

## 參、彈性學習課程計畫

### 【二】年級彈性學習課程計畫

上學期(20)週共( 60 )節、下學期( 20 )週共( 60 )節，合計( 120)節。

上學期					
週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程 (悅讀閱讀 14 節，校本課程 15 節，各類議題 22 節，共 51 節)	社團活動與 技藝課程	特殊需求 領域課程	其他類課程 (校慶運動會系列活動 4 節，萬聖節 2 節，聖誕節活動 2 節，點數兌換活動 1 節，共 9 節)
第一週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀 (悅讀閱讀 2)			
第二週		樂聲悠揚(校本 1)、社區鄉土(環境 1)、防汛(防災 1)			
第三週		樂聲悠揚(校本 1)、社區鄉土(環境 2)			
第四週		樂聲悠揚(校本 1)、性侵(法定 2)			
第五週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀 (悅讀閱讀 1)、防汛(防災 1)			
第六週		樂聲悠揚(校本 1)、性平(法定 1)、家庭(法定 1)			
第七週		樂聲悠揚(校本 1)、家庭(法定 2)			
第八週		樂聲悠揚(校本 1)、社區鄉土(環境 2)、			
第九週		樂聲悠揚(校本 1)			萬聖節活動 (學年 2)
第十週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀 (悅讀閱讀 2)			
第十一週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀 (悅讀閱讀 1)、性平(法定 1)			
第十二週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀 (悅讀閱讀 1)、性平(法定 1)			

第十三週	樂聲悠揚(校本1)、性平(法定1)、閱讀(悅讀閱讀1)			
第十四週	樂聲悠揚(校本1)、性侵(法定1)			校慶運動會系列活動(全校1)
第十五週	樂聲悠揚(校本1)、唐詩欣賞(悅讀閱讀1)			校慶運動會系列活動(全校1)
第十六週	唐詩欣賞(悅讀閱讀2)			校慶運動會系列活動(全校1)
第十七週				校慶運動會系列活動(全校1) 聖誕節活動(學年2)
第十八週	閱讀(悅讀閱讀2)、唐詩欣賞(悅讀閱讀1)			
第十九週	性平(法定2)、家暴(法定1)			
第二十週	家暴(法定2)			期末點數兌換(全校1)
第二十一週				
總計	51			9

## 下學期

週次	類別 節數	統整性主題/專題/議題探究課程 (悅讀閱讀 14 節, 校本課程 15 節, 各類議題 22 節, 共 51 節)	社團活動 與技藝課程	特殊需求 領域課程	其他類課程 (母親節活動 2 節, 母親節卡片 2 節, 端午節包粽活動 4 節, 點數兌換活動 1 節, 共 9 節)
第一週		家暴(法定 2)、植物(環境 1)			
第二週		樂聲悠揚(校本 1)、家暴(法定 1)、植物(環境 1)			
第三週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀(悅讀閱讀 2)、			
第四週		樂聲悠揚(校本 1)、性侵(法定 2)			
第五週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀(悅讀閱讀 2)、			
第六週		樂聲悠揚(校本 1)、性侵(法定 1)、植物(環境 1)			
第七週		樂聲悠揚(校本 1)、防火(防災 2)			
第八週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀(悅讀閱讀 2)、			
第九週		樂聲悠揚(校本 1)、家庭(法定 2)			
第十週		樂聲悠揚(校本 1)、家庭(法定 1)、植物(環境 1)			
第十一週		樂聲悠揚(校本 1)、			母親節卡片(學年 2)
第十二週		樂聲悠揚(校本 1)、唐詩欣賞(悅讀閱讀 1)			母親節活動(全校 1)
第十三週		樂聲悠揚(校本 1)、閱讀(悅讀閱讀 1)、			母親節活動(全校 1)
第十四週		樂聲悠揚(校本 1)、唐詩欣賞(悅讀閱讀 2)			

第十五週	樂聲悠揚(校本1)、			端午節包粽活動(學年2)
第十六週	樂聲悠揚(校本1)			端午節包粽活動(學年2)
第十七週	閱讀(悅讀閱讀1)、性平(法定2)			
第十八週	性平(法定1)、唐詩欣賞(悅讀閱讀1)			期末點數兌換(全校1)
第十九週	性平(法定3)			
第二十週	閱讀(悅讀閱讀2)、植物(環境1)			
總計	51			9

## 一、統整性主題/專題/議題探究課程

(一)課程架構：(請依學校實際情形條列，表格請自行增刪)

上學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 悅讀閱讀	①閱讀教育 (10) ②唐詩欣賞 (4)	14	■主題 □專題 □議題
2. 校本課程	①樂聲悠揚 (15)	15	■主題 □專題 □議題
3. 各類議題	①性別平等教育 (6) ②性侵害犯罪防治課程 (3) ③家庭暴力防治課程 (3) ④家庭教育課程 (3) ⑤環境教育 (5) ⑥防災教育 (2)	22	□主題 □專題 ■議題
下學期			
課程名稱	內容	節數	項目
1. 閱讀悅讀	①閱讀教育 (10) ②唐詩欣賞 (4)	14	■主題 □專題 □議題
2. 校本課程	①樂聲悠揚 (15)	15	■主題 □專題 □議題
3. 各類議題	①性別平等教育 (6) ②性侵害犯罪防治課程 (3) ③家庭暴力防治課程 (3) ④家庭教育課程 (3) ⑤環境教育 (5) ⑥防災教育 (2)	22	□主題 □專題 ■議題

110 學年度上學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

(二)課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：1.悅讀閱讀—閱讀教育項目：■主題□專題 □議題									
教學 期程	單元 名稱	核心素 養	學習目標	教學重點	節 數	評量方 式	教學資 源	備註	
第 1 週	小熊 包利 刷牙 記	E-A1	1.經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。 2.提高讀書的興趣喜歡書籍，愛好閱讀。 3.能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。	<b>單元一：小熊包利刷牙記</b> 「活動一」：閱讀時間 能依照繪本讀出繪本內容。 「活動二」：動畫時間 觀賞繪本動畫版，更了解繪本意義。 「活動三」：繪本內容討論 1. 小熊包力最不喜歡做什麼？ 2. 小熊包力做了什麼夢？ 3. 包力沒有牙齒後，剛開始他覺得怎麼樣？ 4. 沒有牙齒，包力的生活有什麼不方便？ 5. 你要怎樣保護你的牙齒？ 「活動四」：寶貝我的牙齒 教師準備教具牙齒及牙刷，學生攜帶牙刷，指導正確的貝氏刷牙法。	2	討論 發表 學習單	平板電 腦、 螢幕	電腦網 站：文 建會兒 童館選 書	
第 5.10 週	獅子 燙頭 髮	E-A1	1.能安靜觀賞動畫影片。 2.能了解繪本內容。 3.能針對繪本做內容深究。 4.能將繪本內容轉化為自己的生活經驗。	<b>單元二：獅子燙頭髮</b> 「活動一」：動畫時間 能安靜觀賞動畫影片，了解繪本內容。 「活動二」：繪本內容討論 1. 在書中，狐狸總共幫獅子試了哪些燙頭髮的方法？ 2. 想一想，獅子還可以試什麼方法？ 3. 在書中，狐狸是隻什麼樣的動物？你認識的人當中，有沒有誰像他呢？ 4. 獅子的心願是燙出一頭美麗的頭髮，那麼你有什麼心願呢？你可以嘗試哪些方法來完成心願？	2	討論 發表 學習單	平板電 腦、 螢幕	電腦網 站：文 建會兒 童館選 書	

第 10.11 週	獅子 燙頭 髮	E-A1	<p>1. 提高讀書的興趣喜歡書籍，愛好閱讀。</p> <p>2. 能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。</p>	<p>「活動三」：我們來演戲 編排戲劇，嚐試將故事內容演出來。</p>	1 1	<p>1. 討論 2. 發表 3. 戲劇表演</p>	平板電 腦、 螢幕	電腦網 站：文 建會兒 童館選 書
第 12.13 週	小奇 的藍 絲帶	E-A1	<p>1. 能安靜觀賞動畫影片。</p> <p>2. 能了解繪本內容。</p> <p>3. 能針對繪本做內容深究。</p> <p>4. 能將繪本內容轉化為自己的生活經驗。</p> <p>5. 能依照指令完成活動</p>	<p><b>單元三：小奇的藍絲帶</b></p> <p>「活動一」：動畫時間 能安靜觀賞動畫影片，了解繪本內容。</p> <p>「活動二」：繪本內容討論</p> <p>1. 小奇為什麼不喜歡上體育課？</p> <p>2. 韓老師說田徑運動日要注意哪三件事情？</p> <p>3. 比賽絲帶分為哪四種？</p> <p>4. 小奇在裝絲帶的信封上做什麼？</p> <p>5. 小奇賽跑時，他聽到誰在幫他加油？</p> <p>6. 小奇總共參加了哪些競賽？</p> <p>7. 小奇的五枚藍絲帶是怎麼來的？</p> <p>「活動三」：超級好朋友（遊戲）</p> <p>1. 與好朋友兩人組成一組玩遊戲。</p>	1 1	<p>討論 發表 學習單</p>	平板電 腦、 螢幕	電腦網 站：文 建會兒 童館選 書

第 18 週	仔仔的撲滿豬	E-A1	<p>1. 經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。</p> <p>2. 提高讀書的興趣喜歡書籍，愛好閱讀。</p> <p>3. 能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。</p>	<p><b>單元三：仔仔的撲滿豬</b></p> <p>「活動一」：仔仔的撲滿豬 閱讀時間能依照繪本讀出繪本內容，並了解其意義。</p> <p>「活動二」：繪本內容討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 仔仔是一個怎樣的子？為什麼？</li> <li>2. 仔仔想要什麼東西？可是？</li> <li>3. 仔仔如何存自己的零用錢？</li> <li>4. 仔仔的撲滿豬發生了什麼事？</li> <li>5. 仔仔有沒有鋸開撲滿豬？為什麼？</li> <li>6. 仔仔有沒有買腳踏車？為什麼？</li> <li>7. 有了腳踏車的仔仔，如何了？</li> </ol>	1	討論 發表 學習單	平板電腦、 螢幕	電腦網站： 文建會兒童館選書
第 18 週	仔仔的撲滿豬	E-A1	<p>1. 經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。</p> <p>2. 提高讀書的興趣喜歡書籍，愛好閱讀。</p> <p>3. 能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。</p>	<p>「活動三」：故事大接龍 每排為一組，每人說一到三句，依序將故事串起，中間停頓時間不可超過五秒，老師在最後再予以講解與鼓勵。</p>	1	討論 發表 學習單	平板電腦、 螢幕	電腦網站： 文建會兒童館選書

110 學年度上學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：1. 悅讀閱讀—唐詩欣賞項目：■主題□專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 15、16、18 週	我是小詩人	E-A1 E-C2	(一) 加強學生認識詩詞，體會古典詩詞之美。 (二) 提昇學生語文程度，培養學生人文素養。	1.時間：規劃彈性課五堂賞析、利用平時課間空檔時間練習。 2.比賽地點：階梯教室 3.競賽規定： (一)比賽內容。 (1).以背誦指定「李白」唐詩 (二)評判標準：背誦流暢、口齒清晰且完整者為優勝。 (三)先以抽籤決定背誦詩句(每位參賽者)，通過者再抽籤背誦其他詩句，以層層競賽方式，選出優勝者。 (四)班級先辦理初賽，由成績優異學生代表班級比賽。	4	(1)比賽時間：111 年 1 月 7 日上午 8:00~8:40 (2)報名時間：110 年 12 月 31 日截止，報名表請逕自交給教導處吳主任。 (3)獎勵：各年級取前三名頒發獎狀乙張、獎品乙份以茲鼓勵。 另，其他表現優異者若干名。	唐詩三百首	

我是小詩人 二年級 背誦比賽詩目

【五言絕句】

1. 《夜思》 李白  
床前明月光，疑是地上霜。  
舉頭望明月，低頭思故鄉。
2. 《怨情》 李白  
美人捲珠簾，深坐蹙蛾眉。  
但見淚痕濕，不知心恨誰。
3. 《玉階怨》 李白  
玉階生白露，夜久侵羅襪。  
卻下水晶簾，玲瓏望秋月。
4. 《古朗月行》一節錄 李白  
小時不識月，呼做白玉盤。  
又疑瑤台鏡，飛在青雲端。
5. 《夜宿山寺》 李白  
危樓高百尺，手可摘星辰。  
不敢高聲語，恐驚天上人。
6. 《敬亭獨坐》 李白  
眾鳥高飛盡，孤雲去獨閒；  
相看兩不厭，唯有敬亭山。
7. 《秋浦歌》 李白  
白髮三千丈，離愁似箇長。  
不知明鏡裏，何處得秋霜。

【七言絕句】

1. 《送孟浩然之廣陵》 李白  
故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。  
孤帆遠影碧空盡，惟見長江天際流。
2. 《下江陵》 李白  
朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。  
兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。
3. 《贈汪倫》 李白  
李白乘舟將欲行，忽聞岸上踏歌聲。  
桃花潭水深千尺，不及汪倫送我情。
4. 《少年行一》 李白  
五陵年少金市東，銀鞍白馬度春風。  
落花踏盡遊何處，笑入胡姬酒肆中。

【七絕樂府】

1. 《清平調三首之一》 李白  
雲想衣裳花想容，春風拂檻露華濃；  
若非群玉山頭見，會向瑤臺月下逢。
2. 《清平調之三首之二》 李白  
一枝紅豔露凝香，雲雨巫山枉斷腸。  
借問漢宮誰得似，可憐飛燕倚新妝。
3. 《清平調之三首之三》 李白  
名花傾國兩相歡，常得君王帶笑看。  
解釋春風無限恨，沈香亭北倚闌干。

【五言律詩】

1. 《夜泊牛渚懷古》 李白  
牛渚西江夜，青天無片雲。  
登舟望秋月，空憶謝將軍。  
余亦能高詠，斯人不可聞。  
明朝挂帆席，楓葉落紛紛。
2. 《送別》 李白  
斗酒渭城邊，壚頭醉不眠。  
梨花千雪樹，楊葉萬條煙。  
昔時傾壺醕，臨分贈馬鞭。  
看君穎上去，新月到應圓。
3. 《送友人》 李白  
青山橫北郭，白水繞東城。  
此地一為別，孤蓬萬里征。  
浮雲遊子意，落日故人情。  
揮手自茲去，蕭蕭班馬鳴。

110 學年度上學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：2. 校本課程—樂聲悠揚項目：■主題 □專題 □議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1~3 週	一、五線譜的認識及換弦彈奏	E-B3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確認識五線 La、Si、Do、Re、Mi、Fa</li> <li>2. 能認識五線譜，及小提琴換弦奏。</li> <li>3. 正確拉奏歌曲</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 五線譜 Fa 的認識及導入 E 弦位置</li> <li>2. La、Si、Do、Re、Mi、Fa 的複習</li> <li>3. 測驗五線譜 Do~高音 Do 的音程、樂理</li> <li>4. 哈巴狗 Fa 的導入</li> <li>5. 練習哈巴狗及換弓符號的認識</li> <li>6. 練習歌曲小星星</li> </ol>	3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂觀察</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 說出音名與唱名</li> <li>4. 姿勢正確不駝背</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小提琴</li> <li>2. 小提琴各部位名稱掛圖</li> <li>3. 五線譜掛圖</li> </ol>	
第 4~7 週	二、曲目教學	E-B3 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用 La、Si、Mi、Do、Re、Fa。正確拉奏歌曲</li> <li>2. 正確拉奏歌曲</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 測驗歌曲哈巴狗及複習小星星</li> <li>2. 小星星歌曲背譜</li> <li>3. 蜜蜂做工第一至第八小節</li> <li>4. 蜜蜂做工第九至第十六小節</li> <li>5. 蜜蜂做工全部及複習小星星</li> <li>6. 歌曲練習-火車快飛</li> </ol>	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 姿勢正確不駝背</li> <li>2. 能隨音樂律動</li> </ol>	小提琴	
第 8 週	三、曲風的介紹	E-B3	能了解不同時期的音樂曲風	<p>音樂家介紹-浪漫時期音樂家</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先介紹浪漫時期有哪幾位代表的音樂家</li> <li>2. 欣賞影片</li> <li>3. 老師從影片中提出問題評量學生</li> </ol>	1	口頭評量	相關音樂	

第 9 週	四、歌曲教學	E-B3	1. 正確拉奏歌曲	1. 測驗蜜蜂做工、複習火車快飛 2. 火車快飛背譜測驗	1	能正確拉奏 出音準	小提琴 伴奏音樂	
第 10 ~ 15 週	五、歌曲教學、總複習	E-B3	1. 能知道 E 弦的位置 2. 能認識五線譜，及小提琴換弦奏。 3. 正確拉奏歌曲	1. Sol 的認識及在 E 弦的位置 2. La 的認識及在 E 弦的位置 3. La~高音 La 的音程、樂理 4. 歌曲結結開開前八小節 5. 結結開開前八小節複習及後四小節練習 6. 歌曲結結開開全曲	6	口語評量 操作評量	小提琴 伴奏音樂	

110 學年度上學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：3. 各類議題—性別平等教育項目：主題專題議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 6.11.12.13.19 週	他和她的故事	E-A1 E-A2	1. 能辨別危險情境。 2. 能保護自己遠離危險情境。 3. 能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。	<p>單元名稱：他和她的故事 活動一：我喜歡…… * 課前準備</p> <p>1. 教師準備投影片，內容包括男女都會用到的，食物、衣服、交通工具和玩具的圖片： (1)食物：巧克力、西瓜、餅乾 (2)衣服：蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服、帥氣褲裝、鴨舌帽、乳液 (3)交通工具：腳踏車、重機、汽車 (4)玩具：畫圖用具、故事書、絨毛玩具、籃球、遙控汽車、跳繩</p> <p>2. 教師準備學習單一張</p> <p>一、引起動機 教師播放投影片，呈現食、衣、行、休閒各類圖片，讓小朋友邊看圖片，邊發表自己平常喜歡吃的東西或喜歡玩的遊戲。</p> <p>二、主要活動 (一)教師發下學習單，請學童勾選學習單上符合自己很喜歡，或曾經接觸過的項目。 (二)教師帶領全班統計表格勾選情形，找出只有男生或只有女生使用過的項目。 統計結果可能會沒有只有單一性別使用過的項目，或是找到蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服等答案。</p>	6	上課參與度。 口頭回答。  課堂發表  學習單	繪本、指偶 或自製投影片。	

課程名稱：3. 各類議題—性別平等教育項目：主題專題議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(三)教師播放事先準備的投影片，讓學生看一整群外國男生穿蘇格蘭裙遊行的照片、以及偶像男星著鮮豔衣服、正在作畫的男女畫家、正在打籃球的男女球員…….等照片，進一步破除孩子的性別刻板印象。</p> <p>～ 第一、二節結束 ～</p> <p>敘述繪本〈奧利佛是個娘娘腔〉。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1.在故事開始前，教師先請學看封面並做提問</p> <p>(1) 什麼是娘娘腔?</p> <p>(2) 你覺得被說娘娘腔是一種讚美?還是讓人不舒服?</p> <p>(3) 據你的猜測，奧利佛為甚麼會被說成娘娘腔呢?他可能做了什麼事或喜歡什麼東西?</p> <p>2.教師講述故事</p> <p>3.教師講述故事後，做以下提問</p> <p>(1) 奧利佛不喜歡做什麼?</p> <p>(2) 奧利佛喜歡做什麼?</p> <p>(3) 爸爸希望奧利佛做哪些活動?</p> <p>(4) 為甚麼奧利佛不喜歡玩球?</p> <p>(5) 後來爸媽讓奧利佛參加了什麼課程?</p> <p>(6) 奧利佛學校中的男孩怎麼欺負他?</p> <p>(7) 奧利佛參加比賽，有沒有得獎?奧利佛娘娘腔嗎?為甚麼?</p>		<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>繪本、指偶或自製投影片。</p>	

			<p>(8) 為甚麼沒有得獎，學校的男孩卻改變了對他的態度，說他是大明星？</p> <p>(9) 看完故事後，你也覺得應該稱奧利佛娘娘腔嗎？為甚麼？</p> <p>(10) 在你的生活周遭，有沒有像奧利佛一樣，喜歡畫畫、跳舞勝過球類運動的男孩？</p> <p>(11) 如果有一天，你遇到了像奧利佛一樣的小男生被別人取笑或欺負，你可以怎麼他？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>每個人都是獨一無二的，因為個性不同，每個人有不同的喜好，也發展出不同的專長。男生只能打球、跑步、做激烈運動，女生應該靜靜的畫畫、看書……的想法是狹隘的，想做什麼活動，就應該像奧利佛一樣盡全力去做，這樣才能把想做的事做好，過快樂、充實的生活。</p> <p>～ 第三節結束 ～</p> <p>一、繪本封面導讀：</p> <p>(一)教師請學童觀察繪本〈00 公主〉的封面並做以下提問：</p> <p>(1) 畫面上有一位公主和一頭巨龍，你覺得這個公主和你平常知道的「公主」有什麼不同？</p> <p>(二)教師告訴學童，這是一個公主和王子的故事，並請學童先分享自己讀過的公主、王子故事。</p>		<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>繪本、指偶或自製投影片。</p>	
--	--	--	---	--	---	---------------------	--

			<p>(三)教師引導學童整理讀過的故事中，公主和王子的特質，統整結果大致如下：</p> <p>(1) 在白雪公主的故事中，白雪公主溫柔、善良，後來被英俊勇敢的王子救活了。</p> <p>(2) 在長髮公主的故事中，長髮公主美麗卻柔弱，後來被聰明勇敢的王子就走了。</p> <p>(3) 在睡美人的故事中，漂亮的公主後來被勇敢的王子救醒了。</p> <p>二、教師提問並請學童討論：</p> <p>教師請學童分組討論以下四個問題，並請各組上台發表討論結果。</p> <p>(1) 前面說的幾個公主、王子故事有什麼相似之處？</p> <p>(2) 在我們的日常生活中，所有的女生都很柔弱、所有的男生都很勇敢嗎？</p> <p>(3) 你有沒有遇過不柔弱、不溫柔的女生？你覺得這樣的女生有什麼優點？</p> <p>(4) 你有沒有遇過不勇敢、愛哭的男生？你覺得這樣的男生有什麼優點？</p> <p>～ 第四節結束 ～</p>		<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>繪本、指偶或自製投影片。</p>	
--	--	--	---	--	---	---------------------	--

			<p>三、故事改編</p> <p>(一)教師提供好王子角色設定，讓學童分組抽籤，各組依據抽到的，教師指定的角色特質去改編故事，為紙袋公主的故事重新設計結局，讓它和其他童話故事一樣，結局是「王子和公主從此過著幸福快樂的日子」。</p> <p>教師設定的幾種角色特質如下：</p> <p>(1)溫柔善解人意、喜歡畫畫的畫圖王子。</p> <p>(2)讀很多書，喜歡思考、發問的智慧王子。</p> <p>(3)常常掉眼淚，愛做家务的家事王子。</p> <p>(4)跑步很快，但脾氣有點倔的飛毛腿王子。</p> <p>(二)教師請各組從「依莉莎於是大搖大擺的跨過火龍，打開門，走進山洞裡。雷諾王子就在裡面。」這個段落之後開始改編。各組討論並改編故事內容，讓故事變成完美的結局。</p> <p>(三)教師請各組分工合作，將改編完成的故事內容畫成兩頁的繪本。</p>	<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>繪本、指偶或自製投影片。</p>
			<p>五、歸納統整</p> <p>教師根據票選結果，引導學生發現每個人心目中的理想好王子不一定相同，所以只要認真、勇敢地做自己，每個人都可能成為別人心目中的好王子。</p> <p>～ 第五、六節結束 ～</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能專心聆聽。</p>	<p>繪本、指偶或自製投影片。</p>

課程名稱：3. 各類議題一性侵害防治課程項目：主題專題議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 4 週	我長大了	E-A2 E-C1	1 認識自己身體的外觀 2 會欣賞自己和別人的外貌 3 認識隱私權，並懂得保護自己。	<p>一. 我長大了</p> <p>教學活動：認識我的身體和隱私處</p> <p>活動一. 「老師說」遊戲</p> <p>老師：老師說……</p> <p>學生：說什麼？</p> <p>老師：請你拍拍你的頭（嘴 巴、手、大腿、胸、肚子……）</p> <p>學生：依老師口令作動作，拍正確部位</p> <p>※幾次活動後速度加快</p> <p>活動二. 泳衣娃娃拼圖活動(附件一)</p> <p>小朋友完成拼圖後，觀察男生和女生游泳時穿著的不相同處…。</p> <p>活動三. 教師提問：學生思考回答</p> <p>1. 有些部分不需要衣服，但身體有哪些部分，即使穿泳衣時你也會想遮起來？男生、女生一樣嗎？哪裡不一樣？</p> <p>2. 為什麼這些部分你會想遮起來？</p> <p>3. 如果這些部分不遮起來，你的感覺會是什麼？</p> <p>4. 這些地方如果隨便被碰到，你的感覺如何？</p> <p>5. 有沒有什麼特殊的情況這些部分會自然地、健康地被看到或被碰到？（看醫生、嬰兒時父母幫你洗澡……）</p> <p>二. 教師說明、統整：</p> <p>(1) 身體隱私處：你穿泳衣會遮住而不想隨便被別人看到的部分就是你身體的隱私處（隱私就譬如你不希望別人沒有經過你的同意，隨便翻你的書包或櫃子的東西）</p> <p>(2) 自己的隱私處不喜歡隨便被看到或被碰到身體的隱私處包括：胸部、屁股、生殖器官（兩腿之間）、嘴巴（因為不想隨便被親）</p>	1	參與態度 口語表達 分組討論 學習單實作	單槍投影機、電腦、螢幕	

第 4 週	我長大了	E-A2 E-C1	<p>4 尊重自己與別人的隱私權。</p> <p>5 認識好與不好的碰觸。</p> <p>6 小心壞人，培養警覺心，但不以貌取人</p> <p>7 熟練面對性侵害事件的處理方式</p> <p>8 能向親近的人說出自己受侵害或恐懼的事情。</p> <p>9 了解性侵害事件的求助方法。</p>	<p>一、注意自己的安全</p> <p>教學活動</p> <p>活動一、(1) 連一連：發學習單(附件二)，分清楚什麼是好的碰觸，什麼是不好的碰觸，並連一連。</p> <p>(2) 說一說：除了學習單上的內容之外，還有哪些是好的碰觸，哪些是不好的碰觸呢？</p> <p>活動二、誰可能是壞人</p> <p>(一) 說一說：從報章雜誌上所看到的犯人，長相如何呢？</p> <p>(二) 討論：怎樣的人可能是壞人？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拿錢或財物誘惑我們做壞事的人。</li> <li>2. 用武力逼迫我們做不願做的事的人。</li> <li>3. 用暴力或恐嚇的語言威嚇我們做壞事的人。</li> <li>4. 用甜言蜜語騙我們做壞事的人。</li> <li>5. ……………</li> </ol> <p>二、老師說明、統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由連連看活動後，讓小朋友分辨好的和不好的碰觸，了解身體自主權和隱私權是每個人與生俱來的權利，因此不容許他人給予侵犯。</li> <li>2. 經由誰可能是壞人等活動後，學習從行為與語言動作分辨壞人，而不以外貌判斷好壞。尤其應讓學童了解美麗的人不見得是好人，而長得不好的人也不一定是壞人。每一個人都可能是壞人，也都可能是好人，因此不可以從外貌去判斷好壞。</li> </ol>	1	<p>參與態度</p> <p>口語表達</p> <p>分組討論</p> <p>學習單實作</p>	<p>單槍投影機、電腦、螢幕</p>	
-------	------	--------------	---	---	---	--	--------------------	--

第 14 週	我長大了	E-A2 E-C1	<p>1. 了解自己的身體外貌與特點。</p> <p>2. 能接納與欣賞自己的身體外貌。</p> <p>3. 能說出自己外表和別人不同。</p> <p>4. 能說出男生和女生自己外表的不同。</p> <p>5. 能夠認識性侵害、性騷擾。</p> <p>6. 學習辨認危險的人物，避免性侵害。</p> <p>7. 瞭解性侵害者的手法，以免上當。</p>	<p>一、遠離性侵害</p> <p>教學活動：我會大聲說「不」</p> <p>活動一. 何時說「不」</p> <p>(1) 教師揭示問題：哪些情況下，我應該勇敢說「不」？</p> <p>(2) 分組討論：將討論內容寫在白板（或海報紙）上</p> <p>(3) 展示各組討論內容，並請各組發表稍做講解</p> <p>活動二. 練習說「不」</p> <p>(1) 情境演練：說明情境後，由學生練習在遇 2) 情境如下：</p> <p>ㄅ、到狀況時應該如何處理</p> <p>(在公園裡，只有你一個人，陌生人叫你過來，你會……</p> <p>ㄆ、在公園裡，只有你一個人，熟人叫你過來，你會……</p> <p>ㄇ、有人拿錢或玩具給你，要你讓他抱一下，你會……</p> <p>ㄏ、一個你不熟的叔叔或阿姨到學校要接你回家，你會……</p> <p>ㄏ、你走在路上，一個陌生人突然緊緊抱住你，你會……</p> <p>ㄏ、父母的朋友或鄰居哥哥姊姊要你讓他抱抱、親親，你會……</p> <p>ㄏ、別人要你摸他的身體，你會……</p> <p>ㄏ、別人要你單獨和他去一個隱密的地方，你會……</p> <p>ㄏ、別人要你在不適當的地方脫衣服，你會……</p>	1	<p>參與態度</p> <p>口語表達</p> <p>分組討論</p> <p>學習單實作</p>	<p>單槍投影機、電腦、螢幕</p>	
--------	------	--------------	---	--	---	--	--------------------	--

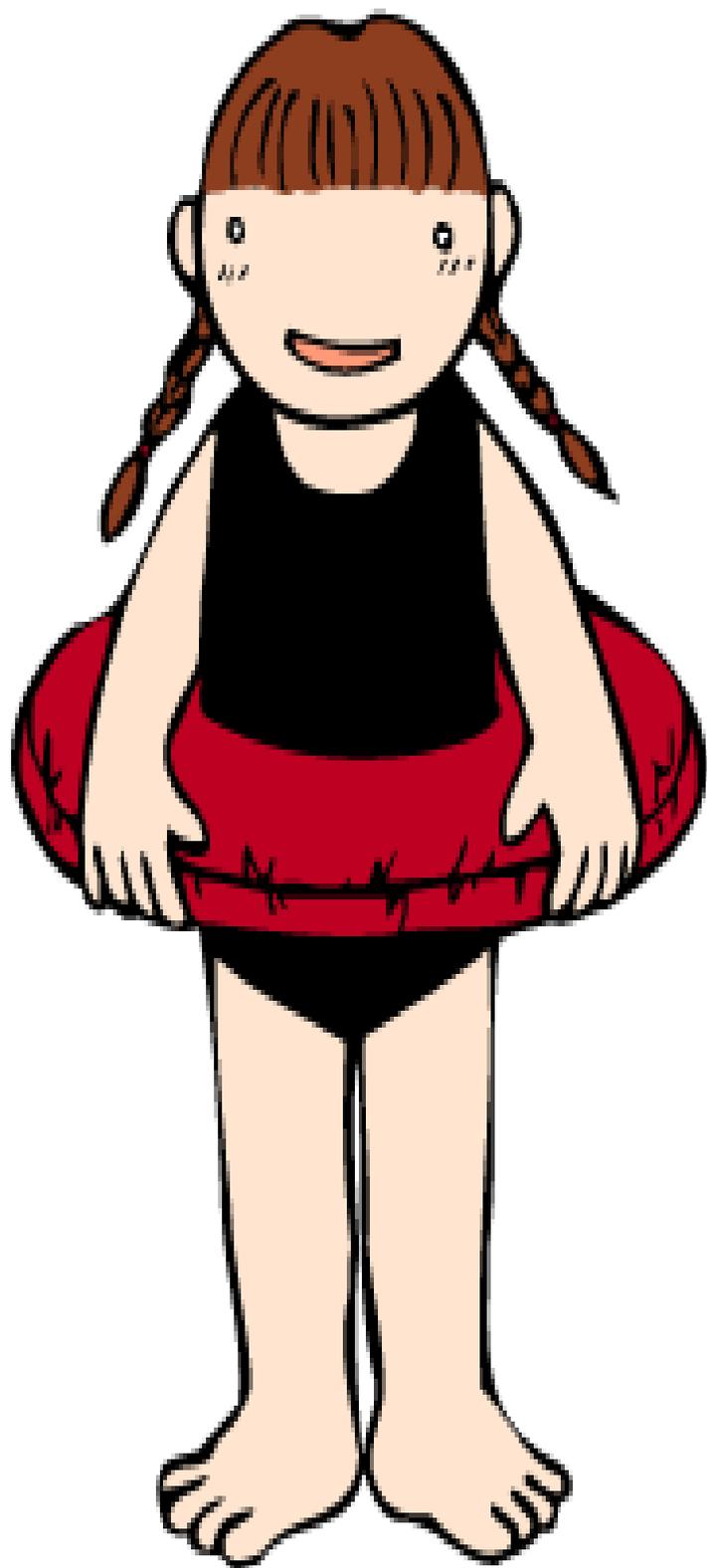
二教師說明、統整：

- (1) 當我不願意去做某件事情時，我會勇敢說「不」
- (2) 我會把自己遇到的危險狀況告訴父母
- (3) 我不會自己單獨去危險的地方
- (4) 小朋友常畏於大人的威逼利誘而誤以為自己是大人的附屬品，以至於被侵犯了都不自知，因此需在概念上加以澄清。
- (5) 判定誰可能是壞人時，  
應提醒學童，即使在家庭中，自己的長輩亦不應該侵犯自己的身體，如果長輩以暴力或不當的方式侵犯自己，學童應勇敢的拒絕，並告知其他可靠的師長。

三. 學習單活動：(如附件二)

- (1) 教師對學習單做簡單說明
- (2) 學生寫學習單
- (3) 師生討論分享

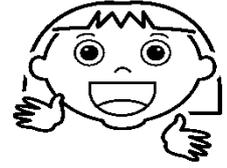




(附件二)

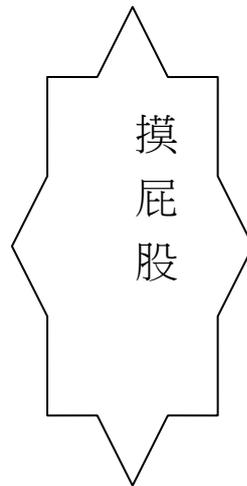
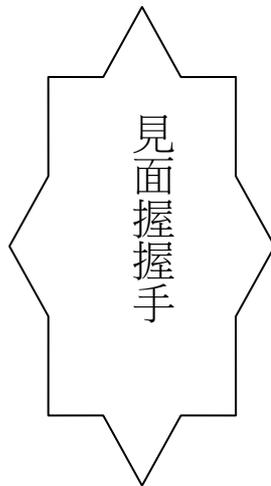
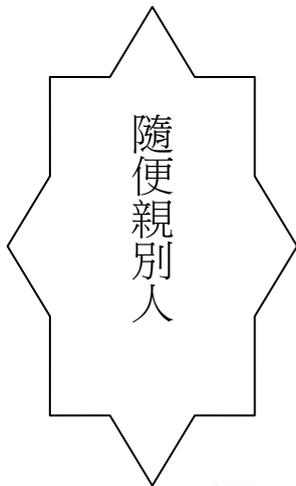
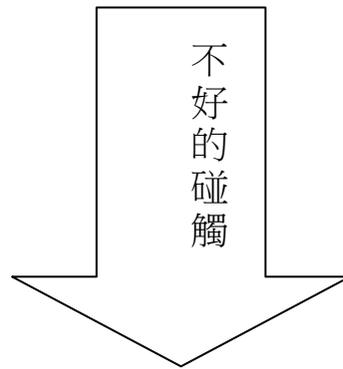
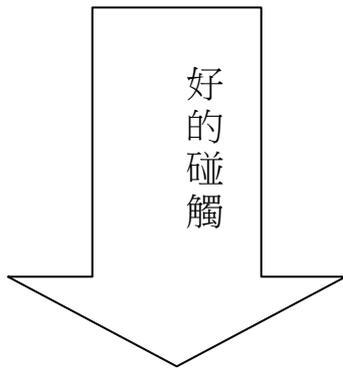


# 連連看



二年 班姓名\_\_\_\_\_

小朋友，你能分清楚，哪些是好的碰觸，哪些是不好的碰觸嗎？請連連看。



(附件四)



# 我會保護自己

二年\_\_班姓名：\_\_\_\_\_

👉 如果有人對你毛手毛腳，你該怎麼辦呢？正確的請

打☑，不正確的畫☒：

- 向他說『不』
- 就近找人或店家求救
- 告訴師長或父母

👉 要「遠離危險」，平時我們應該怎們做？正確的請

打☑，不正確的

畫☒：

- 獨自到傳說中的鬼屋探險
- 上廁所時找好朋友陪伴
- 不要到偏僻或陰暗的地方玩耍

👉 想一想，再回答問題：

有一天早上，小美到學校上學，因為時間還很早，學校很少人，小美獨自一個人走向教室，這時候，遇到一位叔叔。那位叔叔說自己是新來的老師，小美並不認識他，叔叔請小美幫忙到車庫拿東西，你想小美應該怎麼做，來保護自己呢？



課程名稱：3. 各類議題—家暴防治教育項目：□主題□專題■議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 19.20 週	小智家的噴火龍	E-A2 E-C1	<p>1. 能說出家暴的涵義。</p> <p>2. 能說出家暴中施暴者的行為內容。</p> <p>3. 能說出家暴會帶來的不良影響。</p> <p>4. 能說出若遭受家暴後，尋求協助的方式。</p> <p>5. 能在遭遇家暴的情況後，撥打 113 家暴防治專線。</p> <p>6. 能體會暴力所帶來的害處。</p> <p>7. 能避免使用暴力來解決問題。</p>	<p>小智家的噴火龍</p> <p>一、 教學活動</p> <p>活動一、準備活動</p> <p>1. 教師：準備小男孩、爸爸、噴火龍手偶各一，放入神秘箱中。</p> <p>活動二、</p> <p>1. 老師拿出神秘箱，請一位學生搖一搖，猜猜裡面是什麼東西。</p> <p>2. 老師拿神秘箱，請另外一位學生伸手進去摸一摸，猜猜是什麼東西。</p> <p>3. 老師揭曉答案，三個手偶—小男孩、爸爸和噴火龍。讓學生猜猜小男孩、爸爸和噴火龍之間可能發生了什麼故事。</p> <p>活動三、認識家庭暴力：</p> <p>(一)小智家的噴火龍</p> <p>1. 老師利用手偶操演，搭配生動的配音與肢體，開始老師的說故事時間：</p> <p>①小智是一個就讀國小四年級的男孩，其他同學在學校都開開心心的，但是小智卻很內向，不喜歡說話，臉上有時候流露著憂鬱、害怕的表情，身上還常常有受傷的傷痕。</p> <p>②熱心的同學們很關心小智，想要幫忙小智，讓小智也變成一個開朗的人，於是同學們鼓勵小智，要他說出心裡的話。</p>	3	參與態度發表、聆聽態度	單槍投影機、電腦、螢幕	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標		節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>③原來，<u>小智</u>讓憂鬱、害怕的原因是……  <u>小智</u>家有隻噴火龍~  <u>小智</u>的爸爸喝醉酒後就會變身為噴火龍，  噴火龍會發瘋怒吼、發動攻擊，  拉<u>小智</u>媽媽的頭髮、用椅子砸<u>小智</u>，  <u>小智</u>和<u>小智</u>的媽媽常常因此而受傷。  他們都不喜歡噴火龍，  也很害怕噴火龍。</p> <p>④熱心的同學知道<u>小智</u>的處境後，  決定一定要幫助<u>小智</u>脫離噴火龍的魔掌，  聰明的你，  可以教教<u>小智</u>如何脫離噴火龍這個噩夢嗎？</p> <p>2. 老師說完故事後，詢問學生故事大意，讓學生口頭回答。</p> <p>3. 老師詢問學生，可能有哪些原因爸爸會變成噴火龍？爸爸變身噴火龍後，<u>小智</u>心裡會有什麼感覺？家裡的氣氛會有什麼影響？</p> <p>4. 老師說明「家暴」的意涵，並整理學生的回答，重點匯整家暴產生的狀況及其影響。</p> <p>活動四、  <b>手偶演練-家暴心境揣摩</b></p> <p>1. 教師請每組各派一位學生主動上台，分別拿手偶扮演<u>小智</u>、<u>小智</u>的爸爸、變身後的噴火龍及關心<u>小智</u>的朋友。並在老師的引導下，學生操演手偶的時候，一面說出該人物的感受與心境。</p> <p>活動五：</p> <p>1. 老師發下學習單，讓學生閱讀學習單內「<u>小智</u>家的噴火龍」漫畫，接著進行題目的勾選作答，了解家暴的涵義；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。</p> <p>2. 老師詢問學生這堂課的教學重點，請各組學生主動舉手發言。</p> <p>3. 預告下節課大家要想辦法拯救<u>小智</u>，讓<u>小智</u>脫離噴火龍的魔掌，請學生也利用課餘時間，想想辦法，一起幫助<u>小智</u>。</p> <p style="text-align: center;">- - - - -第一節課結束- - - - -</p> <p style="text-align: center;">- - - - -第二節課開始- - - - -</p>				

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>活動一、.教師：準備小男孩、爸爸、噴火龍手偶各一，放入每堂上課法寶—神秘箱中。</p> <p>活動二、</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師從神秘箱中拿出手偶，詢問學生還記不記得這些人物。</li> <li>2.教師請一位學生講述「小智家的噴火龍」故事內容。</li> <li>3.教師請四位學生主動上台，分別拿手偶扮演小智、小智的爸爸、變身後的噴火龍及關心小智的朋友。</li> </ol> <p>活動三、<b>解救小智大作戰—家庭暴力的危機處理</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師詢問學生有沒有利用時間，想出拯救小智脫離噴火龍魔掌的辦法。</li> <li>2.老師匯整學生的看法與意見。</li> <li>3.老師講述遇到家庭暴力的危機處理辦法。</li> <li>4.老師拿出手偶，再請另三位學生分別扮演小智、小智的爸爸、變身後的噴火龍。但這次的小智要能夠依照剛剛同學與老師的建議，面對噴火龍要做出正確的上述反應。</li> </ol> <p><b>活 動 四 家 庭 暴 力 防 治 網</b> (<a href="http://dspc.moi.gov.tw/mp.asp?mp=2">http://dspc.moi.gov.tw/mp.asp?mp=2</a>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.老師連上家庭暴力防治網網站，讓學生看家庭暴力的宣導影片，透過影片，學生可以更具體感受的使用暴力的壞處，並從中了解與學習一旦遭遇家庭暴力的危機處理辦法。</li> <li>2.老師利用家庭暴力防治網上的資訊，介紹家庭暴力。</li> </ol>			

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標		節數	評量方式	教學資源	備註
				<p>(1)認識家庭暴力(2)家庭暴力的迷思(3)家庭暴力的預防(4)法律條文(5)宣導教育(6)求助資訊-113 家庭暴力防治專線(7)相關資源</p> <p>3. 教導學生，一旦遇到家暴，可以利用家長、親戚、家暴防治網站、家暴防治專線等管道，來尋求協助。</p> <p>-----<b>第二節課結束</b>-----</p> <p>-----<b>第三節課開始</b>-----</p> <p>活動一、</p> <p>1. 老師發下學習單(如附件三) ，讓學生透過學習單內「解救小智大作戰」漫畫，和題目的勾選作答，了解家暴的危機處理；老師也能透過學習單，掌握學生的學習狀況。</p> <p>2. 詢問學生這兩節課下來，學到的哪些內容，請各組學生主動發言。</p> <p>-----<b>第三節課結束</b>-----</p>				

# 小智家的噴火龍~認識家庭暴力

二年 班座號： 姓名：

①

小智是一個就讀國小四年級的男孩，

其他同學在學校都開開心心的，

但是小智卻很內向，

不喜歡說話，

臉上有時候流露著憂鬱、害怕的表情，

身上還常常有受傷的傷痕。



②

熱心的同學們很關心小智，

想要幫忙小智，

讓小智也變成一個開朗的人，

於是同學們鼓勵小智，

要他說出心裡的話。



3

原<sub>レ</sub>來<sub>カ</sub>， 小智讓<sub>ル</sub>憂鬱<sub>シ</sub>、害怕<sub>シ</sub>的原<sub>レ</sub>因<sub>ニ</sub>是<sub>ハ</sub>… …

小智家<sub>ニ</sub>有<sub>ク</sub>一隻<sub>ノ</sub>噴火龍<sub>シ</sub>。



小智的<sub>カ</sub>爸爸<sub>カ</sub>喝<sub>セ</sub>醉<sub>ク</sub>酒<sub>シ</sub>後<sub>ニ</sub>就<sub>キ</sub>會<sub>レ</sub>變<sub>フ</sub>身<sub>ヲ</sub>為<sub>ス</sub>噴火龍<sub>シ</sub>，

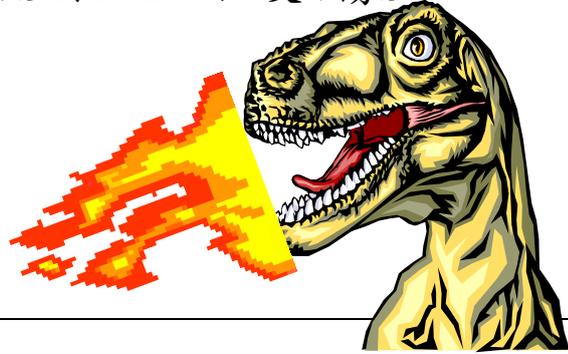
噴火龍<sub>シ</sub>會<sub>レ</sub>發<sub>ス</sub>瘋<sub>ク</sub>怒<sub>リ</sub>吼<sub>ク</sub>、發<sub>ス</sub>動<sub>ク</sub>攻<sub>ク</sub>擊<sub>ク</sub>，

拉<sub>キ</sub>小智媽<sub>マ</sub>媽<sub>マ</sub>的<sub>カ</sub>頭<sub>ヲ</sub>髮<sub>ヲ</sub>、用<sub>キ</sub>椅<sub>ヲ</sub>子<sub>ヲ</sub>砸<sub>ク</sub>小智，

小智和<sub>シ</sub>小智的<sub>カ</sub>媽<sub>マ</sub>媽<sub>マ</sub>常<sub>ク</sub>常<sub>ク</sub>因<sub>リ</sub>此<sub>ヲ</sub>而<sub>シ</sub>受<sub>ケ</sub>傷<sub>ム</sub>。

他<sub>レ</sub>們<sub>レ</sub>都<sub>ク</sub>不<sub>ク</sub>喜<sub>ブ</sub>歡<sub>ム</sub>噴火龍<sub>シ</sub>，

也<sub>レ</sub>很<sub>ク</sub>害<sub>シ</sub>怕<sub>シ</sub>噴火龍<sub>シ</sub>。



4

熱<sub>ク</sub>心<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub>同<sub>ジ</sub>學<sub>シ</sub>知<sub>ル</sub>道<sub>ク</sub>小智的<sub>カ</sub>處<sub>ニ</sub>境<sub>ニ</sub>後<sub>ニ</sub>，

決<sub>シ</sub>定<sub>ム</sub>一<sub>ニ</sub>定<sub>ム</sub>要<sub>ク</sub>幫<sub>ク</sub>助<sub>ク</sub>小智脫<sub>ク</sub>離<sub>ク</sub>噴火龍<sub>シ</sub>的<sub>カ</sub>魔<sub>ノ</sub>掌<sub>ヲ</sub>，

聰<sub>ク</sub>明<sub>ク</sub>的<sub>カ</sub>你<sub>ニ</sub>，

可<sub>ク</sub>以<sub>テ</sub>教<sub>ヘ</sub>教<sub>ヘ</sub>小智如<sub>ク</sub>何<sub>ニ</sub>脫<sub>ク</sub>離<sub>ク</sub>噴火龍<sub>シ</sub>這<sub>ノ</sub>個<sub>ノ</sub>噩<sub>シ</sub>夢<sub>ヲ</sub>，

嗎<sub>ニ</sub>？



二年 班座號： 姓名： \_\_\_\_\_

小智家的噴火龍在發火的時候，可能會  
會有一些舉動呢？對的請打✓

1. 用棍子和皮帶打得小智和媽

媽遍體鱗傷。

2. 對著小智大聲吼叫、怒罵。

3. 威脅小智和小智媽媽不可以

踏出家門一步。

4. 關心小智，慈祥又和善。

5. 用力拉扯小智和小智媽媽的

頭髮或衣服。

6. 生氣地摔椅子和砸東西。

7. 限制小智不准吃飯。



# 解救小智大戰家庭暴力的危機處

二年 班座號： 姓名： \_\_\_\_\_

請教教小智，他應該怎麼做才能脫離噴火龍的魔掌呢？對的請打✓

1. 大罵噴火龍，以言語刺激他



2. 噴火龍發動攻擊時，保護自己的頭、臉、頸、胸和腹部



3. 大叫救命，使鄰居、親人來幫忙



救命！

4. 忍耐，不敢告訴老師和其他人



5. 打 1 1 0 報警，使警察阻止噴火龍施暴，並護送你到醫院或庇護中心



6. 盡快脫逃到親友、鄰居或庇護中心



7. 撥打 1 1 3 保護專線或向各縣市政府家庭暴力及性侵害防治中心求助

8. 保留證物，如驗傷單、凶器、遭破壞之衣物



課程名稱：3. 各類議題—家庭教育教育項目：主題專題議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 6 週	愛心樹	E-A2 E-C2	1 瞭解家人愛與關懷，學習和家人相親相愛。 2 瞭解家庭的特質並學會分擔家中事務。	<p>愛心樹：</p> <p>一、引起動機 教師問學生，父母親在自 己心中的地位與形象，並請學生說明原因 與舉例。</p> <p>二、《愛心樹》 (一)教師說故事《愛心樹》:(見附件一) 小男孩童年天真的歲月，都在蘋果樹的陪伴下無憂無慮的度過。後來小 男孩長大了，對外界欲望不斷的增加， 也對樹提出種種的要求，透過對話來與 樹展開溝通。而蘋果樹本著對男孩無限 的愛，一直供應男孩的需索，直到老樹 只剩樹幹，一無所有了。這種不求回報 一直「給予」的精神，與男孩不斷的「接 受」樹的「給予」，恰成強烈的對比。 從樹對男孩無私的奉獻，相較男孩對樹 的關懷，男孩愛人的能力，就顯得渺小 多了。</p> <p>(二)教師提問，並請兒童自由發表： 1. 小男孩小時候是怎麼跟樹相處的？ 長大以後又是怎麼對待樹呢？ 2. 對於這樣的情形，你有什麼建議給 予蘋果樹或小男孩的呢？ 3. 故事裡哪一段話令你最感動？為什 麼？</p>	1	口頭發表  上課參與度 參與討論、 發表	《愛心樹》 的故事書 或 PPT	

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標		節數	評量方式	教學資源	備註
第 7 週	愛心樹	E-A2 E-C2	1 瞭解家人愛與關懷，學習和家人相親相愛。 2 瞭解家庭的特質並學會分擔家中事務。	<p>三、畫出我的愛心樹：(參考學習單)</p> <p>(一) 教師說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？</li> <li>2. 你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！</li> </ol> <p>(二) 完成學習單</p> <p>(三) 分享學習單內容</p> <p>(四) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 想想看，日常生活中是他們幫忙你比較多，還是你幫忙他們多呢？</li> <li>2. 為什麼他們願意為你付出？你願意為他們付出嗎？</li> </ol> <p>-----第一、二節結束-----</p>	1	學習單 上課參與度 完成學習單 上課參與度 參與討論、發表  參與討論、發表		
第 7 週	愛心樹	E-A2 E-C2	1 瞭解家人愛與關懷，學習和家人相親相愛。 2 瞭解家庭的特質並學會分擔家中事務。	<p>米諾貓釣魚：</p> <p>米諾貓上街去買魚</p> <p>(一) 學生發表：獨自或是與家人上街買東西的經驗，以及最想買的物品，教師予以統整後，引導進入「米諾貓上街去買魚」的情境。(二) 教師說故事《米諾貓上街去買魚》：(見附件二) 有一天，爺爺對米諾貓說，他想要吃魚，請他去鎮上買回來。可是，米諾可是一隻貓呢！米諾能夠克制自己的想要吃魚的念頭、幫爺爺買魚帶回家嗎？</p> <p>(二) 教師提問，並請兒童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 如果你是米諾貓你會怎麼做呢？</li> </ol>	1	學習單	《米諾貓上街去買魚》的故事書或 PPT  黑板、粉筆、紙張、磁鐵、竹筷	

				<p>2. 同學有沒有曾經想要 做什麼事而被父母阻止 呢？當時情況又是怎 樣？</p> <p>3. 有沒有幫助過家人？做什麼事呢？</p> <p><b>五、米諾貓釣魚去</b></p> <p>(一) 教師說明：(見學習單)</p> <p>變年輕的米凱洛斯爺爺，有一天 聽說吃了貓咪釣來的魚，會變得很快 樂，所以麻煩米諾貓去釣魚。</p> <p>米諾貓想知道魚兒總共有多重， 請學生幫米諾貓算算看總共釣了幾公 斤的魚。</p> <p>(二) 進行遊戲：</p> <p>1. 教師在黑板上畫有不同公 斤重的魚，再用紙張與磁鐵遮住重量。</p> <p>2. 一名學生飾演米諾貓，教師播放 歌曲「魚兒魚兒水中游」，音樂播 放時使用竹筷製成的釣竿，揭開紙 張顯示重量，停止時即停止動作。</p> <p>3. 在學習單寫下釣了幾公斤重的 魚，每一回合代表一個水桶。</p> <p>(三) 神奇的魚：</p> <p>1. 教師說明：</p> <p>米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣 的魚後變快樂了，你也想要幫長輩 做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在 魚旁邊寫下長輩的名字，在魚肚寫 上你能夠為他做的事情。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>-----第三節結束-----</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

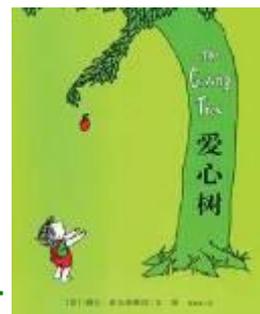
# 我的愛心樹

\_\_\_年\_\_\_班 座號：\_\_\_ 姓名：\_\_\_

一、小朋友，你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？

二、你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！

## 米諾貓釣魚去



年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：\_\_

一、小朋友，米諾貓釣了幾公斤的魚？

1. 第一個水桶有\_\_\_\_\_公斤重的魚。
2. 第二個水桶有\_\_\_\_\_公斤重的魚。
3. 第三個水桶有\_\_\_\_\_公斤重的魚。
4. 總共釣了\_\_\_\_\_公斤重的魚。

二、米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名字，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。



課程名稱：3.各類議題—環境教育項目：主題專題議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2.3 週	認識社區機構	E-C1 E-C3	1. 了解社區社區的地理環境 2. 了解社區有哪些機構 3. 了解社區機構為我們生活帶來的便利 4. 能說出這些機構在社區的正確位置	<b>認識社區機構</b> 活動（一） 1. 介紹社區的地理環境 2. 與學生分享，處理社會各項事務的地方就是機構，會為社區區民生活帶來便利和助益，就可以成為社區獨特意義的機構。 3. 教師提問，「我們的社區有哪些機構？」 4. 先讓學生分享事前老師交代收集的資料，教師再一一說明哪些屬於社區的機構並知道其正確位置。 5. 比賽在社區概略平面圖上標出機構的位置 6. 教師總結：社區的機構都是在為民服務，我們應該善加運用，並對為我們服務的人心存感激，讓我們的生活更輕鬆便利。	1 2	觀察評量 討論 發表 記錄 問答 報告	社區地點 照片 Google 網 站環景地 圖	
第 8 週	社區機構之旅	E-C1 E-C3	5 妥善運用社區資源使生活更輕鬆便利 6 學習做一個優秀的嚮導，能正確的介紹社區的機構	<b>二、社區機構之旅</b> 1. 親自走訪社區 2. 說出自己的心得 3. 教師統整：每個人身為社區的一份子，我們的環境需要大家凝聚在一起為社區多付出一點心力，只要社區居民有心經營，我們將會有一個優質的社區環境。 4. 完成學習單	2	學習單		

# 社區走透透之旅

班級： 姓名：

小朋友，經過一趟機構之旅，你知道下面這些機構可以為我們帶來哪些便利和協助呢？連連看。

- |          |           |
|----------|-----------|
| (1) 警察局  | 提供醫療資源與救護 |
| (2) 醫院   | 協助民眾處理喪葬  |
| (3) 老人之家 | 保護民眾的安全   |
| (4) 殯儀館  | 提供老人安養照顧  |

請為這次的活動留下美麗的見證吧！

家長簽名：

附件：

環繞在瑞光社區四周圍，有許多機構，可分為一般社區機構和教育文教機構。

小朋友，你知道這些機構各位在什麼地方？作些什麼事嗎？讓我們來趟機構之旅吧！

一般機構：

### (一) 老人之家

小朋友們，繼續往前走！瑞光里香揚巷上，看到這一棟棟紅磚建築，園間踱步著佝偻的身影，似是另一番時間凝滯的天地。

沒錯！這裡是內政部南區老人之家，成立於民國三十七年，於民國八十八年改隸內政部，更銜為今名。顧名思義，本家主要收容年滿六十歲無扶養親屬之低收入戶老人。這是屬於全球趨勢社會福利之一環，也是迎接高齡化社會之必備機構。

爺爺奶奶們可以在這裡得到完善的生活照顧、醫療保健、甚至連休閒娛樂都幫他們設想周到了。只希望辛苦了一輩子的爺爺奶奶們終能安享晚年。不過，小朋友，其實除了物質的照顧，老人家更需要人的關懷。有空時，你願意去陪陪這些無依無靠的爺爺奶奶們說說話嗎？

老人之家可不只是老人之家，老人之家還有一項重要的業務—少年教養所。是為了使家境困苦的少年，能獲得妥善的教養安置。

少年教養所提供各縣市 12-18 歲低收入戶青年，一個生活、課業、就業輔導的好場所。期待小小幼苗能在愛的灌溉下，茁壯成大樹，回饋社會。



## (二)市立殯儀館

接著來到屏東市立殯儀館。小朋友們！你是否發現了？進出這裡的人們，面帶哀戚、神情肅穆呢！唉！到底「死亡」這件事，總是神秘而傷感的。所以市立殯儀館，總是大家忌諱的場所。不過話說回來，生、老、病、死，誰又躲得過呢？

市立殯儀館位在屏東市民生路底，有三間禮堂，二座火葬爐，停棺室、解剖室等設備。市長王進士上任以後，設籍屏東市六個月以上市民，均可免繳火化費用。

屏東市立殯儀館是全屏東縣唯一的公有火葬場，自日據時代沿用至今。早期火葬場建於此，此處還算是偏僻地區。但隨著經濟發展，屏東市腹地逐漸擴大，火葬場和住宅區已逐漸無所區隔，附近居民深受火葬場空氣污染之苦，遷移火葬場已成為當地居民的共同願景。



### (三)國仁醫院

小朋友，俗語說：「健康就是財富」，有健康的身體才有快樂的人生。但是「花無百日紅，人無千日好」，萬一生病或受傷了須要緊急就醫該怎麼辦呢？不必擔心，在民生東路上簇立著一棟嶄新的醫療機構，那就是過去在屏東市中心以骨科聞名的老字號醫院國仁醫院。

增建後的國仁醫院，規模已經從舊有內科、外科和骨科擴充為治療項目眾多的區域醫院，院內有最先進的醫療設備和醫術精湛的醫師群。

以往在我們的社區裡醫療診所並不多，更沒有比較大型的醫院。現在國仁醫院在社區裡，為我們提供妥善的醫療服務，真是讓大家方便不少。



## 教育文教機構：國立屏東大學（屏東教育大學和屏東商業技術學院合併）

### （一）師資培育的搖籃：

之前國立屏東教育大學是高屏地區培育國小及幼稚園師資的最高學府。分為兩個校區，舊校區在林森路，新校區在民生路。

成立已經五十八個寒暑，屏師目前設有初等教育學系、語文教育學系、數學教育學系、自然科學教育學系、社會科教育學系、美勞教育學系、幼兒教育學系、音樂教育學系、體育學系、特殊教育學系以及國民教育研究所、數理教育研究所、教育心理與輔導研究所。各系所亦成立碩士班，培育無數教育界的優秀人才。現正致力於改制為師範大學。

此外屏師因身負高雄縣及屏東縣各項教學、研究、實驗及推廣教育之責，而設立下列中心：視聽教育中心、特殊教育中心、幼兒教育中心、學生輔導中心、科學教育中心、電子計算機中心、鄉土教材研究中心、環境教育研究中心、原住民教育研究中心、測驗發展研究中心、人文教育研究中心、成人教育研究中心、體育發展研究中心、語文教育研究中心等，讓輔導區內的教師可以隨時掌握資源，以解決各種教育問題。

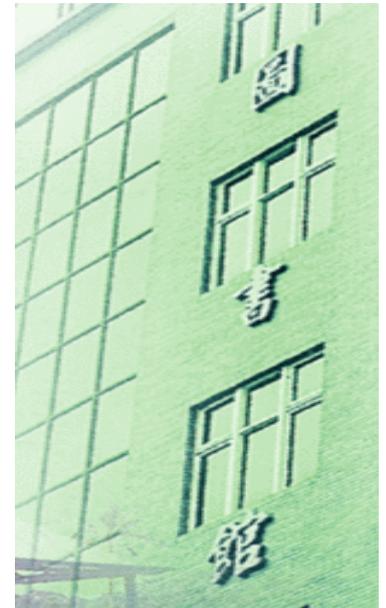


國立屏東教育大學圖書館自民國三十五年成立至今，已有五十八年的歷史，經過多次的改制、升格與擴建，才有今日的嶄新面貌。圖書館位於東校區五育樓後棟的六至九樓，總面積有七千九百一十五平方公尺，東西長一百零八公尺，館藏圖書二十八萬餘冊，期刊約二千餘種，微縮片、錄影帶等非書資料約六十一萬片。屏師圖書館成立宗旨在配合教學需求，支援學術研究及提供資訊服務。目前屏師圖書館開放給輔導區教師使用。

開放時間如下：

週一至週五：08：00-22：00，

週六、日：10：00-17：00。



## (二) 優質學習殿堂：國立屏東大學商學院區(前身為國立屏東商業技術學院)

教育部為達成「培育國家建設所需之技術人力」、「提昇技職教育水準」暨「均衡地區教育發展」之目標；除加強辦理現有技職體系教育外，特於七十九年決定於屏東籌設國立屏東商業專科學校。

八十年七月一日，「國立屏東商業專科學校」奉准正式成立，原籌備處主任杜炯烽博士膺聘為首任校長。八十學年度並奉准開始招收新生。八十七年七月一日改制為「國立屏東商業技術學院」。目前設有國際貿易系、企業管理系、財務金融系、會計系、不動產經營系、資訊管理系、休閒事業經營系、資訊科技系、應用外語系、翻譯系、應用日語系、行銷與流通管理系、商業自動化與管理系十三系科及資訊管理研究所、行銷與流通管理研究所、不動產經營研究所、應用外語研究所等四研究所，九十三學年度已奉准增設國際企業管理研究所。另設有中等學校教育學程，學生依規定修滿教育學程學分並通過檢定後，可取得國中或高中、高職教師資格。校園優雅，享有「公園學校」之美譽；目前正規劃屏東縣政府無償撥用約三十七公頃之第二校區，配合改名科技大學與新設研究所，將發展為商業與人文結合，前瞻二十一世紀的一流學府。

**國立屏東大學(103年八月一日起，屏東教育大學和屏東商業技術學院合併為國立屏東大學)**



### (三) 民生高級家事商業職業學校

民生家商是一所融合技藝教育和常規教育的學園，也是一個不斷突破創新，追求永續經營的職校。創校以來，一直秉持著負責真誠的使命感，不願迎合填鴨式教學的草率心態。今天的民生家商已經發展成為千餘人的中型學校，但仍然一本初衷，投入最大的誠心和資源，為屏東地區的教育貢獻力量，除了立校以來良好的管理傳統之外，並符應創新與再造的時代潮流，強調毫無保留的付出。民生家商多年來，所獲的獎項早已不計其數，學生的技能檢定成績也是不怕比較而有目共睹的，各科技藝競賽平均成績，在全國也都是首屈一指。是一個打造青年學子一身本領的地方。



## (四) 屏東演藝廳

### 一、興建歷程

屏東演藝廳的興建，起於民國 97 年獲得中央政府核定通過預算補助，屏東縣政府隨即展開演藝廳籌備興建的各項工作。

### 二、建築設施

本演藝廳坐落在屏東市區東南側農委會高雄區農業改良場舊址，基地面積約 1.88 公頃，建物面積約 0.59 公頃。樓層數為地下一層與地上三層，建物高度有 19.2 公尺。建物空間包括作為音樂廳、實驗劇場、戶外廣場、排練室等。

以其功能用途之設定而言，可分為專門用途的音樂廳與多目的用途之實驗劇場。

### 三、音樂廳

音樂廳擁有一臺全臺唯一有 Flute Formosa 音管之管風琴，空間採鞋盒式形式，適合古典樂類音樂表演，可容納 1040 人。

### 四、實驗劇場

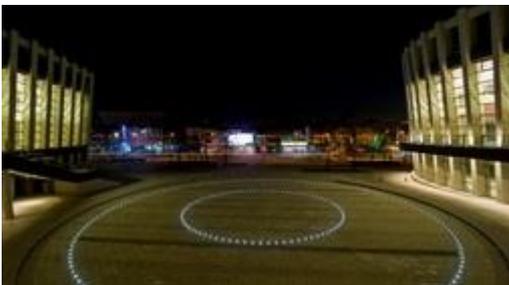
臨屏東農會的實驗劇場，係採黑盒子形式，可供實驗性戲劇和舞蹈表演等使用，容納 120-180 人。

### 五、戶外廣場

戶外廣場是一處多元藝文活動的綜合使用空間，搭配傳統台灣三合院的概念，如同過往的「埕」，形成了開放通透的空間，約可容納 1200 人。

### 六、耕藝南國

未來，屏東演藝廳能秉持著「耕藝南國」的精神，致力不怠耕耘於國境之南，致力推動音樂、戲劇、舞蹈的發展，屏東演藝廳在未來更在此一基礎上扮演國境之南音樂展演及教育傳習搖籃。



課程名稱：防災教育---防汛項目：主題專題議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2.5 週	颱風來了	E-A3	<p>1、能有災害的警覺心</p> <p>2、能有防災概念與知識</p> <p>3、能有防災態度與價值觀</p> <p>4、能有防災行動技能</p>	<p>壹. 準備活動</p> <p>教師準備：</p> <p>一、準備颱風相關報章雜誌報導，並製作簡報。</p> <p>二、製作颱風相關災害、後續清理工作與如何防颱的簡報。</p> <p>三、颱風災害的影片。</p> <p>貳. 發展活動</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師利用簡報，引導學生認識颱風。</p> <p>1. 聽聽看這是什麼聲音：利用聆聽各種不同的聲音，引起學生的學習動機。讓學生辨認下雨天的聲音。</p> <p>2. 你喜歡下雨天嗎：由於颱風通常會夾帶豪雨，因此先讓學生輪流發表對於下雨天的感受。</p> <p>3. 颱風天時的天氣變化：教師先介紹颱風天時的天氣型態，再讓學生發表。</p> <p>4. 颱風過後可能帶來的災害：教師先介紹幾種颱風帶來的相關災害，再讓學生發表自身的相關經驗。</p> <p>5. 為什麼會有颱風呢：教師講解簡易的颱風形成概念。</p> <p>6. 想一想令你難忘的颱風經驗：讓學生想想自己難忘的颱風經驗，並寫在學習單上（如附件一）。</p> <p>活動一： 風雲變色</p> <p>由於九十八年的莫拉克颱風重創台灣，屏東地區也災害</p>	2	<p>口語評量</p> <p>口語評量</p> <p>學習單</p>	<p>電腦、</p> <p>單槍、</p> <p>投影機</p> <p>簡報</p> <p>學習單</p> <p>（如附件一）</p>	

			<p>慘重。許多許學生家庭也是受災戶。因此藉由探討這次颱風的經驗，孩學生理解颱風災害的可怕，並教導防範概念。)</p> <p>1. 學習單分享：讓學生分組討論自己最難忘的一次颱風經驗，各小組選出最特別的一個與全班分享。</p> <p>2. 影片觀賞：讓學生觀看「臺灣屏東監獄八八水災救災紀錄」影片。影片網址：  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=vIV7YmLliYg">http://www.youtube.com/watch?v=vIV7YmLliYg</a></p> <p>3. 心得分享：讓學生發表對於影片的關後感，並分享莫拉克颱風時自己家裡有無淹水。</p> <p>4. 莫拉克颱風深入介紹：配合簡報讓學生認識衛星雲圖、颱風路徑圖與累積雨量圖。</p> <p>活動二：防災小高手  讓學生了解水災發生的原因及其影響，並知道如何犯患未然。</p> <p>1. 下列哪些是水災造成的影響：藉由照片讓學生討論哪些是水災造成的影響。</p> <p>2. 為什麼會造成淹水：教師介紹造成淹水的原因。</p> <p>3. 該如何預防淹水：教師介紹淹水前雨淹水時的準備，並且學生發表家中特別的預防方式。</p> <p>4. 學習單練習：讓學生完成學習單。</p> <p>參. 綜合活動  教師利用簡報作為課程回顧與統整學生對於颱風的概念。利用簡報介紹，重點如下。</p>			<p>電腦、單槍、投影機  簡報學習單  (如附件二)</p>
--	--	--	--	--	--	---

			<ol style="list-style-type: none"><li>(1) 颱風的好處</li><li>(2) 颱風的壞處</li><li>(3) 強風造成的災害</li><li>(4) 防颱措施</li></ol> <ol style="list-style-type: none"><li>2. 分組討論平時可以如何做，減低颱風可能造成的傷害。</li><li>3. 結論與分享</li></ol>				
--	--	--	---	--	--	--	--

令我<sub>レ</sub>最<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>忘<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>颶<sub>レ</sub>風<sub>レ</sub>經<sub>レ</sub>驗<sub>レ</sub>

班<sub>レ</sub>級<sub>レ</sub>： 姓<sub>レ</sub>名<sub>レ</sub>： 座<sub>レ</sub>號<sub>レ</sub>：

親<sub>レ</sub>愛<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>小<sub>レ</sub>朋<sub>レ</sub>友<sub>レ</sub>：

讓<sub>レ</sub>你<sub>レ</sub>最<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>忘<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>颶<sub>レ</sub>風<sub>レ</sub>經<sub>レ</sub>驗<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>什<sub>レ</sub>麼<sub>レ</sub>呢<sub>レ</sub>？ 有<sub>レ</sub>些<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>曾<sub>レ</sub>經<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>颶<sub>レ</sub>風<sub>レ</sub>天<sub>レ</sub>度<sub>レ</sub>過<sub>レ</sub>了<sub>レ</sub>黑<sub>レ</sub>暗<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>晚<sub>レ</sub>， 因<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>他<sub>レ</sub>們<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>停<sub>レ</sub>電<sub>レ</sub>。 有<sub>レ</sub>些<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>在<sub>レ</sub>颶<sub>レ</sub>風<sub>レ</sub>天<sub>レ</sub>連<sub>レ</sub>忙<sub>レ</sub>撤<sub>レ</sub>離<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>園<sub>レ</sub>， 因<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>他<sub>レ</sub>們<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>可<sub>レ</sub>能<sub>レ</sub>遭<sub>レ</sub>受<sub>レ</sub>土<sub>レ</sub>石<sub>レ</sub>流<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>威<sub>レ</sub>脅<sub>レ</sub>。 有<sub>レ</sub>些<sub>レ</sub>人<sub>レ</sub>則<sub>レ</sub>是<sub>レ</sub>需<sub>レ</sub>要<sub>レ</sub>坐<sub>レ</sub>著<sub>レ</sub>橡<sub>レ</sub>皮<sub>レ</sub>艇<sub>レ</sub>逃<sub>レ</sub>生<sub>レ</sub>， 因<sub>レ</sub>為<sub>レ</sub>他<sub>レ</sub>們<sub>レ</sub>家<sub>レ</sub>淹<sub>レ</sub>水<sub>レ</sub>。 那<sub>レ</sub>你<sub>レ</sub>呢<sub>レ</sub>？

請<sub>レ</sub>將<sub>レ</sub>你<sub>レ</sub>最<sub>レ</sub>難<sub>レ</sub>忘<sub>レ</sub>的<sub>レ</sub>一<sub>レ</sub>次<sub>レ</sub>颶<sub>レ</sub>風<sub>レ</sub>經<sub>レ</sub>驗<sub>レ</sub>寫<sub>レ</sub>下<sub>レ</sub>或<sub>レ</sub>畫<sub>レ</sub>出<sub>レ</sub>來<sub>レ</sub>， 並<sub>レ</sub>與<sub>レ</sub>班<sub>レ</sub>上<sub>レ</sub>同<sub>レ</sub>學<sub>レ</sub>分<sub>レ</sub>享<sub>レ</sub>。


110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：悅讀閱讀—閱讀項目：■主題 □專題 □議題

教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 3 週	嫦娥奔月	E-A1	1.經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。 2.提高讀書的興趣喜歡書籍，愛好閱讀。 3.能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。	嫦娥奔月 1. 分組進行閱讀。 2. 后羿做了什麼事為百姓解除危機？ 3. 是誰給了后羿長生不老藥？ 4. 嫦娥吃了長生不老藥後發生了什麼事？ 你對嫦娥私自吃了長生不老藥這件事有什麼感想？	2	發表 討論	嫦娥奔月 文：方素珍 出版社：國語日報社	
第 5 週	第一次上街買東西	E-A2	1.經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。 2.提高讀書的興趣喜歡書籍，愛好閱讀。 3.能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。	第一次上街買東西 1. 分組進行閱讀。 2. 小惠上街買東西時，遇到了哪兩個大難題？ 3. 你覺得主角小惠是個怎麼樣的小朋友？ 4. 小惠有什麼地方值得我們學習呢？ 5. 聽完這個故事，你覺得你也可以做得到嗎？ 提醒學生若單獨到街上時，要注意交通安全與人身安全。	2	發表 報告	繪本(故事書) 投影機 電視	
第 8 週	用愛心說實話	E-C1	1.經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。 2.提高讀書的興趣	用愛心說實話 「活動一」：動畫時間 能安靜觀賞動畫影片，了解繪本內容。	2	發表 報告 討論	繪本 用愛心說實話	

			<p>喜歡書籍，愛好閱讀。</p> <p>3.能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。</p>	<p>「活動二」：繪本內容討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>小朋友曾經說過謊話嗎？說謊話的感覺是怎樣？</li> <li>這個故事中，莉莉說實話卻得到怎樣的結果？</li> <li>如果你是莉莉，你會怎樣對露西說她襪子上有一個破洞呢？</li> <li>小威告訴你她沒有寫功課，你會怎麼做？</li> <li>面對有點「雜亂」的白太太家的花園，你會怎麼說呢？</li> <li>依據故事內容，讓你想到哪些和故事有關的事情？</li> </ol> <p>「活動三」：大家一起來共同討論完成學習單。</p>				
第 17.18 週	大象艾瑪	E-A3	<ol style="list-style-type: none"> <li>經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡單紀錄的能力。</li> <li>提高讀書的興趣 喜歡書籍，愛好閱讀。</li> <li>能體悟書中所要傳達的訊息或主要意思，並有自我想法的能力，有所啟示。</li> </ol>	<p>大象艾瑪</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>分組進行閱讀。</li> <li>大象艾瑪的外觀長的怎麼樣？</li> <li>艾瑪與眾不同的外觀給大象群帶來什麼影響？</li> <li>艾瑪如何調整自己的心態？</li> </ol> <p>讓學生了解幽默能適時的化解一些困境。</p>	2	實作 觀察 實踐 學習單	繪本(故事書) 投影機 電視 圖書室 學習單	
第 20 週	我變成一隻噴火龍了	E-A3	<ol style="list-style-type: none"> <li>經由閱讀書籍的活動能培養整理閱讀內容，了解並做簡</li> </ol>	<p>我變成一隻噴火龍了</p> <p>一. 準備活動： (一) 全班分成四組。</p>		實作 觀察 實踐 學習單	投影器材 繪本 ppt	

			<p>單紀錄的能力。</p> <p>2.提高讀書的興趣 喜歡書籍，愛好閱讀。</p> <p>3.能體悟書中所要 傳達的訊息或主要 意思，並有自我想法 的能力，有所啟示。</p> <p>(二)引起動機：詢問小朋友有無生2</p> <p>二.發展活動： (一)詢問小朋友在你睡覺時最討厭 什麼來打擾你？(蚊子) (二)故事開始。</p> <p>三.綜合活動： (一)小組創意競賽： 1.咒語大發明。 2.生氣的人像什麼？為什麼？ (二)創意發表。</p> <p>四.準備活動： (一)全班分成四組。 (二)引起動機：師生共同回想上一 節課的故事內容。</p> <p>五.發展活動： 師生共同歸納課文大意— 1.請學生試畫繪本大意流程圖。(以 小組討論的方式) 2.教師歸納：師生共同歸納繪本大意 流程圖。</p> <p>六.綜合活動： (一)內容深究：主要由老師拋問的 1.波泰為什麼喜歡吸愛生氣的人的血 2.生氣帶給自己跟旁邊的人的影響 是什麼？ 3.為什麼連阿古力的好朋友都會被他 4.大家為什麼都不敢接近阿古力？當 5.為什麼又哭又笑，大火就會熄掉？ (1)教師詢問小朋友對本繪本印象最 深刻的地方是…，為什麼？ (2)討論歸納。</p> <p>發展活動： (一)師生共同討論如何能避免生</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				氣？ (二)師生共同討論在說話的時候應該注意那些事項？				
--	--	--	--	--------------------------------	--	--	--	--

# 用愛心說實話 學習單

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

小朋友，看完“用愛心說實話”的繪本，你是不是覺得說實話很重要呢？在日常生活中心我們也會遇到和莉莉同樣的問題，而你應該怎麼說出口才不會令人生氣呢？現在，讓我們試試看將下列的問題加點『愛心』的調味料，讓它變得更好吃。

1. 老師褲子的拉鍊沒拉。

( 當著大家的面大聲嚷嚷：「哈哈！老師拉鍊怎麼沒拉？」 )

2. 同學畫圖畫得不好看。

( 你在畫什麼啊？怎麼都看不懂！ )

3. 看到同學跌倒，滑一跤。

( 你跌倒的樣子真滑稽！ )

4. 同學不小心尿濕褲子或大便在褲子上。

( 你真笨！這麼大了還把尿尿在大便褲子上！ )

家長簽名：\_\_\_\_\_

老師評量：\_\_\_\_\_



110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：悅讀閱讀---唐詩欣賞項目：■主題□專題□議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 12、14、18 週	唐詩小達人	E-A1	1. 能理解所選讀唐詩的意義。 2. 能背誦所選讀的唐詩 3. 擁有良好的學習態度	1. 老師先向學生講解將所選讀唐詩並說明作者創作時之時代 背景及所欲表達的意境。 2. 讓學生練習朗誦選讀的唐詩。 3. 讓學生嘗試背誦所選讀的唐詩。 4. 將學生分組進行唐詩背誦比賽，藉由分組競賽的過程提升學生學習的興趣。	4	背誦評量  同儕互評	學習單	

我是小詩聖 杜甫

班級 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 座號 \_\_\_\_\_

1 《夢李白》 杜甫

浮雲終日行，遊子久不至。  
三夜頻夢君，情親見君意。  
告歸常徧促，苦道來不易。  
江湖多風波，舟楫恐失墜。  
出門搔白首，若負平生志。  
冠蓋滿京華，斯人獨憔悴。  
孰云網恢恢，將老身反累。  
千秋萬歲名，寂寞身後事。

2 《望嶽》 杜甫

岱宗夫如何，齊魯青未了。  
造化鍾神秀，陰陽割昏曉。  
蕩胸生曾雲，決眴入歸鳥。  
會當凌絕頂，一覽眾山小。

3 《旅夜書懷》 杜甫

細草微風岸，危檣獨夜舟。  
星垂平野闊，月湧大江流。  
名豈文章著？官應老病休。  
飄飄何所似？天地一沙鷗。

4 《聞官軍收河南河北》 杜甫

劍外忽傳收薊北，初聞涕淚滿衣裳。  
卻看妻子愁何在，漫卷詩書喜欲狂。  
白日放歌須縱酒，青春作伴好還鄉。  
即從巴峽穿巫峽，便下襄陽向洛陽。

5 《曲江》 杜甫

朝回日日典春衣，每日江頭盡醉歸。  
酒債尋常行處有，人生七十古來稀。  
穿花蛺蝶深深見，點水蜻蜓款款飛。  
傳語風光共流轉，暫時相賞莫相違。

6 《客至》 杜甫

舍南舍北皆春水，但見群鷗日日来。  
花徑不曾緣客掃，蓬門今始為君開。  
盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅。  
肯與鄰翁相對飲？隔籬呼取盡餘杯。

7 《蜀相》 杜甫

丞相祠堂何處尋？錦官城外柏森森。  
映階碧草自春色，隔葉黃鸝空好音。  
三顧頻繁天下計，兩朝開濟老臣心。  
出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟。

8 《登高》 杜甫

風急天高猿嘯哀，渚清沙白鳥飛回。  
無邊落木蕭蕭下，不盡長江滾滾來。  
萬里悲秋常作客，百年多病獨登台。  
艱難苦恨繁霜鬢，潦倒新停濁酒杯。

9 《贈花卿》 杜甫

錦城絲管日紛紛，半入江風半入雲。  
此曲只應天上有，人間能得幾回聞！

10 《江南逢李龜年》 杜甫

岐王宅裡尋常見，崔九堂前幾度聞。  
正是江南好風景，落花時節又逢君。

11 《絕句》 杜甫

兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。  
窗含西嶺千秋雪，門泊東吳萬里船。

12 《江畔獨步尋花之五》 杜甫

黃師塔前江水東，春光懶困倚微風。  
桃花一簇無主，可愛深紅愛淺紅。

13 《江畔獨步尋花之六》 杜甫

黃四娘家花滿蹊，千朵萬朵壓枝低。  
留連戲蝶時時舞，自在嬌鶯恰恰啼。

14 《江畔獨步尋花之七》 杜甫

不是愛花即欲死，只恐花盡老相催。  
繁枝容易紛紛落，嫩蕊商量細細開。

110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：樂聲悠揚項目：■主題 □專題 □議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2.3 週	一、五線譜的認識及換弦彈奏	E-A1 E-B1	1. 能提升學生音樂知能。 2. 能厚實學生音樂基本能力。 3. 能說出各種音符及休止符的名稱、時值。	1. 複習 A、E 弦的位置及和五線譜的搭配 2. <u>倫敦鐵橋</u> 前四小節、複習 <u>結結開開</u> 3. 歌曲 <u>倫敦鐵橋</u> 全部 4. 測驗 <u>倫敦鐵橋</u> 、 <u>結結開開</u>	2	識譜測驗	琴譜 小提琴	
第 4.5.6 週	二、曲目教學	E-A1 E-B1	1. 能有欣賞素養與鑑賞能力。 2. 能增進學生音樂演奏能力。 3. 能說出正確的音名與唱名。	1. 歌曲 <u>風之歌</u> 2. 歌曲 <u>三輪車</u> 及複習 <u>風之歌</u> 3. 歌曲 <u>小天使</u> 及測驗 <u>風之歌</u> 4. Re 的認識，五線譜和 D 弦的搭配 5. Mi 在 D 弦的位置 6. 複習 D 弦，並測驗 Re、Mi 在五線譜的位置	3	識譜測驗 視唱	琴譜 小提琴	
第 7.8.9 週	三、連弓的技巧	E-A1 E-B1	1. 能激發並持續學生對音樂之熱情且提高學生對音樂的敏銳度。	1. 歌曲 <u>兩隻老虎</u> 2. <u>連弓</u> 的技巧，在弓上的配合 3. 複習 <u>兩隻老虎</u> 及連弓運用 4. 歌曲 <u>快樂頌</u> 第一至八小節 5. 注意連弓的技巧。複習 <u>快樂頌</u> 6. 複習 <u>快樂頌</u> 及測驗連弓	3	識譜測驗 認知測驗	琴譜 小提琴	
第 10.11 週	四、能認識浪漫時期音樂家	E-A2	1. 能培養自我思考、表現自治的	音樂家介紹-浪漫時期音樂家 2 1. 老師先介紹浪漫時期有哪幾位代	2	識譜測驗 認知測驗	琴譜 小提琴	

			<p>理性態度。</p> <p>2. 能辨認正確的升、降記號、本位記號的位置。</p>	<p>表的音樂家</p> <p>2. 欣賞影片</p> <p>3. 老師從影片中提出問題評量學生</p>				
第 12.13.14 週	曲目教學	E-B3 E-C2	<p>1. 能有音樂欣賞素養與鑑賞能力。</p> <p>2. 增進學生音樂演奏能力。</p>	<p>1. 歌曲鐵匠的打鐵聲</p> <p>2. 複習兩隻老虎、快樂頌</p> <p>3. 複習鐵匠的打鐵聲及快樂頌背譜</p> <p>4. 測驗連弓及中央 Do 到高音 La 的樂理</p>	3	演奏詮釋	琴譜 小提琴	
第 15.16 週	總複習	E-B3 E-B1	<p>1. 能有音樂欣賞素養與鑑賞能力。</p> <p>2. 能增進學生音樂演奏能力。</p> <p>3. 能勇於嘗試多樣的學習領域，培養自發性的學習。</p> <p>4. 能樂於學習，培育隨身能力。</p>	期末學習評量與補救	2	認知測驗 識譜測驗	琴譜 小提琴	

110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：法定課程--- 性別平等教育項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 17 週	身體紅綠燈	E-A1	1. 能辨別危險情境。 2. 能保護自己遠離危險情境。 3. 能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。	<b>活動一：身體紅綠燈</b> <b>*課前準備</b> 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張 2. 教師準備學習單一張 <b>一、引起動機</b> 教師帶領學童玩一場紅綠燈遊戲(遊戲規則如下) 1. 遊戲參與者中有一個人當鬼，其他人必須避免自己被鬼碰到。 2. 遊戲進行中，快要被鬼抓到的人可以雙手合掌喊「紅」，表示現在為紅燈狀態，當參與者呈現紅燈狀態時，鬼不能抓他，但紅燈狀態的人自己也不能動，必須站在原地等待別人救援。 3. 當其他遊戲參與者碰觸呈現紅燈的人時，就等於解救他回復綠燈狀態，可繼續參與遊戲直到有人被鬼抓到。 <b>二、主要活動</b> (一)教師告訴學童，除了遊戲有「紅綠燈」，我們的身體也有「紅綠燈」，就是別人可以碰觸的部位，和別人不可以隨意碰觸的部位。 (二)教師發下學習單和紅、黃、綠點點貼給每位小朋友，請小朋友運用點點貼在學習單上標示出自己心目中身體紅綠燈。 1. 在覺得被別人碰到也沒關係(例如遊戲時，常會碰到)的地方貼上綠點。 2. 在被別人碰到時會稍微覺得不舒服的地方貼上黃點。 3. 在絕對不希望別人碰到的地方貼上紅點。 <b>~ 第一節結束 ~</b>	1	1 專心觀賞影片。 2 能踴躍發表意見。 3 能認真作答。	影片 圖卡	
		E-A2	1. 認識自己的喜好。	<b>一、影片觀賞</b> 教師播放「身體我最大」影片前半段(相關網		1. 能認真作答。	圖卡	

<p>第 17、18 週</p>	<p>面對親密的人也要有界限</p>	<p>2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。</p>	<p>址:<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&amp;t=1s</a>)</p> <p><b>二、教師提問</b></p> <p>(1) 在影片中，大哥哥做了什麼事？ (2) 在影片中，偉偉為什麼聽大哥哥的話？ (3) 你覺得偉偉這樣作好不好？為什麼？ (4) 如果你是偉偉，大哥哥提出要你脫褲子、甚至要摸你的要求，你會怎麼做？</p> <p><b>三、影片觀賞</b></p> <p>教師播放「身體我最大」影片後半段(相關網址:<a href="https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&amp;t=1s">https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&amp;t=1s</a>)</p> <p><b>四、歸納統整</b></p> <p>教師統整，每個人都應該保護好自己的身體，當別人對我們提出不適當的要求時，我們應該勇敢地拒絕。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束 ～</p> <p><b>活動二：面對親密的人也要有界限</b></p> <p><b>一、繪本講述</b></p> <p>教師講述繪本〈家族相簿〉。</p> <p><b>二、教師提問</b></p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <p>(1) 小妮絲最喜歡的東西是什麼？ (2) 小妮絲的媽媽為什麼禁止他們再到沙發上玩？ (3) 陪伴小妮絲到沙發上找米老鼠的是誰？ (4) 瓦提亞叔叔做了什麼事讓小妮絲覺得很難過？ (5) 瓦提亞叔叔為什麼要騙小妮絲的媽媽，說他在教小妮絲背乘法表？ (6) 叔叔和小妮絲的秘密是什麼？ (7) 叔叔用什麼來威脅小妮絲不准把秘密告訴別人？</p> <p><b>三、分組討論與發表</b></p> <p>(一)教師提問以下問題，並請學童分組討論</p> <p>(1) 瓦提亞叔叔是好人還是壞人？為什麼？ (2) 如果你遇到像瓦提亞叔叔這樣的人，你可以怎麼做？</p>	<p>2</p>	<p>2. 能踴躍發表意見。 3. 能專心聆聽。</p>	<p>投影片</p>	
------------------	--------------------	--	--	----------	----------------------------------	------------	--

			(二)教師請各組上台分享討論結果 ～ 第三節結束 ～				
第 19 週	避開生活中的危機	E-A1	<p>1. 認識自己的喜好。</p> <p>2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。</p> <p>3. 學習尊重、包容不同的想法。</p> <p>4. 覺察生活中的性別刻板印象。</p> <p>5. 培養表達意見的能力。</p>	<p><b>四、影片觀賞</b> 教師播放「我是好主人」影片(相關網址: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AHsOKac87vo">https://www.youtube.com/watch?v=AHsOKac87vo</a>)</p> <p><b>五、情境演練</b> 教師設計幾個情境題，由學生分組，根據遇到的狀況應變，討論合適的處理方式並上台演出。</p> <p><b>六、歸納統整</b> 教師統整:就算是親戚或親密的人,我們也要明確保護自己,讓身體界線不受侵犯,當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為,只要覺得不舒服,就不要勉強自己去接受。</p> <p>～ 第四節結束 ～</p> <p><b>活動三:避開生活中的危機</b></p> <p><b>一、繪本講述</b> 教師講述繪本〈怪叔叔〉。</p> <p><b>二、學習單書寫</b> 教師發下學習單,請學童根據剛剛聽過的故事回答學習單上的問題。</p> <p>～ 第五節結束 ～</p> <p><b>三、教師提問</b> 教師與學童共同討論《怪叔叔》繪本中的重要內容:</p> <p>(1) 怪叔叔喜歡做什麼?</p> <p>(2) 怪叔叔專門抓怎樣的小豬?</p> <p>(3) 怪叔叔看到落單的人會用哪些方法抓牠?</p> <p>(4) 胖臉兒和小領結知道有怪叔叔後,他們怎麼做?</p> <p>教師帶領學童一起做胖臉兒他們做的練習,就是事實的拒絕,堅定的說「不要」。</p> <p>(5) 除了練習說不要,胖臉兒和小領結還練習了什麼??</p> <p>(6) 除了練習快走,他們還準備了什麼防身道具?</p>	3	<p>能仔細聆聽</p> <p>能專心欣賞</p> <p>能討論發表</p> <p>能參與討論</p>	<p>圖卡、玩具</p> <p>投影片</p>

			<p>(7) 練習吹哨子以後，牠們還想了什麼好辦法保護自己的安全？</p> <p><b>五、影片觀賞</b> 教師播放「我不喜歡你碰我」影片(相關網址：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM">https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM</a>)</p> <p><b>六、歸納統整</b> 教師統整:當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就要勇敢拒絕，另外，為了避免自己處於危險的環境，外出時一定要有大人陪伴、不要落單、不要隨便接觸陌生人、隨身準備哨子等防身工具……，這些都是保護自己的好方法。</p> <p>～ 第六節結束 ～ ～ 本活動結束 ～</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

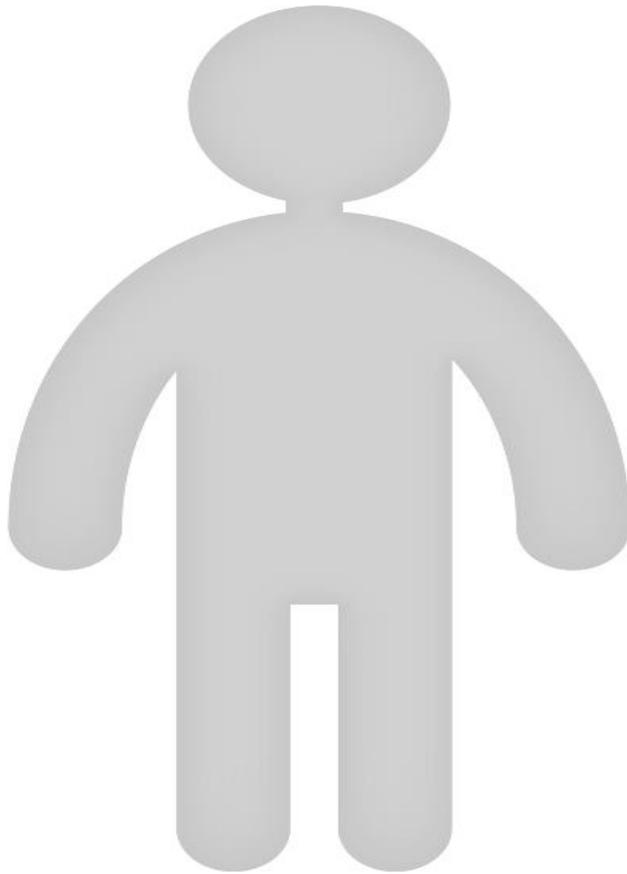


# 我的身體紅綠燈

年 班 號  
姓名

請依照自己的感覺，在下面的\*\*人形圖案\*\*畫上點點貼。

1. 可以讓別人碰觸的地方，請畫綠點。
2. 被別人碰到會覺得不太舒服的地方，請畫黃點。
3. 絕對不想被別人碰到的地方，請畫紅點。





我 不 想 遇 到 怪 叔 叔

年 班 號  
姓 名

小 朋 友 ， 聽 完 《 怪 叔 叔 》 的 故 事 ， 你 有 沒 有 學 到 一 些 保 護 自 己 的 方 法 ？ 請 回 答 以 下 問 題 ：

一、 在 故 事 中 ， 怪 叔 叔 會 挑 選 怎 樣 的 小 豬 ， 抓 走 牠 ？

最 胖 的 小 豬

愛 講 話 的 小 豬

落 單 的 小 豬

二、 故 事 中 ， 胖 臉 兒 和 小 領 結 用 了 哪 些 方 法 來 保 護 自 己 不 被 抓 走 ？ 請 寫 出 兩 項 。

Blank dashed box for writing answers to question 2.

三、 如 果 有 一 天 ， 你 遇 到 陌 生 人 靠 近 你 ， 跟 你 問 路 或 借 傘 ， 你 該 怎 麼 辦 ？

Blank dashed box for writing answers to question 3.

110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：性侵害防治教育項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 4.6 週	聰明小紅帽	E-A2 E-C1	1、認識並分辨身體的界限,保護自己的身體 2、尊重他人及自己的隱私權。 3、能正確勇敢的說「不」。 4、了解性侵害。5、了解性侵害預防的方法 6、了解性侵害對個人及家庭的影響。 7、養成遇事鎮定及隨機應變的能力	<b>單元一：性侵害防治</b> 聰明小紅帽--如何保護自己 一、準備活動： 1.繪製故事掛圖 2.設計學習單 二、發展活動 1.述說「新小紅帽」的故事，故事內容如下：從前有個女孩叫做小紅帽，有一天，小紅帽的媽媽請她送東西給住在另一個村莊的奶奶，她獨自一人走在路上，突然，遇見了一位看起來和藹可親的野狼叔叔，野狼叔叔向她問路：『請問邱良功墓怎麼走呢？』並且要求小紅帽帶路，好心的小紅帽便帶著大野狼叔叔到目的地去；途中，大野狼叔叔一直跟小紅帽說話，逐漸靠近小紅帽的身邊，並且伸出他的狼爪，摸了小紅帽的身體。 2.大家來找碴 (1)小紅帽哪裡做錯了？(獨自行動、帶陌生人到目的地) (2)大野狼哪裡做錯了？(亂摸別人的身體) 3.問題討論 (1)小紅帽的身體受到大野狼的碰觸，她感覺如何？ (2)小紅帽要用什麼什麼方法保護自己？ 4 整理歸納	3	討論、發表、分享、價值澄清	一則預防性侵害的故事—新小紅帽、故事內容掛圖、學習單。	

			<p>若有人摸我的身體，讓我感覺不舒服、很奇怪、不快樂、或沒有安全感時，我可以：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(1) 大聲喊叫：「不要、我不喜歡這樣！」引起旁人注意。</li><li>(2) 快跑到附近討救兵。</li><li>(3) 打電話找人幫忙。</li></ul> <p>5. 學習單【附件一】</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--



# 聰明小紅帽

年 班 號

姓名

♥ 小朋友，什麼情形就是性騷擾呢？是的請打✓：

- 有人偷看別人洗澡。
- 有人亂摸他人的身體。
- 偷拿別人的外套。
- 偷看別人上廁所。
- 有人取笑我的身體特徵。
- 拿東西給我，叫我被他抱一下。

★ 小朋友，下列有關性騷擾的觀念，哪些是對的，請你打✓：

- ( ) 男生開女生玩笑很正當，不是性騷擾。
- ( ) 只有女性才會被性騷擾。
- ( ) 在人面前說色情笑話，使人感到不安尷尬，也是性騷擾的一種。
- ( ) 性騷擾無所不在，根本無法防止。
- ( ) 沉默忍耐是應付性騷擾的好方法。
- ( ) 遇到性騷擾，我們可以求助於值得信任的長輩。
- ( ) 性騷擾不會造成什麼傷害。
- ( ) 被性騷擾的人一定做了什麼事，才會被性騷擾。



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出性騷擾的例子。			
2. 我寫出性騷擾的正確觀念。			

110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：法定課程---家庭暴力防治教育項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1.2 週	搶救灰姑娘	E-A2	1.能辨識家暴及管教的差別。 2.同理家暴受害者的感受。 學會保護自己的方法。	<b>一、引起動機</b> 教師講述仙履奇緣(灰姑娘)的故事，請學生仔細聆聽。(教師講述時，只要講到後母不讓仙度蕾拉參加舞會就可以停止。) <b>二、主要活動</b> (一)搶救灰姑娘 1.教師發下學習單，請各小組針對學習單上的問題進行討論。 (1)在故事中欺負仙度蕾拉的人有誰？ (2)後母要求仙度蕾拉做家事，是在欺負他嗎？為什麼？ (3)如果媽媽要求我們做家事，也是在欺負我們嗎？為什麼？ (4)如果你是仙度蕾拉，在家裡面發生的事情，會讓你有什麼感覺？ (5)你覺得仙度蕾拉在家中所遇到的情形，可以算是家暴嗎？為什麼？ 2.各小組推派成員上台發表。 3.教師總結：雖然後母沒有直接動手打人，但是透過語言和做過多的家	3	●能專心聆聽。  ●能認真參與討論並完成學習單。  ●能專心聆聽。  ●能認真參與討論及預演。  ●能認真參與演出。 ●能專心觀看別組的演出。  ●能說出保	影片 投影機	

			<p>事，讓仙度蕾拉沒有休息的時候，這樣是不合理的，因此仙度蕾拉所遇到的情形，也是家暴的一種。</p> <p>4. 小組討論：如果你是仙度蕾拉，接下來可以採取什麼樣的舉動，來幫助自己？請各小組將自己討論的結果編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果，並利用時間排演。</p> <p>(1)傳統方式：依靠仙女利用魔法來幫忙，變出漂亮的服裝參加皇宮的舞會，最後和王子結婚。</p> <p>(2)113 專線：通報婦幼保護專線，請社工幫忙，讓後母和兩個姐姐不能再欺負仙度蕾拉。</p> <p>(3)主動出擊：仙度蕾拉直接告訴爸爸，平常都被後母和兩個姐姐欺負，一直都在做家事，無法休息。</p> <p>(4)要求薪水：仙度蕾拉跟後母和兩個姐姐要求薪水，努力存錢，等到存夠錢了就搬出去外面自己住。</p> <p>5. 搶救灰姑娘舞台劇上演囉：請各組上台演出討論內容。小組演出後，由老師說明該小組所使用的策略，並請學生記錄於表演評分單。</p> <p>(二)遠離肢體暴力</p> <p>1. 小朋友，請你想一想，灰姑娘的後</p>		<p>護身體的方法。</p> <p>●能仔細聆聽並認真思考。</p>		
--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

母並沒有動手打他，只是不斷要求他打掃家中環境，並且故意為難他，但是如果灰姑娘遇到會動手打人的後母，他應該怎麼保護自己，才不會出現無法挽救的下場呢？請各位小朋友舉手回答。

(1)保護自己的頭部、頸部、胸部及腹部，因為這些地方是身體上比較脆弱的地方，如果被嚴重毆打，可能會有生命危險。

(2)不要頂嘴，避免對方因為被這些話刺激，而打得更大力。

(3)找到機會要趕緊逃出家裡，請其他人保護自己，避免繼續被打。

### 三、歸納統整

發生家暴，通常不是因為受害者犯錯，就像故事中的仙度蕾拉並沒有做錯事情，卻因為後母的偏心，造成家暴事件。因此發生家暴時，千萬不要怕丟臉而不敢說出來，只有尋找其他人的幫忙，才能讓我們真正的遠離危險，過著更美好的生活。

～ 本活動結束 ～



# 搶救灰姑娘

年 班 第 組  
小組成員號碼：

小朋友，聽完仙履奇緣，現在請各小組針對以下問題進行討論，等一會兒上台發表你們的想法呵！

- (1) 在故事中欺負仙度蕾拉的人有誰？
- (2) 後母要求仙度蕾拉做家事，是在欺負她嗎？為什麼？
- (3) 如果媽媽要求我們做家事，也是在欺負我們嗎？為什麼？
- (4) 如果你是仙度蕾拉，在家裡面發生的事情，會讓你有什麼感覺？
- (5) 你覺得仙度蕾拉在家中所遇到的情形，可以算是家暴嗎？為什麼？



# 表演評分單

年 班 號  
姓名：

## 第一組

幫助灰姑娘的方法是：

---

創意：( )分

表演：( )分

正確度：( )分

總分：( )分

## 第二組

幫助灰姑娘的方法是：

---

創意：( )分

表演：( )分

正確度：( )分

總分：( )分

## 第三組

幫助灰姑娘的方法是：

---

創意：( )分

表演：( )分

正確度：( )分

總分：( )分

## 第四組

幫助灰姑娘的方法是：

---

創意：( )分

表演：( )分

正確度：( )分

總分：( )分

我最喜歡第\_\_\_\_\_組的表演，因為

---

---

---

所以我還要額外給他\_\_\_\_\_個★。

110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：家庭教育項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 9 週 第 10 週	我有話要說	E-A2 E-C2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解父母親的感受。</li> <li>2. 學會良好的溝通方式。採取關懷家人的行動。</li> </ol>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>請學生發表家中有哪些成員，並回答下列問題。</p> <p>(1)最喜歡和誰在一起？為什麼？</p> <p>(2)當你和他在一起的時候，你會對他說什麼？</p> <p>(3)最不喜歡和誰在一起？為什麼？</p> <p>(4)當你和他不想和他在一起玩的時候，你會對他說什麼？</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生想一想，平常和爸媽是怎麼溝通？</li> <li>2. 將學生 3 人分為一組，請學生在小組內，三人輪流扮演爸爸、媽媽和自己，分別表演在下列情況下，自己是如何與爸媽溝通。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)當你想要拜託爸媽買東西給你時。</li> <li>(2)你想看電視，但是爸爸媽媽要求你幫忙做家事的時候。</li> <li>(3)早上爸爸媽媽要你起床，可是自己還想賴床的時候。</li> <li>(4)覺得爸爸媽媽偏心，對其他兄弟姊妹比較好。</li> <li>(5)爸媽原本答應要帶你出去玩，可是又臨時取消的時候。</li> </ol> </li> </ol>	3	學習單	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能安靜聆聽同學的發言。</li> <li>●能認真進行演練。</li> <li>●能依情境不同，表演出自己在家中的溝通情形。</li> <li>●能認真參與演練。</li> </ul>	

			<p>(6)想要打電動玩具或是看電視，可是爸媽卻要求你看書的時候。</p> <p>2. 學生在小組內發表自己扮演不同角色時的感受。</p> <p>(1)扮演爸爸媽媽時，小孩很乖、很聽話，你有什麼感覺？</p> <p>(2)扮演爸爸媽媽時，小孩不聽話、頂嘴時，你有什麼感覺？</p> <p>(3)扮演爸爸媽媽時，小孩撒嬌要你買東西給他，你有什麼感覺？</p> <p>(4)扮演小孩時，爸爸媽媽不答應你的要求，你有什麼感覺？在家裡出現一樣的情況時，你也有相同感覺嗎？</p> <p>(5)當你扮演爸媽時，你最喜歡哪一個小孩的回答，為什麼？</p> <p>(6)當你扮演小孩時，你最喜歡哪一對爸媽？為什麼？</p> <p>3. 教師提問，學生舉手發表。</p> <p>(1)家中發生類似情形時，自己和家人都是怎麼解決這些衝突。</p> <p>(2)你喜歡家裡解決這些衝突的方式嗎？</p> <p>(3)經過剛剛的演練，你覺得爸爸媽媽會生氣的原因是什麼？自己要怎麼做、怎麼說，才不會讓爸爸媽媽生氣呢？</p> <p>(4)你覺得剛剛的演練中，你會想學習誰跟爸媽說話的方式？為什麼？</p> <p>4. 教師將學生提供不讓爸媽生氣的</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能聆聽其他同學的說法。</li> <li>●能說出改善溝通的方法。</li> <li>●能仔細聆聽並認真思考。</li> <li>●能運用良好的溝通方式。</li> <li>●能察覺兩者間的差異。</li> <li>●能說出自己的想</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--	--

				<p>做法、說法進行歸納。</p> <p>(1)如果爸媽要求的事情是對的，就趕快去做，才不會讓爸媽生氣。</p> <p>(2)爸媽如果真的有困難不能帶我出去玩，可以先約定下次出去玩的時間，並且可以改成到比較近的地方。</p> <p>(3)提早跟爸媽說自己有想看的電視節目，所以會早一點看完書，讓爸媽放心，也請他們讓自己看電視。</p> <p>(4)可以在爸媽心情比較好時，跟爸媽說自己覺得他對其他兄弟姊妹比較好，並且注意自己講話的語氣，不要很兇的說話。</p> <p>5. 請學生再次進行小組內的情境演練，並且使用剛剛同學們提供不讓爸媽生氣的方法，感受兩者之間的差異。</p> <p>6. 學生上台發表改善前後的感覺。</p> <p>7. 教師提問，學生舉手發表。</p> <p>(1)當你注意自己的說話方式時，家裡的氣氛會有什麼改變？你喜歡這種改變嗎？</p> <p>(2)如果家裡的人都不說出自己心裡的感觉，你覺得這樣好嗎？為什麼？</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>(1)教師歸納：在家中，我們要試著用良好的方式來與家人溝通，才不會造成家人間的衝突，也比較容易</p>		<p>法。</p> <p>●能專心聆聽。</p> <p>●能確實完成學習單。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

				讓家人聽進自己的想法，讓家庭氣氛更好。 (2)教師發下學習單，指導學生完成。 ～ 本活動結束 ～				
--	--	--	--	--	--	--	--	--



# 我有話要說

年 班 號  
姓名

小朋友，聽完了同學的分享，你現在有學到比較好的溝通方式嗎？現在我們來做個小測試，請你看看下面的各種情況，應該怎麼回答會比較好？

(1) 週休假日，我想出去玩，可是媽媽說快過年了，家裡要進行大掃除，大家要一起動手幫忙。請將最好的回答方式打√。

( ) 帶我出去玩啦！反正離過年還很久，以後再掃就好。

( ) 媽媽，我們今天進行大掃除，明天再帶我出去玩，好嗎？

( ) 媽媽太過分了！難得放假，居然不肯帶我出去玩。

(2) 爸爸媽媽要求我到安親班學習英文，可是你卻一點興趣都沒有，你要怎麼跟爸爸媽媽表達自己的想法呢？請寫下來。

(3) 有什麼想要對家人說的話，平常卻找不到機會說嗎？請你把牠寫下來。

我想對( )說：

110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫

課程名稱：環境教育---校園植物項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1.2.6 週	美麗仙子下凡來	E-A1 E-A2	1. 認識校園裡的植物：風鈴木、阿伯樂、鳳仙花、矮仙丹花。 2. 了解風鈴木、阿伯樂、鳳仙花、矮仙丹花的外形、葉形、花形、花色。 3. 透過觀察與實作課程，培養愛惜、關懷的情懷。	單元一：美麗仙子下凡來 活動：尋找矮仙丹花、鳳仙花的蹤跡 1. 教師帶領學生至穿堂的文化櫥窗，櫥窗中佈置有校園中的植物圖片，透過圖片認識矮仙丹花、鳳仙花 2. 教師問小朋友：矮仙丹花、鳳仙花種在校園中的哪兒？讓小朋友分組去找找看，再回來回報，看哪一組快又正確？並請各組報告。 3. 老師帶領小朋友到小朋友報告的地點一一求證，看是否正確？登記各組成績。 4. 教師再一次讓小朋友知道校園中矮仙丹花、鳳仙花的種植位置。	3	觀察、報告	校園地圖 圖片	
第 10.20 週	鳳仙仙女採仙丹去	E-A1 E-A3	1. 認識校園裡的植物：風鈴木、阿伯樂、鳳仙花、矮仙丹花。 2. 了解風鈴木、阿伯樂、鳳仙花、矮仙丹花的外形、葉形、花形、花色。 3. 透過觀察與實作課程，培養愛惜、關懷的情懷。	單元二：鳳仙仙女採仙丹去 活動：認識兩位仙女—鳳仙花、矮仙丹花 1. 教師帶領小朋友分別實地觀察鳳仙花、矮仙丹花的樹形、葉形、花形、花色、種子以及季節生長的變化 2. 與小朋友共同觀察、討論並做紀錄 3. 採鳳仙花種植，日後叮嚀小朋友觀察其生長過程。 4. 讓小朋友分組報告其紀錄 5. 將小朋友的紀錄展示，分享其他同學。 【配合學習單、參考資料】	2	觀察、討論、紀錄、學習單、報告	植物圖片 學習單	

參考資料：

# 矮仙丹花



科名：茜草科 Rubiaceae.

學名：Ixora chinensis

發現地點：前庭圍牆邊、遊戲器材場邊、幼稚園教室後面花圃。

生長型態：常綠小灌木。

開花期：夏、秋開花。

用途：適於庭園或花壇美化、低籬、盆栽，台灣各地廣泛栽培。

葉的形態：葉長橢圓形或闊披針形，葉小生長緊密。

花的形態：花冠紅色，盛花期花團錦簇，美妍壯觀。

繁殖：可用扦插法繁殖，春至夏季為適期。插穗剪健壯而未著花之成熟頂芽或中熟枝條，每段約10~15公分，扦插於河砂，保持濕度，接受日照約50~60%，約經30~40天能發根，待根群生長旺盛後再移植苗床或盆栽。

栽培：栽培土質以富含有機質之砂質壤土或腐植質壤土為佳，性耐旱喜高溫，冬季應避免移植，生育適溫約23~32度C，排水、日照需良好。

仙丹花名字的由來：

從前，有一對母子住在深山中，母親體弱多病，兒子看了很操心，就在每天的早晨去採花採藥，突然看見了仙丹花，把母親的病治好了，人們才叫它做「仙丹花」。

仙丹花也是緬甸的國花喔！

利用仙丹花的小花串成一串串的項鍊和手鍊。



# 迸！蹦！跳！鳳仙花

科名：鳳仙花科(Balsaminaceae)

學名：Impatiens walleriana

別名：矮鳳仙

英文名：African ，「touch-me-not」

發現地點：前庭花盆、西側圍牆

**型態特徵：**出身非洲的**非洲鳳仙花**，**花朵開於莖頂**，五花瓣，顏色常見的有紅、粉紅、深紅、盛開時多年生草本植物。植株矮小，草質多汁，高約 30~50 cm，分枝多，枝條張開略為下垂。卵形葉片，互生茂佈滿全株，十分美麗。非洲鳳仙的英文名叫「touch-me-not」，是因為它成熟的果實，一經碰觸就會彈出種子來。非洲鳳仙和我們平時說的鳳仙花都是鳳仙花科的植物，不同的是非洲鳳仙的植株比較低矮，而且花朵是開在表面的，鳳仙花俗稱「指甲花」則是藏在莖葉之下，較不顯著；世界的鳳仙花有幾百種，它們有一個共同的特徵，就是花朵下的萼片，會延長成一根長長的花「矩」，裡面存放著甜美的花蜜，用來招蜂引蝶，是色彩明豔的蜜源植物。



110 學年度下學期課程內涵：(請依據統整性探究課程架構安排分別編寫課程計畫)

課程名稱：防災教育---防火項目： <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題								
教學期程	單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 7 週	可怕的火	E-A3	1、了解火災的可怕 2. 培養未雨綢繆的觀念	教師準備： 1、搜尋描述火災可怕的諺語 2、製作 PPT 檔 3、搜尋火災相關影片、新聞報導 學生準備：無 【準備活動】5 分鐘 1、教師播放居家火災相關新聞，引起學生學習動機。 【發展活動】30 分鐘 1、看完報導後，教師提出問題： ◎看完這則新聞你的心情如何？ ◎火災對我們造成那些影響？ 2、教師透過 PPT 介紹描述火災可怕的閩南語諺語： ◎ 三年著賊偷，毋值一年火加落 Sann nī tiah-tshat-thau m-tat tsit nī hué ka-laùh ◎ 火燒厝，燒過間 hué-sio-tshù sio kuè king ◎ 火燒厝寮，全無望 hué-sio Koo liâu tsuân bô-bāng 【綜合活動】5 分鐘 教師將學生討論出來的答案和火災諺語的念讀歸納整理。 第一堂課結束 火災如何逃生 【準備活動】5 分鐘	2	學生能認真觀看 學生能說出會造成危害 學生能說出會造成危害 學生能認真聽講 學生能認真聽講 學生能認真觀看 學生能說出事前防範 學生能說出冷靜應變 學生能	諺語的說明可參考【台灣諺語的智慧】稻田出版一書，或上網搜尋 逃生影片由內政部消防署網站取得 <a href="http://www.nfa.gov.tw/">http://www.nfa.gov.tw/</a> 內政部消防署網站 消防小遊戲 <a href="http://www.nfa.gov.tw/nfa_c/index.html">http://www.nfa.gov.tw/nfa_c/index.html</a> 我家【居家防火檢核表】學習單 我家【居家防火檢核表】學習單	

				<p>、教師播放火場逃生相關影片引起學生學習動</p> <p><b>【發展活動】30 分鐘</b></p> <p>一、發生火災怎麼辦</p> <p>1、看完影片後，教師提出問題，引導學生思考：</p> <p>◎火災發生前，我們如何減少火災造成的影響？</p> <p>◎假使火災不幸發生了，我們該怎麼辦？</p> <p>2、介紹內政部消防署網站消防小遊戲，讓學生可以在家自學，增進防火素養</p> <p>二、居家防火安全檢查</p> <p><b>【居家防火檢核表】</b></p> <p>為了防盜，家中常會裝設鐵窗，但你們家有預留逃生出口嗎？</p> <p>和學生討論：</p> <p>1、防火檢核為什麼重要？</p> <p>2、防火檢核包括那些重要的項目？（逃生路線、消防設備、易燃物遠離火源、電器用品維護等）</p> <p>3、要如何進行防火檢核？</p> <p><b>【綜合活動】5 分鐘</b></p> <p>回家與家人互動完成學習單</p> <p>◎下次上課分享完成</p> <p><b>【居家防火檢核表】</b></p> <p>的心得</p> <p>第二堂課結束</p>	<p>專心聽講</p> <p>能踴躍發言</p> <p>學生能和家人一起檢核，完成學習單</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

小朋友，請檢查您居家防火安全是幾顆星星：

有做到的請在空格前方貼上星星！

	家中備有滅火器，並放置於明顯處。
	逃生路線（樓梯間）沒有放置物品阻礙逃生。
	烹煮食物，不可離開，臨時離開，務必關閉火源。
	鐵窗預留逃生出口，並檢視是否可開啟。
	家中不放危險物品或大量可燃性雜物。
	瓦斯爐具隨時清潔、保養。
	睡前或外出前應熄滅微小火源，如蚊香。
	大型電器與周遭可燃物品應保持安全距離。
	電鍋、烤麵包機用電量大的電器避免同時使用。
	延長線不綑綁以免高熱造成火災。

