

## 壹、彈性學習課程計畫

### 【一】年級彈性學習課程計畫：民族文學-族群歷史-排灣族語

上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(0)節，合計(63)節。

上學期			
週次	類 別	節數	類別
第一週至 第七週			21
第八週至 第十四週			21
第十五至 第二十一週			21
總計			63

#### 一、統整性主題/專題/議題探究課程

##### (一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (3) 節，上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(0)節，合計(63)節。

課程名稱	美麗的家鄉	實施年級	一年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識自己家族的名稱與家族成員。</li> <li>● 能認識家鄉的自然環境與部落名稱。</li> <li>● 能聆聽與理解部落起源與簡單歷史故事。</li> <li>● 能使用生活族語介紹自己家族與家鄉。</li> </ul>		
核心素養 具體內涵	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>		
議題融入	<p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化</p> <p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧</p>		

	<p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識  環境教育  環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性  環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p>	
學習重點	學習表現	<p>1- I -3 能專注聆聽說話者。  1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。  1- I -5 能聽懂問候語。  1- I -6 能聽懂簡易日常生活用語。  1- I -7 能聽懂簡易自我介紹。  1- I -8 能聽懂童謠。  2- I -3 能說出所學的語詞。  2- I -5 能說出簡易日常生活用語。  2- I -6 能簡易地自我介紹。  2- I -7 能唱誦童謠。  5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>
	學習內容	<p>Ab- I -1 語詞的意義。  Ac- I -1 簡易生活用語。  Ac- I -2 問候語。  Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。  Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。  Bb- I -2 部落／社區的故事。  Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。  Be- I -1 唸謠及童謠。</p>

		Bg- I -1 常見的農作物名稱。		
表現任務	1. 能理解課程重點，參與主題課程實作完成學習單。 2. 能介紹自己的家族成員並完成家庭樹採訪單。 3. 簡單說出部落祭典和婚聘儀式。 4. 能說出部落重要的地點、設施與文化意義：廣場、頭目家屋、蓄水池等。 5. 從地圖辨認三地門鄉的十個村及特色。 6. 說出傳統服飾名稱與配件。 1. 7. 說出遷村紀念碑的位置及遷村的緣由。			
教學資源	自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(7)週	我的家族	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 課程內容簡介</li> <li>● 很久以前我的家</li> </ul> 1. 讓學生能夠自我介紹，並說明家中成員個數，以及分別是何種稱謂。(以住在一起的家人為主) 2. 查戶口遊戲。融合數學學習領域，讓學生練習數字的概念。 3. 老師利用 PPT 展示家中不同成員稱謂以及家族樹，並講解說明。 4. 老師教導學生如何利用紙、筆製作自己的家族樹，並在完成後於班上展示。(以直系親屬為主)	21	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 誰是我的賽嘉人</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請家長協助完成我的家族學習單:學習單上能寫上爸爸、媽媽及祖父母輩是屬於哪一個族群?家鄉?</li> <li>2. 學生分享學習單。</li> </ol>		
第(8)週 - 第(14)週	美麗的賽嘉村	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 像鳥一樣看賽嘉</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看賽嘉部落空拍影片，認識部落環境指出重要的地點:起飛點、文健站、學校、廣場、長老教會、安息日會、天主堂、活動中心等。</li> <li>2. 學生分享在部落的什麼地方有什麼?部落的人或自己會在那裏做什麼事?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 哪裡有美麗的牆</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規劃部落美麗的牆在哪裡的踏查路線。</li> <li>2. 學校-文化步道-安息日會-活動中心-廣場-學校</li> <li>3. 與美麗的牆合影</li> <li>4. 說出美麗的牆的排灣文化特色和部落風格。</li> </ol>	21	
第(15)週 - 第( )週	認識三地門	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 十個村莊的三地門</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片:<a href="#">三地門鄉導覽</a></li> <li>2. 認識三地門鄉的行政圖及十個村</li> <li>3. 分享自己對於各村的印象以及經驗。</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 三地門鄉的行政中心</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三地村是三地門鄉的所在地，是行政、經濟中心。</li> <li>2. 觀看三地村介紹影片</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 三地門鄉的魯凱族</li> </ul>	21	

		1. 青葉村的族人由霧台鄉的大武、佳暮與好茶等地遷村至此，而形成了三地門鄉唯一由魯凱族組成的部落。 2. 觀看青葉村介紹影片		
--	--	---	--	--

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【 一 】年級彈性學習課程計畫:民族文學-排灣語文-排灣族語

上學期( )週共( )節、下學期( 21 )週共( 63 )節，合計( 63 )節。

下學期			
類 別 週 次 節 數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週			3
第二週			3
...			57
總計			63

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 ( 3 ) 節，上學期( )週共( )節、下學期( 21 )週共( 63 )節，合計( 63 )節。

課程名稱	民族文學領域-排灣語文學科-排灣族語課程		實施年級	一年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能認識排灣語基本拼音與發音規則。</li> <li>• 能學習日常用詞（如數字、動植物名稱、家族稱謂）。</li> <li>• 能透過民謠與簡單故事提升語感與聽說能力。</li> </ul>			
核心素養 具體內涵	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>			
議題融入	<p>原住民教育 透過學習排灣語的文化閱讀等，讓學生了解排灣族的歷史與文化，增進對原住民族的認識與尊重</p> <p>多元文化 透過學習排灣語的童謠、童詩、繪本等，讓學生了解並尊重排灣族的文化，培養對多元文化的欣賞與包容。</p> <p>語文教育 透過學習排灣語的基本拼音與發音規則，提升學生的語言能力，並能應用於日常生活中。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>原 1- I -1 能聽懂簡單的詞語和句子。。</p> <p>原 2- I -1 能以簡單的詞語進行口語表達。</p> <p>原 3- I -1 能辨識並運用拼音符號。</p> <p>原 5- I -1 能閱讀簡單的文本，如童謠、童詩、繪本等。</p>		

	學習 內容	原 1- I -1 認識排灣語的基本拼音與發音規則。 原 2- I -1 學習日常用詞（如數字、動植物名稱、家族稱謂）。 原 3- I -1 練習排灣語的拼音與發音規則。 原 5- I -1 透過民謠與簡單故事提升語感與聽說能力。		
表現任務	1. 學生能朗讀並解釋排灣語童謠的內容，並能創作簡單的童謠。 2. 學生能演唱排灣語童詩，並能理解其文化背景。 3. 學生能閱讀排灣語繪本，並能描述故事內容與角色。 4. 學生能進行簡單的排灣語對話，並能應用於日常生活中。			
教學資源	排灣圖騰圖片、村與鄉地圖、步驟說明 ppt、賽嘉影片欣賞花路米排灣三寶、賽嘉收穫祭影片、賽嘉民族實驗課程自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週 - 第( 4 )週	(一)說排灣童謠 (四)排灣族語	活動一：會唱的語音課——拼音與押韻的初體 活動二：童謠裡的生活智慧——學語言也學做人 活動三：我會自我介紹	8	
第( 5 )週 - 第( 8 )週	(二)唱童詩唸謠 (四)排灣族語	活動一：自然的節拍——動植物詞彙與環境感知 活動二：念謠中的家族與親情 活動三：日常生活會話 活動四：多元評量(排灣日舞台分享)	8	
第( 9 )週 - 第(12)週	(二)唱童詩唸謠 (四)排灣族語	活動一：部落課程融入單元 (老幼共唱) 活動二：部落的聲音——讓祖先的語言流動 活動三：唱出心聲——情緒與感謝的語言	8	

		活動四:日常生活會話		
第(13)週 - 第(13)週	(二)唱童詩唸謠 (四)排灣族語	複習、期中評量、檢討與分享	4	
第(14)週 - 第(15)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	活動一:繪本導讀:排灣小英雄的故事 活動二:文化主題繪本:傳統工藝與生活場景 活動三:從聽說到讀寫:整合練習	4	
第(16)週 - 第(17)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	活動一:從項鍊認識琉璃珠 活動二:自己寫一本繪本:從生活到創作 活動三:從聽說到讀寫:整合練習	4	
第(18)週 - 第(19)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	活動一:繪本導讀:排灣小英雄的故事 活動二:自己寫一本繪本:從生活到創作 活動三:主題式融入課程	4	
第(20)週 - 第(21)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	複習、期末評量、檢討與分享	4	

備註:

2. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列):

- (5) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先,或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (6) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程,另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。

- (7) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (8) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【 一 】 年級彈性學習課程計畫:民族美學-排灣藝術-排灣圖騰

上學期( 21 )週共( 42 )節、下學期( )週共( )節，合計( 42 )節。

上學期			
類	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
週次 \ 節數			
第一週			2
第二週			2
...			38
總計			42

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 ( 2 ) 節，上學期( 21 )週共( 42 )節、下學期( )週共( )節，合計( 42 )節。

課程名稱	民族美學領域-排灣藝術學科-排灣圖騰課程		實施年級	一年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能認識排灣族常見圖騰（如百步蛇、太陽、陶壺、手紋）的文化象徵意義。</li> <li>• 能了解琉璃珠之名稱與故事</li> <li>• 能體驗簡單圖案創作與手工藝活動。</li> <li>• 能欣賞部落圖騰之美。</li> </ul>			
核心素養 具體內涵	<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p>			
議題融入	<p>原住民教育</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p>			
學習重點	學習 表現	<p>原 2-1-3 能說出所學的語詞。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		

		生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。		
	學習內容	原 Ab-I-1 語詞的意義。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
表現任務	5. 能理解課程重點，參與主題課程實作完成學習任務。 6. 能完成圖騰繪畫、剪紙、縫製之作品。 7. 能說出琉璃珠的圖紋故事。 8. 能依文化內涵將圖騰、衣飾等應用於生活。 9. 能利用媒材繪製美化校園與部落。			
教學資源	排灣圖騰圖片、村與鄉地圖、步驟說明 ppt、賽嘉影片欣賞花路米排灣三寶、賽嘉收穫祭影片、賽嘉民族實驗課程自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週 - 第( 4 )週	(一)認識排灣圖騰	活動一：認識圖文(百步蛇、百合花、人形紋、人頭紋等) 活動二：校園找圖文 活動三：文化巷道找圖文 活動四：圖文黏土製作	8	
第( 5 )週 -	(一)認識排灣圖騰	活動一：認識手紋 活動二：一起畫畫看	8	

第(8)週		活動三:認識百合花 活動四:多元評量(海報設計與分享)		
第(9)週 - 第(12)週	(一)認識排灣圖騰	活動一:部落課程融入單元 (圖文飛行傘)	8	
第(13)週 - 第(13)週	(一)認識排灣圖騰	複習、期中評量、檢討與分享	4	
第(14)週 - 第(15)週	(二)認識貼布繡 4	活動一:認識與欣賞 活動二:畫圖文 活動三:剪紙練習與剪貼服裝 活動四:手縫圖文/創作作品	4	
第(16)週 - 第(17)週	(三)認識排灣琉璃珠	活動一:從項鍊認識琉璃珠 活動二:琉璃珠的圖紋與故事 活動三:琉璃珠製燒體驗	4	
第(18)週 - 第(19)週	(一)認識排灣圖騰	活動一:認識門楣 活動二:製作門楣 活動三:主題式融入課程	4	
第(20)週 - 第(21)週	(二)認識貼布繡 (三)認識排灣琉璃珠	複習、期末評量、檢討與分享	4	

備註：

3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (9) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (10) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (11) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (12) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【一】年級彈性學習課程計畫：民族美學-部落生活-我的部落

上學期(21)週共(0)節、下學期(21)週共(42)節，合計(42)節。

下學期			
類 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
週次 節數			
第一週至 第七週			14
第八週至 第十四週			14
第十五週至 第二十一週			14
總計			42

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (3) 節，上學期(21)週共(0)節、下學期(21)週共(42)節，合計(42)節。

課程名稱	我的部落	實施年級	一年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能認識部落的自然地理與文化空間（如廣場、文化步道）。</li> <li>● 能探索部落傳統產業（如農耕與編織）。</li> <li>● 能體驗簡單部落生活活動（如農作體驗）。</li> </ul>		
核心素養 具體內涵	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-A2 能以原住民族文化主體性的觀點，思考日常生活中自己與他人遭遇的問題，並從日常生活中建立主動解決問題的態度及能力。</p> <p>原-E-A3 以原住民族文化主體性的觀點，培養使用族語的能力，藉此充實文化經驗，並認識民族文化精神及內涵，培養創新思維。</p> <p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>		
議題融入	<p>原住民族教育</p> <p>原 E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化</p>		

	<p>原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p>	
學習重點	學習表現	<p>1- I -3 能專注聆聽說話者。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的語詞意義。</p> <p>1- I -5 能聽懂問候語。</p> <p>1- I -6 能聽懂簡易日常生活用語。</p> <p>1- I -7 能聽懂簡易自我介紹。</p> <p>1- I -8 能聽懂童謠。</p> <p>2- I -3 能說出所學的語詞。</p> <p>2- I -5 能說出簡易日常生活用語。</p> <p>2- I -6 能簡易地自我介紹。</p> <p>2- I -7 能唱誦童謠。</p> <p>5- I -2 能樂於參與原住民族語文的學習活動。</p>
	學習內容	<p>Ab- I -1 語詞的意義。</p> <p>Ac- I -1 簡易生活用語。</p> <p>Ac- I -2 問候語。</p> <p>Ad- I -1 簡易自我介紹（含姓名、家族、部落名稱等內容）。</p> <p>Bb- I -1 所在部落／社區的名稱。</p> <p>Bb- I -2 部落／社區的故事。</p> <p>Bc- I -1 家庭主要成員的稱謂。</p>

		Be- I -1 唸謠及童謠。 Bg- I -1 常見的農作物名稱。		
表現任務	10. 能理解課程重點，參與主題課程實作完成學習單。 11. 能用族語介紹自己的名字與家名。 12. 簡單說出部落祭典和婚聘儀式。 13. 能說出部落重要的地點與設施：廣場、學校、蓄水池等。 14. 能說出部落常見的動植物與民族文化的關係。 15. 部落植物採集。			
教學資源	自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(7)週	我的土地	泰拉慶生態步道與部落廣場介紹。 ● 生態步道導覽 ● 部落廣場-小包車的故事與展演	21	
第(8)週 - 第(14)週	部落空間故事	農耕與編織活動的初步體驗。 ● Vuvu 的花園 ● 美麗的花環	21	
第(15)週 - 第(21)週	部落的腳印	部落文化活動參與。 ● 收穫祭前準備工作 ● 8/15 祭祖日的習俗	21	

備註：

4. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (13) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (14) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (15) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (16) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【 一 】 年級彈性學習課程計畫:民族科學-排灣智慧-生活技能

上學期( 21 )週共( 63 )節、下學期( )週共( )節，合計( 63 )節。

上學期			
類	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
週次 \ 節數			
第一至四週			12
第五至十三週			27
第十四至二十一週			24
總計			63

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 ( 3 ) 節，上學期( 21 )週共( 63 )節、下學期( )週共( )節，合計( 63 )節。

課程名稱	民族科學領域-排灣智慧學科-生活技能課程	實施年級	一年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 能學習簡單生活技能（如食物保存與簡單烹飪）。</li> <li>• 能認識排灣族基本農耕知識與工具。</li> <li>• 能參與傳統競技與現代趣味遊戲體驗。</li> </ul>		
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>		
議題融入	<p>原住民教育</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作</p> <p>原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化</p> <p>環境教育</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命</p>		

學習重點	學習表現	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
	學習內容	Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。 Cd- I -1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。		
表現任務	1. 能理解課程重點，參與主題課程實作完成學習單。 2. 能圈出生活中的安全場域。 3. 能操作工具完成製作童玩。 4. 能完成傳統競技項目之闖關。 5. 從自然環境中辨認所需資源。 6. 正確操作童玩能說出操作技巧。			
教學資源	傳統歌謠、製作童玩工具(竹子、鋸子、小刀等多樣工具)、賽嘉村的老照片(或電子檔)、賽嘉收穫祭影片、賽嘉民族實驗課程自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週 - 第( 4 )週	(一)認識家鄉的農作 (四)文化數學	活動一：我們種些什麼？ 活動二：傳統農耕知識初探 活動三：農作與節慶的連結 活動四：文化數學-vuvu 的農田	12	
第( 5 )週	(二)器具製作	活動一：生活中的傳統器具	12	

第(8)週	(四)文化數學	活動二:簡易器具製作 活動三:器具中的科學 活動四:文化數學-vuvu 的農田 活動五:多元評量(海報設計與分享)		
第(9)週 - 第(12)週	(二)器具製作 (四)文化數學	活動一:部落課程融入單元 (蓄水池、vuvu 的田) 活動二:文化數學-vuvu 的農田	12	
第(13)週 - 第(13)週	(二)器具製作 (四)文化數學	複習、期中評量、檢討與分享	3	
第(14)週 - 第(15)週	(三)排灣童玩與技能 (四)文化數學	活動一:部落童玩的故事 活動二:動手做童玩(彈弓、竹槍) 活動三:我們一起玩童玩 活動四:生活中的數學	6	
第(16)週 - 第(17)週	(三)排灣童玩與技能 (四)文化數學	活動一:動手做童玩(沙包、套圈圈) 活動二:我們一起玩童玩 活動三:生活中的數學	6	
第(18)週 - 第(19)週	((三)排灣童玩與技能 (四)文化數學	活動一:動手做童玩(跳高、毬子) 活動二:我們一起玩童玩 活動三:生活中的數學 活動四:主題式融入課程(扮家家)	6	

第(20)週 - 第(21)週	(三)排灣童玩與技能 (四)文化數學	複習、期末評量、檢討與分享	6	
-----------------------	-----------------------	---------------	---	--

備註：

5. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (17) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (18) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (19) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (20) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【一】年級彈性學習課程計畫:民族科學-自然知識-環境探索

下學期( 21 )週共(3)節，合計(63)節。

下學期				
週次	節數	別		
		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第 1-2 週				6
第 3-4 週				6
第 5-6 週				6
第 7-9 週				9
第 10-12 週				9
第 13-15 週				9
第 16-18 週				9
第 19-21 週				9
總計				63

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 ( 3 ) 節，下學期( 21 )週共( 63 )節。

課程名稱	環境探索		實施年級	1 年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>能認識部落周邊的動植物與自然資源。</li> <li>能探索簡單的自然現象 (如季節變化)。</li> <li>能初步建立環境保育觀念。</li> <li>能於部落環境中發現並解決數學問題。</li> </ul>			
核心素養 具體內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</li> <li>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</li> <li>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</li> <li>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</li> </ul>			
議題融入	<ul style="list-style-type: none"> <li>【環境教育】-環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</li> <li>【原住民族教育】-原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</li> <li>【戶外教育】-戶 E1 善用教室外、戶外 及 校外 教學，認識生活環境 (自然或人為)。</li> </ul>			
學習重點	學習 表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</li> <li>數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</li> <li>綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</li> <li>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</li> </ul>		
	學習 內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</li> </ul>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>數 D-1-1 數簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</li> <li>綜 Cd-III-1 生活中環境問題的覺察。</li> <li>社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</li> </ul>		
表現任務	<ul style="list-style-type: none"> <li>認識部落周邊的自然資源與生態環境。</li> <li>初步感知環境保育的重要性。</li> <li>於部落環境中發現並解決數學問題。</li> </ul>			
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>學校自編教材、簡報</li> <li>電子白板、電腦、平板、影片</li> <li>彩繪工具、海報、部落植物卡、部落動物卡</li> </ul>			
<b>下學期</b>				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第( 1 )週 - 第( 2 )週	認識部落安全場域-我的安全日常地圖	1. 認識部落安全場域 (1) 了解不同場所的不同功能 (2) 知道如何使用這些場所 2. 認識部落環境 (1) 認識發生的危險事件與原因 (2) 了解避免發生危險的方法 3. 文化數學小課程-部落的安全場域	6	

第(3)週 - 第(4)週	認識部落安全場域-部落經驗中學習 防災與安全觀念	1. 了解部落災害的傳說故事. 2. 部落的防災小知識 (1) 認識防災避難包的必要的內容物品 (2) 認識部落避難位置 3. 文化數學小課程-部落防災 4. 第一次評量	6	
第(5)週 - 第(6)週	部落的自然寶藏-認識部落的自然資源	1. 認識部落的生態 (1) 認識部落土地與水源 (2) 認識部落的動物與植物 2. 自然資源的傳說故事或部落故事 3. 文化數學小課程-自然寶藏	6	
第(7)週 - 第(9)週	部落的自然寶藏-部落自然資源的文化故事	1. 走入部落的小徑—自然觀察之旅 (1) 認識部落的山上 (2) 認識部落山林的路 2. 部落山林的動、植物認識 (1) 認識山林的動物 (2) 認識山林的野菜 3. 文化數學小課程-部落山林故事 4. 主題式課程-收穫祭 Masalut	9	
第(10)週 - 第(12)週	天氣與我的部落-天氣和我們的生活	1. 認識部落的氣候 (1) 認識部落的氣候變化與 (2) 認識氣候族語名稱 2. 認識部落的季節	9	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 認識部落的四季變化</li> <li>(2) 認識部落的季節族語名稱</li> </ul> 3. 文化數學小課程-部落的四季 4. 第二次評量		
第(13)週 - 第(15)週	天氣與我的部落-不同天氣的農作	1. 認識部落的農作物 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 認識部落農作物</li> <li>(2) 認識部落在不同氣候下如何照顧農作</li> </ul> 2. 認識部落四季不同的農作物 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 認識部落的四季農作物</li> <li>(2) 認識部落在不同季節下如何照顧農作</li> </ul> 3. 文化數學小課程-部落的天氣 4. 主題式課程-扮家家masud jusud ju	9	
第(16)週 - 第(18)週	我和自然做朋友-保護生態資源	1. 認識永續發展教育 SDGs <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 認識部落耆老與山林的相處方法</li> <li>(2) 認識部落耆老愛護部落的方式</li> </ul> 2. 保護生態(水、土地、動植物)環境教育課程 3. 文化數學小課程-部落與山林的共生 4. 第三次評量	9	
第(19)週 - 第(21)週	我和自然做朋友育-守護我的部落	1. 認識守護部落的方法 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 認識環境教育</li> <li>(2) 部落環境維護</li> </ul> 2. 學習尊重自然與保護生態的觀念 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 認識維護生態的方式</li> <li>(2) 維護部落山林的方法</li> </ul>	9	

		3. 文化數學小課程-我的部落		
--	--	-----------------	--	--

備註：

6. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (21) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (22) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (23) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
  - a. 全班教學(使用同一份教材)
  - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
  - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
  - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
  - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (24) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)