的生存方式 3. 能愛護動物	人面蜘蛛為日行性蜘蛛，其結網高度大約離地 100-200 公分，會隨著體形的變大而增高。不像一般的蜘蛛選在清晨或剛入夜時織網，其織網時間不固定。在狩獵時會頭朝下的在網中央等待獵物的到來。居住在中低海拔山林的人面蜘蛛可是頂尖的殺手，除了主食昆蟲外，蛇、鳥或是蝙蝠只要一個不留神都可能淪為牠的盤中餐。當牠補捉到獵物時，牠會先用第四對步足從腹部末端絲疣中拉出絲線將對方緊緊捆縛，再以大顎注入毒液將獵物麻痺。在進食時則會先用口器將消化液注入獵物體內，待獵物分解後，再像吸奶昔一樣將養分吸入體內。蜘蛛結網的形態很多，而人面蜘蛛織的是一般常見的平面圓網但有些個體會在主網前後織上平行的副網以減少獵物撞上來的力道。勤勞的牠常常會重織或修補牠的網以保持最佳狀態，在織網之前，牠會將他的舊網吃掉，重覆利用那些絲蛋白，十分具有節約資源的環保概念。	8 節	PPT、學校自編教材	口頭報告 觀察記錄	

	識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。						
--	--	--	--	--	--	--	--

民族課教育課程(泰拉慶生態步道)課程計畫

屏東縣賽嘉國小 112 學年度 第二學期六年級 泰拉慶生態步道課程計畫

一、每週彈性學習節數(2)節，本學期共(38)節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容									
節數									

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112年2月	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1. 認識部落水源地挖鑿歷史 2. 認識部落水源地禁忌故事。	1. 水源地相關禁忌故事 2. 竹筒取水體驗	4 節	PPT、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量	
112年3月、4月	自-E-A1 能運用五	1. 探索部落各水	1. 水源地的維護與清潔 2. 部落水源地:tjaljaveljeve	18 節	PPT、學校自編教材	參與表現 行為檢核	

	<p>官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p>	<p>源地</p> <p>2. 認識水源地的維護與清潔</p>	<p>3. 部落水源地：tjaisangas</p> <p>4. 部落水源地：ljisuljisan</p>			態度評量	
112年5月5日至6月02日	<p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p>	<p>1. 認識部落傳統生態工法</p> <p>2. 能愛護部落古道</p> <p>3. 認識部落道路維護道德與美德</p>	<p>1. 部落傳統工法-石砌法 mupu</p> <p>2. 部落傳統工法-木堵法 semangat j</p> <p>3. 傳統道路維護美德與規範</p> <p>4. 傳統工法實作</p>	10節	PPT、學校自編教材	<p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>實作評量</p>	
112年6月09、16、	<p>自-E-A3 具備透過實</p>	<p>1. 認識古道地名</p>	<p>1. 探索古道紀錄地名</p> <p>2. 野外搭建獵寮學習</p>	6節	PPT、學校自編教材	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p>	

23 日	地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	2. 能學會獵察搭建	3. 獵察實作				
------	---	------------	---------	--	--	--	--

民族課教育課程(排灣族祭典)課程計畫

屏東縣賽嘉國小 112 學年度 第一學期六年級 排灣族祭典課程計畫

七、每週彈性學習節數(2)節，本學期共(42)節。

八、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容									
節數									

九、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
111年9月 (含8/30)	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	認識與理解排灣族五年祭的信仰文化與社會精神意涵與歷史脈絡	1. 認識排灣族人的靈觀與世界觀 2. 認識排灣族的人觀 3. 理解排灣族人對生老病死的詮釋觀 4. 認識排灣族各部落	10節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	
111年 10月	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	認識與理解排灣族五年祭的信仰文化與社會精神意涵與歷史脈絡	1. 認識排灣族各部落的起源傳說 2. 認識排灣族人的遷徙與部落形成歷	8節	ppt、學校自編教材	發表評量	
111年 11月	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	認識與理解排灣族五年祭的信仰文化與社會精神意涵與歷史脈絡	1、能認識排灣族社會組織。 2、能認識排灣族組成成員的功能。 3、能認識賽嘉部落頭目分布位置。	10節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	
111年 12月	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命	認識與理解排灣族五年祭的信仰文化與社會精神意涵與歷史脈絡	1. 迎神靈及迎祖靈的位置與方式 2. 認識及理解部落五年祭的祭祀空間場域與意涵 3. 認識及理解部落內與部落外的祭祀場所	8節	ppt、學校自編教材	發表評量	

	<p>潛能。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p>						
112年1月	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人际溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活</p>	<p>1. 認識祭竿形制的差異與社會階層意涵</p> <p>2. 理解祭竿製作的素材與結構方法</p> <p>3. 認識與理解祭場製作的素材與結構方法</p>	<p>1. 複習祭竿祭球、祭場的文化意涵</p> <p>2. 祭竿祭場分組實作</p> <p>3. 各組分享製作過程</p>	6節	ppt、學校自編教材 竹子、藤球	<p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表評量</p>	

民族課教育課程(排灣族祭典)課程計畫

屏東縣賽嘉國小 112 學年度 第二學期六年級 排灣族祭典課程計畫

一、每週彈性學習節數(2)節，本學期共(36)節。

二、本學期課程架構：(請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容									
節數									

三、本學期課程內涵：(請依據彈性課程架構安排分別編寫課程計畫)

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
112年2月	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	認識五年祭的禁忌規範與部族間社會關係意涵	1. 對勇士的禁忌 2. 對女生與小孩的禁忌 3. 對所有人的禁忌 4. 禁忌與保護的關係	4 節	ppt、學校自編教材	口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	

112年3月	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>	<p>1. 理解五年祭的祭儀與祭祀流程</p> <p>2. 理解六年祭送祖靈的祭祀時機與文化意涵。</p>	<p>1. 認識五年祭各式祭儀的經文與意涵。</p> <p>2. 認識迎祖靈與送祖靈祭歌吟唱方式</p> <p>3. 認識五年祭悅祖歸來的舞蹈與意涵</p>	8節	ppt、學校自編教材	<p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	
112年4月	<p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>理解並運用五年祭精神意涵</p>	<p>1. 瞭解五年祭與我們生活的關係。</p> <p>2. 五年祭文化與其他課程之間的運用。</p> <p>3. 學會分享、合作的精神。</p>	6節	ppt、學校自編教材	發表評量	
112年5月	E-A1 具備良	1. 認識部落	1. 認識祭祀獵場神靈的場	10節	ppt、學校自編教材	口頭評量	

	<p>好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響</p>	<p>狩獵祭與禁忌</p> <p>2. 認識部落獵場維護的責任與義務。</p>	<p>2. 認識部落狩獵祭與禁忌</p> <p>3. 認識個人狩獵的祭儀與禁忌</p>			<p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表評量</p>	
112年6月	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響</p>	<p>理解排灣族人狩獵祭儀與分食文化的精神與表徵意涵。</p>	<p>1. 製作問卷</p> <p>2. 探訪獵人</p> <p>3. 分享獵人知識</p> <p>4. 海報製作並贈與獵人</p>	8節	ppt、學校自編教材、海報	<p>口頭評量</p> <p>行為檢核</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p>	

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程傳統競技教學計畫表 設計者：江文德

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
2/15~3/1	原 E14 學習 或實作 原住 民族傳統採 集、漁獵、 農耕知識。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是傳統競技。 2. 認識傳統競技的內容及意義。 3. 了解如何使用傳統競技的競賽用具。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識傳統競技。 2. 專題報告蒐集資料。 	3	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子 電腦、智慧電視	實作評量	
3/4~3/29	原 E14 學習 或實作 原住 民族傳統採 集、漁獵、 農耕知識。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識什麼是推力。 2. 了解推力在傳統上的意義。 3. 了解各項競賽用具代表的意義。 4. 學會推力正確握竹竿的方 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識推力。 2. 認識推力的規則、器具及場地。 3. 分組練習。 	4	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子	實作評量	

		式。					
4/1~4/26	原 E14 學習 或實作 原住 民族傳統採 集、漁獵、 農耕知識。	1. 認識負重 接力的規 則及場 地。 2. 了解如何 接棒。 3. 了解負重 的物品必 須放在肩 上。 4. 學會如何 在載重之 下，跑得 很輕鬆。	1. 認識負重接力 2. 推力練習-對推	4	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子	實作評量	
4/29~5/31	原 E14 學習 或實作 原住 民族傳統採 集、漁獵、 農耕知識。	1. 了解射箭 時要專心 並注意安 全。 2. 學會左右 手如何拿 弓，可以 更輕鬆更 穩定。 3. 學會拉弓 時，要每 一次都拉 到定點。	1. 安全事項提醒。 2. 射箭基本練習-十二公尺練習。	5	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子	實作評量	
6/3~6/14	原 E14 學習 或實作 原住	1. 了解射箭 時要專心	綜合練習	2	弓箭、弓、靶、靶紙 沙袋、竹篩、竹子	實作評量	

	民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	並注意安全。 2. 學會左右手如何拿弓，可以更輕鬆更穩定。 3. 學會拉弓時，要每次都拉到定點。					
--	-----------------	--	--	--	--	--	--

112 學年度賽嘉國小六年級上學期 民族教育課程-當代議題探討教學計畫表 設計者：江文德

教學期程	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
8/30~9/29	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容	1. 認識排灣族階級文化。 2. 認識排灣族的頭飾文化。 3. 了解排灣族傳統服飾圖紋意義。	1. 「拔羽毛」事件探討。 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	5	平板、ppt、網路電子報	實作評量 口語評量	

	文化的多元性。						
10/2~10/27	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	1. 認識排灣族階級文化。 2. 認識排灣族的頭飾文化。 3. 了解排灣族傳統服飾圖紋意義。	1. 「拔羽毛」事件探討。 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	4	平板、ppt、網路電子報	實作評量 口語評量	
10/30~12/1	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1、認識民族歧視 2、了解族群平等	1、台中一中歧視事件探討 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	5	平板、ppt、網路電子報	實作評量 口語評量	

	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
12/4~12/29	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	1、認識民族歧視 2、了解族群平等	1、台中一中歧視事件探討 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	4	平板、ppt、網路電子報	實作評量 口語評量	
1/1~1/19	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公	1. 了解族群平等 2. 認識多元文化	1. 反思這學期兩個事件討論	3	平板、ppt、網路電子報	實作評量 口語評量	

	民意識，關懷 生態環境。 E-C3 具備理 解與關心本 土與國際事 務的素養，並 認識與包容 文化的多元 性。						
--	---	--	--	--	--	--	--

111 學年度賽嘉國小六年級下學期 民族教育課程-當代議題探討教學計畫表 設計者：江文德

教學期程	領域及議題 能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
2/15~3/1	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理	1、認識原住民保留地 2、了解土地濫墾嚴重性	1. 土地開發造成的問題 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	3		實作評量	

	解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
3/4~3/29	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	1、認識原住民保留地 2、了解土地濫墾嚴重性	1. 土地開發造成的問題 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	4		實作評量	
4/1~4/26	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷	1. 認識部落的重要性 2. 了解土地與人的連結	1. 為什麼你不願 2. 學習使用 PBL 3. 分組報告	4		實作評量	

	<p>生態環境。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>						
4/29~5/31	<p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>1. 認識部落的重要性</p> <p>2. 了解土地與人的連結</p>	<p>1. 為什麼你不願</p> <p>2. 學習使用 PBL</p> <p>3. 分組報告</p>	5		實作評量	
6/3~6/14	<p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德</p>	<p>1. 了解族群平等</p> <p>2. 認識多元文化</p>	<p>1. 反思這學期兩個事件討論</p>	2		實作評量	

	規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
--	---	--	--	--	--	--	--

