

壹、彈性學習課程計畫

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(42)節，合計(105)節。

上學期			
週次	類 別	節數	課程
第 1 至 3 週		9	族語歷史-我的家族/排灣族語
第 4 至 7 週		12	族語歷史-我的家族/排灣族語
第 8 至 10 週		9	族語歷史-美麗的賽嘉/排灣族語
第 11 至 14 週		12	族語歷史-美麗的賽嘉/排灣族語
第 15 至 17 週		9	族語歷史-認識三地門鄉/排灣族語
第 18 至 21 週		12	族語歷史-認識三地門鄉/排灣族語
總計		63	

下學期				
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第 1 至 3 週		我的部落-我的土地(6)		
第 4 至 7 週		我的部落-我的土地(8)		
第 8 至 10 週		我的部落-部落空間故事 (6)		
第 11 至 14 週		我的部落-部落空間故事(8)		
第 15 至 17 週		我的部落-部落的腳印(6)		
第 18 至 21 週		我的部落-部落的腳印(8)		
總計		42		

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 () 節，上學期(21)週共(63)節、下學期(21)週共(42)節，合計(105)節。

上學習

課程名稱	族群歷史-美麗的家鄉	實施年級	二年級
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識自己家族的名稱與家族成員。 2. 能認識家鄉的自然環境與部落名稱。 3. 能聆聽與理解部落起源與簡單歷史故事。 4. 能使用生活族語介紹自己家族與家鄉。 5. 能認識排灣語基本拼音與發音規則。 6. 能學習日常用詞（如數字、動植物名稱、家族稱謂）。 7. 能透過民謠與簡單故事提升語感與聽說能力。 		
核心素養 具體內涵	<p>生活 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>原住民語言 原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>		

議題融入	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願</p>			
學習重點	學習表現	<p>2-I-1 能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 能觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>		
	學習內容	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。</p> <p>Bb-I-2 部落/社區的故事。</p>		
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用族語說出自己家族的名稱與家族成員。 2. 說出家鄉的自然環境與部落名稱。 3. 說出部落起源與簡單歷史故事。 4. 用族語介紹自己的家鄉。 5. 認念基本拼音與發音規則。 6. 認念學習日常用詞（如數字、動植物名稱、家族稱謂）。 			
教學資源	<p>自編教材、網路資源、繪本</p> <p>電子白板、電腦、平板、影片</p>			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)

第(1)週
-
第(3)週

我的家族-自我介紹

一、自我介紹

1. 老師先自我介紹，然後再請學生分別做自我介紹。
2. 請同學簡單介紹說出在家中的成員。

學生：「各位同學大家好，我是()母語名字是()，我最喜歡()，我的家裡共有()個人，分別是()、()、()還有我，希望大家可以跟我做朋友！」

3. 母語版的自我介紹。

二、認識家庭稱謂

1. 說一說國語與排灣語的家庭人物稱謂：

爸爸	kama
媽媽	kina
祖父	vuvu
祖母	
哥哥	ti kaka
姊姊	
弟弟	ku kaka
妹妹	
姨	kina
姑	
叔	kama
伯	

9

		<p>2. 完成學習單家庭樹(標示成員稱謂)。</p> <p>3. 發表與分享學習單</p>		
<p>第(4)週 — 第(7)週</p>	<p>我的家族-排灣族的命名與階級</p>	<p>一、從排灣族的傳統名認識部落社會地位</p> <p>1. 觀賞影片： (1) 排灣傳統名 辨別社會階級. 地位 2014-01-12 https://youtu.be/aCbx1WHxM_8?si=QzYxArt5wbP1gWc8 (2) 翰林歷史---原住民族動畫-排灣族 https://youtu.be/tx5ZM-etiSI?si=A1S9RpbqS1oIgfsk</p> <p>2. 能先訪問家人並分享自己的家族是屬於排灣族社會的哪一個階級? 家族名和人名。</p> <p>二、認識排灣族的 vusam 制度</p> <p>1. 認識長嗣繼承是排灣族特有的「vusam 文化」。vusam 就是長嗣，不論長女或長男，只要是父母出生的第一個孩子「vusam」</p> <p>2. 認識賽嘉部落的貴族家族與平民的家號</p> <p>屏東三地門鄉賽嘉村 tailaking 部落 各家號</p> <p>階級 貴族 Pacekel 楊家(頭目) Dalapayan 江家 Ubalat 曾家 Pacengelau 鐘家 Gingelui 謝家</p> <p>平民 家號 talimalauv 鄭家 taukadu 楊家 talivatan 林家 kuvanasan 鐘家 ruluan 許家 luladen 楊家 karangian 梁家 talulivak 劉家 luvaniyau 鐘家 maledeb 包家 kavuaran 游家 ravang 柯家 palangui 馮家 taruagai 關家 madiling 阮家 ruladeng 張家 lalegean 藍家</p>	12	

		<p>pacikel 邱家 kaviangan 涂家 ruvyniaw 張家 malivayan 吳家 taruagai 關家 tawling 郭家</p> <p>三、從排灣古謠介紹自己的家族 學唱古謠 Lulimay 來介紹自己的家族： tima su inaqama kususna samiamiling (你是哪家個人家? 你是那麼美好?); Lulimay izuwnia semekel sala ubalat (我的家族是 ubalat 渥巴拉特) (將古謠中的渥巴拉特家族名改成自己的家族名)</p>		
<p>第(8)週 - 第(10) 週</p>	<p>美麗的賽嘉</p>	<p>一、認識我的部落名稱</p> <p>1. 全班一起唸賽嘉村歌謠，請小朋友用國語介紹這首歌謠的意義。</p> <p>2. 請小朋友想一想我們還可以加入部落的什麼特色或詞進去。</p> <p>3. 認識部落的地景環境與排灣族語</p> <p>(1)賽嘉廣場 malukuing (2)頭目家屋 pacekelj (3)貴族文物室 ubalat (4)起飛點 tjauvana (5)泰拉慶生態步道 djadjavacan</p>	9	

		<p>(6)文化巷道 sinusu a djalan</p> <p>(7)蓄水池 tanku</p> <p>(8)長老教會 kiwkay</p> <p>(9)活動中心 kakivangavanga</p> <p>二、畫我部落、話我賽嘉</p> <p>1. 從部落地景圖說出地景的名稱(含族語)</p> <p>2. 畫出部落的某一地點、地景</p> <p>3. 分享與介紹我的部落地景圖</p> <p>三、期中評量</p>		
<p>第(11) 週 - 第(14)週</p>	<p>美麗的賽嘉</p>	<p>一、賽嘉的故事</p> <p>1. 閱讀家鄉繪本故事:鬼火</p> <p>2. 補充鬼火的科學知識</p> <p>3. 說出繪本裡的部落景點(按照故事順序)</p> <p>賽嘉往起飛-步道-賽嘉國小-學校馬路往紀念碑-頭目家祖靈柱-球場-教會前-閩客式建築-文化巷道-蓄水池-步道-起飛點</p> <p>4.從賽嘉部落圖指出故事中鬼火的路徑</p> <p>4.說出繪本裡在閩客式建築裡(貴族文物室) 排灣族珍貴的文物:有陶壺、頭飾、禮刀、聯杯、杵臼、琉璃珠項鍊、熊鷹羽毛等等</p> <p>二、族語小學堂</p>	12	

		<ol style="list-style-type: none"> 1.說一說繪本裡人物的族語 2.說一說繪本裡地點的族語 3.說一說繪本裡排灣族文物的族語 4.說一說繪本裡其他(狗、鬼火等)的族語 5.從故事中補充賽嘉的禁地 6.製作族語字卡 		
<p>第(15)週 - 第(17)週</p>	<p>認識三地門鄉-部落起源、自然與人文景觀</p>	<p>一、排灣族故事動畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片三地門部落起源的由來並說出三地門的排灣語 https://youtu.be/5n810FCt-uY?si=BWXQPv1PF7Q4bGES 2. 從影片中說出三地門鄉分為哪幾村?部落遷徙的原因? 3. 補充影片-部落遷徙與狗 https://youtu.be/X7UgMbCk3t8?si=QfCN-v2loyjhN0rp 4. 認識三地門鄉的小米收穫祭 影片 https://youtu.be/W5NtZZok4hs?si=TEsmWsdRXN6GyGUr <p>二、三地門鄉的自然與人文環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞影片 2023 三地門鄉導覽 https://youtu.be/T3Ui42xHgU0?si=U_uuxrXH0gXgh8V8 2. 說出各村的自然景觀與人文特色 3. 分享自己的家人是哪一村的?你去過其他村嗎?去做甚麼呢? <p>三、族語小學堂</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習用排灣語說十個村的村名 	9	

	<p>2. 認識自然景觀或人文建築的排灣語:山、河、田、教堂等。</p> <p>3. 將這些族語開頭的第一個字母相同的放在一起念念看，你有什麼發現？</p> <p>三、三地門鄉的行政機構與建設</p> <p>1. <u>三地門鄉公所</u>是三地門鄉最高層級的地方<u>行政機關</u></p> <p>2. <u>三地門鄉民代表會</u>是三地門鄉的最高<u>民意機關</u></p> <p>3. 警政治安</p> <p>屏東縣政府警察局里港分局</p> <p> 三地門分駐所</p> <p> 青山派出所</p> <p> 口社派出所</p> <p> 德文派出所</p> <p>4. 消防</p> <p>屏東縣政府消防局第一大隊</p> <p> 三地門分隊</p> <p>5. 國民小學</p> <p> 屏東縣三地門鄉地磨兒國民小學</p> <p> 屏東縣三地門鄉地磨兒國民小學德文分校</p> <p> 屏東縣三地門鄉青葉國民小學</p> <p> 屏東縣三地門鄉口社國民小學</p> <p> 屏東縣三地門鄉青山國民小學</p> <p> 屏東縣三地門鄉賽嘉國民小學</p> <p>6. 其他</p>	
--	--	--

<p>第(18)週 - 第(21)週</p>	<p>認識三地門鄉-部落的禮俗與文化</p>	<p>一、排灣族的婚禮 1. 說一說有沒有參加過部落的婚禮?並說出有哪些活動、穿著、布置、食物等。 2. 觀賞排灣族婚禮的影片 3. 認識排灣族的追求文化與送情柴 4. 認識排灣族婚禮盪鞦韆的儀式 二、族語小學堂 1. 認識追求與婚禮禮俗相關的族語 2. 認識結婚聘禮的族語 3. 製作族語字卡含圖片 三、期末評量</p>	<p>12</p>	
<p>下學習</p>				
<p>課程名稱</p>	<p>部落生活-我的部落</p>		<p>實施年級</p>	<p>二年級</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能認識部落的自然地理與文化空間(如廣場、文化步道)。 2. 能探索部落傳統產業(如農耕與編織)。 3. 能體驗簡單部落生活活動(如農作體驗)。</p>			
<p>核心素養 具體內涵</p>	<p>生活 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>原住民語言</p>			

	<p>原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性 的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	
議題融入	<p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】 國 E5 發展學習不同文化的意願</p>	
學習重點	學習 表現	<p>2-I-1 能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 能觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>
	學習 內容	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>Bb-I-1 所在部落/社區的名稱。</p> <p>Bb-I-2 部落/社區的故事。</p>
表現任務	<p>1. 能說出部落的自然地理與文化空間（如廣場、文化步道）。</p> <p>2. 能探查並記錄部落傳統產業（如農耕與編織）。</p> <p>3. 能實作並記錄部落生活活動（如農作體驗）。</p>	
教學資源	<p>自編教材、網路資源、繪本 電子白板、電腦、平板、影片</p>	

教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	我的部落-我的土地	一、niamen a quma-我們的山上 1. 認識排灣族農時曆:月曆為什麼是從8月開始,因為我們是以排灣族的過年,我們從收穫祭的前後開始,就差不多8月的時間。 2. 以部落生活作息編排12個農事主題,認識每個月可種植、採集與收成的作物。 3、認識部落的傳統農耕作物,並知道是怎麼收穫的。 二、認識祭典或婚禮的植物 1. 植物的排灣語 2. 植物在傳統禮俗上代表的意義	9	
第(4)週 - 第(7)週	我的部落-我的土地	一、下雨了 1. 學唱排灣歌謠天窗 2. 解釋天窗歌詞意涵了解春天是開始耕種的季節。 二、農收體驗與野炊 1. 認識校園中的野菜與排灣語 2. 各年級或家族分享賽嘉部落農耕二三事 3. 野炊烹飪 三、春耕之詩 1. 透過排灣農耕的分享與體驗寫出一篇文章 2. 分享自己的文章作品	12	

<p>第(8)週 - 第(10)週</p>	<p>我的部落-部落空間故事</p>	<p>一、我們的後山 1.認識芋頭窯與部落生活的飲食文化 2.走去後山看一看我們的芋頭窯和設置 3.拍照記錄 二、認識文健站 1.日治時的警察局到今日的文健站的歷史與轉變 2.走去後山看一看我們的文健站的設置與環境 3. 拍照記錄 三、期中評量</p>	<p>9</p>	
<p>第(11)週 - 第(14)週</p>	<p>我的部落-部落空間故事</p>	<p>一、部落的工藝 1.認識部落的工藝家 2.認識排灣工藝的製作:禮刀、弓箭 二、部落的編織 1.認識部落的編織家 2.介紹月桃與月桃編織 3.小小編織家</p>	<p>12</p>	
<p>第(15)週 - 第(17)週</p>	<p>我的部落-部落的腳印</p>	<p>一、走讀部落之一 1.認識部落廣場的歷史與遷村紀念碑 2.走去廣場看一看並認識周圍的商店 3.拍照記錄 二、走讀部落之一 1.認識頭目家屋的歷史與祖靈柱 2.走去頭目家屋看一看並認識傳統住屋的設計</p>	<p>9</p>	

		3.拍照記錄		
第(18) 週 - 第(21)週	我的部落-部落的腳印	二、泰拉慶步道 1.認識泰拉慶步道的歷史 2.認識泰拉慶步道的動植物 3.走一走泰拉慶步道 4.拍照記錄 三、期末評量	12	

備註：

1. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (1) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (2) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (3) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (4) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【 二 】 年級彈性學習課程計畫:民族文學-排灣語文-排灣族語

上學期()週共()節、下學期(21)週共(63)節，合計(63)節。

上學期			
類 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週			
第二週			
...			
總計			

下學期			
類 週次 節數	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一至四週	8		
第五至十二週	16		
第十三週			

第十四至十九週	12		
第二十至二十一週	4		
總計			

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (3) 節，上學期()週共()節、下學期(21)週共(63)節，合計(63)節。

課程名稱	民族文學領域-排灣語文學科-排灣族語課程		實施年級	二年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> ●能進一步鞏固排灣語拼音與發音，熟練應用於日常溝通。 ●能運用排灣語描述家庭與部落生活場景。 ●能藉由歌謠、故事、繪本理解排灣族價值觀與生活智慧。 ●能進行簡單句型的閱讀與創作，發展語言整合能力。 			
核心素養 具體內涵	<p>原-E-A1 延續族語聽說基礎，建立語言使用習慣，強化文化認同。。</p> <p>原-E-B1 逐步建立口說與書寫能力，並能進行基本溝通。</p> <p>原-E-B3 藉由歌謠、故事、圖像等刺激，促進語感與文化美感發展。</p> <p>生活-E-B3 在語文創作與表演中覺察文化中的美，表達生活感受。</p>			
議題融入	<p>原住民教育</p> <p>透過語言學習了解排灣族歷史、家族制度與生活儀式。</p> <p>多元文化</p> <p>以繪本與故事對話方式，認識多樣文化敘事與價值觀。</p> <p>語文教育</p> <p>深化拼音應用，並練習語句建構與簡易創作。</p>			
學習重點	學習 表現	<p>原 2- I -2 能以族語描述家庭與生活中的人物與事件。</p> <p>原 3- I -2 能書寫簡單詞語及句子。</p> <p>原 5- I -2 能閱讀簡單敘事類文本，並述說內容。</p>		
	學習 內容	<p>原 1- I -2 熟練發音與拼音運用。</p> <p>原 2- I -2 增加生活詞彙與描述性句型。</p>		

		原 3- I -2 建立基礎書寫能力。 原 5- I -2 發展繪本閱讀與句型結構理解。		
表現任務	1. 學生能用排灣語描述自己與家庭成員的日常生活。 2. 學生能朗讀短篇故事，並回答故事理解問題。 3. 學生能參與部落故事表演，重述內容。 4. 學生能完成短句書寫任務，例如自我介紹小書、詞語圖卡等。			
教學資源	部落文化照片、生活詞彙圖卡、族語故事繪本、賽嘉收穫祭影片、部落耆老訪談錄音、教學 ppt、自編故事教案。			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(4)週	(一)說排灣童謠 (四)排灣族語	活動一：拼音記憶遊戲 活動二：押韻組詞練習 活動三：繞口令/朗誦比賽	8	
第(5)週 - 第(8)週	(二)唱童詩唸謠 (四)排灣族語	活動一：我的家人介紹 活動二：部落場所詞彙 活動三：生活場景描述 活動四：多元評量(排灣日舞台分享)	8	
第(9)週 - 第(12)週	(二)唱童詩唸謠 (四)排灣族語	活動一：排灣族神話故事導讀 活動二：情緒詞語與表達 活動三：角色扮演活動	8	
第(13)週 -	(二)唱童詩唸謠 (四)排灣族語	複習、期中評量、檢討與分享	4	

第(13)週				
第(14)週 - 第(15)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	活動一：繪本導讀：排灣小英雄的故事 活動二：文化主題繪本：故事排序與角色分析 活動三：從聽說到讀寫：整合練習	4	
第(16)週 - 第(17)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	活動一：圖文搭配書寫練習 活動二：我的族語小書創作 活動三：從聽說到讀寫：整合練習	4	
第(18)週 - 第(19)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	活動一：文化主題學習單任務 活動二：故事接龍與口語練習 活動三：主題式融入課程	4	
第(20)週 - 第(21)週	(三)族語繪本 (四)排灣族語	複習、期末評量、學習反思與成果發表	4	

備註：

2. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (5) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (6) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (7) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(8) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(42)節、下學期(0)週共(0)節，合計(42)節。

上學期			
類 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
週 次	節 數		
第 1 至 3 週	6		
第 4 至 6 週	6		
第 7 至 11 週	10		
第 12 至 15 週	8		
第 16 至 21 週	12		
總 計	42		

下學期			
類別 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週			
第二週			
...			
總計			

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (2) 節，上學期(21)週共(42)節、下學期(0)週共(0)節，合計(42)節。

課程名稱	排灣圖騰		實施年級	二年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> 能認識排灣族常見圖騰（如百步蛇、太陽）的文化象徵意義。 能了解琉璃珠之名稱與故事 能體驗簡單圖案創作與手工藝活動。 能欣賞部落圖騰之美。 			
核心素養 具體內涵	<p>原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。</p> <p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p>			
議題融入	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>			
學習重點	學習 表現	<ul style="list-style-type: none"> 認識排灣族常見圖騰與符號。 了解琉璃珠的故事與由來。 透過簡單工藝活動提升美感。 欣賞部落藝術之美。 		
	學習 內容	<ul style="list-style-type: none"> 百步蛇與太陽等排灣圖騰的象徵意義。 琉璃珠的色彩與故事 基礎色彩與圖案創作。 		

表現任務	<ul style="list-style-type: none"> ● 完成太陽紋、陶壺紋、百合花紋、蝴蝶紋等圖騰作品 ● 說出族服上常見的排灣圖騰 ● 能畫出並說出常見的琉璃珠圖案及故事 ● 能完成貼布繡作品 			
教學資源	1. 投影片 2. 自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(3)週	常見的部落圖紋	1. 複習繪畫常見的部落圖紋: (1) 百步蛇紋 (2) 祖靈紋 (3) 蝴蝶紋 (4) 陶壺紋 2. 認識族語: (1) 蛇(統稱)、百步蛇、青竹絲、眼鏡蛇 (2) 祖靈紋、人頭紋、人形紋 (3) 蝴蝶、鳳蝶、皇蛾 (4) 陶壺、甕、水缸	6	
第(4)週 - 第(6)週	說故事的手	1. 認識排灣手紋樣式與故事 (1) 觀看簡報或影片 (2) 認識手紋階級及分享想法 2. 繪畫練習手紋各個樣式，例：太陽紋、蠍蛉紋、掛勾	6	

		紋、領域紋等等 3. 繪製一隻/雙有手紋圖式的手背		
第(7)週 - 第(11)週	排灣琉璃珠	1. 認識排灣琉璃珠樣式與故事 (1)觀看簡報或影片 (2)琉璃珠故事閱讀分享 2. 繪畫校園裡的琉璃珠圖示 3. 琉璃珠創作 4. 繪畫(拼貼)排灣琉璃珠長鏈/頸鍊	10	
第(12)週 - 第(15)週	認識傳統服	1. 認識賽嘉部落常見排灣族服樣式 (1)觀看照片或實體服裝 (2)服飾族語教學 2. 觀察與描繪服裝上的幾何圖紋 3. 認識服飾階級以及分享想法 4. 手繪創作傳統服飾	8	
第(16)週 - 第(21)週	貼布繡 D I Y	1. 認識排灣族貼布繡樣式 2. 繪畫貼布繡常見圖紋 3. 貼布繡繪畫剪貼學習單 4. 不織布貼布繡手縫卡片製作 5. 不織布貼布繡做作品製作(雲肩/族服/門簾)	12	

備註：

3. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

(9) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。

- (10) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之一。
- (11) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
- a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (12) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【 二 】年級彈性學習課程計畫

上學期(21)週共(63)節、下學期(0)週共(0)節，合計(63)節。

上學期			
類 別	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
週 次	節 數		
第 1 至 6 週	18		
第 7 至 10 週	12		
第 11 至 13 週	9		
第 14 至 17 週	12		
第 18 至 21 週	12		
總 計	63		

下學期			
類別 週次	統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第一週			
第二週			
...			
總計			

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (3) 節，上學期(21)週共(63)節、下學期(0)週共(0)節，合計(63)節。

課程名稱	生活技能		實施年級	二年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> • 能學習簡單生活技能（如食物保存與簡單烹飪）。 • 能認識排灣族基本農耕知識與工具。 • 能參與傳統競技與現代趣味遊戲體驗。 			
核心素養 具體內涵	<p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p> <p>原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落／社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。</p> <p>原-E-C3 具備部落／社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化</p>			
議題融入	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>			
學習重點	學習 表現	<ul style="list-style-type: none"> • 了解排灣族的基本文化背景和生活習慣。 • 認識幾種排灣族常見的民族作物及其名稱。 • 認識農耕工具 		
	學習 內容	<ul style="list-style-type: none"> • 食物保存與基本烹飪技巧。 • 簡單農耕活動。 • 傳統遊戲與競技體驗。 		

表現任務	<ul style="list-style-type: none"> ● 能整理一塊耕種的土地 ● 能說出農耕工具的族語 ● 能說出部落常玩的童玩以及遊玩規則 ● 能製作完成童玩器材 			
教學資源	1. 投影片 2. 自編教材			
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(6)週	Vuvu 的 uma(長輩的農田)	1. 走訪部落內部農田 2. 認識部落常見農作物 3. 認識農作工具 4. 農地整理體驗 5. 趕鳥器製作 6. 文化數學文本閱讀與學習-vuvu 的小米田	18	
第(7)週 - 第(10)週	食材收集小幫手	1. 脫米小幫手 (1) 簡易杵白脫殼小米或紅藜 (2) 吹殼屑體驗 2. 認識芋頭窯 3. 芋頭脫皮體驗 4. 芋頭乾初步處理體驗 (1) 曬芋頭乾 (2) 製作芋頭粉	12	

		5. 文化數學文本閱讀與學習-vuvu 的芋頭窯		
第(11)週 - 第(13) 週	擲準我最行	1. 族語九宮格 (農作物、農耕物品等圖卡) 2. 寶特瓶套圈圈(小米、樹豆、紅藜、芋頭乾等內容物)	9	
第(14)週 - 第(17)週	射擊遊戲	1. 彈弓製作 2. 彈弓遊戲 3. 竹槍製作 4. 竹槍遊戲	12	
第(18) 週 - 第(21)週	嘉園遊戲	6. 高蹺製作 7. 踩高蹺遊戲 8. 毽子製作 9. 踢毽子遊戲	12	

備註：

4. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (13) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (14) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (15) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)

c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)

d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)

e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)

(16) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)

【二】年級彈性學習課程計畫

下學期(21)週共(3)節，合計(63)節。

上學期				
週次	節數	類別		
		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	其他類課程
第 1-2 週	6			
第 3-4 週	6			
第 5-6 週	6			
第 7-9 週	9			
第 10-12 週	9			
第 13-15 週	9			
第 16-18 週	9			
第 19-21 週	9			
總計	63			

一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程規劃與實施內涵-國小(表八之一)

每週學習節數 (3) 節，下學期(21)週共(63)節。

課程名稱	環境探索		實施年級	2 年級
課程目標	<ul style="list-style-type: none"> 能認識部落周邊的動植物與自然資源。 能探索簡單的自然現象（如季節變化）。 能初步建立環境保育觀念。 能於部落環境中發現並解決數學問題。 			
核心素養 具體內涵	<ul style="list-style-type: none"> 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 			
議題融入	<ul style="list-style-type: none"> 【環境教育】-環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【原住民族教育】-原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【戶外教育】-戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 			
學習重點	學習 表現	<ul style="list-style-type: none"> 自 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 數 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 		
	學習 內容	<ul style="list-style-type: none"> 自 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 		

		<ul style="list-style-type: none"> 數 D-1-1 數簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。 綜 Cd-III-1 生活中環境問題的覺察。 社 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 		
表現任務	<ul style="list-style-type: none"> 認識部落周邊的自然資源與生態環境。 初步感知環境保育的重要性。 於部落環境中發現並解決數學問題。 			
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> 學校自編教材、簡報 電子白板、電腦、平板、影片 彩繪工具、海報、部落植物卡、部落動物卡 			
下學期				
教學進度	單元名稱	單元內容與學習活動	節數	混齡模式與備註 (無則免填)
第(1)週 - 第(2)週	認識部落安全場域-安全地圖	1. 認識部落安全場域 (1) 了解不同場所的不同功能 (2) 如何使用這些場所 2. 認識部落避難的場域 (1) 認識部落環境可能發生的危險事件與原因 (2) 知道如何避免發生危險的方法 3. 文化數學小課程-部落的安全場域	6	

<p>第(3)週 - 第(4)週</p>	<p>認識部落安全場域-部落經驗中學習 防災與安全觀念</p>	<p>1. 了解部落災害的歷史或傳說故事。 (1) 認識部落曾遇過環境災害的故事 (2) 認識有關環境的傳說故事 (3) 簡易認識災害族語單字詞</p> <p>2. 部落的防災小知識 (1) 認識避難包的內容物品與簡易族語單字 (2) 學生準備防災避難包的需要的內容物品</p> <p>3. 文化數學小課程-部落防災 4. 第一次評量</p>	<p>6</p>	
<p>第(5)週 - 第(6)週</p>	<p>部落的自然寶藏-認識部落的自然資源</p>	<p>1. 認識部落的土地、水源、動物、植物 (1) 認識部落的土地、水源族語名稱 (2) 認識部落裡常見的植物、動物與族語名稱</p> <p>2. 自然資源的傳說故事或部落故 3. 文化數學小課程-自然寶藏</p>	<p>6</p>	
<p>第(7)週 - 第(9)週</p>	<p>部落的自然寶藏-部落的山林</p>	<p>1. 走入部落的小徑－自然觀察之旅 (1) 認識山林的路與名稱 (2) 認識部落的遷移故事</p> <p>2. 部落的地 (1) 認識部落的地圖 (2) 認識部落的地理環境</p> <p>3. 文化數學小課程-部落山林故事</p>	<p>9</p>	
<p>第(10)週 -</p>	<p>天氣與我的部落-天氣和我們的生活</p>	<p>1. 認識部落的氣候 (1) 認識部落的氣候</p>	<p>9</p>	

第(12)週		<ul style="list-style-type: none"> (2) 認識氣候變遷對部落的影響 2. 認識部落的季節與文化關係 <ul style="list-style-type: none"> (1) 認識部落的四季 (2) 認識部落季節的文化活動 3. 文化數學小課程-部落的四季 4. 第二次評量 		
第(13)週 - 第(15)週	天氣與我的部落-天氣與農作	<ul style="list-style-type: none"> 1. 部落天氣與農作 <ul style="list-style-type: none"> (1) 認識部落不同氣候下如何照顧農作物 (2) 認識氣候變遷對部落農作的影響 2. 認識部落四季與農作 <ul style="list-style-type: none"> (1) 認識部落季節栽種的植物 3. 文化數學小課程-部落的天氣 4. 主題式課程-扮家家masud jusud ju 	9	
第(16)週 - 第(18)週	我和自然做朋友-保護生態資源	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識永續發展教育 <ul style="list-style-type: none"> (1) 認識永續發展目標 SDGs (2) 認識部落裡的 SDGs 2. 保護生態(水、土地、動植物)環境教育課程 <ul style="list-style-type: none"> (1) 知道如何保護部落的資源 (2) 認識如何與山林共生的方式 3. 文化數學小課程-部落與山林的共生 4. 第三次評量 	9	
第(19)週 - 第(21)週	我和自然做朋友育-守護我的部落	<ul style="list-style-type: none"> 1. 守護部落的方法 <ul style="list-style-type: none"> (1) 認識環境教育守護社區 (2) 參與部落環境整理與維護 	9	

		2. 學習尊重自然與保護生態的觀念 (1) 認識無痕山林環境保護觀念 (2) 知道如何保育山林的自然資源 3. 文化數學小課程-我的部落		
--	--	---	--	--

備註：

5. 混齡教育實施說明(未實施者無須填列)：

- (17) 混齡教育實施年段以同一學習階段安排為優先，或依課程規劃經校內課程發展委員會決議實際實施混齡教學年級。
- (18) 學校務必實施一門混齡統整性主題/專題/議題探究課程，另以每週固定排課或不得少於該門校訂課程全學年度節數之三分之二。
- (19) 混齡型態得參考以下型態，並納入該領域/科目學習與教學重點、教學進度及評量方式總表：
 - a. 全班教學(使用同一份教材)
 - b. 平行課程(各年級使用各自的教材)
 - c. 螺旋課程(學習共同主題，各年級難度不同)
 - d. 課程輪替(全班一起同一份教材，但有設計輪流實施，今年上 A 年級課程，明年上 B 年級的課程)
 - e. 科目交錯(同一節課，A、B 年級分別上不同科目)
- (20) 混齡教育請依照單元架構繪製課程架構表(詳見 p. 20 混齡課程範例 1-1)